نقابة الصحفيين

التقرير العام

المؤتمر العام السادس ٢٠٢٤/٣/٢٧

دورة فلسطين

طريق إلى التغيير

من مارس 2024 إلى فبراير 2025

نقابة الصحفيين

التقرير العام

من مارس 2024 إلى فبراير 2025

السكرتير العام

جمال عبدالرحيم

نقيب الصحفيين

خالد البلشي

خالد البلشي

كلمة للجمعية العمومية

أكتب هذه الكلمات مع نهاية دورتي النقابية، بينما عاد معنى نقابة الصحفيين، وعظمتها، وعظمة جمعيتها العمومية ليتجسد في حضور كبير في قضايا المهنة والمجتمع، بعد توقف استمر لسنوات، ظهر ذلك بشكل واضح في فعاليات عدة، وأبواب صارت مفتوحة على قضايا المهنة والمجتمع، بعد أن عاد المبنى متسعًا لكل أبناء المهنة، وبيتًا للجميع، وبعد أن فُتحت أبوابه لمناقشة أزمات المهنة وقضايا الصحافة وحريتها، وكل قضايانا الوطنية، واستعاد دوره كمنصة للدفاع عن الحقوق والحريات، وظهر أثر كل ذلك جليًا في المؤتمر العام السادس للصحافة، الذي ناقش كل أزماتنا المهنية، وفي العديد من الفعاليات كالموقف من قضايا الأجور، والحريات، والقوانين المختلفة المنظمة لعملنا، أو الخاصة بالمجتمع كالإجراءات الجنائية والمسئولية الطبية، وكذلك في الموقف الواضح من العدوان على غزة، ومساندة موقف الدولة ضد التهجير، وهو ما تجسد في تحالف النقابات المهنية، وكذلك في استعادة دوره العربي والإقليمي من خلال استضافة فعاليات للاتحادين العربي والدولي. وكذلك تحول النقابة لبيت لكل الزملاء العرب، وأيضًا في الفعاليات النقابية المختلفة، وفي الحضور الكبير لجميع الأجيال؛ لنتشارك جميعًا في الأفكار والعمل، والسعي من أجل الخروج من أزمة مهنتنا، وأزمة أبنائها، والدفاع في الوقت نفسه عن وطننا وقضايا أبنائه.

وسط كل ذلك كان يحكمنا إدراك واضح أن نقابة قوية هي بداية الطريق للدفاع عن حقوقنا، وأن الصحافة المعبرة عن آمال وطموحات المواطنين هي التي ستبقى، وهي القادرة على نفض الغبار، والخروج من أزمة القيود المكبلة لعملنا جميعًا لبراح الحرية، والقدرة على التعبير.

زميلاتي وزملائي وأساتذتي

لقد كانت خطتنا مع بداية هذه الدورة النقابية أن نسعى لاستعادة هذه المهنة، واستعادة نقابتها بيتًا لكل الصحفيين، نعيد للمبنى رونقه ومعناه، وللمهنة قوتها وتأثيرها، في خطين متوازيين، كانت البداية بالمبنى، فتم فتح أبوابه بمعاونة الزميل جمال عبد الرحيم وكل الزملاء بالمجلس، وبمعاونة الفريق الإداري بالنقابة، وتم استعادة كل الأنشطة فيه، وتم إحياء ما توقف لسنوات لأسباب مختلفة، ووصل ما انقطع من ماضي النقابة بسبب هذه الظروف في محاولة لاستعادة روح النقابة وقيمها، التي وضعها مؤسسوها

ونقابيوها العظام، التي تقوم على إعطاء كل ذي حق حقه، وتصحيح ما يمكن تصحيحه من مسارات تم تعطيلها أيًا كانت الأسباب دون تجاوز في حق السابقين، وبإجلال تام لكل ما قدموه مهما كانت خلافات الرؤى، وبحرص تام على تعظيم المشتركات بين الجماعة الصحفية بكل تنوعاتها، واستعادة قوتها الناعمة باعتبار هذا التنوع هو مكمن هذه القوة.

ظهر ذلك في العديد من نشاطات النقابة، ولجانها المختلفة، ففي البداية كان علينا العمل على استعادة روح مبنى نقابة الصحفيين كبيت لكل الصحفيين، وتجديد خدماته من الداخل، وإعادته فتيًا على نحو ما بدأه بناة هذا الصرح، فاسمحوا لي، أن أشكر مَن سعى لبناء هذا الصرح الأستاذ إبراهيم نافع ومجلس النقابة في وقته، ومَن عاون في استكمال البناء في مجلس الأستاذ مكرم محمد أحمد، قبل أن يعود الأستاذ إبراهيم نافع نقيبًا لافتتاحه، وأدعوكم جميعًا للتوقف أمام اللوحة النحاسية، التي دوّنت تاريخ هذا البناء، وسجلت روح التعاون بين المجالس المتعاقبة، التي كانت دافعنا لنستعيد للمبنى رونقه وروحه، فتم ترميم الواجهات الجانبية كاملة، كما تم استكمال إصلاح الواجهة الأمامية، وعملية ترميم كاملة للخدمات والمعدات داخله، وتم إطلاق المرحلة الأولى لواحد من أهم المشروعات في تاريخ النقابة، هو رقمنة خدماتها كاملة، لتدخل النقابة العصر الرقمي عبر إتاحة خدماتها جميعًا من خلال موقع جديد تم إطلاقه يضم بوابة للدفع لإتاحة كل الخدمات النقابية للزملاء من خلاله، وكذلك عبر تطبيقات على الموبايل، تتيح للزملاء متابعة كل ما تقدمه النقابة، وما يجري داخلها من فعاليات، كما تتيح في الوقت نفسه مساحات واسعة للتعريف بالنقابة وتاريخها، وهو المشروع الذي تم إطلاق المرحلة الأولى منه.

كما بدأنا بالتوازي مع ذلك في الإعداد لمشروع ضخم، ربما يشكل علامة فارقة في تاريخ الصحافة المصرية، وهو بناء الأرشيف الرقمي للصحافة المصرية منذ عهد محمد علي وحتى اليوم مستعينين بما لدى النقابة من كنوز كاد الزمن ينال منها لنبني أرشيفًا رقميًا لأكثر من 1000 صحيفة صدرت في تاريخ هذا البلد، وأرشيفًا لمبدعيها وصحفييها ونضالهم عبر التاريخ ولصورها النادرة في مشروع يحاول استعادة عظمة هذه المهنة، ويؤرخ لمحطاتها المختلفة. فشكرًا لكل القائمين على هذه المشروعات، شكرًا لكل أعضاء المجلس، ولفريق العمل بالنقابة، وللقائمين على تنفيذ هذا المشروع بقيادة الدكتور خالد عزب.

إن سعينا لإحياء المبنى لم يقف عند حد الشكل، ولكنه امتد أيضًا للمعنى، وللخدمات داخله، واستعادة روحه كبيت للصحفيين من خلال الإفطارات الجماعية، وعودة المبنى لاستضافة العديد من الفعاليات الاجتماعية والثقافية، وكذلك عدد من الحفلات الكبيرة، فضلًا عن فعاليات مناصرة فلسطين ومناهضة

كلمة للجمعية العمومية

العدوان الصهيوني على غزة، كما امتد الأمر للخدمات التي يتم تقديمها للزملاء الصحفيين، وهو ما ظهر في الطفرات، التي تم تحقيقها في مشروع العلاج، وافتتاح العيادات الداخلية، وعيادة التأمين الصحي، وصيدلية التأمين الصحي، وتوسيع مظلة المؤسسات الصحية، التي نتعاون معها وإطلاق خدمة الأقارب، وشهد هذا المشروع نموذجًا بارزًا للتعاون مع كل الأطراف من مجلس الوزراء، ووزارة الصحة إلى المجلس الأعلى للإعلام، والهيئة الوطنية للصحافة، وبعض المؤسسات الصحفية الكبرى لخدمة الجماعة الصحفية والحالات الحرجة، فشكرًا لهم جميعًا على ما قدموه من عون ودعم مالي ساهم في إنقاذ العديد من الحالات الحرجة فاقت تكاليف علاجها ملايين الجنيهات.

كما تم استعادة الأنشطة المختلفة، فتم توفير 630 شقة للزملاء الصحفيين، وسعينا لإحياء مشروع المدينة السكنية للصحفيين بجهود دؤوبة، ووصلنا الآن لمرحلة اختيار مطور لبدء مرحلة التراخيص والبناء، وتم طرح الحجز في 300 وحدة بالمدينة، وتم إطلاق أول معرض للكتاب في تاريخ النقابة، واستعادت قاعات النقابة أنشطتها بعد تجديدها، وتجديد قاعة هيكل بالدور الرابع من خلال مؤسسة هيكل، واستعاد مسرح النقابة دوره، بعد تحديث ساهمت فيه وزارة الثقافة من خلال خبرات لتحديث سيستم الصوت والإضاءة، وتم تجديد كل المؤسسات النقابية، عبر إحياء اللجان والشُعب والروابط، وصندوق التكافل وتجديد مجالسها عبر عمليات انتخابات توقفت لفترات طويلة، كما كنا حريصين على إحياء التواصل مع المؤسسات والهيئات عبر ندوات لكل الأطراف، جاء على رأسها ندوات المسئولين والسفراء كأحد روافد تداول المعلومات، ووسط هذا لم يتم نسيان كبارنا عبر نشاط تواصل الأجيال، الذي تم إحياؤه، واستعادت كل اللجان أعمالها سواء من خلال النشاط الترفيهي، أو حتى أنشطة التعاون مع المؤسسات الخارجية. فشكرًا لكل أعضاء مجلس النقابة فردًا فردًا، الذين تحولوا لخلية نحل لاستعادة أدوار النقابة المختلفة ومسئولياتها تجاه أعضائه، وشكر خاص للإخوة الإعزاء الجنود المجهولين من موظفي النقابة، الذين ساهموا في ظهور هذه الجهود للنور.

ولعل ما تم في مركز التدريب داخل نقابة الصحفيين أحد الشواهد على ما جرى، وأحد الشواهد الكبرى على التعاون بين المجالس المختلفة لإكمال مسيرة البناء ومواجهة التحديات، فلقد بدأ المركز كفكرة وضع أسس لبناتها الأولى في عهد الأستاذ يحيى قلاش ومجلس النقابة وقتها، بعد تواصل جاد مع مؤسسة الشيخ الدكتور سلطان القاسمي، والاتفاق على تطوير دورين كمركز تدريب ونادٍ اجتماعي، وكان صاحب بصمات التأسيس الأولى للمركز الأستاذ جمال غيطاس، الذي رسم ملامحه ووضع أهدافه، وصممه ليحقق هذه الأهداف كاملة، بالتعاون مع نقيب الصحفيين وقتها، الذي سعى لوضع لبناته في وقت قياسي، لتبدأ الخطوات الأولى للتنفيذ، وبناء هذا الصرح في نهاية عهد مجلس (2015م – 2017م)، وهو ما وثقته

كلمة للجمعية العمومية

المراسلات ومستندات الإعداد للمشروع، وكذلك تم توثيقه في كلمة النقيب يحيى قلاش في تقرير النقابة لعام 2017م، معلنًا بداية العمل الفعلي لإنشاء نادٍ اجتماعي، ومركز للتدريب على كامل مساحة الدورين السادس والسابع.

ثم جاء الأستاذ عبد المحسن سلامة ومجلس النقابة في 2017م، ليستكمل مسيرة البناء والتطوير، وبعد أن تم الاستغناء عن مشروع النادي الاجتماعي واستبداله بتطوير الكافيتريا في الدور الثامن، تم استكمال بناء المركز ليخرج في أبهى صوره، وليتم افتتاحه خلال دورة المجلس بحضوره وممثلين عن مجلس النقابة، ولكن جاءت الظروف والأحداث بما لا تشتهي سفن البناء، لأسباب متفاوتة نتيجة تجمد العمل داخل المبنى لتتجمد غالبية أنشطة المركز لسنوات، فجاء المجلس الحالي ليكمل ما بدأه سابقوه، ويصلح ما أفسده الدهر والتوقف، وتم ذلك كله من خلال لجنة التدريب، وبالاستعانة بواضع لبناته الأولى جمال غيطاس، فأعاد له رونقه، واستعاد وظيفته كاملة، فتم إحياء الأستوديوهات بعد إغلاقها لسنوات، وتم استعادة كل أنشطته، وأعقب ذلك عقد بروتوكولات تعاون مع جهات مختلفة ليعود العمل من جديد، كما كان مستهدفًا له كواحد من منصات التدريب المهمة، وإضافة لدوره المهني، الذي نسعى لتعظيمه أصبح المركز للمرة الأولى في تاريخ النقابة، مصدرًا للعوائد بعد أن تجاوز كل نفقات إعادة تشغيله وإحيائه.

فشكرًا للأستاذ يحيى قلاش ومجلس النقابة في عهده، الذي وضع البذرة وبدأ البناء، وشكرًا للأستاذ عبد المحسن سلامة ومجلس النقابة في عهده على إتمام المسيرة وخروج المركز للنور، وشكرًا لكل مَن عاون في استعادة هذا المكان، واستعادة دوره وروحه وحيويته في المجلس الحالي، شكرًا لكم جميعًا.

زميلاتي وزملائي وأساتذتي

إن هذا التعاون، وهذا التكامل بين المجالس، هو النموذج الذي أخترنا أن نحتذيه في كل خطواتنا، متجاوزين مراحل الشد والجذب، فاستدعينا جميع أطراف المهنة في كل تفاصيلنا، وفي سعينا لاستعادة قوتها الناعمة، لا نفرق بين فريق وآخر، وكان الهدف أن يتم فتح الأبواب للجميع، وحاولنا ذلك من خلال المؤتمر العام السادس للصحفيين، الذي اعتبرناه فرصتنا جميعًا لنتحد على كلمة واحدة ورؤية متكاملة تعبر عنا جميعًا، بمختلف تنوعاتنا لا نفرق بين رؤية وأخرى، ولا بين فريق وفريق، وكان هدفنا وضع خارطة مستقبل يليق بهذه المهنة وبالأجيال القادمة نصنعه معًا مهما كانت حدة اختلافات الرؤى، فهذه نقابتنا جميعًا، وليست نقابة فريق دون آخر، وليست نقابة مجموعة دون الأخرى.

كلمة للجمعية العمومية

لقد حاولنا في ملفات الحبس، فحققنا بعض النجاحات في البداية ليخرج ما يقرب من 11 زميلًا من غياهب الحبس، ويتم إغلاق الباب الدوار لدخول محبوسين جدد لأكثر من عام كامل، واعتبرنا ذلك تعبيرًا عن إرادة سياسية لإنهاء هذا الملف المؤلم لنا جميعًا، لكن مع بدايات العام الثاني في عمر المجلس عاد الباب ليدور بشكل عكسي لإدخال محبوسين جدد، وبعد أن تراجع عدد المحبوسين من الصحفيين من 30 زميلًا إلى 19 زميلًا، ارتفع العدد مرة أخرى ليصل إلى 24 زميلًا محبوسًا في انتكاسة لكل هذه الجهود، خاصة أن 15 زميلًا من بين المحبوسين تجاوزت فترات حبسهم الاحتياطي عامين كاملين، وبعضهم استطالت فترات حبسه الاحتياطي لتصل إلى خمس سنوات، ويكفي تطبيق القانون الحالي ومراجعة أوضاعهم لإطلاق سراحهم فورًا، لكن مع نهاية العام عاد الأمل من جديد، مع حكم ببراءة الزميل حسن القباني من حكم غيابي بالمؤبد، وكذلك مع إنهاء قضية اثنين من الزملاء ضمن المعفو عنهم من أهالي سيناء.

وسيبقى حلمنا الدائم أن يأتي اليوم الذي يكون الجميع حاضرًا معنا نتشارك العمل النقابي، وحلم استعادة مهنتنا دون غياب اضطراري لسبب من الأسباب، حبسًا أو هجرةً غير طوعية، أو تهمشيًا بسبب الأوضاع المهنية والاقتصادية.

زميلاتي وزملائي

الأمر أشمل من قضية الحبس، فمنذ اللحظة الأولى ونحن ندرك أننا أمام مهنة ذات طابع خاص، مهنة لا تعيش ولا تتقدم وتبدع إلا بالحرية، وأن هذه الحرية لن تكتمل إلا بمجال عام حر يسهم في تعزيز هذا الحق، وأن أحد السبل اللازمة لذلك ضرورة تطوير البيئة التشريعية الحامية للصحافة وحريتها عبر إصدار القوانين، التي تحمي الصحفيين وتضمن حقوقهم. ومن هذا المنطلق، واتساقًا مع مواد الدستور المصري، فإننا طورنا عبر نقاشات واسعة مشروع قانون منع العقوبات السالبة للحرية في قضايا النشر والعلانية، الذي تم إعداده من خلال اللجنة الوطنية لإعداد التشريعات الصحفية والإعلامية، وتم وضع اللمسات النهائية للمشروع خلال الجلسات التحضيرية للمؤتمر العام، ومعه حزمة من القوانين بذل الزميل محمد بصل جهدًا كبيرًا في العمل عليها، ليتم تبنيه من المؤتمر، كما تم إعداد مشروع كامل لحرية تداول المعلومات، لتعزيز الشفافية، فالنافذة المفتوحة على المعلومات تعتبر حقًا من حقوق المواطنين، ويجب أن تكون القوانين مستندة إلى تعزيز هذا الحق، وليس تقييده. كما تم رفع العديد من التعديلات التشريعية على القوانين الحاكمة للصحافة والإعلام، التي جاءت بعض نصوصها لتقيد العمل الصحفي إدراكًا منا أن صوت الصحافة يمثل صوت المواطن، ولا ينبغي لأي قيود تشريعية أن تعيق هذا الصوت.

كلمة للجمعية العمومية

فشكرًا للأمانة العامة للمؤتمر العام السادس، ولجانه التحضيرية، ولكل الزملاء الذين شاركوا في جلساته، وساهموا في الإعداد له.

أساتذتي وزملائي الأعزاء

ومثلما عملنا على ملفات حرية الصحافة وتطوير بنيتها التشريعية، فإننا سعينا أيضًا لفتح كل ملفات المهنة، فذهبنا إلى كل الأطراف، ولم نترك بابًا مفتوحًا أو منصة لقول كلمتنا إلا وطرقناها، وجعلنا عمادنا هو التفاوض والتعاون مع كل الأطراف، ومثلما حققنا بعض النجاحات في ملفات الحبس والحجب في البداية، سعينا بكل قوة وبالتعاون مع مؤسسات الدولة المختلفة، وعلى رأسها الهيئة الوطنية للصحافة، برئاسة المهندس عبد الصادق الشوربجي لإطلاق خطة لإحياء المؤسسات القومية واستعادة شبابها، كان على رأس ما تم بها وضع خطة لتعيين المؤقتين، وبدأت خطوات تنفيذها الفعلي، وصارت على مشارف الاكتمال بجهود الهيئة الوطنية للصحافة، وتعاون مستمر مع نقابة الصحفيين.

الزملاء الأعزاء

لقد كان إدراكنا منذ البداية أن الطريق للبناء الجديد، أو لتصحيح الأوضاع هو الإحاطة بحجم أزمتنا وإدراك جميع أبعادها، فعملنا على توصيف حالنا عبر تواصل مستمر مع كل الأطراف، وعبر أبواب مفتوحة لجميع الزملاء، كانت طريقنا لإدراك عمق الأزمة، التي وصلنا إليها، ربما يدرك جميعنا أسباب الأزمة ومسبباتها وتوصيفها، لكن ما رأيناه عبر الأبواب المفتوحة على أنات الزملاء كان أعمق، وكان علينا أن نطرح ونصيغ ذلك بطريقة علمية وعملية، فنفذنا استبيانًا هو الثاني في تاريخ النقابة شارك فيه 1568 زميلًا وزميلة، لقياس ما وصلنا له، وتوصيف أوضاعنا بشكل علمي، وكذلك طرح رؤية أصحاب الأزمة للحلول، فجاءت النتائج لتدق العديد من نواقيس الخطر، حرصنا على أن تصل دقاتها العنيفة لكل القائمين على هذه الصناعة، ولكل القائمين على الأمور بالدولة، ولكل الحريصين على مستقبلها، ورغم الواقع الصعب الذي كشف عنه الاستبيان إلا أنه في الوقت نفسه كشف اعتزاز الصحفيين بمهنتهم، وحرصهم على استعادتها، والإمساك بتلابيب تطويرها، وهو ما يؤكد أن الحلم لم يفلت منا، وأن أبناء هذه المهنة ما زالوا يحلمون، وما زالوا يضعون التصورات لإنقاذها.

ورغم جهود زيادة بدل التدريب والتكنولوجيا، التي أسفرت عن زيادته مرتين بواقع 900 جنيه، خلال الدورة الحالية، إلا أن نتائج الاستبيان جاءت لتعزز المطالب الخاصة بالجماعة الصحفية بضرورة زيادة

كلمة للجمعية العمومية

بدل التدريب والتكنولوجيا بصورة دورية دون ربطه بانتخابات النقابة، وهو المطلب الذي رفعه مجلس النقابة للحكومة مطالبًا بزيادة 30 ٪ تناسب حجم التضخم، وجاء رد مجلس الوزراء، الذي وصل للنقابة في خطاب رسمي موجهًا لوزارة المالية، بدراسة طلب النقابة، الذي أكدنا ضرورة تضمينه ضمن الحزمة الاجتماعية، التي أعلن عنها رئيس الجمهورية، وبدأت الحكومة في وضع الإجراءات التنفيذية لها.

مشددين على أن زيادة البدل هي إحدى الوسائل للعبور من الأزمة الحالية للمهنة، وتعزيز دورها لحين إصلاح البنيان المؤسسي للمهنة، خاصة أن جانبًا كبيرًا من التدهور، الذي لحق بالمهنة تتوزع مسئوليته على العديد من الأطراف، ويعود قطاع كبير منها إلى الظروف الاستثنائية، التي مرت بنا جميعًا.

الزملاء الأعزاء

لقد أدركنا منذ البداية أن مطالب زيادة البدل لا يجب أن تشغلنا أبدًا عن بحث سبل إصلاح الأوضاع الاقتصادية وزيادة الأجور، فسعينا منذ البداية إلى رفع قيمة العقد النقابي من 1200 جنيه، الذي كان يقل عن نصف الحد الأدنى للأجور، المقر من الدولة وقتها، ليتناسب هذا العقد مع زيادات الحد الأدنى للأجور، التي وصلت لـ 7 آلاف جنيه، ولم نقف عند رفع قيمة العقد النقابي، بل اتخذنا خطوات على طريق تطبيقه، ولو بشكل متدرج يتناسب مع أوضاع المؤسسات الصعبة من خلال تفاوضات مع عددٍ من المؤسسات، وصلت في بعضها لتنظيم إضرابين ناجحين، وأسفرت هذه التفاوضات عن استجابة عددٍ منها لمطالب رفع الأجور وتعديلها سنفصلها كاملًا في التقرير العام، كما أطلقنا حملة من أجل أجر عادل للصحفيين بهدف رفع الحد الأدنى لأجور الصحفيين لـ 8 آلاف جنيه، وإقرار بدلات للتغطيات الميدانية، ووضع لائحة أجور عادلة تتضمن زيادات تدريجية تتناسب مع مدة عمل الزملاء.

ومثلما حاولنا في ملف الأجور، حاولنا في ملف البطالة وزيادة معدلاتها في صفوف الصحفيين، وتم مخاطبة الجهات المختلفة بشأن حلها، ووصلنا إلى اتفاقات لاستيعاب عددٍ من المتعطلين ضمن المؤسسات القائمة تعثر بعضها لأسباب تتعلق بأوضاع المؤسسات، لكننا سنبقى حريصين على استكمالها، بخلاف انتظام صرف بدلي البطالة والإعاقة لحين حل المشكلة، الذي ساعدنا على انتظامه زيادة الدعم، والذي حصلت عليه النقابة من 75 ألفًا سنويًا مع بداية الدورة الحالية ليصل إلى 100 ألف جنيه ثم 105 آلاف، بخلاف تبرعات ودعم من جهات مختلفة وصلت لأكثر من 3 ملايين جنيه، ساهمت في زيادة قيمة جائزة التفوق الصحفي من 15 ألف جنيه إلى 50 ألف جنيه بخلاف الإنفاق على جوائز القرآن، والأم المثالية، وأكثر من 6 ملايين جنيه دعمًا مباشرًا لعلاج حالات حرجة للزملاء، كما سعينا لتعظيم

كلمة للجمعية العمومية

الموارد المباشرة للنقابة من خلال إعادة استغلال القاعات، وإيجار مركز التدريب، وسيشكل استكمال المدينة السكنية مصدرًا كبيرًا ومستمرًا للدخل من خلال استغلال الجزء التجاري مما سيسهم في تعظيم العائد على الزملاء، حتى يتم استكمال مشروع قانون زيادة موارد النقابة، الذي كان أحد مقررات المؤتمر العام ورفعه للحكومة.

زميلاتي وزملائي

لقد حاولنا قدر إمكاننا عبر أبواب مفتوحة للجميع، وعقول منفتحة على كل الآراء، وطرقنا كل السبل لحل مشاكلنا في خطوط متوازية، ربما نجحنا في بعض خططنا، وربما أخفقنا في بعضها، ولكننا خطونا خطوات على طريق نراه طويلًا، وسيظل على مجالس النقابة استكمال هذا البناء؛ وصولًا لاستعادة المهنة كصوت للناس، وسلطة رابعة تناقش وتحذر، وتكشف مكامن الخطر في المجتمع لتضيء الطريق للمستقبل.

نقيب الصحفيين

خالد البلشي

جمال عبدالرحيم

كلمة السكرتير العام

الزميلات والزملاء أعضاء الجمعية العمومية

بفضل الله ثم عطائكم وجهودكم، نضع بين أيديكم تقرير النشاط لمجلس نقابة الصحفيين في الفترة من شهر مارس 2024م وحتى شهر مارس 2025م.

التقرير يتضمن الفعاليات، التي نظمها مجلس النقابة والبيانات، التي أصدرها للتضامن مع الشعب الفلسطيني الشقيق منذ طوفان الأقصى في 7 أكتوبر 2023م، وحتى الآن، كما يتضمن جميع البيانات، التي أصدرها مجلس النقابة بإدانة الجرائم البشعة، والتي ارتكبها الكيان الصهيوني في حق الزملاء الصحفيين الفلسطينيين في جرائم حرب مروعة تهدف إلى طمس الحقيقة وإرهاب الصحفيين، التي تأتي ضمن سياسة ممنهجة تستهدف الصحفيين الفلسطينيين، الذين أصبحوا في مرمى نيران الاحتلال، فقط لأنهم ينقلون الحقيقة.

فمنذ بدء العدوان، استشهد أكثر من 211 زميلًا وزميلة، بالإضافة إلى عددٍ آخر من العاملين في المجال الإعلامي برصاص وصواريخ الاحتلال في أكبر مجزرة بحق الصحفيين في التاريخ الحديث وسط صمت وتواطؤ دولي مخزٍ.

لا شك أن استهداف الصحفيين جريمة حرب مكتملة الأركان، تستوجب تحركًا عاجلًا من المجتمع الدولي، خاصة الأمم المتحدة، والمحكمة الجنائية الدولية، وكل المؤسسات الحقوقية والإعلامية الدولية؛ للانتقال من دائرة الشجب والاستنكار إلى دائرة الفعل، واتخاذ خطوات عملية لمحاسبة الاحتلال الإسرائيلي على جرائمه المتكررة بحق الصحفيين وحرية الصحافة.

كما يتضمن التقرير كذلك البيانات، التي أصدرها مجلس النقابة برفض وإدانة التصريحات العنصرية والعدوانية غير المسئولة وغير المنضبطة للرئيس الأمريكي، التي تتحدث عن السيطرة على قطاع غزة، وتهجير الشعب الفلسطيني.

والتقرير يشمل بيان 10 نقابات مهنية عقب اجتماعها في نقابة الصحفيين بإعلان موقفها الداعم للقضية الفلسطينية، والرافض لأي حديث، أو حتى إشارات عن تهجير الفلسطينيين عن أراضيهم، ولدعم الموقف الرسمي المصري، الذى عبرت عنه القيادة السياسية.

كلمة السكرتير العام

ويتضمن التقرير مراحل التحضير للمؤتمر العام السادس للصحفيين، الذي نظمته النقابة في الفترة من 14 إلى 16 ديسمبر 2024م، برعاية الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، تحت شعار «دورة فلسطين»، الذي بدأ بحفل افتتاح كبير حضره ممثلون للصحافة المصرية والعربية والدولية، وتكريم للصحافة الفلسطينية، ويتضمن التقرير كذلك توصيات المؤتمر والبيان الختامي.

الزملاء الأعزاء:

لا يختلف اثنان على أن التصدي للكيانات النقابية الموازية، التي تقتنص جزءًا من دور النقابة القانوني والمهني أصبح ضرورة ملحة، خاصة أنها كيانات عمالية في الأساس، وليس لها علاقة بالمهنة؛ لأن ذلك يفتح الباب على مصراعيه لانتحال صفة صحفي، والتدخل من غير ذي صفة في شئون مهنة الصحافة، وأتمنى

كلمة السكرتير العام

من كل الأجهزة المعنية اتخاذ إجراءاتها بعدم منح تلك الكيانات أي مزايا، أو تسهيلات باسم الصحفيين حتى لا يتم النصب بها على المواطنين، والتعامل المباشر مع النقابة في هذا الشأن.

الزميلات والزملاء:

لا يخفى عليكم أن الفصل التعسفي تحول إلى ظاهرة خطيرة في الأعوام السابقة، فالأمر يحتاج إلى تفعيل قانون النقابة، وميثاق الشرف الصحفي للحفاظ على حقوق الزملاء.

كما لا يخفى عليكم أن إغلاق الصحف تحول إلى ظاهرة خطيرة ومرعبة، فقد شهدت السنوات الماضية إغلاق العديد من الصحف المهمة سواء قومية أو حزبية، الأمر الذي أدى إلى تسريح العشرات من الزميلات والزملاء.

تلك القضية الخطيرة تحتاج إلى جهود كبيرة من مجلس النقابة المقبل لمساندة الزملاء، والعمل على توفير فرص عمل مناسبة لهم.

لا شك أن الصحافة الورقية في مأزق خطير جدًا، بالأمس كانت رائدة تنتج وتبدع، وتبادر، وتبتكر، وتؤثر في الرأي العام المصري والعربي، بل والعالمي، واليوم صارت تصارع من أجل البقاء والاستمرار.

أعتقد أن مستقبل الصحافة الورقية مرتبط بقدرتها على التطور ومجاراة الصحافة الإلكترونية عن طريق الاهتمام بما وراء الخبر من تحليل، ومتابعات، وحوارات وآراء.

كما أعتقد كذلك أن تنظيم دورات تدريبية للزميلات والزملاء في كل أشكال وأنماط الصحافة الورقية والإلكترونية لتطوير الأداء المهني بات ضروريًا للجميع.

الزميلات والزملاء الأعزاء:

لا يختلف اثنان على أن المرحلة المقبلة تعد مهمة وفاصلة لنقابة الصحفيين، ومهنة الصحافة عقب التراجع الخطير، الذي شهدته المهنة في السنوات الأخيرة الماضية؛ لذلك نحتاج إلى جهد مضاعف من أجل الحفاظ على هيبة النقابة وكرامة أبنائها والارتقاء بالمهنة، وتحسين مستوى المعيشة لجميع الزميلات والزملاء.

كلمة السكرتير العام

أتمنى أن يتحول اجتماع الجمعية العمومية لنقابة الصحفيين المقبل إلى عرس ديمقراطي، يستعيد خلاله الكيان النقابي بوحدة الصحفيين دوره، وأن يكون نقطة انطلاق لبدء التغيير الجذري لأوضاع الصحافة والصحفيين.

ونهاية أقول:

أشعر بفخر وامتنان عميق لكوني أنتمي إلى تلك النقابة العريقة، التي خاضت منذ إنشائها وحتى اليوم معارك عدة في سبيل حرية الصحافة والصحفيين، فلم يكن الطريق إلى الحرية ممهدًا بالورود، بل كان وسيظل مليئًا بالأشواك والتضحيات، التي تخطت الاغتيال المعنوي من منع أقلام، وحذف مقالات، وتقييد حريات، وغرامات مالية. فعلى مر العصور قدمت الصحافة العديد من الشهداء، الذين سالت دماؤهم الزكية في سبيل الوطن، وفي سبيل انتزاع الحرية، والعيش بكرامة وعدالة اجتماعية.

عاشت نقابة الصحفيين أول نقابة في مصر والشرق الأوسط تصدر جمعياتها العمومية قرارًا صريحًا بحظر كل أشكال التطبيع المهني والنقابي والشخصي بكل أشكاله مع الكيان الصهيوني.

نقابة واحدة..
مهنة واحدة..
مصير واحد..

مع خالص تحياتي..

جمال عبدالرحيم

تقرير النقيب

1- مكتب النقيب

في إطار وعد قطعته على نفسي مع بداية الدورة النقابية بالتفرغ التام لشئون النقابة، فقد حرصت على تنفيذ ما وعدت به، عبر أبواب مفتوحة بشكل يومي على مشاكل الزملاء ومتابعة أمور النقابة، واستمر مكتبي في استقبال الزملاء بشكل يومي دون انقطاع لسماع مشكلاتهم والعمل على حلها سواء كانت لها علاقة بالنقابة، أو بالمؤسسات الصحفية، أو بالجهات المختلفة، كما قمت بزيارتين لمختلف المؤسسات الصحفية، خلال العامين، أولها كانت مع نهاية العام الأول من الدورة النقابية لعرض كشف حسابي، وطلب النقد والتقييم، والثانية لدعوة الزملاء للمشاركة في المؤتمر العام السادس للنقابة.

وعبر آلية التواجد المستمر والباب المفتوح، على مدار العامين الماضين، تم حل مئات المشكلات بتدخل مباشر، أو تم وضع تصور ورؤية لحلول للمشكلات، التي تحتاج وقتًا أو تدخلات معينة.

وقد حرصت خلال السنتين الماضيتين أن يكون مكتبي الوجهة الأولى لكل زميلة وزميل لطرح مطالبهم وشكاواهم، أو عرض أزماتهم للعمل على حلها، وهي الآلية التي تعد من وجهة نظري عماد العمل النقابي، ولكنها غابت لسنوات، وترتكز على أن نقيب الصحفيين متاح دائمًا لزملائه من أعضاء الجمعية العمومية وممارسي مهنة الصحافة بشتى الطرق.

2- مبنى النقابة

«البيوت تموت إذا غاب عنها سكانها».. ربما هذا هو التعبير الأمثل لما لحق بمبنى النقابة نتيجة إغلاق دام لفترة طويلة، حيث طالت آثار الإغلاق العديد من مرافق النقابة، إضافة إلى مشاكل متوارثة، ولقد كانت البداية مع بداية عمل المجلس الحالي، باتخاذ قرارات سريعة بفتح المبنى من جديد لأصحابه، وإعادة الكراسي، وكذلك استعادة دور الجمعية العمومية «الدور الرابع»، وإزالة الحواجز الخشبية والمكاتب، التي تم وضعها فيه، بتعاون بين النقيب، والسكرتير العام، وأعضاء مجلس النقابة، لكن التأثير كان أعمق وهو ما استدعى عملية تجديد شاملة للمبنى استغرقت فترة طويلة من عمل المجلس الحالي.

تقرير النقيب

مشروع تطوير الواجهات الجانبية للنقابة وإزالة مصادر الخطر

تم تجديد وصيانة الواجهات الجانبية الثلاث للنقابة، وإزالة مصادر الخطر منها، وهي الواجهة المطلة على نادي القضاة، وواجهة نقابة المحامين، وواجهة دار القضاء العالي، خاصة أن هذه الواجهات لم تخضع لأي أعمال صيانة، أو طلاء منذ أكثر من 23 عامًا.

وكانت الواجهة المطلة على نادي القضاة قد تحولت لمصدر خطر منذ سنوات، وقبل البدء في تطوير الواجهة الأمامية، حيث كانت بعض الأجزاء الجبسية المتساقطة من ناحية نادي القضاة تشكل خطرًا كبيرًا، مسببةً أضرارًا جسيمة لمسجد نادي القضاة، كما أدت إلى إصابة بعض المتعاملين مع النادي.

بدأت النقابة بطلب عروض من عدة شركات متخصصة، من بينها شركتا المحمودية والمقاولون العرب، فقدمت الأولى عرضًا لإصلاح واجهة واحدة، وهي المطلة على نادي القضاة بقيمة 2.7 مليون جنيه غير شاملة ضريبة القيمة المضافة، لكنها قدمت ملاحظة بأن الأعمال قد تؤدي لإلحاق أضرار جسيمة بـ"اللاند سكيب" في نادي القضاة، وقدمت المقاولون عرضًا لإصلاح نفس الواجهة مع تعهدها بعدم حدوث أضرار مقابل 10.5 مليون جنيه.

بعد تفاوض شارك فيه النقيب، وبعض كبار المسئولين، تم التوصل إلى اتفاق مع شركة المقاولون العرب، لإزالة مصادر الخطر، وإعادة طلاء وتجديد وصيانة الواجهات الثلاث، وذلك بتكلفة إجمالية بلغت 1.8 مليون جنيه فقط بعد أن اكتفت الشركة بتحميل النقابة تكاليف إيجار المعدات والدهانات كجزء من المسئولية المجتمعية للشركة باعتبارها المنفذة للمبنى.

وقد تم تنفيذ الأعمال تحت إشراف أحد الاستشاريين المتطوعين.

مشروع رقمنة النقابة وتطوير خدماتها المالية والإدارية

في إطار جهود النقابة للارتقاء بالخدمات المالية والإدارية، تم تنفيذ مشروع شامل لتطوير وتحديث أنظمة البرمجيات والتحول الرقمي، خاصة أن سيرفرات النقابة القديمة كانت قد أصبحت خارج نطاق الخدمة، علمًا

بأن تكلفة شرائها كان يتجاوز 4 ملايين جنيه، وهي تكلفة كانت ستضيف أعباءً كبيرة على النقابة، مما استدعى تحديث السيستم، بأسرع وقت خاصة أن تنفيذه سيؤدي إلى نقلة نوعية في تطبيقات النقابة الخدمية والمالية المستخدمة على مدار الساعة.

وتم تنفيذ السيستم من خلال مناقصة عامة، سحبت كراسة الشروط 21 شركة، تقدمت منها 7 شركات للمناقصة، ووفقًا للإجراءات القانونية، تم اختيار مركز «أماك» التابع لمؤسسة الأهرام كمستشار للنقابة في هذه العمليات.

وبعد انتهاء المناقصة، تم إجراء ممارسة بين أفضل ثلاث شركات قدمت عروضًا مالية وفنية، ليتم تخفيض تكلفة المشروع إلى 13.6 مليون جنيه لمدة 10 سنوات، متضمنةً خدمات الاستضافة السحابية (CLOUD)، وتطوير البرمجيات والتطبيقات، وإنشاء تطبيق للنقابة على الهواتف المحمولة، وتحديث الموقع الإلكتروني، بالإضافة إلى تحويل جميع العمليات الإدارية والمالية إلى أنظمة رقمية متطورة وفقًا لأحدث المعايير العالمية.

الجدير بالذكر، أن النقابة كانت قد تواصلت في عام 2022م، مع مركز المعلومات التابع لمجلس الوزراء لتنفيذ المشروع، لكن العرض المقدم حينها لم يشمل تطوير الموقع الإلكتروني، أو تطبيق الهاتف المحمول، ولا الاستضافة، وبلغت تكلفته 15 مليون جنيه.

يعد هذا المشروع نقلة نوعية ضخمة من شأنها تحسين سرعة الأداء، وتوفير الوقت والجهد على الصحفيين، وتسهيل الحصول على الخدمات المختلفة، مثل صرف البدلات والمعاشات دون الحاجة إلى التنقل للنقابة، أو المصارف. كما يسهم في تحديث آليات التعامل المالي، عبر التكامل مع الأنظمة البنكية والمحافظ الإلكترونية، مما يعكس التزام النقابة بتطوير خدماتها بما يتماشى مع أحدث التطورات التكنولوجية.

تم إطلاق المرحلة الأولى من المشروع، التي تشمل الموقع، وتطبيق الموبايل، وبوابة الدفع، ومن المتوقع الانتهاء من تنفيذ المشروع خلال الفترة المقبلة، ليكون إضافة جوهرية تسهم في رفع كفاءة النقابة وخدمة أعضائها بأفضل شكل ممكن.

تحديثات شاملة لمركز التدريب بالنقابة لتعزيز الكفاءة المهنية

في إطار تحديث البنية التحتية بمبنى النقابة، تم تنفيذ أعمال تطوير شاملة لمركز التدريب في الدور السابع، حيث تمت إعادة تجهيزه بأحدث المعدات والأنظمة التقنية.

وشملت التحديثات تجديد برامج المركز، وتطوير الصوتيات، والإضاءة، والتصوير، وإنتاج الاستديوهات الإذاعية والتليفزيونية، بالإضافة إلى ربط جميع التجهيزات الإلكترونية بأحدث الأجهزة لضمان سرعة وكفاءة الأداء.

كما تم إضافة استديو تليفزيوني جديد من خلال تطوير استديو التصوير الفوتغرافي، مما أسهم في زيادة عدد الدورات التدريبية لتغطي مختلف التخصصات الصحفية والمهنية والعامة، ليستفيد منها الصحفيون وأسرهم.

تحديث وصيانة شاملة للتكييف المركزي بمبنى النقابة

مع بداية الدورة النقابية، فوجئ مجلس النقابة بانهيار شامل في نظام التكييف المركزي بمبنى النقابة، ليعمل بأقل من 20 ٪ من طاقته، لنبدأ عملية صيانة ورفع كفاءة شاملة لتنفيذ هذه الإصلاحات، وضمان بيئة عمل مريحة داخل مبنى النقابة.

وكان المجلس السابق وقبل وصول التكييف إلى هذه المرحلة قد تقدم بطلب لإصلاح المنظومة، وجاء عرض الإصلاح في عام 2022م، وقبل تحرير سعر الصرف في مارس 2023م، ليصل إلى 8 ملايين جنيه، ووصلت العروض إلى 11 مليونًا بعد زيادة سعر الصرف.

مع بداية الأزمة، قامت النقابة بالتعاون مع أحد الاستشاريين "المتطوعين" وإحدى الشركات المتخصصة بتنفيذ أكبر عملية صيانة، ورفع كفاءة لأنظمة التكييف المركزي، التي تضم 20 محركًا، مما أدى إلى استعادة أكثر من 90٪ من كفاءتها التشغيلية.

كما تم تنفيذ عملية غسيل شاملة لشبكة المياه الخاصة بالتكييف المركزي، التي تغذي المبنى المكون من 8 أدوار، بمساحة 2000 متر لكل دور، وذلك بعد فشلها بالكامل بسبب اختلاط الزيوت بها، وذلك تحت إشراف نخبة من أكبر الأساتذة المتخصصين من كلية الهندسة بجامعة القاهرة، إلى جانب فريق إداري متكامل.

تم إنجاز هذه الأعمال خلال أقل من 8 أشهر، وبتكلفة لم تتجاوز 3.5 مليون جنيه وفقًا لأسعار 2023م-2024م. وقد شكلت هذه الخطوة نقلة نوعية في رفع كفاءة أجهزة التكييف المركزي، وهو ما كان بالغ الأهمية.

يذكر أن آخر صيانة لشبكة التكييف تمت عام 2018م، بتكلفة تزيد على مليوني جنيه، وبعدها بشهور تعطل ثلث قوة التكييف عن العمل مما اضطر النقابة للدخول في نزاع قانوني مع الشركة المنفذة.

تعزيز الخدمات الطبية بالنقابة

بجهود متميزة من المشرف على مشروع العلاج، الزميل محمد الجارحي، وبالتنسيق مع النقيب، والسكرتير العام تم تنفيذ مجموعة من التطورات المهمة في خدمات المشروع داخل النقابة، شملت:

إنشاء عيادتين تعملان طوال أيام الأسبوع، مع تناوب أكثر من خمسين طبيبًا لتقديم الخدمات الطبية في مختلف التخصصات.

تقرير النقيب

افتتاح عيادة للتأمين الصحي في الطابق الأول تعمل يوميًا، مع تخصيص طبيب من التأمين الصحي يحضر مرتين أسبوعيًا، لمتابعة الزملاء المشمولين بالتأمين الصحي الحكومي.

افتتاح صيدلية للتأمين الصحي بالطابق الأرضي بالنقابة لصرف الأدوية للمشتركين بأسعار التأمين.

الاتفاق مع عددٍ من الصيدليات لتقديم العلاج للزملاء بأسعار مخفضة.

تطوير وتجديد قاعات النقابة وخدماتها

من بين الأعمال الهامة، التي قام بها المجلس تطوير وتجديد ورفع كفاءة قاعات النقابة وصيانتها، ومن بينها:

- تطوير مسرح النقابة، حيث تم تحديث أنظمة الصوت والإضاءة به، وجارٍ استكمال باقي الأعمال، وذلك بعون ومساعدة من وزارة الثقافة.

- صيانة وتجديد قاعتي محمد حسنين هيكل، وطه حسين بالدور الرابع.

وقد ساهمت مؤسسة هيكل في رفع كفاءتها، حيث تم تجديد الإضاءة، وإجراء أعمال الصيانة، وإعادة الطلاء، بما يليق باسم الكاتب الكبير، الذي تحمل القاعة اسمه.

- تم تنفيذ أعمال صيانة شاملة لمصاعد النقابة الأربعة، إضافة لمصعد الخدمات المخصص لنقل البضائع ومستلزمات مطبخ النقابة.

- إدخال كابل فايبر من خلال الشركة المصرية للاتصالات لتحسين وتقوية خدمات الإنترنت بالنقابة، وجارٍ العمل على تحديث الفاير وول الخاص بالنقابة، وكذلك سويتشات النقابة لتحقيق أعلى استفادة من كابل الفايبر.

3- إعادة إحياء اللجان والتنظيمات النقابية

مع بداية الدورة النقابية، تم اتخاذ قرار بإحياء الهياكل النقابية، التي تعطلت لأكثر من 6 سنوات، سواء لعدم إجراء انتخاباتها أو لعدم تفعيلها.

- تم تشكيل 8 لجان نقابية بالمحافظات بعد استيفاء الشروط، وبدلًا من أن يقوم المجلس باختيار ممثليه في اللجان بالمحافظات، فإنه ترك للزملاء اختيار ممثليهم ليصدر قرار من المجلس بعد ذلك بالتشكيل.

- ساعدت اللجان في حل العديد من مشاكل الصحفيين، كما كانت طرفًا رئيسيًا في مواجهة منتحلي الصفة، كما دخلت النقابة طرفًا فيما يتعلق بشكاواهم حول منع تداول المعلومات من جانب بعض المسئولين في محافظاتهم وتم حلها، وكذلك في المساعدة في تنفيذ عددٍ من دورات التدريب الخاصة بالزملاء بالتعاون مع لجنة التدريب بالنقابة.

- تم اتخاذ قرار بإحياء الشُّعب والروابط، وبالفعل تم إجراء انتخابات 4 روابط وشُّعب هي: النقاد والمحررين الرياضيين، وشعبة المصورين، وشعبة محرري الاتصالات، ورابطة المراجعين بعد استكمال الشروط القانونية لتأسيسها.

- تم الانتهاء من تشكيل اللجان المشرفة على انتخابات شعبة محرري الفن وشعبة المحررين الاقتصاديين، ورابطة الرواد، كما وافق المجلس على دمج رابطتي الشئون الإفريقية، والعربية لتصبح رابطة محرري الشئون الخارجية، كما تم الموافقة على إنشاء شعبة لمحرري البيئة، ويتبقى إجراء الانتخابات.

- تم تخصيص غرفة لاجتماعات اللجان في الدور الثالث بمبنى النقابة، كما عادت شعبة المصورين لتنفذ مسابقاتها السنوية داخل مبنى النقابة لعامين متتاليين بعد إقامتها خارج النقابة لأكثر من 16 عامًا.

- ساهمت شعبة النقاد بالتعاون مع مجلس النقابة في حل عددٍ من الأزمات، التي واجهت الزملاء في الملاعب.. كما كانت شعبة المصورين طرفًا رئيسيًا في وضع قواعد تغطية الجنازات بالتعاون مع مجلس النقابة، وكذلك نقابة المهن التمثيلية.

- إجراء انتخابات صندوق التكافل بعد 6 سنوات من عدم إجرائها، وبناءً عليه تم اتخاذ قرار من الجمعية العمومية للصندوق برفع الميزة التكافلية للصندوق بعد الموافقة على الدراسة الاكتوارية.

4 – الحريات وأوضاع المحبوسين

منذ اللحظة الأولى، أدرك مجلس نقابة الصحفيين أن الحرية هي أساس مهنتنا، وأننا أمام مهنة ذات طابع خاص، مهنة لا تعيش ولا تتقدم وتبدع إلا بالحرية، وأن هذه الحرية لن تكتمل إلا بمجال عام حر يسهم في تعزيز هذا الحق، وأن أحد السبل اللازمة لذلك ضرورة تطوير البيئة التشريعية الحامية للصحافة وحريتها عبر إصدار القوانين، التي تحمي الصحفيين، وتضمن حقوقهم. وأن الأمر لا يقف عند حدود أبواب النقابة، بل يمتد والمؤسسات الصحفية إلى المجال العام، الذي نعمل من خلاله، فلم نترك مساحة لتوسيع مساحات الحركة والدفاع عن حقنا في مجال عام حر ومهنة متحررة من القيود إلا وطرقناها.

لكننا لم نقف عند هذا الجانب، بل خضنا كذلك غمار القضية الأكثر إيلامًا لنا جميعًا، وهي قضية الزملاء المحبوسين، وكانت مطالبنا دائمًا هي ضرورة إنهاء هذا الملف المؤلم لنا جميعًا، فأعلنا الحقائق كاملة حول عدد الزملاء المحبوسين، لقد حاولنا في ملفات الحبس، فحققنا بعض النجاحات في البداية بخروج عددٍ من الزملاء، وتم إغلاق الباب الدوار لدخول محبوسين جدد لأكثر من عام كامل، لكن عاد الباب ليدور بشكل عكسي، لكن مع نهاية العام عاد الأمل من جديد، مع حكم ببراءة الزميل حسن القباني من حكم غيابي بالمؤبد، وكذلك مع إنهاء قضية اثنين من الزملاء ضمن المعفو عنهم من أهالي سيناء.

تقرير النقيب

وإلى ما تم إنجازه في هذا الملف:

- إطلاق سراح 11 زميلًا خلال العامين الماضيين، وإغلاق الباب الدوار لدخول محبوسين جدد لأكثر من عام كامل، من خلال تدخل النقابة بالإفراج عن أكثر من 15 زميلًا آخرين تم توقيفهم خلال ساعات أو يومين على الأكثر، لكن الباب عاد للدوران مع منتصف العام الحالي، وبعد أن انخفض عدد المحبوسين من 30 زميلًا إلى 19 زميلًا، ارتفع العدد مرة أخرى ليصل إلى 24 زميلًا محبوسًا بعد خروج الزميلة علياء نصر الدين لانتهاء مدة حبسها.

- كما أخلي سبيل زميلة تم القبض عليها بالسعودية بعد التواصل والمتابعة مع وزارتي الخارجية والهجرة، والسفارة السعودية، وكل الجهات المعنية الأخرى.

- السماح بزيارة 3 صحفيين محبوسين بعد منع الزيارة عن اثنين منهم استمر المنع لسنوات، وذلك بعد تدخلات النقابة، كما تم الاستجابة لطلبات علاج عددٍ من الزملاء.

- عملت النقابة على رد الاعتبار للزملاء المطلق سراحهم، ودمجهم من جديد، فتم الاستعانة بجهود عددٍ من الزملاء، ولجنة دمج المحبوسين في تعيين ما يقرب من 6 زملاء من المطلق سراحهم في مؤسسات مختلفة.

- في إطار جهود الدمج، نجحت النقابة ومن خلال تفاوض خاضه النقيب في الحصول على ما يقرب من مليون جنيه (دعمًا من الشركة المتحدة) بواقع 100 ألف جنيه شهريًا، لدعم وتأهيل وإعادة دمج الزملاء المطلق سراحهم، وأسر المحبوسين تم توجيهها للآتي:

-رفع قيمة دعم أسر الصحفيين المحبوسين من 2000 جنيه شهريًا، بدأ المجلس الحالي في صرفها مع بداية الدورة تنفيذًا لقرار الجمعية العمومية إلى 6000 آلاف جنيه شهريًا.

المساهمة في تقديم 6 زيارات لأسر كل محبوس كنوع من التضامن مع أسر المحبوسين.

-تقديم دعم شهري لعدد من الزملاء، الذين تم إطلاق سراحهم، وتخصيص مبلغ للدعم النفسي لمَن يحتاج له من الزملاء المطلق سراحهم.

- نظمت النقابة عدة لقاءات مع أسر الزملاء المحبوسين، وقامت بتنظيم إفطار جماعي لأسر المحبوسين، والزملاء المطلق سراحهم، كما أقامت حفل تكريم للزملاء المطلق سراحهم في محاولة لرد اعتبارهم.

- حرصت النقابة على إعلان قائمة يتم تحديثها دوريًا بعدد الزملاء المحبوسين، وإطلاق حملة مستمرة للإفراج عنهم، فتم إقامة أكثر من 10 فعاليات ولقاءات تخص المحبوسين، كما تم رفع المطالب الخاصة بإطلاق سراحهم في جميع المناسبات، وفي مقدمتها الحوار الوطني.

- تقدمت النقابة بما يقرب من 80 بلاغًا ومخاطبة للجهات المعنية سواء النائب العام، أو رئيس نيابة أمن

الدولة للمطالبة بالإفراج عنهم، أو رفع التحفظ، أو عدم الإدراج على قوائم الإرهاب، بالإضافة إلى عدد 7 طلبات زيارة لنيابة أمن الدولة للزملاء الصحفيين النقابيين مجتمعين أو منفردين. كما أرسل نقيب الصحفيين ما يقرب من 10 مخاطبات للحوار الوطني، ولجنة العفو الرئاسي للمطالبة بإخلاء سبيل الصحفيين المحبوسين ومراجعة أوضاع الصادر بحقهم أحكام لشمولهم ضمن قرارات العفو الرئاسي كان آخرها خلال شهر فبراير الجاري ومع اقتراب شهر رمضان، وشملت المخاطبات إرسال قائمة تفصيلية بأسماء وقضايا الصحفيين النقابيين وغير النقابيين المحبوسين احتياطيًا على ذمة القضايا ضمت صحفيين نقابيين وغير نقابيين.

- اهتمت النقابة بقضايا الزملاء الصادر بحقهم قرارات بالتحفظ، أو الذين وضعت أسماؤهم على قوائم الكيانات الإرهابية، وتقدمت النقابة بـ 10 عرائض ومخاطبات بخلاف دعويين قضائيتين من خلال المستشار القانوني للنقابة لرفع الزملاء من القوائم، ضمت مطالبات تخص 6 زملاء أدرجوا خلال السنوات الماضية على هذه القوائم، كما تدخلت النقابة في دعوى ثالثة وبالفعل تم الحكم في واحدة من الدعاوى برفع أسماء خمسة صحفيين من قوائم الإرهاب، كما خاطبت النقابة لجان التحفظ على الأموال بشأن الصحف المدرجة في قوائم التحفظ وأوضاع صحفييها.

- تلقت النقابة خلال العامين الماضيين 9 شكاوى عن حجب مواقع صحفية تدخلت لحلها، ووصل الأمر لطرح نقيب الصحفيين الأمر على الحوار الوطني، ونتيجة لتدخلات تم رفع الحجب عن 5 مواقع لكن أحدها تم فرض الحجب عليه مرة أخرى.

قضية حرية الصحافة:

- ناقشت النقابة قضية حرية الصحافة في فعاليات وندوات داخل النقابة وخارجها، ورفعت مطالب الصحفيين في الحوار الوطني، كما خاطبت مرشحي الرئاسة بالمطالب المتعلقة بالحريات.

- خاضت النقابة عدة معارك لتعديل القوانين المقيدة للحريات، ونجحت تدخلات النقابة في تعديل بعض النصوص المتعلقة بالعمل الصحفي من قانون الإجراءات الجنائية أثناء مناقشته في مجلس النواب.

- أعدت النقابة 3 مقترحات بمشروعات قوانين منها مشروع قانون لمنع الحبس في قضايا النشر، ومشروع قانون لحرية تداول المعلومات، تم إقرارها خلال مناقشات المؤتمر العام السادس للصحافة المصرية، كما قدمت النقابة تعديلات شاملة على قانون الاجراءات الجنائية ورفعتها للبرلمان.

- أعدت النقابة قائمة كاملة بالتعديلات المطلوبة على قوانين تنظيم الصحافة والإعلام، وفي مقدمتها تعديل النصوص الخاصة بالحجب، وكذلك الحبس الاحتياطي، واعتماد كارنيه النقابة كتصريح عمل وحيد دون الحاجة لأذون بالتصوير أو التغطية، كما خاطبت الوزارات المعنية والحوار الوطني لاعتماد الكارنيه وخطاب الصحف والمواقع المعتمدة لحين إقرار هذه التعديلات.

تقرير النقيب

- عقدت النقابة طوال العامين الماضيين العديد من الفعاليات المتعلقة بأوضاع الصحافة وحريتها سواء من خلال لجنة الحريات، أو خلال جلسات الإعداد للمؤتمر العام السادس للصحافة، وخرجت بعشرات التوصيات تم رفعها للجهات المختلفة.

ما زال في الحلم بقية

وفي النهاية سيبقى حلمنا الدائم أن يأتي اليوم، الذي يكون الجميع حاضرًا معنا نتشارك العمل النقابي، وحلم استعادة مهنتنا دون غياب اضطراري لسبب من الأسباب، حبسًا أو هجرةً غير طوعية، أو تهمشيًا بسبب الأوضاع المهنية والاقتصادية.

وفي الوقت نفسه، فإننا ونحن نجدد مطلبنا بضرورة الإفراج عن جميع الصحفيين المحبوسين والعفو عمن صدرت ضدهم أحكام، فإننا نؤكد أن حرية الصحافة لا يمكن أن يتم تلخيصها في ذلك فقط رغم أهميته، بل لا بد أن يأتي ضمن حزمة إجراءات تمنع ضم آخرين لقوائم المحبوسين، وتؤكد قدرة الصحفيين على أداء عملهم بأمان، ودون خوف من النيل من حريتهم، التي ينبغي أن تكون على رأس أية ضمانات لتحقيق انفتاح حقيقي في المجتمع ولنزاهة وديمقراطية أي استحقاق سياسي، على أن يتواكب ذلك مع إصدار حزمة من القوانين والتعديلات القانونية في مقدمتها:

(أ) إصدار قانون إلغاء العقوبات السالبة للحرية في قضايا النشر والعلانية، إنفاذًا للمادة (71) من الدستور.

(ب) استكمال تعديل مواد الحبس الاحتياطي في قانون الإجراءات الجنائية، التي حولت الإجراء الاحترازي إلى عقوبة تنفذ على العديد من الصحفيين، وأصحاب الرأي خلال السنوات الماضية، والإفراج عمن قضوا فترات حبسهم الاحتياطي، ومن استنفدوا هذه الفترات.

(ج) تعديل التشريعات المنظِّمة للصحافة والإعلام، وعلى رأسها «قانون تنظيم الصحافة والإعلام»، بما يرسّخ استقلال المؤسسات الصحفية، ويسهّل أداء الصحفيين لواجبهم المهني، ويرفع القيود التي فرضتها بعض مواد تلك القوانين على حرية الرأي والتعبير، ويحسّن أجور العاملين في المهنة بما يتناسب مع طبيعة الواجب الملقى على عاتقهم، ومعدلات التضخم الأخيرة.

(د) إصدار قانون حرية تداول المعلومات إنفاذًا للمادة (68) من الدستور، التي نصت على أن «المعلومات والبيانات والإحصاءات والوثائق الرسمية ملك للشعب، والإفصاح عنها من مصادرها المختلفة، حق تكفله الدولة لكل مواطن، وتلتزم الدولة بتوفيرها وإتاحتها للمواطنين بشفافية»، على أن تكون النقابة حاضرة ومشاركة، وطرفًا في المناقشات، التي تسبق إصدار هذا القانون.

تقرير النقيب

5- تطوير مشروع العلاج

منذ اللحظة الأولى تعامل مجلس النقابة مع ملف العلاج وتطوير خدماته باعتباره على رأس أولويات النقابة، وساعد في إنجاز العديد من الخدمات الهامة وجود الزميل محمد الجارحي على رأس المشروع مما أسهم في تحقيق عددٍ من النقلات الهامة في المشروع.

أولًا- تطوير مشروع العلاج:

1- رفع الحد الأقصى للعلاج بالمشروع من 24 ألف جنيه إلى 35 ألف جنيه بزيادة 11 ألف جنيه مرة واحدة.

2- استحداث بنود جديدة في مشروع العلاج لأول مرة بإضافة عمليات الليزر، والمنظار، والتردد الحراري.

3- زيادة نسبة التحمل في عمليات الولادة، وتحاليل فيتامين د، والماموجرام، والأشعة رباعية الأبعاد، وحقن الأعصاب، وغسيل الكلى.

4- مساواة زوج الصحفية بزوجة الصحفي لأول مرة في تاريخ مشروع العلاج.

5- ضم الأعضاء الجدد الملتحقين بالنقابة تحت التمرين إلى مشروع العلاج بشكل تلقائي ويتم تسليم كارنيه المشروع أثناء حلف اليمين.

6- تم تثبيت أسعار التحاليل للمعامل الكبرى خلال عام 2024م، لأول مرة نظرًا لتجاوزها الأسعار الممنوحة للنقابات الأخرى.

7- التصدي لمخالفات بالمشروع ومراجعة الأسعار كما حدث في ملف معامل التحاليل والمطالبات الوهمية.

ثانيًا- خدمات لأول مرة:

1- خدمة الأقارب: تم إطلاقها في يناير 2024م، وتجاوز عدد المشتركين بها في العام الأول 3 آلاف مشترك، ووصل المشتركون بها خلال 3 أسابيع فقط هذا العام إلى 2712 مشتركًا.

2- العيادات الخارجية المجانية: تم افتتاحها فبراير 2024م، وخلال عام واحد أجرى الزملاء وأسرهم 3840 كشفًا وفي 315 عيادة تم الإعلان عنها دون تحمل النقابة أو الأعضاء مليمًا، وهو ما يعني توفير الزملاء وأسرهم ما يقرب من 768 ألف جنيه.

3- عيادة التأمين الصحي: تعمل أسبوعيًا يومي الأربعاء والخميس بوجود ممارس عام وقريبًا يتواجد استشاري.

4- صيدلية التأمين الصحي: تم افتتاحها في أكتوبر 2024م، ويمكن للصحفيين وأسرهم صرف كل أدوية التأمين الصحي الحكومي.

5- منفذ سحب عينات تحاليل داخل النقابة: تم افتتاحه في أغسطس 2024م، بالدور الأول بالنقابة، ويستطيع الصحفيون وأسرهم إجراء التحاليل الطبية بدون نسب التحمل.

6- منفذ الأدوية داخل النقابة: تم افتتاحه أغسطس 2024م، ويعمل يوميًا من السبت للخميس وبخصم 20 ٪ على الأدوية المحلية و10 ٪ على الأدوية المستوردة.

7- خدمة نواقص الأدوية: تم إطلاقها أغسطس 2024م، بالاتفاق مع هيئة الدواء وصيدلية العزبي لتوفير نواقص الأدوية للصحفيين وأسرهم.

ثالثًا- تقوية الشبكة الطبية وإعادة تعاقدات:

نجح مجلس النقابة ولجنة العلاج في إعادة تعاقدات ألغيت منذ سنوات مثل: مستشفيات المعادي العسكري، وكليوباترا، والجنزوري، وسعاد كفافي، ومراكز مثل: الدقي للأشعة، ومصر للأشعة وغيرهما.

رابعًا- القوافل الطبية:

لأول مرة في تاريخ النقابة تشهد هذا العدد من القوافل الطبية المجانية.. 15 يومًا طبيًا في النقابة خلال 14 شهرًا، وبخاصة قوافل العيون، التي تلقى إقبالًا كبيرًا من الأعضاء وأسرهم.

خامسًا- ملف ذوي الإعاقة:

1- صرف بدل الإعاقة للزملاء الصحفيين بما يساوي بدل البطالة، وبلغ عدد الزملاء المستفيدين 51 زميلًا.
٢- تواجد مكتب التأهيل التابع لوزارة التضامن أسبوعيًا بالنقابة لاستخراج كارت الخدمات المتكاملة للصحفيين وأسرهم.

سادسًا- الاتفاقيات وبروتوكولات التعاون:

10بروتوكولات تعاون مع مستشفيات جامعية وجهات طبية

6 – الوضع المالي للنقابة

نتيجة لزيادة مصروفات النقابة بين العلاج، والمعاشات، وصيانة وتحديث المبنى وأنشطة النقابة المختلفة عملنا على زيادة الدعم السنوي الوارد إلى النقابة من المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام بدعم من وزارة المالية، ليتم رفع الدعم النقابي من 75 مليونًا مع نهاية الدورة النقابية الماضية إلى 100 مليون جنيه، في العام المالي الأول من الدورة الحالية ليصل إلى 105 ملايين جنيه في العام الثاني، تم استخدامه لدعم ومواجهة احتياجات

النقابة المختلفة، كما حصل مجلس النقابة على تبرعات ودعم وصل إلى 3 ملايين جنيه بخلاف ما يقرب من 6 ملايين جنيه وجهت كدعم مباشر لحالات حرجة من جهات مختلفة وتم دفعها للمؤسسات الطبية مباشرة.

وساهم ذلك في الإنفاق على زيادة مخصصات مشروع العلاج، التي ارتفعت إلى 28 مليون جنيه في العام الأول من الدورة النقابية ووصلت إلى 35 مليون جنيه في العام الثاني، في ظل زيادة قيمة التضخم وارتفاع نفقات العلاج، وكذلك تغطية نسب الاستفادة للزملاء الصحفيين، وأسرهم إلى 40 ألفًا للفرد الواحد في حالة الحد الأقصى التكميلي، وكذلك المساواة بين زوج الصحفية، وزوجة الصحفي في نسبة الاستفادة.

كما ساهمت زيادة المخصصات المالية في التوسع بالقروض الحسنة للزملاء الصحفيين، حيث حصل عدد (2600) زميل وزميلة على ما يقرب من مبلغ 24 مليون جنيه خلال عامي 2023م، و2024م.

ونظرًا للظروف الاقتصادية الصعبة، كان من الواجب علينا الوقوف بجانب الزملاء الصحفيين لتخفيف الأعباء المالية عليهم، وتنفيذًا لقرارات الجمعية العمومية بدأ مجلس النقابة في صرف دعم شهري للزملاء ذوي الإعاقة يساوي بدل البطالة للزملاء المتعطلين، ومنح مجلس النقابة إعانات مالية تتراوح بين علاج وطوارئ لعدد (678) خلال الفترة من مارس 2023م، وحتى يناير 2025م بما يقارب من 6 ملايين جنيه.

كما سعى مجلس النقابة لتعظيم موارد النقابة عبر عودة استغلال القاعات المختلفة، أو عقد اتفاقات للتدريب خصص جانب من عائداتها لإعادة إحياء مركز التدريب، وكذلك استغلال رسوم بعض الخدمات في الصرف لزيادة المعاشات، وتغطية عجز العلاج، ويسعى مجلس النقابة لوضع خطة عاجلة لزيادة الموارد من خلال اتفاقات مع عددٍ من المؤسسات التعليمية والصحية، وتنفيذ قرارات المؤتمر العام السادس للنقابة بصياغة مشروع لزيادة الموارد.

7 – الأجور والأوضاع الاقتصادية للصحفيين

منذ بداية الدورة النقابية وإدراكًا للواقع الاقتصادي الصعب، سعى النقيب ومجلس النقابة بكل السبل المتاحة لمواجهة هذه الأوضاع، سواء من خلال العمل على زيادة البدل، وهو ما تم مرتين خلال العام الأول، والبدء في المطالبة بالزيادة الثالثة، وبحيث تكون الزيادة سنوية لنحرره من الارتباط بالانتخابات، وهو ما تم الاستجابة الجزئية له من خلال مطالبات وصلت النقابة من رئاسة الوزراء لوزارة المالية بالدراسة، كما سعينا أن يكون بدل النقابة حقًا للجميع دون الحاجة لإذن مؤسسة، وكذلك في محاولة لإصلاح أحوال الخارجين على المعاش وبحيث لا يضطرون للنقل من جدول المشتغلين إلى جدول المعاشات وحققنا في هذا الإطار خطوات مهمة.

كما تم رفع الحد الأدنى للعقد النقابي من 1200 جنيه، الذي ترك لفترة طويلة حتى صرنا الأقل بين كل المهن

تقرير النقيب

ليتم رفعه 4 مرات إلى 2400، ثم ثلاثة آلاف وصولًا لرفعه إلى ثلاثة آلاف و500 جنيه، وأخيرًا 6 آلاف جنيه ليتماشى مع الحد الأدنى للأجور في الدولة.

وسعينا بالترافق مع ذلك للتفاوض حول تحسين الوضع في كل المؤسسات، ومراعاة سنوات الخبرة، والدرجات المالية من خلال مفاوضات ومخاطبات متكررة لرفع الحد الأدنى وتطبيقه على الجميع، فاستجاب البعض بينما شهدت عدة مؤسسات مفاوضات استخدم خلالها كل الأدوات القانونية لتحسين الأوضاع.

لم يغب أبدًا عن النشاط النقابي ملفات أوضاع العمل وكذلك الرواد سواء عبر مطالبات لم تتوقف بتعيين المؤقتين، أو عبر خوض مفاوضات في أكثر من 8 مؤسسات لتحسين أوضاع العاملين بها، وكذلك عبر فتح ملف التأمين للمفصولين من خلال تفعيل اتفاقية النقابة مع الهيئة القومية للتأمينات الاجتماعية، فضلًا عن التدخل لتسوية عشرات النزاعات داخل عدد كبير من المؤسسات، وهو ما وصل لتنظيم 4 إضرابات واحتجاجات ناجحة في عدد من المؤسسات انتهت بتحسين أوضاع العاملين بها، وكذلك كان تحسين اوضاع رواد المهنة من بين الملفات الرئيسية.. ولقد تم انجاز خطوات مهمة في كل هذه الملفات.

أولًا – ملف الرواد:

لم يغب عن ذهننا ملفات رواد المهنة، وأوضاعهم الاقتصادية، ومثلما زاد بدل التدريب قرر مجلس النقابة زيادة معاش النقابة بقيمة 500 جنيه، مع بداية الدورة ليرتفع من 2500 إلى 3000 جنيه، ومازلنا نسعى لزيادته بنسبة أكبر.

اعتمد المؤتمر العام السادس توصية لتعديل قانون النقابة ليحافظ على حقوقهم، ويضمن لهم حق التصويت، كما سعت لجنة الرواد لاستعادة التواصل معهم بشكل شهري.

ثانيًا– قضية البدل :

لأول مرة زيادة بدل التدريب والتكنولوجيا مرتين في العام نفسه بمبلغ 900 جنيه

منذ أن شرفت بانتخابكم في مارس 2023م، بدأت التواصل الدائم مع وزير المالية، لتأكيد اعتماد زيادة البدل 600 جنيه، وتوفير الاعتمادات المالية لصرفه مع بدل شهر أبريل 2023.

منذ اللحظة الأولى لتطبيق الزيادة الأولى للبدل تواصلنا مع كل الجهات لرفع الزيادة إلى ألف جنيه، تنفيذًا للوعود، التي أعلنتها خلال الحملة الانتخابية.

في سبتمبر 2023، قرر رئيس الجمهورية خلال زيارته لمحافظة بني سويف زيادة بدل التدريب والتكنولوجيا 300 جنيه أخرى اعتبارًا من شهر أكتوبر 2023، ووجه الحكومة بسرعة تطبيق الزيادة لجميع الصحفيين المقيدين بالنقابة.

كما نجحت النقابة في صرف الدفعة الثانية من متأخرات البدل للزملاء في مجلة الإذاعة والتليفزيون.

البدل لجميع المقيدين بجدولي المشتغلين وتحت التمرين:

عملنا منذ اللحظة الأولى لكى يكون البدل حقًا لجميع أعضاء النقابة المقيدين في جدولي تحت التمرين، والمشتغلين دون استثناءات، وتواصلنا مع كل الجهات، منها المجلس الأعلى للإعلام، وكذلك وزارة المالية.

أثمرت المفاوضات مع المجلس الأعلى للإعلام، التي استمرت لما يقرب من العام عن الاتفاق على لائحة جديدة لصرف البدل، تتيح صرفه لجميع الزملاء باستثناء المسافرين للخارج وتحرره من سيطرة المؤسسات، بحيث لا يتم استخدامه وسيلة للضغط مع الزملاء.

تم إعلان الاتفاق على القواعد الجديدة في لقاء مشترك بين مجلس النقابة، والمجلس الأعلى للإعلام منتصف شهر مايو من العام الماضي 2024م، لتبدأ مرحلة ثانية من التفاوض الشاق مع وزارة المالية، التي طلبت بلجنة ثلاثية من الجهات الثلاث، للنقاش حول سبل تطبيق القواعد الجديدة، تمهيدًا لتوفير المخصصات لذلك، للبدء في إجراءات صرفه لما يقرب من 300 زميل لا يحصلون عليه الآن لأسباب مختلفة.

علما بأن تطبيق اللائحة الجديدة بعد اتمام الاتفاق سيعود بالفائدة على صحفيي الوكالات والصحف العربية، بخلاف بعض المفصولين، الذين لم يحصلوا على بدل بخلاف من وصلوا لسن المعاش، حيث إن اعتماد قاعدة صرف البدل، بناءً على عضوية النقابة، سيتيح لهم الاستمرار في جدول المشتغلين دون الاضطرار للانتقال لجدول المعاشات، أو البحث عن عقود صفرية لاستمرار صرف البدل، كما سيحافظ لهم على الفرق بين البدل، والمعاشات بخلاف حقهم في التصويت، الذي يفقدونه بعد اتخاذ قرار النقل.

المطالبة بزيادة ثالثة في البدل:

تقدمنا مع استقرار صرف الزيادة الثانية بأكثر من مطالبة إلى الجهات المعنية لزيادة بدل التدريب والتكنولوجيا لتتواكب مع معدلات التضخم على أن تطبق الزيادة سنويًا، دون أن يتم ربطها بالانتخابات خاصة أن بدل التكنولوجيا والتدريب تحول لمصدر دخل رئيسي للعديد من الصحفيين، فضلًا عن أنه صار لازمًا لأداء الصحفيين لواجبهم المهني.

تم طرح مطالبات النقابة بزيادة 30 ٪ في لقاءات مباشرة مع وزير المالية السابق، ورئيس مجلس الوزراء، وكذلك مع قدوم وزير المالية الحالي، وعزز ذلك تبني المؤتمر العام السادس لهذا المطلب.

في استجابة لهذه المطالبات، وجهت الحكومة وزارة المالية لدراستها ورفع الأمر لرئيس الوزراء، وجاءت آخر المخاطبات الواردة للنقابة في هذا الإطار بتاريخ 12 فبراير 2025م.

ملف ضريبة البدل

بناءً على عددٍ كبيرٍ من الشكاوى الواردة إلى النقابة بسبب قيام بعض المؤسسات الصحفية بخصم ضريبة على بدل التدريب والتكنولوجيا، تمثل نسبة كبيرة من دخلهم تواصل مجلس النقابة للمساواة بين الصحفيين بوقف الخصم الضريبي من البدل، خاصة أنه ذو طبيعة خاصة.

تم عقد أكثر من لقاء مع رئيس الهيئة الوطنية للصحافة لوقف خصم الضرائب على بدل التدريب والتكنولوجيا للزملاء الصحفيين في المؤسسات القومية، لمخالفتها لقواعد المساواة بين الزملاء، أو نقل صرف البدل إلى نقابة الصحفيين للاستفادة من عدم استقطاع الضريبة منهم.

تدخلت النقابة لوقف محاولات بمؤسسة دار التحرير لتطبيق الاقتطاع على الزملاء.

في منتصف العام الماضي 2024، وعقب انتخابات مجالس الإدارات والجمعيات العمومية، عقد نقيب الصحفيين اجتماعًا مع أعضاء مجالس الإدارات، والجمعيات العمومية المنتخبين من الصحفيين، وتم الاتفاق على استمرار تحرك النقابة لوقف الضرائب على البدل والتحرك من جانبهم لفصله عن الدخل، وتطبيق قانون الضرائب عليه بخصم 10 ٪ فقط من قيمته بدلًا من 20 ٪ باعتباره دخلًا يأتي من خارج المؤسسة، وهو ما سيؤدي لخفض الاقتطاعات من البدل بقيمة تصل لـ 390 جنيهًا بخلاف تخفيض الضريبة على أجور الزملاء لدخوله في شريحة أقل.

ثالثًا – ملف الأجور:

منذ اللحظة الأولى وضعت كنقيب للصحفيين، ووضع مجلس النقابة قضية زيادة الأجور كأولوية أولى، وذلك عبر عددٍ من الإجراءات الفورية، كان أولها تنفيذ الاقتراح الذي تقدمت به للجمعية العمومية الماضية بزيادة الحد الأدنى للعقد النقابي من 1200 إلى 2400 جنيه، ومخاطبة كل المؤسسات لاعتماد العقد الجديد، كما كان مجلس النقابة حريصًا على مواكبة الزيادات في الحد الأدنى ليرفع الحد الأدنى للعقد النقابي 3 مرات بزيادته إلى 3000 و3500، و6000 جنيه.

ومنذ اللحظة الأولى خاطبنا وتواصلنا مع كل المؤسسات لزيادة الحد الأدنى للأجور طبقًا للزيادة المقررة حكوميًا، وتطبيقه على كل المؤسسات الصحفية مع مراعاة الأقدمية وسنوات الخبرة. وهي المخاطبات، التي تكررت عدة مرات، كما خاطبنا أيضًا عددًا من الجهات الرسمية بينها المجلس القومي للأجور لتطبيق القرار على

تقرير النقيب

المؤسسات الصحفية، وتضمنت المخاطبة توصية الجمعية العمومية لمجلس النقابة بالعمل مع كل الجهات ذات الصلة بالعمل على تحسين أجور الصحفيين، لبلوغ الحد الأدنى المقر من الدولة، وما يتبعه من درجات مالية تواكب سنوات الخبرة المهنية.

وكانت الشركة المتحدة بداية الدورة النقابية، وعقب الانتخابات مباشرة قد قررت رفع الحد الأدنى للأجور لـ 5 آلاف جنيه، ثم قامت بزيادته للمرة الثانية مع بداية عام 2024م، ليصل إلى 7 آلاف جنيه.

ردت كل المؤسسات القومية بأن الحد الأدنى يطبق فعليًا

استجابت عدد من المؤسسات لمخاطبات وتواصل النقابة مع مجالس إدارتها لرفع الحد الأدنى للأجور إلى الحد الأدنى المعتمد وقتها قبل زيادته الأخيرة ليصل إلى 3 آلاف جنيه بينها «المال» و«الشروق»، وفي مفاوضة ثانية قامت «الشروق» برفع الحد الأدنى إلى 4500 جنيه، وبدأت النقابة مرحلة جديدة من المفاوضات لزيادة جديدة في الشروق فيما تقدمت المال بطلب للجهات المعنية يفيد تعثرها.

دخلت النقابة في مفاوضات مع عددٍ آخر من المؤسسات لرفع الحد الأدنى بينها «البوابة نيوز»، التي اتفق معها على زيادة بقيمة 800 جنيه لكل العاملين قبل أن تتوسع المؤسسة في الخصم من الزملاء ليحال القائمون عليها للتحقيق النقابي.

تم توقيع اتفاق مع إدارة صحيفة «الوفد» لزيادة المرتبات على دفعات، وأسفر ذلك عن 3 زيادات بقيمة 300 و800 و900 جنيه، آخرها تم تطبيقه مع بداية العام الجاري 2025م، فيما خاطبت النقابة الجريدة للبدء في التفاوض على زيادة جديدة.

دخلت النقابة في مفاوضات مع مؤسسة «صدى البلد» تعهد القائمون عليها بتطبيق الحد الأدنى للأجور، ووقف عمليات فصل واسعة كانت قد شرعت في تنفيذها.. ومع نهاية عام 2024م، دخلت النقابة في مفاوضات جديدة لتعيين جميع الصحفيين غير المعينين بالموقع وتطبيق الحد الأدنى الجديد عليهم، وذلك بعد شكاوى وصلت للنقابة والمجلس الأعلى للإعلام.

دخلت النقابة في مفاوضات مع الهيئة الوطنية للإعلام بشأن الحقوق المتأخرة في مجلة الأذاعة والتليفزيون، ليتم صرف دفعة من متأخرات البدل لجميع الزملاء مع منتصف عام 2023، لتبدأ النقابة بعدها مفاوضات جديدة لصرف العلاوات المتأخرة، ليصدر قرار بها مع نهاية العام بعد مفاوضات شارك فيها الزميل خالد حنفي رئيس التحرير.

في اغسطس 2024 أطلقت النقابة والهيئة الوطنية للصحافة، رؤية شاملة للارتقاء بمنظومة العمل الصحفي تم الاتفاق خلالها على البدء في تعيين الصحفيين المؤقتين.

تقرير النقيب

لم يقف الأمر عند حدود التفاوضات بل نظمت النقابة احتجاجين في مؤسسة «بي بي سي»، ووكالة «رويترز» بشأن الأجور انتهى في الأول بتطبيق زيادات تراوحت بين 60٪ لـ 108 ٪ على أجور العاملين ومستحقاتهم، على دفعتين آخرها مع نهاية عام 2024، وفي الثانية بالاستجابة لمطالب الصحفيين.

كما طرحت النقابة قضية زيادة الأجور، وتحسين أوضاع الصحفيين الاقتصادية على الحوار الوطني، ووضعت بين مطالبها تطبيق لائحة أجور عادلة.

في إطار أولوية ملف الأجور لدى نقيب الصحفيين، أطلق في مارس 2024م، حملة «أجر عادل للصحفيين»، وطالب خلالها برفع الحد الأدنى للأجور في القطاع الخاص لستة آلاف جنيه، وزيادة بدل التكنولوجيا تمهيدًا للوصول للائحة أجور عادلة لكل الصحفيين، كما تبنت الحملة طلب رفع الحد الأدنى للأجور بالمؤسسات الصحفية إلى 8000 جنيه شهريًا، كما أعدت مقترحا لتقديمه للجمعية العمومية لصرف بدل مخاطر بقيمة 2000 جنيه شهريًا للصحفيين الميدانيين.

وضعت النقابة ملف الأجور على رأس اهتمامات المؤتمر العام السادس للصحافة المصرية، حيث تضمنت نقاشات المؤتمر اهتمامًا كبيرًا بملف الأجور، خاصة في ظل مخرجات الاستبيان، الذي أجرته الأمانة العامة للمؤتمر حول ملف الأجور، والذي شارك فيه مئات الصحفيين.

مع إعلان الرئيس عن حزمة الإجراءات الاجتماعية الأخيرة، بادرت النقابة على الفور بمخاطبة الجهات الرسمية لشمول الصحفيين ضمن هذه الحزمة، كما خاطبت النقابة المؤسسات المختلفة لرفع الحد الأدنى إلى 7000 جنيه تطبيقًا للقرار الأخير للمجلس القومي للأجور، وكذلك تطبيق العلاوة المقرة على القطاع الخاص لجميع الصحفيين.

وستظل قضية الأجور قضية رئيسية لكل الصحفيين، ولكن لا بد من التنويه أن تعديل الأوضاع الاقتصادية للصحفيين لا بد أن يترافق معه، بل لن يتم إلا من خلال تطوير المهنة وتحرير العمل الصحفي، والمؤسسات الصحفية من كل القيود المفروضة على ممارسة مهنة الصحافة، فبدون حرية الصحافة تفقد صناعة الصحافة المصدر الرئيسي لبقائها، وبدون التعبير عن المواطنين، وتمثيل مختلف الآراء ستستمر أزمات التوزيع والأزمات الاقتصادية للصحف.

8- تعيين المؤقتين في الصحف القومية

بعد تجميد دام أكثر من 10 سنوات، ومن خلال جهود وتفاوض مستمر مع كل الجهات، بدأ مع بداية الدورة الحالية للمجلس بهدف وقف قرار عدم التعيين بالمؤسسات القومية، وتعيين المؤقتين بالصحف القومية.. وشهدت المفاوضات مخاطبات ولقاءات مع رئيس الوزراء، والهيئة الوطنية، وعددٍ من الجهات، وكذلك تم خلالها تنظيم عددٍ من اللقاءات والمؤتمرات الصحفية للزملاء المؤقتين في الصحف القومية، وتخصيص جلسات لعرض مشكلتهم ضمن الأعمال التحضيرية للمؤتمر العام السادس للصحافة.

وبعد عام و3 شهور من الجهود المستمرة، تم إعلان اتفاق بين نقيب الصحفيين، ورئيس الهيئة الوطنية للصحافة، في أغسطس 2024م، يقضي بتعيين الزملاء المؤقتين في الصحف القومية بعد سنوات من تجميد الملف دون اتخاذ أي قرار فيه لصالح الزملاء.

وجاء قرار تعيين المؤقتين ضمن رؤية شاملة للارتقاء بمنظومة العمل الصحفي بالمؤسسات القومية وتطوير اقتصادياتها، وتم الاتفاق خلال اللقاء على تعيين المؤقتين وفق جدول زمني بعد تشكيل لجنة من الهيئة، والنقابة للتواصل مع الجهات المعنية، ومتابعة تنفيذ مخرجات الاجتماع، التي تضمنت العمل على تطوير المحتوى الصحفي بما يعكس آراء المواطنين، والتنوع في المجتمع، والتوسع في الصحافة المتخصصة، وتنشيط الصحف الموجودة، وضخ دماء جديدة للصحافة القومية بفتح الباب لتعيين المؤقتين من صحفيين، وإداريين، وعمال من خلال تعيين

تقرير النقيب

دفعات شهرية وفق ضوابط يتم الاتفاق عليها بين الهيئة والنقابة، وكذلك الاشتراك في برنامج تأهيلي لإعادة تدريب الصحفيين، والاستفادة بالمتميزين منهم، والمؤهلين في هذه الدورات في عملية التطوير الجديدة.

وأعرب نقيب الصحفيين عن شكره وتقديره لرئيس الهيئة لحرصه على استمرار التنسيق والتعاون مع النقابة للارتقاء بصناعة الصحافة، وحل المشكلات الخاصة بالعاملين في المؤسسات والنهوض بمستوى الخدمات المقدمة لهم، مما يؤكد تكامل الأدوار بين الهيئة والنقابة.

ومع بداية شهر أكتوبر، بدأت اللجنة المشتركة بين الهيئة والنقابة في مقابلة المؤقتين، وأنهت أعمالها مع نهاية أكتوبر، لكن بقي تنفيذ القرار بتعيين مَن تم اختبارهم بعد توفير الميزانية اللازمة لذلك، وهي الجهود التي وصلت لخطوتها الأخيرة بجهود من رئيس الهيئة، الذي قدم دراسة شاملة عن أوضاع المؤسسات مع قرار بتحمل كل تكاليف تعيين الزملاء.

9- المؤتمر العام السادس للصحافة

جاءت الدعوة للمؤتمر العام السادس لنقابة الصحفيين في ظروف استثنائية، تتعرض المهنة فيها لأزمات حادة على جميع المستويات، مهنية واقتصادية، وكذلك على مستوى الحريات والتشريعات، تعوقها عن ممارسة دورها المنوط بها في خدمة المجتمع والتعبير عن قضايا المواطنين.

ولقد أخذت على عاتقي منذ بداية العام الثاني من الدورة النقابية مهمة الإعداد للمؤتمر السادس لنقابة الصحفيين المصريين، الذي يعد منبرًا لتلاقي الأفكار والعقول من جمعيتنا العمومية وممارسي مهنتنا للوقوف على مشكلاتنا وأزماتنا، والنقاش حول الحلول وطرق الخلاص منها لنمضي إلى الأمام في سبيل تدارك أمورنا.

تقرير النقيب

وبأيدينا وأقلامنا وأفكارنا جميعًا بدأنا رحلة التحضير للمؤتمر عبر سلسلة طويلة من الاجتماعات والندوات في قلب نقابتنا لوضع الخطوط العريضة لما يجب أن نتناقش حوله، وكيف نرسم لأنفسنا طريقًا لتحسين أوضاعنا على كل المستويات.

لقد كان أمام مجلس النقابة والجمعية العمومية طريقان، إما الاستسلام لتحديات العصر، والاكتفاء بأحاديث الغرف المغلقة، وإما أن نتحلى بالشجاعة اللازمة لتغيير الوضع الراهن. وأن نسعى جاهدين لبناء نموذج إعلامي جديد يعتمد على الشفافية، والمصداقية، والابتكار، والنقاش الجاد والصريح حول أزماتنا.

فعلى الصعيد العام، جاءت الدعوة للمؤتمر وسط أزمة عامة طالت الحريات العامة في المجتمع، وقيدت المجال العام والقدرة على الحركة، وكذلك وسط أزمة اقتصادية طالت قطاعات واسعة من المواطنين، وأثرت على قدرتهم الشرائية، كما تسببت في رفع تكاليف الإنتاج لكل السلع، وهو ما دفع السلطة للدعوة لحوار وطني لمناقشة هذه القضايا، كانت نقابة الصحفيين حريصة على المشاركة فيه تنفيذًا للقرارات الصادرة عن الجمعية العمومية في انعقادها الأخير، وحرص مجلس النقابة على طرح رؤية الصحفيين لإصلاح أحوالهم، وذلك بعد استطلاع قطاعات واسعة من الجمعية العمومية، لكن التقدم في النقاش وطرح الحلول جاء وئيدًا، وتلازمت مع كل دعوة لنقابة الصحفيين حدوث انتهاك يطال المهنة كالقبض على أحد الزملاء، أو استمرار ظاهرة الحجب.

على الجانب الآخر، كان تطوير العمل النقابي جزءًا أساسيًا من المطالب المرفوعة داخل الجمعية العمومية. ففي ظل هذا الوضع أصبح فرض عين علينا نحن كصحفيين أن نبني نقابة قوية تُعبر عن صوتنا، وتدافع عن حقوقنا من خلال هيكل مؤسسي فعّال وقائم على الشفافية، ويستند إلى مشاركة جميع الأعضاء في صنع القرار، مدركين أن تعزيز العمل النقابي سيعزز قوتنا كمجتمع صحفي، ويضمن لنا الأمان الاجتماعي والمهني.

في ظل هذا الوضع، جاءت الدعوة للمؤتمر العام السادس للنقابة مع بداية العام الحالي 2024م، وذلك لفتح نقاش عام داخل الجماعة الصحفية لمناقشة قضاياها عبر كل أطراف المهنة، لنتشارك جميعًا في تحليل الأزمة، التي نعيشها والخروج برؤى وخطوات وحلول واضحة لهذه الأزمة على كل الأصعدة يتولى مجلس النقابة وجمعيتها العمومية، وجميع أطراف المهنة رفعها لكل الجهات، وتكون برنامج عمل نتشارك جميعًا في تحقيقه.

لقد كنا حريصين منذ البداية على الحفاظ على تنوع هذه المهنة في سعينا لاستعادة قوتها الناعمة، لا نفرق بين فريق وآخر، وكان الهدف أن يتم فتح الأبواب للجميع للإدلاء برأيهم من خلال المؤتمر العام.

الإعداد للمؤتمر والجلسات التحضيرية:

على مدار عشرة شهور كاملة، شهدت النقابة أكثر من 80 اجتماعًا وندوة وحلقة نقاش تحضيرية للمؤتمر شارك فيها المئات من أعضاء الجمعية العمومية، بدأت بأربعة مؤتمرات تحضيرية عامة، حضرها لفيف من

تقرير النقيب

القيادات النقابية، وكذلك قيادات المؤسسات، والنواب الصحفيون، وأعضاء الجمعية العمومية تم خلالها مناقشة الخطوط العريضة لمحاور المؤتمر، وطريقة اختيار أمانته العامة، وكذلك عنوان المؤتمر، وجاءت مواكبة الإعداد للمؤتمر للمذبحة، التي تجري بحق الشعب الفلسطيني على حدودنا الشرقية خلال العدوان على غزة، وجميع الأراضي الفلسطينية ليختار الحاضرون في الاجتماعات التحضيرية بالإجماع عنوان «دورة فلسطين» لهذه الدورة من المؤتمر.

كما تشارك مجلس النقابة، والمشاركون في الجلسات التحضيرية الأولى محاور المؤتمر ولجانه التحضيرية ليتم تقسيم العمل إلى ثلاثة محاور هي: الحريات والتشريعات، والأوضاع الاقتصادية للصحافة والصحفيين، ومستقبل المهنة والتطورات التكنولوجية، كما طغت على جميع المحاور أزمات العمل النقابي، والقيود المفروضة على عمل الصحفيين، خاصة ما يتعلق بأزمات الحجب وحبس الصحفيين، لتبدأ دورات عمل اللجان في الدوران متواكبة مع اجتماعات مشتركة للأمانة العامة، وممثلين مع مجلس النقابة، وظهر حماس الزملاء لعمل المؤتمر من خلال تقديم عددٍ كبيرٍ من أوراق العمل منذ الأسابيع الأولى للمؤتمر.

وبالتوازي مع الاجتماعات التحضيرية العامة، وكذلك النقاشات حول قضايا المهنة وقضايا المجتمع، التي طغت خلال هذه الفترة، وفي مقدمتها النقاش المحتدم حول مشروعي قانوني الإجراءات الجنائية والعمل الموحد، التي برزت خلال فترة الإعداد للمؤتمر، استمر العمل الدؤوب داخل اللجان لتعقد لجنة الحريات والتشريعات أكثر من 25 فاعلية بين 12 اجتماعًا تحضيريًا، وثلاث ندوات، وأربع ورش عمل، وستة لقاءات مع خبراء، نتج عنها نحو ثلاثة وعشرين مخرجًا، بينها مشروع قانون لإلغاء العقوبات السالبة للحرية في مجال النشر والعلانية، ومشروع بقانون لحرية تداول المعلومات، ومذكرة بحزمة واسعة من التعديلات التشريعية واللائحية على مجموعة من القوانين ذات الصلة بالصحافة والإعلام، ومذكرة مطوّلة بتعديلات على مشروع قانون العمل الجديد، وثماني أوراق بحثية رئيسية مصحوبة بتوصيات، ومشروع مدونة سلوك لبيئة عمل آمنة، كما تم تقديم مشروعين لمدونتين مهنيتين من لجنة المرأة والزميلات، وسبع أوراق بمقترحات متنوعة.

وعقدت لجنة مستقبل الصحافة، أكثر من 17 فاعلية بين اجتماعات تحضيرية وندوات، وتم تقديم 7 أوراق ودراسات عمل من خلالها، فيما عقدت لجنة اقتصاديات الصحافة أكثر من 20 فاعلية بين اجتماعات تحضيرية، وندوات نقاشية، وتم تقديم 7 أوراق عمل، كما تواصل عقد لقاءات الأمانة العامة والفاعليات العامة حول مختلف القضايا، كما تم تقديم عددٍ من الأوراق خلال انعقاد فاعليات المؤتمر، الذي انعقد على ثلاثة أيام خلال الفترة من 14 لـ 16 ديسمبر 2024م، عبر أكثر من 20 ندوة ومائدة مستديرة شارك فيها ما يقرب من 120 متحدثًا بخلاف مئات الزملاء، الذين حضروا أعمال المؤتمر، وشاركوا في النقاشات بفاعلية.

تقرير النقيب

استبيان علمي حول أوضاع الصحافة والصحفيين

ومنذ إطلاق الدعوة للمؤتمر كانت الرسالة التي وصلت للجميع أننا نحتاج ليس فقط لتصحيح الأوضاع، ولكن للمشاركة الفاعلة في وضع الحلول، ورسم خارطة طريق لبناء جديد يستعيد للصحافة مكانتها، وذلك من خلال الإحاطة الكاملة بحجم أزمتنا، وإدراك جميع أبعادها، وتوصيف حالنا عبر تواصل مستمر مع كل الأطراف، وعبر أبواب مفتوحة لجميع الزملاء، وكان علينا أن نطرح ونصيغ ذلك بطريقة عملية، فوضعنا ونحن نعد لهذا المؤتمر استبيانًا لقياس ما وصلنا، ولدراسة أوضاعنا بشكل عملي، وكذلك رؤية أصحاب الأزمة للحلول وأزماتها، فجاءت النتائج لتدق العديد من نواقيس الخطر.

لقد جاءت نتائج الاستبيان لتؤكد أننا في أزمة عظيمة، وفي محنة كبيرة، ولكنها في الوقت نفسه كشفت اعتزاز الصحفيين بمهنتهم، وحرصهم على استعادتها، والإمساك بتلابيب تطويرها، وهو ما أكد أن حلم الخروج من الأزمة ما زال ممكنًا، ولم يفلت منا، وأن أبناء هذه المهنة ما زالوا يحلمون، وما زالوا يضعون التصورات لإنقاذها، وهذا ما ظهر في العديد من النتائج.

لقد شارك في الاستبيان 1568 زميلًا وزميلة، 88٪ منهم من النقابيين، و60٪ منهم في الفئة العمرية من 30 إلى 50 عامًا، وما يقرب من 30٪ منهم من الزميلات، وجاء المشاركون في الاستبيان تعبيرًا عن كل تنوعات المهنة ومؤسساتها، وهو ما يعزز مصداقية أرقام الاستبيان، التي جاءت لترسم خريطة كاملة لأوجاع الصحفيين الاقتصادية والمهنية.

نتائج وتوصيات

لقد جاءت نتائج المؤتمر وتوصياته بمثابة رسالة لكل الأطراف، ويبقى العمل على تحقيقها فرض عين علينا جميعًا كأبناء لهذه المهنة، وعلى كل حالم بمساحات أوسع للتعبير عن مشاكله، وكذلك على كل مَن يريد بناء وطن يتسع للجميع دون إقصاء أو تهميش، وكل مَن يريد أن تكون لدينا صحافة تعبر عن جموع المواطنين، وليس طرف واحد مهما علا شأنه وعظمت مكانته.

ويبقى أن تحقيق مطالب وتوصيات المؤتمر وضمان فعاليتها لا بد أن يأتي ضمن حزمة من الإجراءات العامة على رأسها إرساء قواعد الديمقراطية في المجتمع وتوسيع مساحات الحرية المتاحة للتعبير عن الرأي، ورفع القيود عن المؤسسات الصحفية والإعلامية بما يُبرز التعدد والتنوع، ويساعد على صناعة محتوى صحفي يليق بالمتلقي المصري والعربي، ويتيح فرصًا متساوية لجميع الأطراف للتعبير عن نفسها، ووقف التدخلات في العمل النقابي، وتحريره من أي قيود تعوقه، وتحرير المجال العام من القيود، التي تمنع النقابات ومنظمات المجتمع المدني والأحزاب من الحركة، والعمل بحرية، والتفاعل فيما بينها بما يتيح لها تمثيل جموع المواطنين، والتفاوض من أجلهم، فلا حوار منتج أو يحقق هدف التغيير والتطوير بنفس الأدوات القديمة.

10- مشروع ذاكرة الصحافة المصرية

ولعل أحد المشروعات المهمة، التي بدأت النقابة في خطوات تنفيذها هو مشروع ذاكرة الصحافة المصرية، وبناء الأرشيف الرقمي للصحافة المصرية منذ عهد محمد علي وحتى اليوم، وهو مشروع ضخم يهدف إلى الحفاظ على ذاكرة الصحافة، وربما يشكل علامة فارقة في تاريخ الصحافة المصرية مستعينين بما لدى النقابة من كنوز كاد الزمن أن ينال منها، لنبني أرشيفًا رقميًا لأكثر من 1000 صحيفة صدرت في تاريخ هذا البلد وأرشيفًا لمبدعيها وصحفييها ونضالهم عبر التاريخ ولصورها النادرة.

ويحاول المشروع استعادة عظمة هذه المهنة ويؤرخ لمحطاتها المختلفة لإتاحتها لخدمة الصحفيين والجمهور، وبناء ذاكرة مستدامة لهذه المهنة ومبدعيها، خاصة مع فقدان مصر لأرشيف متكامل للصحافة المصرية، بعد أن تم الكشف عن ثغرات عديدة في أرشيف دار الكتب المصرية، وحريق مكتبة المجلس الأعلى للصحافة.

ويهدف المشروع أيضًا للحفاظ على ما تمتلكه النقابة من كنوز مهمة من الصحف والمجلات المصرية، التي يعود بعضها إلى القرن 19م، فضلًا عن الحاجة إلى بناء خدمات رقمية لتطوير مهنة الصحافة لتواكب متغيرات العصر.

ينقسم المشروع إلى عدة محاور وهي :

- الأرشيف الرقمي للصحافة.
- المكتبة الرقمية وتحديث مكتبة النقابة .
- بناء ملفات للصحفيين رقميًا.
- بناء ملفات رقمية بالموضوعات .
- متحف الصحافة المصرية .

11- الدور الثقافي للنقابة

استعادت النقابة من خلال اللجنة الثقافية دورها في نشر الوعي ورعاية الموهوبين في كل أنواع الفنون، وأتاحت الفرصة للأصوات الشابة من كتَّاب، وشعراء، وموسيقيين، ومهتمين بالمشهد الثقافي في مصر أن يعقدوا الندوات، وأن يقدم كل صاحب صوت رؤيته لواقع ومستقبل الثقافة في مصر، وقد اهتمت بتكريم رواد العمل الثقافي وإحياء ذكرى كل من كان له دور في العمل الصحفي والفني والإبداعي، ولم تنس بالطبع أهمية تكريم شباب الصحفين والكتَّاب والمبدعين إيمانًا منها بدعم الطاقات الشابة، وكان على رأس أعمالها:

- إطلاق النسخة الأولى من معرض نقابة الصحفيين للكتاب في أجواء ثقافية وفكرية مميزة، بالتعاون مع اتحاد الناشرين، وضم أكثر من 50 دار نشر وبتخفيضات تراوحت بين 30 ٪ و50 ٪ .

- شهد المعرض مجموعة من الندوات الثرية، التي ناقشت كتبًا هامة، كما تخلله عروض مسرحية، وأفلام وثائقية متميزة، أبرزها "ممر الألم" و"عبد المنعم رياض.. سيرة المقاتل الشهيد". ورصد لتاريخ قامات الصحافة المصرية، وجاءت هذه النسخة لتؤكد دور الصحافة والثقافة في حفظ الذاكرة الوطنية وإثراء الوعي العام.

- نظمت اللجنة عددًا من الاحتفاليات الفنية والثقافية لكبار نجوم الفن والإنشاد الديني في مصر، لكنها تراجعت لفترة بعد طوفان الأقصى واندلاع العدوان الصهيوني على غزة.

- بالتعاون مع وزارة الثقافة تسلمت نقابة الصحفيين4 آلاف كتاب من إصدارات القطاعات المختلفة لوزارة الثقافة، ضمن مبادرة "المليون كتاب"، التي أطلقتها الوزارة تحت شعار "ثقافة لأهل مصر"، في إطار فعاليات افتتاح الدورة الـ56 من معرض القاهرة الدولي للكتاب.

12- جوائز الصحافة المصرية

شهدت جوائز التفوق الصحفي عددًا من التطويرات المهمة خلال العامين الماضيين تمثلت في الآتي:

- اتخذ المجلس قرارًا بعودة الجائزة التقديرية للنقابة بعد توقف دام لسنوات، وتم اختيار الكاتب الكبير محمد العزبي للحصول عليها في عام 2023م .

- استحداث مجلس أمناء الصحافة المصرية، وهو مجلس مكون من النقباء السابقين، والنقيب الحالي، وعددٍ من كبار الصحفيين على أن يرأسه الحاصل على الجائزة التقديرية للنقابة للإشراف على الجائزة في محاولة لضمان أعلى استقلال لها عن مجلس النقابة .

تقرير النقيب

- إعادة إحياء جائزة حرية الصحافة واختيار الصحفي الفلسطيني وائل الدحدوح للحصول عليها، والذي قام بمنح قيمتها لهذا العام للصحفيين الفلسطينيين المصابين.

- رفع قيمة الجائزة من 15 ألف جنيه لـ 50 ألف جنيه، وتم توفير القيمة كاملة من خلال الرعاية، التي تحملتها هذا العام الشركة المتحدة، والتي قامت بتنظيم الحفل .

- اختار مجلس الأمناء النقيب الأسبق جلال عارف للحصول على الجائزة التقديرية لعام 2024م.

- إطلاق اسم الكاتب الصحفي الكبير الراحل، ووكيل النقابة الأسبق محمود عوض، مؤسس الجائزة في مطلع ثمانينيات القرن الماضي على دورة المسابقة الجديدة لهذا العام، وإطلاق اسم فاطمة اليوسف، مؤسسة مجلة "روزاليوسف" على جائزة المرأة، بمناسبة مرور مائة عام على صدور المجلة.

- إضافة جائزة باسم الكاتب الصحفي الراحل منير عامر، بعد طلب من أسرته، التي قررت رصد50 ألف جنيه سنويًا قيمة جائزة خاصة باسمه لشباب الصحفيين في صحافة "البروفايل" .

13 – الأنشطة والخدمات

مشروعات الإسكان بالنقابة

توفير 626 شقة بمشروعات مختلفة

في إطار توفير خدمات مختلفة للزملاء الصحفيين، ومن بينها توفير وحدات سكنية للزملاء، وذلك عبر لقاءات ومطالبات للحكومة ووزارة الإسكان.

وفي نهاية شهر يوليو 2023م، التقى نقيب الصحفيين مع المهندس عاصم الجزار، لدراسة طلبات النقابة، وخلال اللقاء أبدى وزير الإسكان موافقته المبدئية على الطلب بتخصيص وحدات سكنية في عددٍ من المشروعات منها سكن مصر، ودار مصر، وكان من نتائج هذا اللقاء والمخاطبات السابقة له:

- حصول النقابة على موافقة مجلس إدارة هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة بجلسته رقم (182) بتاريخ 27 أغسطس 2023م على تخصيص 576 وحدة سكنية لصالح النقابة بمشروعات (جنة والمقصد وسكن مصر) بمدن (القاهرة الجديدة، والعاصمة الإدارية الجديدة، والعلمين الجديدة، والمنصورة الجديدة، و6 أكتوبر الجديدة) بواقع 96 وحدة في كل مدينة.

- تخصيص عدد (50 وحدة سكنية) بمشروع مدينتي في مدينة القاهرة الجديدة بعد مخاطبات رسمية ليصل عدد الوحدات، التي حصلت عليها النقابة إلى 626 وحدة سكنية طرحت جميعًا للزملاء.

تقرير النقيب

- ومع نهاية طرح المشروعات، بدأ نقيب الصحفيين في مفاوضات جديدة مع الحكومة ووزارة الإسكان لتخصيص 700 وحدة جديدة للزملاء، وذلك عبر مخاطبات وثلاثة لقاءات مع رئيس الوزراء، ووزير الإسكان في مقري الوزارة بالعلمين، والعاصمة الإدارية، وتسلمت النقابة خطابًا رسميًا من الحكومة موجه لوزارة الإسكان ببحث طلباتها، كما كانت الوزارة حريصة على التواصل المستمر مع النقابة لحل مشاكل الزملاء.

أرض مدينة الصحفيين 6 أكتوبر

بعد 15 عامًا من التوقف، نجح المجلس الحالي وبجهود حثيثة من النقيب ورئيس لجنة الإسكان، وعبر عدة لقاءات بين النقيب ووزيري الإسكان السابق والحالي، في بدء الإجراءات التنفيذية لمشروع بناء مدينة الصحفيين بعد تمكن النقابة من دفع دفعة الاستلام والقسط الأول من قيمة الأرض، والحصول على موافقة هيئة المجتمعات العمرانية على تعلية دور، وجاءت الخطوات كالتالي:

نجحت جهود النقابة مع بداية الدورة، وبمشاركة رئيس لجنة الإسكان السابق الأستاذ عبد الرؤوف خليفة في استعادة قطعة الأرض رقم (E4) بمدينة حدائق أكتوبر ومساحتها (30.8) فدان، التي سحبتها وزارة الإسكان من نقابة الصحفيين بسبب تعثر النقابة عن سداد الأقساط وجارٍ التعامل.

ومع استلام الأرض، بدأت النقابة من خلال النقيب، ورئيس لجنة الإسكان الحالي في إجراءات استكمال بناء المدينة، فتم دفع قيمة 25 ٪ دفعة الاستلام، كما سدد الحاجزون قيمة القسط الأول من الأرض.

بدأت النقابة في تنفيذ المشروع، فتم من خلال ممارسة علنية وتحت إشراف بنك القاهرة، اختيار كلية الهندسة جامعة القاهرة، كاستشاري للمشروع، ليتم وضع رسوم المدينة وطرحها للمطورين في مزايدة علنية تقدم لها 7 مطورين وجارٍ حاليًا استكمال إجراءاتها للبدء الفوري في تنفيذ المشروع.

ملف التأمينات

في إطار التسهيل على الزملاء، خاصة ما يتعلق بفتح الملفات التأمينية لمَن توقفت ملفاتهم، وكذلك بحث مشاكل الزميلات الصحفيات المستحقات لمعاشات الأب، عقد نقيب الصحفيين مجموعة من اللقاءات مع وزيرة التضامن، وكذلك مع اللواء جمال عوض رئيس الهيئة القومية للتأمينات لحل مشاكل الزميلات والزملاء، كما تقدم النقيب بمجموعة من المذكرات تحمل مطالب الصحفيين في هذا الإطار.

في أغسطس 2023م، وبعد لقاء بين نقيب الصحفيين، واللواء جمال عوض رئيس الهيئة القومية للتأمينات، تم الاتفاق على إعادة فتح مكتب التأمينات بالنقابة لمدة محدودة يتدرب خلالها عدد من موظفي النقابة على التعامل مع الاحتياجات التأمينية للزملاء.

تقرير النقيب

كما تم الاتفاق على إعادة فتح الملفات التأمينية، عبر تفعيل القرار الذي يسمح للصحفيين بالتأمين على أنفسهم بحد أدنى 1700 جنيه بداية من عام 2021م، لمَن توقفت ملفاتهم قبل هذا التاريخ، وبدون حد أقصى مقابل سداد حصة تبلغ قيمتها 21٪ من الأجر التأميني من خلال مكتب النقابة بعد إعادة تفعيله، أو من أي من المكاتب التابع لها الصحفي.

حول زيادة المدد التأمينية للمشتركين، الذين لم تكتمل مددهم، تم التوافق مع رئيس الهيئة على أن الصحفي المؤمن عليه لمدة عشر سنوات في 2024 ترتفع لـ 15 عامًا مع بداية العام الحالي 2025م، سواء كان مؤمنا عليه او قام بفتح ملفه التأميني، يحق له شراء مدة تأمينية مماثلة للمدة الفعلية، وأنه يمكن ضم المدد التأمينية السابقة، والاستفادة بالمزايا التي يكفلها القانون.

نجحت النقابة في تسوية عشرات المشكلات التأمينية للزملاء.

بدأت النقابة من خلال التعاون مع أحد المحامين في تحريك قضية لضمان حصول الزميلات، اللاتي انقطعت معاشات الأب عنهن بسبب عضويتهن بالنقابة، وجاء ذلك بعد محاولات مع كافة الاطراف اصطدمت جميعها بتفسيرات نص القانون الجديد للتأمين.

النشاط الاجتماعي والحفلات والإفطار الجماعي في رمضان

حرصت النقابة منذ اللحظة الأولى على استعادة النقابة كبيت للصحفيين، وكان من بين ذلك إحياء الدور الاجتماعي والثقافي والفني، واستعادة دور النقابة كمنصة للإبداع من خلال مجموعة من الأنشطة، وكانت

البداية مع حفل الإفطار الجماعي، الذي نظمته النقابة، وضم ما يقرب من 1200 زميل، ثم توالت سلسلة من الفاعليات والحفلات الفنية والثقافية، التي أقيمت بالتعاون مع مؤسسات الدولة، كان من بينها الاحتفال بـ 50 عامًا على حرب أكتوبر، والاحتفال بـ 50 عامًا على رحيل طه حسين، ومئوية سيد درويش بخلاف مجموعة من الفاعليات الفنية، كما تم عقد معرض نقابة الصحفيين للكتاب بالتنسيق مع اتحاد الناشرين المصريين، ووزارة الثقافة. كما أقيمت العديد من الحفلات والأنشطة الفنية والتعليمية للأطفال، وكذلك حفلات تكريم الرواد. واستعادت النقابة تقليدًا غاب عنها سنوات يتعلق بالإفطار الرمضاني، الذي عقد للعام الثاني في ذكرى تأسيس النقابة.

وحرصت النقابة على إقامة معارض السلع الغذائية بأسعار مخفضة، فاستطاعت في مارس الماضي إقامة المعرض في الطابق الخامس، الذي استمر طوال شهر رمضان بتنسيق الجهود بين النقيب ووزارة التموين لتوفير السلع والمنتجات الغذائية بأسعار مخفضة للصحفيين من خلال المعرض بما يحقق مصالح الزملاء في ظل الأوضاع الاقتصادية وارتفاع الاسعار، وكان من بين الفاعليات التي تم تنظيمها:

من حفل الإفطار الجماعي

- في 4 أبريل 2023م، نظمت النقابة حفل إفطار جماعي في رمضان بمناسبة مرور 82 عامًا على إنشائها حضره ما يقرب من 1200 زميل، تلاه حفل فني على مسرح النقابة كُرّم خلاله أسماء المحررين العسكريين بمناسبة مرور 50 عامًا على احتفالات العاشر من رمضان.

- وفي إطار إحياء مسرح النقابة، تقرر إقامة عددٍ من الحفلات الغنائية، التي تمت تحت رعاية الشركة المتحدة وقناة الحياة، ووزارة التضامن، التي نتقدم للقائمين عليها جميعًا بجزيل الشكر على تعاونها الدائم والمستمر مع النقابة في إعداد وتنظيم هذه الحفلات، وكانت بدايتها إحياء النقابة ذكرى رحيل فنان الشعب سيد درويش تحت عنوان "مئوية فنان الشعب".

تقرير النقيب

- في 10 سبتمبر 2023م، أقامت النقابة حفلًا فنيًا في ذكرى مرور 100 عام على رحيل فنان الشعب سيد درويش، تحت عنوان "مئوية فنان الشعب"، أحياه الفنان الكبير علي الحجار على مسرح النقابة، وشهد إقبالًا كبيرًا من الزملاء وبث على الهواء من خلال قناة (الحياة) في محاولة لإحياء دور النقابة الثقافي.

لقطات من حفل مئوية فنان الشعب سيد درويش

- وفي 17 سبتمبر 2023م، أقيم حفل مئوية فنان الشعب سيد درويش، الذي أحياه المايسترو الكبير سليم سحاب، وكورال مصر على مسرح نقابة الصحفيين، قدم خلاله مقطوعات موسيقية لأهم أغنيات فنان الشعب سيد درويش، وأقيم الحفل بدعم كامل من وزارة التضامن باعتبارها راعية الكورال .

وننتهز هذه الفرصة ونتوجه بالشكر والتقدير للدكتورة نيفين القباج وزيرة التضامن الاجتماعي لرعايتها وحضورها الاحتفالية، وفي إطار التعاون المثمر والمستمر مع وزارة التضامن الاجتماعي، التي ترعى مسابقة المتفوقين من أبناء الصحفيين عبر رعاية من بنك ناصر الاجتماعي، في إطار تعاونها الدائم في كل ما يخص الصحفيين.

- في 26 سبتمبر 2023م، تحت رعاية قناة (الحياة) أحيا الشيخ محمود التهامي احتفالية نقابة الصحفيين،

تقرير النقيب

بمناسبة المولد النبوي الشريف تحت عنوان "الليلة المحمدية"، وشدا التهامي خلالها بعدد من القصائد، والابتهالات والأناشيد الدينية في حب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من بينها " قمر سيدنا النبي، صعايدة يا رسول الله، ياهو".

وجاء طوفان الأقصى خلال الإعداد لعدد كبير من الاحتفاليات بينها الاحتفال بنصر أكتوبر، ليُوقف النشاط الفني مؤقتًا احترامًا وتقديرًا للشعب الفلسطيني الصامد، ومقاومته الباسلة وإجلالاً لدماء الشهداء.

مع بداية عام 2024م، أقامت النقابة إفطارًا جماعيًا دعت إليه عددًا كبيرًا من الصحفيين الفلسطينيين الموجودين في القاهرة، وحضره أكثر من ألف زميل.

نظمت النقابة احتفالاً بعيد الأم تم خلاله تكريم الأمهات المثاليات بعددٍ من المؤسسات الصحفية، كما نظمت مسابقة لتحفيظ القرآن الكريم برعاية الأزهر الشريف، وتم توفير التمويل اللازم للحفلين ولجوائز الأمهات المثاليات من خلال دعم من وزارة التضامن، وبنك ناصر الاجتماعي عبر اتفاقات عقدها نقيب الصحفيين.

استعادت النقابة تقليد تكريم أوائل الطلاب من أبناء الزملاء الصحفيين، وتم توفير الرعاية له من خلال دعم بنك ناصر، ووزارة التضامن.

أقامت النقابة عددًا من الفعاليات الفنية لدعم فلسطين، وكذلك تم استعادة نشاط الحفلات في عددٍ من المناسبات.

الكيانات الوهمية وانتحال الصفة

في إطار دورها للتصدي لظاهرة الكيانات الوهمية وانتحال الصفة، تقدمت النقابة خلال العامين الماضيين بأكثر من 18 بلاغًا إلى وزارة الداخلية والنيابة العامة ضد كيانات وهمية، ومنتحلي صفة، وكذلك بعض الكيانات، التي تنصب على المواطنين باسم الصحافة، وبالفعل بدأت النيابة التحقيق في عددٍ من هذه البلاغات، كما قُبض على شبكة لتزوير كارنيهات النقابة وبيعها.

كما فُعّل دور اللجان النقابية في التصدي لظاهرة الكيانات الوهمية، ومنتحلي الصفة مع التأكيد على التفريق بين الزملاء المتدربين في الصحف والمواقع، وبين منتحلي الصفة.

وخاطبت النقابة الجهات الرسمية للتصدي للظاهرة، وتم إرسال خطابات لجميع المحافظات، والوزارات لقصر التعامل على أعضاء نقابة الصحفيين بموجب الكارنيه، أو محرري الصحف والمواقع المعتمدة من المجلس الأعلى للإعلام بخطاب رسمي من الجريدة، وهو ما تم الاستجابة له في عددٍ كبير من المحافظات.

الحج والعمرة:

نجحت النقابة من خلال النقيب ولجنة الحج والعمرة، وبمعاونة من السفارة السعودية، في توفير كل طلبات الزملاء للحصول على تأشيرات الحج والعمرة خلال العامين الماضيين، وصلت لتوفير مئات التأشيرات، كما

تقرير النقيب

نجحت لجنة الحج والعمرة في تنفيذ 4 رحلات، مدعومة من النقابة بعد موافقة مجلس النقابة على ذلك، كما قامت بتقسيط المبالغ المستحقة على 6 أشهر تيسيرًا على الزملاء.

وبتدخلات من النقيب واللجنة نجحت النقابة في مضاعفة تأشيرات الحج والعمرة، التي حصلت عليها من الحكومة، ليتم رفعها إلى 36 تأشيرة العام الماضي 2023م، نجحت في زيادتها إلى 80 تأشيرة لعام 2024م، كما تم زيادة عدد التأشيرات التي حصلت عليها النقابة من السفارة السعودية مكنت النقابة من الاستجابة لجميع المتقدمين.

14- صندوق التكافل:

حقق صندوق التكافل مجموعة من التطورات الهامة خلال العامين الأخيرين، كان في مقدمتها الحفاظ على الأداء المالي للصندوق وسط تحديات اقتصادية، وكذلك انتخاب مجلس جديد بعد عشر سنوات من آخر انتخابات، وزيادة الميزة التكافلية للأعضاء.

الحفاظ على الأداء المالي:

لقد دخل الصندوق عامه الثامن والعشرين وسط ظروف اقتصادية صعبة وقاسية. ورغم هذه التحديات، استطاع مجلس الإدارة بعد عدة اجتماعات الحفاظ على الأداء المالي للصندوق من خلال اتخاذ مجموعة من الإجراءات والتدابير، التي ساهمت في تعظيم موارده وضمان السيولة المطلوبة للوفاء بالالتزامات تجاه مستحقات السادة الأعضاء. وقد وصل إجمالي عدد أعضاء الصندوق إلى (4,816) عضوًا، بإجمالي رأس مال قدره (150 مليون جنيه مصري).

انتخاب مجلس إدارة جديد:

بعد عشر سنوات من انتخاب آخر مجلس إدارة للصندوق في عام 2014م، تم إجراء انتخابات جديدة في 28 يوليو 2024م، ليتم تشكيل مجلس إدارة جديد يسعى لمواصلة تطوير الصندوق، وتحقيق أهدافه في خدمة الأعضاء.

تقرير النقيب

زيادة الميزة التكافلية:

نجح مجلس الإدارة في الحصول على موافقة الجمعية العمومية على الدراسة الاكتوارية، التي تهدف إلى زيادة الميزة التكافلية بنسبة تتجاوز 60٪ من الميزة الأساسية، بعدما كانت آخر زيادة بنسبة 40٪ فقط.

أضخم عائد استثماري منذ نشأة الصندوق:

حققت إدارة الصندوق خلال العامين 2023م، و2024م، أضخم عائد استثماري منذ تأسيس الصندوق عام 1997م، وذلك بفضل السياسة الاستثمارية، التي تتبعها الإدارة، وحرصها على ضمان أموال الصندوق بنسبة 100٪ دون المخاطرة بها، مع تحقيق أقصى استفادة ممكنة منها.

تطور عائد الاستثمار خلال العامين الماضيين:

- 2022: 10 ملايين و476 ألف جنيه
- 2023: 17 مليونًا و800 ألف جنيه
- 2024: 30 مليونًا و100 ألف جنيه

تحقيق أكبر نمو لرأس مال الصندوق منذ تأسيسه:

نجحت إدارة الصندوق في تحقيق أكبر معدل نمو لرأس المال منذ إنشائه في عام 1997م، وذلك بفضل اتباع سياسة مالية واستثمارية سليمة مكنت الصندوق من تحقيق هذا الإنجاز، رغم التحديات الاقتصادية التي تمر بها البلاد.

وهذا تطور رأس مال الصندوق:

- 2022: 105 ملايين و182 ألف جنيه
- 2023: 121 مليونًا و120 ألف جنيه
- 2024: 149 مليونًا و800 ألف جنيه

بشرى لأعضاء الجمعية العمومية:

تعمل إدارة الصندوق على إعداد دراسة اكتوارية جديدة خلال العام القادم بهدف زيادة الميزة التكافلية للأعضاء دون أي زيادة في الاشتراك، مما يعزز من دور الصندوق في دعم أعضائه، وتحقيق أقصى استفادة لهم.

وبناءً عليه، أتقدم بخالص الشكر والتقدير لجميع الزملاء أعضاء الجمعية العمومية لصندوق التكافل؛ لحرصهم على الانتظام في سداد الاشتراكات في مواعيدها المقررة، مما يساهم في استمرارية نجاح الصندوق، وتحقيق أهدافه، كما أتقدم بالشكر لمجلس إدارة الصندوق السابق لدوره المهم في الحفاظ على أموال الصندوق وتطوير موارده.

تقرير النقيب

15- الدور الوطني والمجتمعي للنقابة وتدعيم العلاقات مع مؤسسات الدولة

حرصت النقابة منذ بداية الدورة الحالية على استعادة وضع النقابة داخليًا سواء من خلال تدعيم علاقاتها مع مؤسسات الدولة المختلفة، أو بعودتها لممارسة دورها كواحدة من منصات ومراكز التنوير في المجتمع، أو باستعادة علاقاتها مع النقابات المصرية من خلال تنظيم واستضافة أكثر من اجتماع للنقابات المهنية بعد توقف لفترة طويلة، وظهر ذلك واضحًا في:

قدرة النقابة على حشد النقابات المهنية في مواجهة العدوان على غزة.

عقد تحالف ثلاثي مع نقابتي المحامين والمهندسين ظهرت قوته بشكل واضح في مواجهة احتكار معامل التحاليل الكبرى.

عقد عدد من الاتفاقيات الخاصة بالصحة، وتوفير خصومات عليه للأعضاء، وتوسيع الشبكة الطبية للنقابات الثلاث، ووضع أسعار للخدمة الصحية في النقابات الثلاث.

حشد أكثر من 10 نقابات مهنية في مواجهة مشروع التهجير الصهيو أمريكي من خلال اجتماع ومؤتمر صحفي بنقابة الصحفيين وصولًا لمخاطبة السفارة الأمريكية بخطاب وقّعت عليه 12 نقابة لرفض التهجير وإعلان مساندة الدولة المصرية في هذا الملف.

وخاضت النقابة عددًا من التفاوضات الكبيرة، التي تخص المجتمع منها دعم موقف نقابة المحامين والتفاوض على قانون الإجراءات الجنائية والدعوة لحوار مجتمعي قادته النقابة حول القانون، وكذلك دعمها لموقف نقابة الأطباء من قانون المسئولية الطبية، مرورًا بتقديم رؤية كاملة لتعديل قانون العمل بما يخدم 30 مليونًا من العاملين الخاضعين للقانون وجاءت أهم المعارك والتفاوضات:

قضية فلسطين

كانت النقابة هي واحدة من الركائز الرئيسية للحراك الشعبي لمواجهة العدوان على غزة وفلسطين، حيث استضافت عشرات الفعاليات الشعبية لرفض العدوان وكانت مرتكزًا للعديد من التحركات لإعلان الموقف الشعبي المصري من العدوان، بخلاف تنظيم قافلة مساعدات، والتحرك القانوني، وعقد توأمة مع نقابة الصحفيين الفلسطينيين في هذا الإطار.

العدوان على الجمعية العمومية لنقابة المهندسين

أعلنت نقابة الصحفيين تضامنها الكامل مع نقابة المهندسين في محاولة أحد الأحزاب التأثير والضغط على

الجمعية العمومية للنقابة، وكذلك مهاجمة الجمعية العمومية أثناء انعقادها، وزار وفد من الصحفيين برئاسة النقيب، نقابة المهندسين لإعلان التضامن.

الموقف من قانون الإجراءات الجنائية

أعلنت النقابة منذ اللحظة الأولى رفضها لمشروع قانون الإجراءات الجنائية، وساندت موقف مجلس نقابة المحامين في هذا الإطار، وأصدر النقيب بيانًا للتضامن مع هذا الموقف، كما خاطب نقيب المحامين لإعلان دعمه.

كما استضافت النقابة عددًا من الفعاليات لمناقشة مشروع القانون، وخرجت برؤية متكاملة لتعديل القانون، لتخوض معركة هامة دفاعًا عن حق المجتمع والمواطنين في إصدار تشريع يحفظ الحريات الشخصية وضمانة التمتع بحق الدفاع.

وعقدت النقابة مجموعة من الندوات لنقد وتطوير مشروع القانون الجديد، وأرسلت النقابة رؤيتها للقانون إلى مجلس النواب، والهيئات البرلمانية للأحزاب، وكذلك النواب الصحفيون أثناء مناقشة مواد القانون وتبادلت الردود والملاحظات مع مكتب مجلس النواب بعد أن تلقت ردًا حول هذه الرؤية. وظهر تأثير هذا الموقف في التفاف قوي المجتمع حول النقابة، وتصديهم للحملة ضد نقيب الصحفيين بسبب موقف النقابة من القانون.

وقد استجاب مجلس النواب لبعض المقترحات الواردة في رؤية النقابة سواء المتعلقة بالعمل الصحفي، ليتم حذف نص يعرقل العمل الصحفي وتعديل نصين آخرين، كما تم الاستجابة لعدد من الملاحظات الأخرى، ولكن ظل المشروع لا يلبي مطالب المجتمع كدستور للعدالة.

قانون المسئولية الطبية

أعلنت النقابة تضامنها الكامل مع موقف نقابة الأطباء في قانون المسئولية الطبية ورؤيتها للقانون، الذي اعترض عليه جميع الأطباء بسبب المواد المتعلقة بحبس الأطباء، وأصدر نقيب الصحفيين بيانًا تضامنيًا مع النقابة، كما قام بزيارة نقيب الأطباء للتعبير عن هذا الموقف.

مشروع قانون العمل الموحد

عقدت النقابة عددًا من الفعاليات لمناقشة مشروع قانون العمل الموحد، كما كانت مناقشات مشروع القانون، على رأس أولويات المؤتمر العام للصحفيين، الذي انتهى لتقديم رؤية متكاملة للقانون تم رفعها لمختلف الجهات في الدولة، كما تم إرسالها لمجلس النواب، والهيئات البرلمانية للأحزاب والنواب الصحفيين.

تقرير النقيب

تشريعات الصحافة

وضعت النقابة رؤيتها لتطوير التشريعات بما يضمن تطوير النصوص المتعلقة بالصحافة أو المرتبطة بها، فصاغت تعديلات على القوانين المنظمة لعمل الأحزاب، ووضعت مشروع قانون لمنع العقوبات السالبة للحرية في قضايا النشر، ومشروع قانون لحرية تداول المعلومات وشاركت برؤيتها لقانون العمل الجديد بعد سلسلة من الإجراءات النقابية، التي استخدمنا فيها أدواتنا في الحوار والنقاش حول تلك القوانين داخل البيت النقابي بلقاءات وندوات وموائد مستديرة، بالإضافة لوضعهم على طاولة النقاش في المؤتمر السادس للصحافة المصرية لبلورة موقفنا النقابي من تلك القوانين.

– تدعيم العلاقات مع مؤسسات الدولة

حرص مجلس نقابة الصحفيين منذ اللحظة الأولى على تدعيم العلاقات ومد جسور التواصل مع مؤسسات الدولة الشعبية والرسمية، ضمن سعيه ومحاولاته لتحقيق أكبر مكاسب للصحفيين، واستعادة قدرة النقابة كواحدة من المؤسسات القوية، وكأحد دعائم القوة الناعمة في المجتمع، وظهر ذلك في عقد أكثر من 20 لقاءً رسميًا مع كبار المسئولين، وعدد من القيادات الشعبية والدينية، لبحث قضايا الصحفيين وتدعيم العلاقات معهم، بينهم رئيس الوزراء، ووزراء النقل، والصحة، والتضامن والإسكان، والثقافة، والبيئة، والشئون النيابية والأوقاف، والنائب العام، وفضيلة شيخ الأزهر، والبابا تواضرس، ورؤساء المجالس والهيئات الصحفية والإعلامية، وعدد من رؤساء الجامعات والمحافظين، وكذلك شاركت النقابة في العديد من الفعاليات بينها الحوار الوطني، وتمكنت من عقد عددٍ كبير من البروتوكولات مع الوزارات والمؤسسات التعليمية، كما تم توقيع 5 اتفاقيات تعاون مع مؤسسات إعلامية كبرى، شملت تقديم منح تدريبية وفرص عمل جديدة للصحفيين الشباب.

كما عقد نقيب الصحفيين لقاءً مع رئيس الوزراء في مكتبه بالعاصمة الإدارية الجديدة، وعرض مطالب الصحفيين عليه لاتخاذ الإجراءات اللازمة بشأنها ورعاية مجلس الوزراء للمؤتمر السادس لنقابة الصحفيين المصريين، وكذلك رعاية حفل جوائز الصحافة المصرية للعام المنتهي استطاعت النقابة من خلال تواصل النقيب مع الجهات المختلفة إبرام عددٍ من الاتفاقيات وبروتوكولات التعاون مع العديد من المؤسسات والجهات؛ تحقيقًا لمصالح الزملاء، ومن بينها وزارة البيئة، ووزارة الثقافة، ووزارة الصحة، بالإضافة للمجلس الأعلى لتنظيم الإعلام والهيئة الوطنية للصحافة.

وفي لقائه برئيس الوزراء في مايو الماضي، تمت مناقشة سبل دعم وتطوير مهنة الصحافة، ودعم خدمات الصحفيين، وأكد رئيس الوزراء احترامه وتقديره لمهنة الصحافة ولجموع الصحفيين، ولهذه النقابة العريقة، وكذا إيمانه الكبير بالدور الذي تؤديه الصحافة المصرية في تعزيز ونشر الوعي والمعرفة، وتبني القضايا الوطنية.

وقال الدكتور مصطفي مدبولي: "هناك الكثير من التغيرات والتحديات، التي تفرض نفسها حاليًا على مهنة الصحافة، ونحن نُقدر ذلك، ومن ثَمّ نعمل على توفير الدعم للصحفيين، مشيرًا في الوقت نفسه إلى ضرورة أن

يكون هناك تطوير مستمر من رجال المهنة أنفسهم لكي يتواكبوا مع ما يحدث من متغيرات".

وأكد نقيب الصحفيين استمرار مسار التعاون بين الدولة والنقابة بما يُسهم في تطوير هذه المهنة العريقة، مشيرًا إلى أن هذا هو المسار الأنسب لتطوير المهنة.

وأكد رئيس الوزراء الدعم الكامل لمهنة "الصحافة"، بل والإعلام بوجه عام، لمواجهة مختلف تأثيرات التطورات الحديثة.

ونوّه الدكتور مصطفي مدبولي إلى دعمه الكامل لأي أفكار من شأنها زيادة موارد النقابة الذاتية، أو أي مشروعات تدر دخلًا منتظمًا للنقابة.

وفي غضون ذلك، تمت الموافقة على رعاية المؤتمر السادس لنقابة الصحفيين تحت رعاية "مجلس الوزراء"، كما تمت الموافقة على رعاية مجلس الوزراء لاحتفالية جوائز الصحافة المصرية، التي ستقام خلال النصف الأول من شهر يونيو 2024م.

وعرض نقيب الصحفيين خلال اللقاء عددًا من المطالب بشأن زيادة الدعم المقدم للنقابة في هذه المرحلة، خاصة ما يتعلق بعددٍ من الملفات، على رأسها العلاج، ومطالب عدد من الصحفيين الأخرى، وأكد رئيس الوزراء أنه ستتم دراسة هذه المطالب من الوزارات المعنية، والهيئة الوطنية للصحافة.

16 – استعادة الدور الإقليمي والدولي للنقابة

كان استعادة دور النقابة إقليميًا ودوليًا على رأس أولويات مجلس النقابة، سواء من خلال تطوير تعاونها مع اتحاد الصحفيين العرب، وهو ما ظهر في حضور النقابة عددًا من الفاعليات الإقليمية، منها اجتماع الأمانة العامة للصحفيين العرب في بغداد، أو استضافة نقابة الصحفيين لاجتماع الأمانة العامة للاتحاد، وعدد من النقباء بالتوازي مع احتفالات أكتوبر بالقاهرة، كما سعت النقابة للحصول على عضوية الاتحاد الدولي للصحفيين، وبالفعل كان من بين ثمار التعاون مع الاتحاد، عقد أكثر من 6 فعاليات للتدريب بينها استضافة تدريب لزملاء من اليمن، واستضافة تدريب لقيادات النقابات بالمنطقة بالتوازي مع المؤتمر العام السادس، كما فتح الباب بالفعل أمام الزملاء للحصول على كارنيهات الاتحاد، كما سعت النقابة للتواصل مع جميع مؤسسات الدفاع عن حرية الصحافة في العالم، كأحد وسائل قوة النقابة الناعمة في الدفاع عن حقوق أعضائها، وكذلك تطوير العمل النقابي، وهو ما ظهر بشكل واضح في إضراب صحفيي الـ"بي بي سي"، الذي نُسق فيه مع نقابة الصحفيين البريطانية، والاتحاد الدولي للصحفيين.

ودخلت النقابة كفاعل رئيسي في الدفاع عن حقوق الزملاء العرب، الذين تعرضت بلادهم لأزمات في السودان واليمن، وكانت النقابة حريصة على تقديم كامل الدعم للزملاء، الذين اضطرتهم ظروفهم لمغادرة السودان

الشقيق، وهو ما ظهر في فتح الأبواب لجميع الصحفيين، وكذلك عقد دورة تدريبية لهم أو التدخل لتسهيل دخولهم لمصر أو حل مشاكل البعض في استخراج أوراقهم.

ولم تألو النقابة جهدًا للدفاع عن حقوق الشعب الفلسطيني، منذ اليوم الأول، سواء عبر الالتزام الكامل بمقاومة التطبيع، أو بإعلان موقف واضح وجذري من العدوان الصهيوني على الشعب الفلسطيني عقب طوفان الأقصى، وشاركت النقابة في جهود مركب السلام الدولية في مصر، ودعت لقافلة عالمية لمساندة الشعب الفلسطيني.

وعقد الاتحاد الدولي عدة دورات وورش تدريبية في نقابة الصحفيين المصريين في القاهرة والمحافظات، كما حضر الأمين العام للاتحاد افتتاح المؤتمر السادس للصحافة المصرية الذي عقد في ديسمبر الماضي، وألقى كلمة بمناسبة افتتاح المؤتمر أشاد فيها بالحالة التي أصبحت عليها نقابة الصحفيين المصريين والتفاعل الكبير بينها، وبين المؤسسات الصحفية وجهودها لصالح الصحفيين المصريين والعرب، وتقديم الدعم للنقابات العربية، خاصة نقابة الصحفيين الفلسطينيين والقرارات، التي أصدرتها نقابة الصحفيين المصريين لصالحهم.

كما شاركت 10 نقابات عربية وإقليمية في افتتاح المؤتمر السادس لنقابة الصحفيين كان في مقدمتهم رئيس اتحاد الصحفيين العرب، من جهة أخرى شاركت النقابة بقوة في اجتماعات اتحاد الصحفيين العرب، وحافظت على استمرار قرار رفض كل أشكال التطبيع مع العدو الصهيوني وإدانة جرائمه بحق الشعب الفلسطيني في حرب الإبادة، التي شنها على قطاع غزة والأراضي الفلسطينية طوال أكثر من عام بدءًا من أكتوبر 2023م.

وعمل النقيب على تعزيز مكانة النقابة دوليًا، حيث شارك في 10 مؤتمرات دولية خلال 2023م، وأبرم مذكرات تفاهم مع 6 اتحادات صحفية دولية، بما في ذلك اتحاد الصحفيين الأوروبي. كما أصدرت النقابة 7 بيانات تضامنية مع الصحفيين في مناطق النزاع، مطالبة بحمايتهم على المستوى الدولي.

17- القضية الفلسطينية

منذ اللحظة الأولى للعدوان الصهيوني على الأراضي الفلسطينية، بدأت نقابة الصحفيين المصريين حملة واسعة للتضامن مع الشعب الفلسطيني والصحفيين الفلسطينيين، وأدانت الممارسات الصهيونية تجاه الشعب الفلسطيني وصحفييه، وعقدت العديد من الفعاليات والمؤتمرات والوقفات التضامنية، وقامت بالتنسيق مع نقابة الصحفيين الفلسطينيين لتقديم الدعم والمساندة، واتخذت قرارًا بمعاملة الصحفيين المصريين كأعضاء نقابة الصحفيين المصريين، وانتقدت الصمت الدولي والتواطؤ المخجل للحكومات الغربية في التعامل مع الشعب الفلسطيني المعتدى عليه، وطالبت بمحاكمة مجرمي الحرب الصهاينة على جرائم الإبادة الجماعية، التي مارسوها بحق الشعب الفلسطيني، ووجهت خطابات للمؤسسات الدولية لاتخاذ الإجراءات اللازمة تجاه القادة الإسرائيليين ومرتكبي جرائم الحرب من قادة جيشه، كما طالبت المحكمة الجنائية الدولية بمحاكمتهم وأعلنت عن قيامها بتوثيق الجرائم، التي ترتكبها آلة الحرب الإسرائيلية في قطاع غزة وسائر الأراضي الفلسطينية.

تقرير النقيب

وأطلقت نقابة الصحفيين المصريين اسم "دورة فلسطين" على المؤتمر السادس للصحافة المصرية، واتخذت من العلم الفلسطيني شعارًا للمؤتمر وكرمت عددًا من الرموز الصحفية الفلسطينية، واستقبلت في حفل افتتاح المؤتمر عددًا من الصحفيين المصابين، الذين يتلقون العلاج في القاهرة وقدمت عرضًا لنضالهم.

وأخذت النقابة على عاتقها مسئولية مساعدة الصحفيين الفلسطينيين في دخول الأراضي المصرية لتلقي العلاج هم وأسرهم وتابعت وجودهم داخل مصر لتقديم الدعم والمساعدة.

ولعب نقيب الصحفيين المصريين دورًا بارزًا في دعم القضية الفلسطينية من خلال إصدار البيانات، التي تدين انتهاكات الاحتلال ضد الصحفيين الفلسطينيين، إلى جانب تنظيم الوقفات الاحتجاجية التي حضرها أكثر من مئات الصحفيين، كما أسهمت النقابة في إدراج 3 قضايا ضد الاحتلال في محكمة العدل الدولية، بالتعاون مع منظمات حقوقية دولية.

وفي مواجهة تصريحات الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بشأن تهجير الفلسطينيين من قطاع غزة وتصفية القضية الفلسطينية أخذت نقابة الصحفيين على عاتقها بلورة موقف نقابي للنقابات المهنية المصرية، ودعت النقابات المهنية المصرية لاجتماع في مقرها بشارع عبد الخالق ثروت، واستجابت النقابات المهنية المصرية لنقابة الصحفيين وعقد اجتماع شاركت فيه 10 نقابات مهنية أكدت خلاله أن ما اقترحه ترامب لا يعد فقط انتهاكًا واضحًا لحقوق الشعب الفلسطيني المشروعة، وتجاوزًا للقرارات الدولية ذات الصلة، التي تؤكد حق الفلسطينيين في إقامة دولتهم المستقلة على أرضهم، بل يعد أيضًا استخفافًا بسيادة مصر والأردن، ويمثل تهديدًا خطيرًا للأمن القومي للدولتين العربيتين.

وأشادت النقابات المهنية المصرية بموقف الشعب الفلسطيني وصموده وتمسكه بأرضه، ورفضه الرحيل عنها، وإصراره على العودة إلى مدنه وقراه رغم ما حل بها من دمار إثر القصف الإسرائيلي لها، وهو ما تجلى اليوم في مسيرات العودة إلى شمال القطاع.

ودعمت النقابات المهنية المصرية الموقف المصري الرسمي، الذي جدد رفضه المساس بالحقوق الفلسطينية غير القابلة للتصرف، سواء من خلال الاستيطان أو ضم الأرض، أو عن طريق إخلاء تلك الأرض من أصحابها من خلال التهجير، أو تشجيع نقل أو اقتلاع الفلسطينيين من أرضهم، سواء كان بشكل مؤقت أو طويل الأجل، حسبما جاء في بيانات الخارجية المصرية، التي صدرت معبرة عن مشاعر الشعب المصري وثوابته.

ودعت النقابات المهنية المصرية المجتمع الدولي بمؤسساته ومنظماته إلى الاضطلاع بمسئولياتها في وقف العدوان الإسرائيلي وإنهاء الاحتلال، مطالبة دول العالم بالضغط على دولة الاحتلال حتى يحصل الشعب الفلسطيني على حقوقه كاملة غير منقوصة.

وخاطبت النقابات العشر السفارة الأمريكية بالقاهرة بموقفها من تصريحات الرئيس الأمريكي، ودعت

تقرير النقيب

في خطاب رسمي حمل توقيع نقبائها والقائمين عليها إلى تراجع الإدارة الأمريكية عن موقفها بشأن نقل الفلسطينيين من قطاع غزة والعمل على إقامة الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس الشريف، واحترام الاتفاقيات والمواثيق الدولية.

18- بروتوكولات تعاون مع جهات حكومية وعلمية ونقابية

استطاعت النقابة إبرام العديد من الاتفاقات والبروتوكولات مع المؤسسات والجهات المختلفة لتحقيق المزايا للصحفيين، وتوفير الخدمات لهم والحفاظ على مصالحهم، ففي إطار جهوده لتطوير الصحافة، أبرم النقيب 8 اتفاقيات تعاون مع جامعات ومؤسسات إعلامية محلية ودولية، كما شارك 50 صحفيًا في برامج تبادل خبرات دولية، مما أسهم في رفع مستوى الصحفيين المصريين.

وفتحت الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري بالتعاون مع نقابة الصحفيين باب قبول طلبات الزملاء الراغبين من أعضاء النقابة الاستفادة من التخفيضات المعلن عنها ضمن البروتوكول الموقّع بين نقابة الصحفيين، والأكاديمية للحصول على برنامج ماجستير الاتصال السياسي والدبلوماسي، وبرنامج ماجستير صناعة الفيلم، ومنح أعضاء نقابة الصحفيين خصمًا 25٪ على الرسوم الدراسية لبرامج الدراسات العليا، حال تقدم (5) دارسين، وترتفع إلى 35٪ في حال تقدم أكثر من (20) دارسًا.

ويحظى عضو النقابة بكامل مزايا الخصم على المصروفات الدراسية، علمًا بأن البرنامج مكون من عدد (2) دبلوم، وبحث تكميلي، ومدة الدراسة في كل دبلوم فصلان دراسيان، بواقع 4 فصول دراسية للحصول على درجة الماجستير المهني، والحصول على شهادة موثقة ومعتمدة من الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري.

كما توفر الأكاديمية جميع الاختبارات الخاصة باجتياز اختبارات اللغة الإنجليزيةATOEFL، والتحول الرقمي لأعضاء النقابة بمصروفات مناسبة.

بقيت كلمة أخيرة..

لقد كنا حيال عمل إنساني، ربما نجحنا في بعض ما وعدنا به، وربما أخفقنا في بعضه، لكننا لم ننقطع أبدًا عن بذل كامل جهدنا لتحقيق مصالح الزملاء، وتنفيذ ما وعدنا به.

المجد للجمعية العمومية
وعاشت وحدة الصحفيين

خالد البلشي
نقيب الصحفيين

ملف القضية الفلسطينية

7 أكتوبر -2023 مارس 2025

7 أكتوبر2023

الصحفيين تعلن دعمها لحق الشعب الفلسطيني في الرد على جرائم الاحتلال

أعلنت نقابة الصحفيين المصريين، دعمها الكامل لحق الشعب الفلسطيني في المقاومة والرد على جرائم الكيان الصهيوني المتكررة بكل الوسائل المشروعة التي كفلتها المواثيق والمعاهدات الدولية.

ووجهت نقابة الصحفيين التحية والتقدير للمقاومة الفلسطينية التي شنت فجر اليوم عملية «طوفان الأقصى»، والتي جاءت بالتزامن مع احتفالات العرب بالذكرى الـ 50 لانتصارات أكتوبر المجيدة وهي العملية النوعية الأكبر والأولى من نوعها للمقاومة داخل الكيان.

وإذ تنعي نقابة الصحفيين المصريين، الشهداء والمصابين الأحرار الذين سقطوا خلال العملية، فإنها تؤكد على فشل سياسات العدو في قمع الشعب الفلسطيني من خلال الاقتحامات المتكررة للمتطرفين الصهاينة للأماكن المقدسة في حماية جيش الاحتلال.

وأدانت النقابة الغارات التي شنتها قوات طيران العدو الصهيوني وأدت إلى هدم عشرات المنازل في قطاع غزة واستشهاد أعداد كبيرة من الفلسطينيين، كما تشدد النقابة على أن الشعب الفلسطيني الذي تحمَّل جرائم الاحتلال لعقود طويلة من حقه أن يقاوم ويرد بكل ما يملكه من أدوات، وطالبت الأنظمة العربية والمنظمات الإقليمية والدولية بسرعة التحرك لحماية الشعب الفلسطيني الأعزل والذي توعدته آلة الحرب الصهيونية بالانتقام على محاولته الدفاع عن أرضه ومقدساته.

وأعادت نقابة الصحفيين التأكيد على موقفها الثابت من الانحياز إلى الحقوق الفلسطينية في مواجهة الإجرام الصهيوني، وشددت على أن القضية الفلسطينية كانت وستظل قضيتها وقضية العرب الأولى، وأن دعمها وانحيازها للمقاومة هو دعم للحقوق الفلسطينية المشروعة.

تحية إلى أروح الشهداء
وعاشت فلسطين حرة

8 أكتوبر2023

نقابة الصحفيين تدين الاعتداءات على الصحفيين الفلسطينيين وتنعي الشهداء وتطالب بالكشف عن الزملاء المفقودين

النقابة تتضامن مع الشعب الفلسطيني البطل وتؤكد تقديرها لنضال الصحفيين الفلسطينيين.. المجد لأرواح الشهداء

أعلنت نقابة الصحفيين المصريين عن تضامنها مع الزملاء الصحفيين الفلسطينيين، الذين يواجهون آلة القمع الوحشية الصهيونية.

واستنكرت النقابة إمعان قوات الاحتلال الصهيونية في ارتكاب المزيد من الجرائم، والاعتداءات الجسيمة بحق الصحفيين، ووسائل الإعلام في فلسطين.

ونعت النقابة الشهيدين الصحفيين محمد الصالحى، وإبراهيم لافى، اللذين استشهدا برصاص قوات الاحتلال صباح أمس السبت خلال تغطية الأحداث شرق البريج وسط قطاع غزة على الشريط الحدودى.

وحمّلت النقابة سلطات الاحتلال مسئولية سلامة الصحفيين الفلسطينيين المفقودين نضال الوحيدى، وهيثم عبد الواحد، اللذين انقطع الاتصال بهما خلال تغطية الأحداث قرب حاجز بيت حانون منذ أمس السبت.

وتوجهت النقابة بخالص الدعوات بالشفاء لمراسل قناة «الغد» الصحفي إبراهيم قنن، الذي أصيب بشظايا صاروخ استهدف مستشفي ناصر في خان يونس جنوب قطاع غزة ضمن سلسلة دموية متصاعدة من الاعتداءات الصهيونية ضد الصحفيين.

وأدانت النقابة الممارسات الإرهابية، التي ارتكبتها سلطات الاحتلال بقصف وتدمير بعض المؤسسات الإعلامية، وكذلك منازل عدد من الصحفيين والإعلاميين، والاعتداء على مجموعة كبيرة من الصحفيين في مدن الضفة، واحتجاز عدد منهم لساعات، ومنعهم من التغطية.

والنقابة إذ تتضامن مع الشعب الفلسطيني البطل في مقاومته للاحتلال الصهيونى، فإنها تؤكد تقديرها لنضال الصحفيين الفلسطينيين، الذين قدموا 50 شهيدًا منذ عام 2000م.

وشددت نقابة الصحفيين على أن إفلات مرتكبي جميع هذه الجرائم، ومئات أخرى من الجرائم والانتهاكات الإسرائيلية ضد الصحفيين، ووسائل الإعلام في فلسطين هو الذي شجع الاحتلال الإسرائيلي على الإمعان والتصعيد في ارتكابه المزيد منها، كما يجرى في الضفة وغزة منذ أيام، وطالبت النقابة المجتمع الدولى، والمنظمات الدولية المعنية بحقوق الإنسان وبالحريات الإعلامية بضرورة ملاحقة مرتكبي جميع هذه الجرائم،

وتقديمهم للعدالة، كما طالبتها بالتدخل للكشف عن الصحفيين المفقودين، اللذين انقطع الاتصال بهما أثناء تأدية عملهما.

وكررت نقابة الصحفيين المصريين، دعمها الكامل لحق الشعب الفلسطيني في المقاومة، والرد على جرائم الاحتلال الإسرائيلي المتكررة بكل الوسائل المشروعة، التي كفلتها المواثيق والمعاهدات الدولية، كما وجهت التحية والتقدير للمقاومة الفلسطينية، التي شنت عملية «طوفان الأقصى»، التي جاءت بالتزامن مع احتفالات العرب بالذكرى الـ 50 لانتصارات أكتوبر المجيدة، وهى العملية النوعية الأكبر، والأولى من نوعها للمقاومة داخل الكيان.

وأدانت النقابة الغارات، التي شنتها قوات طيران العدو الصهيونى، والتي أدت إلى استشهاد وإصابة مئات الفلسطينيين، وهدم عشرات المنازل في قطاع غزة، كما شددت النقابة على أن الشعب الفلسطينى، الذي تحمَّل جرائم الاحتلال لعقود طويلة من حقه أن يقاوم ويرد بكل ما يملكه من أدوات، وطالبت الأنظمة العربية، والمنظمات الإقليمية والدولية بسرعة التحرك لحماية الشعب الفلسطيني الأعزل، الذي توعدته آلة الحرب الصهيونية بالانتقام على محاولته الدفاع عن أرضه ومقدساته.

تحية إلى أرواح الشهداء.. وعاشت فلسطين حرة.

10 أكتوبر2023

الصحفيين» تدشن لجنة رصد جرائم الاحتلال الإسرائيلي .. ومؤتمر صحفي الإثنين لإعلان توثيق ممارسات الإعلام الغربي المنحازة

عقدت لجنة رصد وتوثيق جرائم الاحتلال الإسرائيلي اجتماعها الأول برئاسة خالد البلشي نقيب الصحفيين، وبمشاركة أعضاء في مجلس النقابة، والجمعية العمومية.

وبحث المجتمعون استمرار جرائم الاحتلال الإسرائيلي بحق الصحفيين في غزة، والضفة الغربية، وجنوب لبنان، والشهادات الموثقة عن الاستهداف المباشر للصحفيين في الميدان خلال تغطية الحرب، وكذلك استهداف منازل الصحفيين في الأراضي الفلسطينية المحتلة.

واستعرض نقيب الصحفيين الاتصالات والمراسلات، التي قام بها مع المؤسسات الدولية العاملة في مجال حماية الصحفيين وحرية الصحافة، ولفت البلشي إلى أهمية ما أثارته منظمة الأمم المتحدة حول استهداف الصحفيين في جنوب لبنان.

واستعرض نقيب الصحفيين انهيار مبدأ الحياد في الغالبية العظمى من الصحف، والقنوات التليفزيونية الأوروبية والأمريكية، التي تتبنى بالكامل الرواية الإسرائيلية للأحداث، كما تتبنى لغة الحكومة اليمينية

المتطرفة في إسرائيل، كما استعرض مظاهر ممارسة الإعلام الغربى التضليل بشعارات مثل حق إسرائيل في الوجود، وحق الدفاع عن النفس في مقابل طمس وتغييب الرواية الأصلية في هذا الصراع، وهى أن إسرائيل دولة احتلال تخنق سكان فلسطين في الضفة وغزة، ولا يمكن لضمير حى أن يقول إن حق إسرائيل في الوجود يشمل حقها في احتلال أراض الغير.

وأشار البلشي إلى أن إسرائيل تمارس تضليلًا متعمدًا للعالم منذ قرار التقسيم، الذي أسس الكيان المحتل سنة 1947م، مرورًا بانتهاكها لكل القرارات الأممية الصادرة بعدها.
وقررت لجنة رصد توثيق جرائم الاحتلال الإسرائيلي تكوين مجموعات للتوثيق باللغات الأجنبية المختلفة، ودعوة الصحفيين والمهتمين للمشاركة فيها عن طريق رصد التجاوزات، التي تحدث في الإعلام الغربى، والانحياز الصارخ، الذي يمارسه في تغطيته للحرب على غزة.

ودعا نقيب الصحفيين خالد البلشي لمؤتمر صحفي بعد غدٍ الإثنين الموافق 16 أكتوبر في الواحدة ظهرًا بحضور وسائل الإعلام المحلية والدولية؛ لإعلان نتيجة الرصد الأولى لممارسات غير مهنية وثقت في الإعلام الغربي منذ إعلان الحرب على غزة.

11 أكتوبر2023

نقابة الصحفيين تُدشن يومًا تضامنيًا مع الشعب الفلسطيني في مواجهة العدوان الصهيوني على قطاع غزة

«لجنة لإغاثة ودعم فلسطين» و«حملة تبرع بالدم» وأخرى لتوثيق وفضح الحرب الوحشية على الشعب الفلسطيني البطل

تضامنًا مع شعبنا الفلسطيني المقاوم ضد إجرام آلة الحرب والقتل الصهيونية المتوحشة التي تسفك دماء شعب أعزل، وتقصف بيوت المدنيين، وتقتل الشيوخ والنساء والأطفال، وتستهدف المستشفيات بهمجية تليق بسارقي الأوطان؛ أقامت نقابة الصحفيين المصريين (الأربعاء 11 أكتوبر2023)، يومًا تضامنيًّا مع الشعب الفلسطيني البطل الذي يدافع عن أرضه المحتلة ووطنه المسلوب من القتلة المجرمين.

بدأ اليوم التضامني في الثالثة عصرًا، وشارك الصحفيون خلاله في الفعاليات التالية:

أولًا- تأريخ ما يتعرض له الشعب الفلسطيني المقاوم من جرائم وحشية وهجمات بربرية بتدوين رسائل مكتوبة للمقاومة الفلسطينية والشهداء في «دفتر تضامن»، وكذلك إشعال الشموع

ثانيًا- افتتاح معرض للصور والكاريكاتير عن القضية الفلسطينية والشعب الفلسطيني المقاوم وجرائم الصهاينة المحتلين.

ثالثًا- دعوة السفير الفلسطيني لحضور مؤتمر يتحدث خلاله ممثلون عن السفارة الفلسطينية بالإضافة إلى لقاء فني وشعري يتضمن عرض فيلم قصير من إعداد التليفزيون الفلسطيني يلخص الأحداث الجارية.

- فقرة شعرية للشاعر الفلسطيني فايق أبوعوكل، والشاعر المصرى أحمد عبادى.

- فقرة مع كورال عباد الشمس الفلسطينى، ومجموعة من الأغاني الوطنية الفلسطينية.

كما أعلنت النقابة عن اتخاذ عدد من الإجراءات بينها:

1 - تفعيل لجنة الإغاثة ودعم الشعب الفلسطيني، على أن يتم ذلك بالتنسيق مع النقابات الشقيقة ومؤسسات المجتمع المدني وكل القوى الوطنية الداعمة للأشقاء في فلسطين المحتلة، خصوصًا بعد إعلان الاحتلال الصهيوني حالة الحرب وتصاعد الهجمة الوحشية البربرية ضد الشعب الفلسطيني في غزة.

2 - العمل على إعادة تفعيل الحساب المخصص لدعم الأشقاء الفلسطينيين في نقابة الصحفيين، ومخاطبة الجهات المعنية بهذا الشأن، على أن يُخصَّص دخل ما يتم التبرع به لصالح أسر الشهداء من الصحفيين الفلسطينيين وكذلك لدعم الهلال الأحمر الفلسطيني، كبادرة رمزية للتضامن مع أهلنا في غزة بعد العدوان الصهيوني على القطاع.

3 - تواصلت نقابة الصحفيين المصريين مع نظيرتها الفلسطينية والجهات المعنية لمتابعة حالة المصابين للمساهمة في تسهيل إجراءات نقلهم لتلقي العلاج في مصر، والتواصل مع الجهات كافة لتقديم التسهيلات لهم.

4 - الإعداد لحملة تبرع بالدم في مبنى النقابة لصالح الجرحى الفلسطينيين في قطاع غزة بالتنسيق مع الهلال الأحمر، على أن يتم الإعلان عن موعدها في أقرب وقت ممكن.

5 - تدشين لجنة لرصد وتوثيق الانتهاكات التي ترتكبها قوات الاحتلال ضد الشعب الفلسطيني، على أن يكون من بين مهامها التواصل مع اتحادات الصحفيين العربية والدولية والمنظمات العاملة في مجال حرية الصحافة، لفضح جرائم الاحتلال الصهيوني ضد الصحفيين الفلسطينيين بعد ارتفاع عدد الشهداء إلي ٧ صحفيين وتزايد أعداد المصابين، واستهداف المقرات الإعلامية وطواقم التصوير.

والنقابة إذ تشدد على إدانتها الغارات التي تشنها قوات جيش الاحتلال الصهيوني، والتي أدت إلى استشهاد وإصابة مئات الفلسطينيين، وهدم عشرات المنازل في قطاع غزة، فإنها تُعيد تأكيد دعمها الكامل لحق الشعب الفلسطيني في المقاومة، والرد على جرائم الاحتلال الإسرائيلي المتكررة بكل الوسائل المشروعة، التي كفلتها المواثيق والمعاهدات الدولية، كما توجِّه التحية والتقدير للمقاومة الفلسطينية البطلة في كل خطواتها لاستعادة الحق الفلسطيني.

15 أكتوبر2023

الصحفيين المصريين.. طالبت بملاحقة مجرمي الحرب بعد استشهاد 11 في غزة وجنوب لبنان

النقابة: استهداف الاحتلال الصهيوني للصحافة لن يمحو الحقيقة

ضحايا الاستهداف: 10 شهداء في غزة و شهيد في لبنان والاعتداء على 45 صحفيًا

تدمير 50 مؤسسة إعلامية ومنازل عشرات الزملاء وإصابة 5 آخرين باستهداف مباشر في لبنان

أدانت نقابة الصحفيين المصريين تصاعد هجوم جيش الاحتلال الإسرائيلي ضد الشعب الفلسطينى، واستهداف الصحفيين الفلسطينيين في محاولة لمنع نقل جريمة الإبادة، التي تمارسها قوات الاحتلال ضد الشعب الفلسطيني البطل، وتؤكد نقابة الصحفيين أن جريمة استهداف الصحفيين لن تطمس الحقائق، ولن تمحو الجريمة، التي تمارس بحق شعب كل جريمته أنه يدافع عن حقه في وطن حر، ضد واحد من أسوأ أنواع الاحتلال الاستيطانى العنصرى، التي عرفها التاريخ الإنسانى.

واستنكرت نقابة الصحفيين إمعان قوات الاحتلال الصهيوني في ارتكاب مزيد من الجرائم، والاعتداءات بحق الصحفيين، ووسائل الإعلام، التي تغطى عدوانها ضد الشعب الفلسطينى، والتي أسفر آخرها مساء الجمعة الماضية 13 أكتوبر عن استشهاد صحفى، وإصابة 5 آخرين في هجوم استهدفهم بشكل مباشر بجنوب لبنان، أثناء تغطية الاشتباكات والاعتداءات، التي تعرّضت لها منطقة علما الشعب، بالإضافة إلى ارتقاء شهيد جديد في غزة خلال تغطيته للحرب الوحشية ضد الشعب الفلسطيني ليرتفع عدد الصحفيين الضحايا منذ بداية العدوان إلى أكثر من 11 شهيدًا، بينهم 10 شهداء في غزة، و20 مصابًا بخلاف الاعتداء على 45 صحفيًا خلال ممارستهم لعملهم، بالإضافة لفقد زميلين بعد انقطاع الاتصال بهما خلال تغطية العدوان على غزة.

ونعت نقابة الصحفيين كلًا من الزميلين عصام عبد الله، مصوّر لوكالة رويترز شهيد القصف على منطقة علما الشعب، وحسام مبارك المذيع في قناة الأقصى، الذي استشهد بقصف طائرات الاحتلال شمال قطاع غزة، مساء أمس، وتتوجه بالدعاء بالشفاء للصحفيين الخمسة المصابين، الذين أصيبوا خلال استهداف حافلتهم في منطقة علما الشعب.

وأكدت نقابة الصحفيين المصريين أن استهداف 7 صحفيين مساء الجمعة هو جريمة تضاف إلى السجل الأسود الحافل بجرائم الحرب ضد الإنسانية، التي ترتكبها دولة الاحتلال الصهيونى، وتستنكر النقابة إمعان قوات الاحتلال الصهيوني في ارتكاب المزيد من الجرائم، والاعتداءات الجسيمة بحق الصحفيين، ووسائل الإعلام في فلسطين، وتدمير 50 مؤسسة إعلامية، ومنازل عشرات الصحفيين.

وحمَلت النقابة سلطات الاحتلال المسئولية الكاملة عن استهداف الصحفيين العاملين في الميدان، كما أدانت النقابة الممارسات الإرهابية، التي ارتكبتها سلطات الاحتلال بقصف وتدمير بعض المؤسسات الإعلامية، وكذلك منازل عدد من الصحفيين والإعلاميين، والاعتداء على أكثر من 45 صحفيًا بحسب رصد النقابة الفلسطينية في مدن الضفة، وغزة، واحتجاز عدد كبير من الصحفيين، ومنعهم من التغطية.

وأدانت النقابة تعرض العديد من الصحفيين الفلسطينيين للتهديد المباشر، ولحملات تحريضية من قبل صفحات عبرية على منصات التواصل الاجتماعى، كما حدث مع الصحفي مثنى النجار من غزة، وكذلك الصحفي محمد تركمان في الضفة الغربية، وتدين ما رصد من منشورات عبرية تطالب بتصفية الصحفيين، ووصفهم بالمخربين والإرهابيين.

وشددت نقابة الصحفيين المصريين على كامل تضامنها مع مطالب نقابة الصحفيين الفلسطينيين، التي تتضمن مطالبة الأمم المتحدة، خاصة اليونسكو، بتوفير حماية دولية للصحفيين من القتل والاستهداف الممنهج، وأيضًا الحفاظ على حقوقهم، وعلى إمكانية وصولهم إلى الإنترنت ووسائل الاتصال الأخرى، حتى يتمكنوا من إيصال رسالتهم الإعلامية للفلسطينيين والعالم بأسره حول الحرب في غزة.

وأكدت النقابة التنسيق مع نظيرتها في فلسطين؛ لكشف كل الانتهاكات والجرائم، التي ترتكب ضد الصحفيين، وكذلك التنسيق للتعرف على احتياجات الصحفيين في غزة للعمل على توفيرها لهم خلال أقرب وقت.

وشددت نقابة الصحفيين على أن إفلات مرتكبي جميع هذه الجرائم، ومئات أخرى من الجرائم والانتهاكات الإسرائيلية ضد الصحفيين، ووسائل الإعلام في فلسطين هو الذي شجع الاحتلال الإسرائيلي على الإمعان، والتصعيد في ارتكابه المزيد منها، كما يجرى في الضفة وغزة منذ أيام، وطالبت النقابة المجتمع الدولى، والمنظمات الدولية المعنية بحقوق الإنسان وبالحريات الإعلامية بضرورة ملاحقة مرتكبي جميع هذه الجرائم، وتقديمهم للعدالة.

وكررت نقابة الصحفيين المصريين، دعمها الكامل لحق الشعب الفلسطيني في المقاومة، والرد على جرائم الاحتلال الإسرائيلي المتكررة بكل الوسائل المشروعة، التي كفلتها المواثيق والمعاهدات الدولية.

تحية إلى أرواح الشهداء.. وعاشت فلسطين حرة

16 أكتوبر2023

مؤتمر صحفي بنقابة الصحفيين للجنة رصد وقائع انحياز الإعلام الغربى في تغطية العدوان على غزة

دعت نقابة الصحفيين لحضور المؤتمر الصحفي الأول للجنة رصد جرائم الاحتلال الصهيوني في حق الشعب الفلسطينى.

أُقيم المؤتمر الإثنين 16 أكتوبر في تمام الساعة الواحدة ظهرًا بالقاعة المستديرة في الدور الثالث بالنقابة، وتناول رصد اللجنة لتجاوزات وأكاذيب الإعلام الغربى خلال تغطيته للحرب على غزة وعمليات المقاومة، وكذلك الممارسات غير المهنية لوسائل الإعلام الغربية، التي وثّقتها اللجنة منذ بداية الحرب.

وعرض المؤتمر تقرير اللجنة الأول، الذي يرصد الانحياز الغربى السافر، وانحياز وسائل الإعلام الغربية الفاضح في تغطيتها للحرب، والذي وصل لترويج قصص مزيفة، وتقديم وجهة نظر واحدة، وتجاهل أصل الصراع الفلسطينى، وغياب كل القواعد المهنية خلال التغطية.

وكانت نقابة الصحفيين قد دشّنت السبت (14أكتوبر) لجنة رصد وتوثيق جرائم الاحتلال، وعقدت اللجنة اجتماعها الأول بمقر النقابة برئاسة خالد البلشي نقيب الصحفيين، وبمشاركة أعضاء من مجلس النقابة، والجمعية العمومية، وقررت اللجنة نشر تقرير أسبوعى حول جرائم الاحتلال بحق الشعب الفلسطيني وترجمته وتوزيعه. 17 أكتوبر2023

الصحفيين.. تُدين مجزرة الاحتلال الصهيوني بمستشفي المعمداني في غزة وتدعو لوقفة احتجاجية الأربعاء

مجلس الصحفيين يدعو نقباء ومجالس النقابات المهنية لاجتماع بمقر النقابة مطلع الأسبوع القادم ويطالب بفتح تحقيق دولي في جرائم الحرب الصهيونية

أعلن مجلس نقابة الصحفيين المصريين عن إدانته الشديدة لمجزرة الاحتلال الصهيوني الإجرامى باستهداف المستشفي المعمداني في قطاع غزة، الذي أسفر عن سقوط مئات الشهداء من الضحايا الأبرياء والجرحى، والمصابين من المواطنين الفلسطينيين العزل في غزة.

وأكدت نقابة الصحفيين أن ما يرتكبه جيش الاحتلال الصهيوني من قصف متعمد لمنشآت وأهداف مدنية، يعد انتهاكًا خطيرًا لأحكام القانون الدولي والإنسانى، ولأبسط قيم الإنسانية، ويقع تحت أنظار العالم المتخاذل، الذي يقف صامتًا أمام حرب إبادة جماعية لشعب أعزل، مطالبة بتحقيق دولي في جرائم الحرب الصهيونية.

وحمَلت نقابة الصحفيين المصريين جميع دول العالم، خاصة الدول الكبرى المتواطئة، وعلى رأسها الولايات المتحدة الأمريكية، وبريطانيا، وفرنسا، مسئولية التدخل لوقف هذه الانتهاكات الإجرامية، وإدانتها بشكل واضح.

وقطع مجلس النقابة انعقاده في جلسته الدورية اليوم، لمتابعة المجزرة البشعة والجريمة الإرهابية، التي استهدفت المرضى، والجرحى بالمستشفي الأهلى المعمداني في غزة.

وقرر مجلس نقابة الصحفيين دعوة كل الزملاء غدًا لوقفة احتجاجية في تمام الساعة الخامسة عصرًا لإعلان موقفهم الواضح دعمًا للأشقاء الفلسطينيين ضد الإجرام الصهيونى.

كما أعلن المجلس رفضه لمحاولات تهجير أهل غزة عن أرضهم، وأكد أن الشعب الفلسطيني في غزة لن يتخلى عن أرضه، وأن الشعب المصرى يتضامن مع موقف الأشقاء في غزة، ولن يسمح بخلق وطن بديل لهم في سيناء، أو في أى مكان آخر.وأعلن مجلس النقابة عن إعادة فتح حساب صندوق دعم فلسطين، والتبرع بمبلغ 100 ألف جنيه، ودعوة أعضاء المجلس، والجمعية العمومية للتبرع في هذا الحساب.

ووجه مجلس نقابة الصحفيين الدعوة لنقباء، ومجالس النقابات المهنية لاجتماع بمقر النقابة مطلع الأسبوع القادم لتنسيق الجهود المشتركة؛ لدعم الشعب الفلسطيني البطل في مواجهة آلة الحرب الصهيونية.

وأعلن مجلس النقابة أنه خاطب الاتحاد الدولي للصحفيين، واتحاد الصحفيين العرب، والمؤسسات الدولية المعنية بحرية الصحافة للمطالبة بفتح تحقيق دولي في جرائم الحرب الصهيونية، واستهداف الصحفيين، وناقلى الحقيقة، واتخاذ الإجراءات القانونية لملاحقة قتلة الصحفيين بالتنسيق مع نقابات الصحفيين المعنية.

كما قرر المجلس التبرع بأدوات السلامة المهنية الموجودة بمقر النقابة للصحفيين الفلسطينيين، وفتح الباب أمام الزملاء للتبرع بأية أدوات للسلامة المهنية، والإسعاف والإغاثة.

وجددت نقابة الصحفيين المصريين، دعمها الكامل لحق الشعب الفلسطيني في المقاومة، والرد على جرائم الكيان الصهيوني المتكررة بكل الوسائل المشروعة، التي كفلتها المواثيق والمعاهدات الدولية.

تحية إلى أرواح الشهداء.. وعاشت فلسطين حرة

22 أكتوبر2023

خلال اجتماعها بنقابة الصحفيين

النقابات المهنية المصرية تدين العدوان الصهيوني على غزة المحاصرة وتعلن عن إجراءات لدعم الشعب الفلسطيني

تابعت النقابات المهنية المصرية عن كثب ما يجرى بحق الشعب الفلسطيني من مجازر، وعمليات إبادة جماعية، ووجهت التحية للشعب الفلسطيني البطل على صموده في مواجهة آلة القتل الصهيونية، كما تحيي الدور البطولي للمقاومة الفلسطينية الباسلة في الرد على جرائم الاحتلال المتكررة بكل الوسائل المشروعة، التي كفلتها المواثيق، والمعاهدات الدولية.

وإذ تدين النقابات المهنية المجازر المتكررة لجيش الاحتلال وداعميه، التي تستهدف بالأساس كسر إرادة الشعب الفلسطينى، تدعو الحكومات العربية إلى اتخاذ إجراءات عملية عاجلة لوقف تلك المجازر، وإعادة النظر في اتفاقيات السلام، والتطبيع، التي وقّعتها بعض الدول العربية مع دولة الاحتلال، كرد فعل عاجل على انتهاكاته المتكررة للقوانين، والمعاهدات، والمواثيق الدولية والإنسانية، وهو ما وضح جليًا من خلال استهدافه المدنيين، والأطفال، والنساء، والشيوخ، والصحفيين، وناقلى الحقيقة، والأطقم الطبية، وأطقم الدفاع المدنى، والمستشفيات، ودور العبادة من مساجد وكنائس، وكذلك أماكن التراث الحضارى والإنسانى.

وشددت النقابات المهنية على رفضها الكامل لكل مشروعات التهجير القسرى، والتوطين، التي تروج لها بهدف تصفية القضية الفلسطينية، وتؤكد حق الشعب الفلسطيني بالمهجر في العودة إلى أرضه المحتلة، ونرفض إقحام سيناء في مخططات تصفية القضية الفلسطينية، ونؤكد أنها ستظل أرضًا مصرية لا يجوز التفريط فيها، كما تؤكد النقابات المهنية قراراتها السابقة بحظر كل أشكال التطبيع مع العدو الصهيونى.

وأدانت النقابات المهنية سياسات التجويع، والعقاب الجماعى، التي ترتكبها سلطات الاحتلال بمنع وصول المساعدات الإنسانية إلى كامل سكان القطاع، الذين يتعرضون لحصار مُطبق يشمل قطع المياه والكهرباء، وإمدادات الوقود، ومنع وصول السلع الغذائية، والمستلزمات الطبية إلى المشافى.

وقرر ممثلو النقابات المهنية خلال اجتماعهم بنقابة الصحفيين، الذي عقد السبت 21 أكتوبر 2023م، اتخاذ عدد من الإجراءات العملية لدعم الشعب الفلسطيني المحاصر في غزة:

- تشكيل لجنة تنسيق دائمة للمتابعة تضم في عضويتها ممثلين عن كل النقابات المهنية المصرية، والتنسيق مع النقابات المهنية في الدول العربية؛ لدعم الشعب الفلسطينى.

- تشكيل لجنة مشتركة من نقابتي الإعلاميين، والصحفيين لرصد الانتهاكات الإعلامية في منصات الإعلام الدولية، والغربية تحديدًا، والرد عليها، ومخاطبة المنظمات الصحفية الدولية لوقف الجرائم بحق الصحفيين، والإعلاميين، ومحاكمة مرتكبيها.

- الاتفاق على تنظيم وقفات احتجاجية للتعبير عن تضامن الشعب المصرى أمام مقار النقابات خلال الأيام المقبلة.

-تشكيل لجنة قانونية من نقابة المحامين لتحريك دعاوى قضائية أمام المحاكم، والمحافل الدولية ضد جرائم العدو الصهيوني في حق الشعب الفلسطينى.

-إعداد قافلة إغاثة إنسانية (غذائية وطبية) تُرسل إلى معبر رفح، يرافقها وفد من النقابات المهنية، والتوجه إلى رفح وقطاع غزة لتسليمها.

- استمرار نقابة الأطباء في تسجيل الأطباء المتطوعين؛ لعلاج الجرحى الفلسطينيين لتغطية العجز في مستشفيات غزة، أو بالمستشفيات المصرية.

-الإعلان عن أرقام الحسابات البنكية؛ للتبرع لصالح الشعب الفلسطيني بكل النقابات المهنية.

-التنسيق مع وزارة الصحة، والهلال الأحمر لإعداد حملة للتبرع بالدم في مقار النقابات المهنية، على أن تنطلق من خلال فاعلية مشتركة بين كل النقابات.

- مشاركة نقابة المهندسين بمتطوعين في إعادة إعمار غزة عقب انتهاء الحرب، وتشكيل لجان لرصد الانتهاكات الصهيونية بحق التراث الحضارى والإنسانى.

- مطالبة وزيرة الثقافة والهيئة العامة للكتاب بالانسحاب الفوري من معرض فرانك فورت للكتاب، بسبب مشاركة العضو الصهيونى، ونثمّن انسحاب اتحاد الناشرين العرب، ومعرض الشارقة للكتاب من المعرض.

المجد لأرواح الشهداء.. وعاشت فلسطين حرة

النقابات المشاركة:

(نقابة الاطباء_نقابة المحامين_نقابة المهندسين_نقابة أطباء الاسنان_ نقابة البيطريين_نقابة التجاريين_ نقابة المهن التمثيلية_اتحاد المهن الطبية_نقابة الإعلاميين_نقابة الصحفيين)

23 أكتوبر 2023

مؤتمر صحفي لـ «ناصر أبو بكر» نقيب الصحفيين الفلسطينيين بنقابة الصحفيين

نظمت نقابة الصحفيين في الواحدة من ظهر الإثنين 23 أكتوبر 2023، مؤتمرًا صحفيًا بحضور ناصر أبوبكر نقيب الصحفيين الفلسطينيين، حول جرائم الاحتلال الإسرائيلي بحق الصحفيين الفلسطينيين في غزة، والضفة الغربية.

استضافت نقابة الصحفيين النقيب الفلسطيني في إطار التنسيق المستمر بين النقابتين في عمليات رصد، وتوثيق الجرائم الإسرائيلية بحق الصحفيين، وآخر تطورات الحرب الوحشية ضد الشعب الفلسطينى.

وتحدث النقيب الفلسطيني عن آخر تطورات الوضع في غزة والضفة، كما استعرض المؤتمر خطوات النقابتين المصرية، والفلسطينية لمواجهة العدوان، وكذلك للتصدي للانتهاكات بحق الصحفيين، وسبل دعم الزملاء بكل الوسائل المتاحة والقانونية.

وأكد خالد البلشي نقيب الصحفيين تضامن النقابة المصرية مع الصحفيين، وناقلى الحقيقة في فلسطين، الذين

يتعرضون لواحدة من أبشع الجرائم، التي تواجه الصحفيين، مؤكدًا مطالبة النقابة المصرية بضرورة محاسبة مرتكبي الجرائم بحق الصحفيين بتهم ارتكاب جرائم حرب.

وشدد البلشي على سعى النقابة المصرية لتقديم كل سبل الدعم للزملاء في فلسطين المحتلة، مؤكدا أنه خاطب نقابات واتحادات الصحفيين، ومؤسسات الدفاع عن حرية الصحافة الدولية بشأن الانتهاكات، التي يمارسها جيش الاحتلال، مطالبًا بتدخلهم لحماية الصحفيين الفلسطينيين وتنسيق الجهود لمحاسبة مرتكبي الجرائم بحق الصحفيين في فلسطين، وجنوب لبنان.

25 أكتوبر2023

نقابة الصحفيين تدين جريمة الاحتلال الإرهابية بحق الصحفيين الفلسطينيين وعائلاتهم وتعلن تضامنها وعزاءها للزميل وائل الدحدوح

ارتفاع عدد الصحفيين الشهداء بغزة إلى 22 بعد استشهاد 3 زملاء خلال 24 ساعة.. والنقابة تطالب بمحاكمة مرتكبي الجرائم ضدهم كمجرمي حرب

«الصحفيين» تحيي بطولة الزملاء في فلسطين لمواصلتهم أداء واجبهم المهني والوطنى في نقل الحقيقة تحت إرهاب صواريخ العدوان

مشاهد مؤلمة من حياة الصحفيين الفلسطينيين وعائلاتهم

أدانت نقابة الصحفيين المصريين بأشد العبارات الجريمة الإرهابية البشعة والمتواصلة، التي ارتكبتها قوات الاحتلال الصهيوني بحق الصحفيين الفلسطينيين، التي أسفرت خلال اليوم الأخير فقط عن استشهاد ثلاثة زملاء جدد، وثلاثة من عائلة الزميل وائل الدحدوح، هم زوجته، وابنته، وابنه في قصف عنيف طال منزل يحتمون به في وادي غزة أحد المناطق، التي طلب الاحتلال نقل السكان لها.

وتحيي نقابة الصحفيين المصريين بطولة الزملاء في فلسطين، الذين يصرون على مواصلة العمل، وأداء واجبهم المهني والوطنى في نقل الحقيقة تحت إرهاب صواريخ العدوان الصهيونى، وفي ظروف شديدة القسوة، بينما تستهدفهم هم وعائلاتهم ومنازلهم آلة حرب وحشية في واحدة من أبشع جرائم الحرب بحق الصحفيين، وناقلى الحقيقة أسفرت حتى الآن عن استشهاد 22 زميلًا، وسقوط عشرات الجرحى، فضلًا عن تدمير أكثر من 50 مؤسسة إعلامية، واستهداف منازل عشرات الزملاء الصحفيين، واعتقال 30 صحفيًا في الضفة الغربية.

والنقابة إذ تعبر عن خالص تضامنها مع كل الصحفيين الفلسطينيين، الذين يواجهون الموت من أجل نقل

الحقيقة، فإنها تعلن عن أحر تعازيها في كل الزملاء الشهداء، وفي عائلة الزميل وائل الدحدوح، الذي ضرب أروع أمثلة البطولة، حيث تلقى نبأ استهداف أسرته بينما كان يمارس عمله في تغطية مجزرة صهيونية أخرى بحق سكان حى اليرموك في غزة.

وكان وائل الدحدوح قد سبق اعتقاله وقضى 7 سنوات في سجون الاحتلال الإسرائيلى، وعاد لقطاع غزة قبل أسبوعين فقط من نشوب الحرب عبر معبر رفح بصحبة زوجته الشهيدة.

كما أسفرت المذابح المروعة لجيش الاحتلال عن استشهاد 3 صحفيين خلال الأربع وعشرين ساعة الماضية، حيث استشهد فجر اليوم الصحفي سائد الحلبى من قناة الأقصى الفضائية، إثر استهداف منزله في جباليا شمال قطاع غزة، كما استشهد زميله في القناة أحمد أبو مهادى، وفي وقت سابق استشهدت الصحفية المستقلة سلمى مخيمر، وطفلها في قصف على مدينة رفح، ليرتفع عدد شهداء الجسم الصحفي إلى 22 منذ السابع من أكتوبر.

ولم يتوقف استهداف أسر الصحفيين عند عائلة الزميل وائل الدحدوح، بل إن جرائم الاحتلال طالت العشرات من الصحفيين وأسرهم، ورصدت نقابة الصحفيين الفلسطينية تدمير الاحتلال لنحو عشرين منزلًا يقطنها صحفيون وعائلاتهم مما أدى إلى استشهاد العشرات مع عائلاتهم، وأصيب البعض الآخر بإصابات دامية، كما حدث مع الصحفي في إذاعة صوت الأسرى أحمد شهاب، الذي قُصف منزله، واستشهد هو وزوجته، وأولاده الثلاثة، وكذلك الصحفي أسعد شملخ ونحو خمسة من أفراد أسرته، والصحفية إسلام ميمة وزوجها، وأطفالها الثلاثة، والصحفي عصام بهار، الذي استشهد مع زوجته نتيجة قصف منزله، وكذلك الصحفي محمد بعلوشة، الذي استشهد مع ابنته، وبعض أقاربه، والصحفي محمد أبو على، وابنه.

وأدى قصف منزل الصحفي فراس الشاعر إلى استشهاد نحو سبعة من عائلته في حين نجا هو من القصف. كما طالت الغارات الجوية المكثفة لجيش الاحتلال منزل عائلة المصور الصحفي على جاد الله في حى الرمال، وأسفرت عن استشهاد اثنين من أشقائه، وثلاثة من أقربائه، فيما بقى عدد منهم تحت الأنقاض. ووثق الصحفي جاد الله عبر الفيديو جثمان والده في المقعد الخلفي لسيارته وهو يذهب وحيدًا لدفنه. فيما استشهد 10 من أعمام الصحفي مثنى النجار، وأنسبائه نتيجة قصف صاروخى على منازل العائلة، وامتد الاستهداف إلى الصحفي حازم بن سعيد، الذي أصيب بينما استشهد ابنه وابنته، ووالديه، وشقيقه، وزوجة شقيقه، وبقى بعض أفراد أسرته تحت الأنقاض.

وطالبت نقابة الصحفيين بضرورة ملاحقة مرتكبي الجرائم بحق الصحفيين، وعائلاتهم، وتقديمهم للعدالة كمجرمي حرب، وتشدد على أن إفلات مرتكبي جميع هذه الجرائم، ومئات أخرى من الجرائم والانتهاكات الإسرائيلية ضد الصحفيين، ووسائل الإعلام في فلسطين هو الذي شجع الاحتلال الإسرائيلي على الإمعان، والتصعيد في ارتكابه المزيد منها.

وأكدت نقابة الصحفيين المصريين أنها لن تتوقف عن كشف ما تقوم به قوات الاحتلال الصهيوني من فظائع، وجرائم حرب بحق الشعب الفلسطيني، وتشدد النقابة على أن جريمة استهداف الصحفيين لن تطمس الحقائق، ولن تمحو الجريمة، التي تمارس بحق شعب كل جريمته أنه يدافع عن حقه في وطن حر، ضد واحد من أسوأ أنواع الاحتلال الاستيطانى العنصرى، التي عرفها التاريخ الإنسانى.

كما أكدت نقابة الصحفيين المصريين أنها تواصل التنسيق مع نظيرتها الفلسطينية، ومع نقابة المحامين المصريين لتجهيز ملف قانونى لمقاضاة مجرمي الحرب الصهاينة.

28 أكتوبر2023

خلال اجتماعها الثاني بنقابة الأطباء

النقابات المهنية المصرية تقرر مخاطبة الاتحاد الأوربي والسفارات للتنديد بجرائم العدو الصهيوني

عقدت النقابات المهنية المصرية اليوم (السبت) اجتماعها الثاني بدار الحكمة بدعوة من الدكتور أسامة عبد الحي، نقيب الأطباء، وخالد البلشي نقيب الصحفيين، وذلك لمتابعة الجهود النقابية إزاء القضية الفلسطينية، والحرب على قطاع غزة، وعمليات الإبادة جماعية التي يرتكبها العدو الصهيوني بحق الشعب الفلسطيني.

واستعرض نقيب الأطباء جهود النقابة في تدريب الأطباء المتطوعين بنقابة الأطباء ليكونوا على أهبة الاستعداد للانضمام إلى الطواقم الطبية في غزة وبالتنسيق مع الهلال الأحمر المصري والجهات المختصة، وأشار إلى أن النقابة استقبلت طلبات للتطوع من أكثر من 2000 طبيب من بينهم الكثير من شباب الأطباء وأساتذة الجامعات. وأشار عبد الحي إلى وجود تواصل دائم بين النقابة والدكتور رامي الناظر رئيس الهلال الأحمر المصري، لترتيب حملات التبرع بالدم والتبرعات العينية.

من جانبه طالب نقيب الصحفيين بتوجيه خطابات رسمية باسم النقابات المهنية المختلفة إلى ممثل الاتحاد الأوربي وسفراء الدول الأجنبية في مصر لمطالبتهم بتطبيق قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة بفتح ممرات إنسانية والوقف الفوري للحرب، وكذلك للتنديد بالمجازر المتكررة لجيش الاحتلال وانتهاكه للقوانين، والمعاهدات، والمواثيق الدولية والإنسانية، واستهدافه المدنيين، والأطفال، والنساء، والشيوخ، والصحفيين، وناقلي الحقيقة، والأطقم الطبية، وأطقم الدفاع المدني، والمستشفيات، ودور العبادة من مساجد وكنائس، وكذلك أماكن التراث الحضاري والإنساني. وشدد على ضرورة قيام وفود مشتركة من النقابات المهنية بزيارة رفح وغزة، واستنكر تهديد الكيان الصهيوني للصحفيين وقطع الاتصالات والإنترنت عنهم لعزلهم عن العالم، وعدَّ ذلك جريمة حرب جديدة تحاول إخفاء الحقيقة.

القضية الفلسطينية

وشدد نقيب أطباء الأسنان على ضرورة دعم الشعب الفلسطيني وتقديم يد العون خصوصاً فيما يتعلق بالمساعدات الطبية.

وناقش ممثلو النقابات المختلفة تطورات الأوضاع في غزة وقطع الاتصالات والإنترنت عن القطاع والاقتراحات لحل الأزمة، وتقرير «أونروا» عن الشهداء في صفوف العاملين في الإغاثة، كما ناقش الحضور المستجدات في كل نقابة بعد توصيات الاجتماع الأول الذي عُقد قبل أسبوع بنقابة الصحفيين.

وتطرق المشاركون في الاجتماع إلى تحديد الاحتياجات الطبية اللازمة للشعب الفلسطيني في غزة، وأشارت نقابة الإعلاميين إلى مخاطبتها القنوات الفضائية لإنتاج أفلام وثائقية عن الحرب على غزة وتخصيص فقرات باللغات المختلفة في البرامج التليفزيونية.

وأكدت نقابة المحامين أن لجنة دعم فلسطين ستظل في حالة انعقاد دائم وبالتنسيق التام مع نقابة المحامين الفلسطينيين لرفع دعاوى قضائية في المحاكم الدولية ضد العدو الصهيوني. وأثنى المشاركون على الجهود التي يبذلها الفنانون والإعلاميون المصريون والعرب للرد باللغة الإنجليزية على أكاذيب الإعلام الغربي.

وتابعت النقابات المهنية في نهاية الاجتماع جهود تنظيم القافلة المشتركة لـ»غزة» على أن تضم وفداً من النقابات كافة، وأكدت نقابة المهندسين مشاركتها في القافلة بأربع شاحنات للمواد الغذائية والطبية بتكلفة 7 ملايين جنيه.

ووجهت نقابة المحامين الدعوة للحضور لعقد الاجتماع القادم للنقابات المهنية في مقر «المحامين» التي يشارك نقيبها في اجتماع اتحاد المحامين العرب بالعاصمة الأردنية عمّان بعد أيام.

المجد لأرواح الشهداء.. وعاشت فلسطين حرة

النقابات المشاركة

(نقابة الأطباء - نقابة الصحفيين - نقابة المحامين - نقابة المهندسين - نقابة أطباء الأسنان - نقابة البيطريين - نقابة التجاريين - نقابة المهن التمثيلية - نقابة الإعلاميين).

5نوفمبر2023

انقذوا فلسطين..

لجنة توثيق جرائم الاحتلال بالصحفيين تقيم مؤتمرها الصحفي الثانى في ذكرى شهر على طوفان الأقصى

أقامت نقابة الصحفيين، ولجنة توثيق جرائم الاحتلال الصهيوني بالنقابة مؤتمرًا صحفيًا الساعة الواحدة ظهر يوم الثلاثاء الموافق 7 نوفمبر حول جرائم الاحتلال ضد الشعب الفلسطيني في ذكرى مرور شهر على «طوفان الأقصى».

تضمن المؤتمر عرضًا لنتائج توثيق اللجنة وجرائم الحرب، التي نفذها الاحتلال ضد الشعب الفلسطيني خلال شهر من العدوان، خاصة ضد الأطفال، والصحفيين، والأطقم الطبية والمستشفيات، وكذلك استهداف دور العبادة، وأماكن التراث الإنسانى.

وتضمن المؤتمر شهادات لزملاء فلسطينيين حول الأوضاع في قطاع غزة، كما تضمن عرضًا لفيديوهات توثق جرائم الاحتلال.، وتخلل المؤتمر إعلان تفاصيل قافلة الإغاثة الإنسانية، التي تنظمها نقابة الصحفيين بالتعاون مع مختلف الجهات.

وكانت لجنة توثيق جرائم الاحتلال قد عقدت مؤتمرها الأول يوم 16 أكتوبر 2023م، الذي خصص لفضح جرائم الإعلام الغربى، وانحيازه الصارخ ضد الشعب الفلسطينى.

22نوفمبر2023

الأربعاء..ندوة بـ«الصحفيين» حول ملاحقة مرتكبي جرائم الحرب الصهاينة أمام الجنائية الدولية

عقدت نقابة الصحفيين حلقة نقاشية حول الملاحقة القضائية لمرتكبي جرائم الحرب ضد الشعب الفلسطيني في غزة أمام المحكمة الجنائية الدولية، تحت عنوان «من المحرقة الصهيونية في غزة.. إلى المحاكمة الدولية».

تحدث في الندوة ناصر أمين المحامى بالمحكمة الجنائية الدولية، واستعرض الجرائم الصهيونية بحق المدنيين في غزة المحاصرة.

كما تم عرض آليات تحريك دعوى قضائية أمام المحكمة الجنائية الدولية ضد جرائم الكيان الصهيوني في حق الشعب الفلسطينى.

وكذلك التعريف بآليات توثيق الأدلة في جرائم الحرب، خاصة في ظل رصد العديد من المنظمات الحقوقية والإنسانية لأوضاع السكان المحاصرين في غزة، وتهدم المستشفيات ودور العبادة، واستهداف النساء والأطفال، والصحفيين، والأطقم الطبية بشكل مباشر، وشرح الآلية التي يتعامل بها عالميًا فيما يتعلق بجرائم الإبادة وجرائم الحرب، لعمل توثيق شامل ودقيق لدعم الإجراءات القانونية والسعى لتحقيق العدالة.

29نوفمبر2023

دعوة للحضور والمشاركة في يوم تضامنى بنقابة الصحفيين في اليوم العالمي للتضامن مع فلسطين.. ووقفة صامتة بملابس وشارات الحداد

تحت شعار «منظمات دولية بمعايير مزدوجة.. اوقفوا العدوان.. ارفعوا الحصار»، دعت نقابة الصحفيين، ولجنة المرأة بالنقابة إلى يوم تضامني مع نساء وأطفال فلسطين، وكذلك الشعب الفلسطيني اليوم الأربعاء 29 نوفمبر 2023م ضمن فعاليات 16 يومًا لمناهضة العنف ضد المرأة.

يأتى اليوم بالتوازي مع فعاليات، ووقفات تضامنية في عدد من الدول العربية تحت نفس الشعار.

بدأ اليوم بوقفة صامتة بملابس الحداد والشارات السوداء من الساعة 5 إلى 6 مساءً، تلاها ندوة عن تاريخ نضال المرأة الفلسطينية في مواجهة الاحتلال الصهيونى.

تحدث في الندوة الأستاذة أمال الأغا رئيسة الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية، والمناضلة الفلسطينية مريم أبو دقة، وعدد آخر من الشخصيات النسائية والعامة.

واختتم اليوم بفقرة قراءة جوابات لأطفال في فلسطين (بيت الحودايت) حول مشاهد العدوان، تقديم الفنان محمد عبد الفتاح.

كما شهد اليوم عرضًا لأفلام توثّق الانتهاكات بحق الشعب الفلسطينى، وأطفال فلسطين.

6ديسمبر2023

بعد 60 يومًا من الطوفان.. «الصحفيين» تحذر من عودة سيناريو التهجير القسري للشعب الفلسطيني وتطالب بالوقف الفوري للعدوان الصهيونى

النقابة تعلن تضامنها مع الصحفيين الفلسطينيين وتؤكد أن الجريمة بحقهم هى الأكبر في التاريخ الحديث وعدد ضحاياها تجاوز الحرب العالمية

«الصحفيين» تعلن انضمامها لخطوة الاتحاد الدولي بتحريك قضية جديدة لمحاسبة مجرمي الحرب الصهاينة على جرائمهم ضد الصحافة

حذرت نقابة الصحفيين المصريين من عودة سيناريو التهجير القسري للشعب الفلسطينى، بعد شهرين من العدوان المستمر على غزة، وأدانت النقابة بأشد العبارات تصاعد الهجمة الوحشية لجيش الاحتلال الصهيوني ضد الشعب الفلسطيني في غزة والضفة الغربية، وزيادة وتيرة القصف الهمجى ضد المدنيين العزل بعد استئناف العدوان، وهو ما أسفر حتى اليوم عن ارتقاء أكثر من 16 ألف شهيد، وإصابة أكثر من 43 ألفًا معظمهم من الأطفال والنساء في 1550 مجزرة منذ بدء الحرب الوحشية، بينهم 7112 طفلًا، و4885 امرأة، كما بلغ عدد المفقودين 7600 مفقود، فيما يستمر الدعم الغربى لآلة الحرب الإسرائيلية، الذي وصل حد المشاركة المعلنة في الأعمال الحربية والاستخباراتية.

ونقابة الصحفيين إذ تحذر من لجوء جيش الاحتلال خلال الـ 48 ساعة الماضية، إلى عزل وسط قطاع غزة عن مناطق الجنوب، من خلال العدوان البرى ضد المواطنين في خان يونس، ومنع وصول الإمدادات لهم، فإنها تحيي صمود الشعب الفلسطيني البطل، وتمسكه بأراضيه، كما وجهت التحية للمقاومة الباسلة، وكذلك للفرق الطبية، وفرق الدفاع المدنى والصحفيين، الذين يواصلون عملهم في ظل استهداف متعمد هدفه طمس الحقيقة.

وأكدت النقابة أن ما شهدته الساعات والأيام الأخيرة من مجازر مروعة واستهداف للمدارس والمستشفيات والمناطق السكنية مما تسبب في ارتقاء مئات الشهداء، خاصة في وسط وجنوب قطاع غزة، بالإضافة لتصاعد سيناريو تجويع الشعب الفلسطينى، والتوسّع في حصاره، وحظر وصول المساعدات الإنسانية حتى إلى مناطق جنوبىّ القطاع، يكشف عن استمرار المخطط الإسرائيلى، الذي يهدف لتصفية القضية الفلسطينية عبر التهجير القسري للفلسطينيين، وإخلاء قطاع غزة بما يهدد بتوسع حدود النزاع، ونشوب حرب إقليمية.

وطالبت نقابة الصحفيين المجتمع الدولي بتحمل مسئوليته الكاملة عن الدعم المطلق، الذي يمنحه للاحتلال، وحذرت النقابة دول العالم الحر، والمنظمات الدولية، والعالمية من وقوع كارثة إنسانية ضد المدنيين، وما يتعرض له الشعب الفلسطيني من جريمة إبادة جماعية بعد إلقاء أكثر من 50000 طن من المتفجرات على منازل

المواطنين، والمستشفيات، والمدارس، والمؤسسات المدنية، مما نتج عنه تدمير أكثر من 61٪ من المنازل والوحدات السكنية في قطاع غزة.

وشددت نقابة الصحفيين المصرية على أن الجريمة المتواصلة ضد الصحفيين، وناقلى الحقيقة في فلسطين ربما هى واحدة من الجرائم الأكثر وحشية ضد الصحافة في التاريخ الحديث، حيث تجاوز شهداء الصحافة الفلسطينية خلال 60 يومًا من العدوان الصهيوني على غزة، عدد الصحفيين الضحايا خلال الحرب العالمية الثانية، التي استمرت لـ 6 سنوات.

ونقابة الصحفيين إذ تعرب عن تضامنها مع الزملاء في فلسطين، فإنها تدين بأشد العبارات تواصل استهداف الصحفيين، والعاملين في الإعلام وأسرهم، وهو ما أسفر حتى الآن عن ارتقاء أكثر من 80 شهيدًا، بينهم 4 زملاء استهدفوا عقب توقف الهدنة، واستئناف العدوان الصهيونى، وأكدت النقابة انضمامها إلى خطوة الاتحاد الدولي للصحفيين لرفع قضية جديدة لمحاسبة مجرمي الحرب الصهاينة على الجرائم المرتكبة ضد الصحفيين خلال العدوان على غزة أمام المحكمة الجنائية الدولية لتضاف إلى القضيتين الأخريين المقدمتين بالفعل.

ودعت نقابة الصحفيين كل المنظمات الدولية، ودول العالم الحر للتحرك الفوري لوقف هذه الحرب الوحشية ضد الشعب الفلسطينى، وضمان تدفق المساعدات لهم في مواجهة الحصار، الذي فرضته آلة الحرب الصهيونية الوحشية، كما جددت النقابة دعوتها للأنظمة العربية لقطع العلاقات مع العدو الصهيونى، وسحب الدول العربية، التي تربطها اتفاقيات وعلاقات دبلوماسية بالكيان الصهيوني سفراءها فورًا، وطرد سفراء دولة الاحتلال بوصفهم أشخاصًا غير مرغوب في وجودهم ببلادنا. وكذلك مراجعة جميع الاتفاقيات مع العدو الصهيونى، واتخاذ كل الإجراءات اللازمة لملاحقة رئيس وزراء دولة الاحتلال، ومسئولي الجيش الصهيوني بوصفهم مجرمي حرب، ومحاكمتهم على المذابح المروِّعة في قطاع غزة وسائر الأراضى الفلسطينية.

الحرية لفلسطين والمجد لأرواح الشهداء
أوقفوا العدوان.. لا للتهجير.. لا للتوطين

10 ديسمبر 2023

الصحفيين تدعو لساعة احتجاجية ووقفات بالنقابة ومقرات الصحف ووسائل الإعلام المصرية تطالب بوقف العدوان الصهيوني والتصدي لمخطط التهجير

تحت شعارات (لا للتهجير.. لا للتوطين.. أوقفوا العدوان على غزة.. التهجير خط أحمر) دعت نقابة الصحفيين لساعة احتجاجية يوم الأربعاء 2023/12/13م من الساعة الواحدة، وحتى الثانية ظهرًا في كل الصحف، ووسائل

الإعلام المصرية، وداخل نقابة الصحفيين للمطالبة بوقف العدوان على الشعب الفلسطيني في غزة، والتصدي لمخطط التهجير المجرم للشعب الفلسطيني، وكذلك لإعلان رفضنا للفيتو الأمريكي، وتورط الدول الغربية ومشاركتها، ودعمها لحرب الإبادة الصهيونية في حق الشعب الفلسطيني.

وشهدت الساعة الاحتجاجية وقفات متزامنة أمام النقابة، وفي مقرات الصحف رفع خلالها المشاركون لافتات دعت لوقف الحرب، وكسر الحصار على الشعب الفلسطيني، وصور مجرمي الحرب من الصهاينة، والقادة الغربيين عليها شعار مجرم حرب، وطالبت بإحالتهم للمحاكمة الجنائية الدولية.

كما حمل المشاركون في الاحتجاج صور شهداء الصحافة الفلسطينية، وطالبوا بمحاكمة قتلتهم، وذلك بعد ارتقاء أكثر من 82 صحفيًا شهداء خلال العدوان الصهيوني الوحشي، واستهداف عشرات من أسر الصحفيين خلال حرب الإبادة، التي مارسها جيش الاحتلال بحق الشعب الفلسطيني في أكبر جريمة عرفتها الصحافة في التاريخ الحديث.

ونشر المشاركون في الاحتجاج صور مشاركتهم على صفحاتهم الشخصية، وصفحات الصحف، ووسائل الإعلام بشكل متزامن، لإرسال رسالة بموقف الصحفيين المصريين المعارض للحرب، والتهجير، وكل محاولات تصفية القضية الفلسطينية.

أوقفوا العدوان الصهيوني.. عاشت فلسطين حرة
لا التهجير.. لا للتوطين.. التهجير خط أحمر
المجد للشهداء.. حاكموا مجرمي الحرب

16ديسمبر2023

الصحفيين المصريين.. تدين اغتيال «أبو دقة» واستهداف «الدحدوح».. وتشارك في جهود محاكمة مجرمي الحرب الصهاينة أمام الجنائية الدولية

أدانت نقابة الصحفيين بكل قوة الجريمة الوحشية لجيش الاحتلال الإسرائيلى، التي أدت لارتقاء الزميل سامر أبو دقة مصور قناة الجزيرة، وإصابة الزميل وائل الدحدوح بعد أسابيع من استهداف أسرته، واستشهاد 4 من عائلته.

ونقابة الصحفيين المصريين إذ تنعى الزميل سامر أبو دقة، فإنها تتقدم بخالص العزاء لعائلته، ولكل الصحفيين الفلسطينيين، ولأسرة قناة الجزيرة، وشددت على انضمامها لكل الجهود الدولية لمحاكمة مرتكبي الجريمة في حق سامر، وأكثر من 90 صحفيًا أمام الجنائية الدولية كمجرمي حرب.

القضية الفلسطينية

وأكدت نقابة الصحفيين المصريين أن وقائع استهداف سامر أبو دقة أثناء ممارسته عمله الصحفي في فضح جرائم الاحتلال الصهيوني بحق الشعب الفلسطينى، وما تبعه من منع سيارات الإسعاف من الوصول إليه في مكان إصابته بمحيط مدرسة فرحانة في خانيونس جنوبى قطاع غزة، وتركه لينزف لـ 6 ساعات كاملة هى جريمة قتل عمد، وجريمة حرب متكاملة الأركان لا بد من محاسبة مرتكبيها.

ونقابة الصحفيين المصريين إذ تحيي صمود الشعب الفلسطيني في مواجهة واحدة من أبشع جرائم الإبادة الجماعية، فإنها تعلن انضمامها لكل الجهود الدولية لمحاكمة مرتكبي جرائم الحرب ضد الصحفيين، وناقلى الحقيقة في فلسطين، الذين مازالوا يضربون المثل في البطولة والانتصار للحقيقة، ويعيدون الاعتبار بصمودهم الأسطورى لمهنة الصحافة، ويقدمون للعالم نموذجًا كيف تكون صحفيًا مهنيًا، وكيف ترسى بمهنيتك، وصمودك في وجه آله حرب وحشية قواعد راسخة للدفاع عن الحق والقضايا الإنسانية العادلة.

إن جريمة استهداف أبو دقة والدحدوح لا تنفصل عن سياق عام، وجريمة وحشية في حق كل الشعب الفلسطينى، وفي حق ناقلى الحقيقة على أرض فلسطين، التي أسفرت حتى الآن عن استشهاد ما يقرب من 90 من الصحفيين، والصحفيات، والعاملين في مجال الإعلام، فضلًا عن استهداف العشرات من أسرهم، وتدمير مقرات أكثر من 50 وسيلة إعلام فلسطينى، بالإضافة لاعتقالات طالت 18 زميلًا في محاولة لطمس الحقيقة، لكن بطولة الصحفيين الفلسطينيين جاءت للتصدي لهذه المحالات.

إننا من دافع شعورنا بالمسئولية، فإننا نتوجه لكل الجهات، ولمنظمات حرية الصحافة في العالم للضغط لفتح الباب أمام الصحفيين من كل أنحاء العالم ليشاركوا زملاءهم على الأرض في فضح جريمة الإبادة الجماعية بحق شعب كل جريمته هو الدفاع عن حريته واستقلاله ضد واحد من أبشع أنواع الاحتلال الاستيطانى في التاريخ الحديث.

وأكدت نقابة الصحفيين أن فضح هذه الجرائم هو الذي سيغلق الباب أمام إفلات مرتكبي هذه الجرائم، ومئات أخرى من الجرائم، والانتهاكات الصهيونية ضد الصحفيين، والمدنيين الفلسطينيين من العقاب، وهو السبيل الذي سيغلق الباب أمام إمعان جيش الاحتلال في ارتكاب المزيد من هذه الجرائم.

وعاشت فلسطين حرة.. والمجد للمقاومة وناقلى الحقيقة
لا للتوطين.. لا للتهجير

19ديسمبر2023

«يوم مع الصحافة الفلسطينية»

غزة تواجه الإبادة والتهجير.. أوقفوا الحرب

الساعة الخامسة: مؤتمر صحفي مشترك بين نقابتي الصحفيين في مصر وفلسطين والاتحاد الدولي «الصحافة الفلسطينية في مواجهة الإبادة»

الساعة السادسة: ندوة القضية الفلسطينية والمعايير المزدوجة ومخططات التهجير

فعاليات فنية تبدأ بالثالثة بـــ «أوريجامي علم فلسطين» وأفلام تسجيلية وأغانى فلسطين «فرقة الأولة بلدي»

بعد استشهاد سامر أبو دقة في جريمة حرب متكاملة الأركان، وانضمامه إلى 90 صحفيًا وعاملًا بالإعلام في قائمة الشهداء، وبعد أكثر من 70 يومًا على طوفان الأقصى، لا يزال الشعب الفلسطيني في غزة يقف بصمود أمام حرب الإبادة، التي يشنها الكيان الصهيونى، تحت أنظار العالم، ويواجه الإعلام الغربى المنحاز للدعاية الصهيونية، ومخططات تصفية القضية الفلسطينية بالتهجير، وبينما تتصدى الصحافة الفلسطينية لمعركة الحقيقة، والانتصار للعدالة، فإنها تواجه استهداف أفرادها وعائلاتهم.

دعت نقابة الصحفيين ليوم تضامني مع الصحافة الفلسطينية، نجتمع معًا لنقول أوقفوا الحرب، انقلوا الحقيقة، شاركوا أهل غزة في رفض صفقات التهجير، وإعادة التوطين.

تخلل اليوم عدد من الفاعليات التضامنية:

- من 3 إلى 5 في بهو الدور الرابع

أوريجامي بألوان علم فلسطين مع أميرة العربى - مدربة أوريجامى.
فقرة مناسبة للأطفال والكبار، تعليم مبسط لفن طى الورق "الأوريجامى"، وصناعة مجسمات بألوان العلم الفلسطينى.

- من 5 إلى 6:30 مؤتمر صحفي بالقاعة الرئيسية الدور الرابع

«الصحافة الفلسطينية في مواجهة الإبادة»
تحدث خلاله: خالد البلشي - نقيب الصحفيين. ناصر أبو بكر - نقيب صحفيى فلسطين.
منير زعرور - مدير البرامج والسياسات في الشرق الأوسط للاتحاد الدولي للصحفيين.

أُعلن خلاله عن خطوات التنسيق بين نقابتي مصر، وفلسطين، والاتحاد الدولي للصحفيين لاتخاذ خطوات أمام

الجنائية الدولية ضد استهداف قوات الاحتلال للصحفيين باعتبارها جرائم حرب.
تخلل المؤتمر فيلم تسجيلي قصير / "قصة عنف" - 2023

- من 6:30 إلى 8 القاعة الرئيسية الدور الرابع

ندوة «القضية الفلسطينية بين المعايير المزدوجة.. ومخططات التهجير»
مستشار مركز الأهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية / د. عبد العليم محمد.
الكاتب والسياسى / د. عمرو الشوبكى.
من غزة / د. عطا أبو العيش
الكاتب الصحفى، والإعلامى / حسين عبد الغنى.
عقبها فيلم تسجيلي قصير.. "مشاهد من الاحتلال في غزة" - 1973

- من 8:30 إلى 9:30 القاعة الرئيسية الدور الرابع

فرقة الأولة بلدى.. أغانٍ عن فلسطين

3يناير2024

الأربعاء.. لقاء صحفي مع د. عاطف أبو يوسف وزير الثقافة الفلسطيني العائد من غزة عن «يوميات العدوان»

دعت نقابة الصحفيين للقاء صحفي مع د. عاطف أبو سيف الكاتب والروائى، وزير الثقافة الفلسطيني بعد عودته من غزة، و83 يومًا من العدوان.

أُقيم اللقاء في تمام الساعة الواحدة ظهر الأربعاء 3 يناير، وتحدث د. عاطف أبو سيف في اللقاء عن الأوضاع الميدانية في غزة، خاصة أنه أمضى كل فترة العدوان الصهيوني أكثر من 83 يومًا، وتنقل خلالها من منزله إلى مراكز الإيواء، واستشهد خلالها عدد كبير من أفراد أسرته.

أدار اللقاء خالد البلشي نقيب الصحفيين، وشارك فيه ناجى الناجى المستشار الإعلامى للسفارة الفلسطينية.

الحرية لفلسطين.. المجد للمقاومة
لا للتهجير.. لا للتوطين.

13يناير2024

يوم تضامني مع فلسطين ووقفة احتجاجية بنقابة الصحفيين بعنوان «100 يوم من الإبادة.. أوقفوا العدوان.. حاكموا مجرمي الحرب»

100 يوم على حرب الإبادة الجماعية، التي يشنها الكيان المحتل ضد الشعب الفلسطيني الشقيق.

100يوم استشهد خلالها أكثر من 23 ألف شهيد، و8 آلاف مفقود، بينهم أكثر من 10 آلاف طفل، و7 آلاف امرأة، وأكثر من 110 زملاء صحفيين.

100يوم من المذابح المستمرة تم خلالها محو عائلات فلسطينية بأكملها عن الوجود.

100يوم كانت امتدادًا لسنوات من الاحتلال، وممارسات الفصل العنصرى، والتطهير العرقى، وسرقة الأراضى، والاعتقال والتعذيب، والقتل الجماعى للفلسطينيين على يد دولة الاحتلال وميليشياتها.

100يوم من العنصرية المتفشية في وسائل الإعلام الغربية، التي سعت لتجريد الفلسطينيين من إنسانيتهم، وتمهيد الطريق للكيان المحتل للإفلات من العقاب، بينما يشاهد العالم كله جرائم الحرب، والمذابح الجماعية في حق الشعب الفلسطيني على الهواء مباشرة،

وما زال العدوان مستمرًا.. وما زالت المذابح مستمرة.. وما زال مجرمو الحرب طلقاء.

دعت نقابة الصحفيين ليوم تضامني مع الشعب الفلسطيني في ذكرى مرور 100 يوم على العدوان الصهيوني على غزة تحت عنوان "100 يوم إبادة.. أوقفوا العدوان.. حاكموا مجرمي الحرب».

تضمن اليوم معرضًا لصور شهداء الصحافة وآثار العدوان، ومؤتمرًا صحفيًا بالتعاون مع اتحاد المحامين العرب، والسفارة الفلسطينية حول خطوات وإجراءات محاكمة مجرمي الحرب الصهاينة.. ورصد توثيق لجرائم العدوان الصهيوني خلال 100 يوم من الإبادة الممنهجة.

كما شهد اليوم وقفة احتجاجية بصور الشهداء، والأكفان طالبت بفتح معبر رفح أمام المساعدات كأحد أدوات التصدى لمخطط التهجير الصهيوني، كما تضمن أيضًا تكريمًا للصحفي وائل الدحدوح كرمز لصمود الشعب الفلسطينى.

واختتم اليوم بفعالية فنية، وعرض فني فلسطينى.

المجد للمقاومة.. عاشت فلسطين حرة.
أوقفوا العدوان.. حاكموا مجرمي الحرب.
الحرية للصحافة.. لا للتهجير.. لا للتوطين.

15يناير2024

فعاليات اليوم التضامني مع فلسطين

«100 يوم من الإبادة.. أوقفوا العدوان.. حاكموا مجرمي الحرب»

مؤتمر صحفي حول جرائم 100 يوم من العدوان على الشعب الفلسطيني وسبل دعم الجهود الدولية لمحاكمة مجرمي الحرب

وقفة احتجاجية لمدة ساعة في الخامسة والنصف يعقبها حفل فني يحييه الفنان أحمد إسماعيل في بهو النقابة

دعت نقابة الصحفيين للمشاركة في فعاليات اليوم التضامني مع الشعب الفلسطيني الإثنين 15 يناير في ذكرى مرور 100 يوم على العدوان الصهيوني تحت عنوان «100 يوم من العدوان.. أوقفوا الحرب.. حاكموا مجرمي الحرب».

- بدأ اليوم بمعرض صور لجرائم العدوان، أعقبه مؤتمر صحفي في الثالثة والنصف عصرًا حضره ممثلون عن السفارة الفلسطينية، واتحاد المحامين العرب، والمحامى الدولي ناصر أمين، وأداره نقيب الصحفيين خالد البلشي.

- بدأ المؤتمر بكلمة لنقيب الصحفيين حول جرائم العدوان الصهيوني ضد الصحفيين، وخطوات النقابة لدعم الشعب الفلسطينى، ومحاكمة مجرمي الحرب.

- أعقبها كلمة للمستشار الإعلامى للسفارة الفلسطينية حول جرائم العدوان ضد الشعب الفلسطيني خلال 100 يوم، وجهود توثيق العدوان، وسبل الاستفادة منها في المحاكمة.

- كلمة اتحاد المحامين العرب لإعلان تفاصيل ما يقوم به الاتحاد، وجهوده في إطار محاكمة مجرمي الحرب الصهيونى، ويمثل الاتحاد الأستاذ سيد شعبان القائم بأعمال أمين عام الاتحاد، والأستاذة لمياء مبدى، رئيس لجنة العلاقات الدولية بالاتحاد.

- كلمة الأستاذ ناصر أمين المحامى أمام الجنائية الدولية حول سبل دعم الجهود الدولية لمحاكمة مجرمي الحرب سواء أمام الجنائية الدولية، أو محكمة العدل الدولية.

أعقب المؤتمر وقفة احتجاجية لمدة ساعة بدأت في الخامسة والنصف، وانتهت في السادسة والنصف مساءً، أعقبها حفل فني لدعم فلسطين أحياه الفنان أحمد إسماعيل ببهو النقابة.

المجد للمقاومة.. عاشت فلسطين حرة
أوقفوا العدوان.. حاكموا مجرمي الحرب
الحرية للصحافة.. لا للتهجير.. لا للتوطين

16يناير2024

النقابة تشكر أجهزة الدولة المصرية للمساعدة في قضية الدحدوح وعلاج الجرحى الفلسطينيين

تقدمت نقابة الصحفيين المصرية بالشكر للدولة المصرية والأجهزة المختصة على استجابتها لطلب النقابة بتسهيل دخول الزميل وائل الدحدوح إلى مصر لتلقي العلاج، وقد تواصلت النقابة مع الدحدوح بعد وصوله للجانب المصري من معبر رفح للاطمئنان عليه.

ووجه الدحدوح الشكر للدولة المصرية ولكل الصحفيين المصريين ومجلس النقابة على دعمهم له وللقضية الفلسطينية كما وجه الشكر للزملاء في الجزيرة على دعمهم له مشيرا إلى أنه سيتوجه للخارج لاستكمال علاجه.

وإذ تشدد النقابة المصرية على مطالبها المستمرة بوقف العدوان الصهيوني على فلسطين ومحاكمة مجرمي الحرب الصهاينة فإنها تشكر كل أجهزة الدولة المصرية ومن بذل جهدا للمساعدة في قضية وائل الدحدوح وعلاج الجرحى الفلسطينيين.

15-2-2024

نقابة الصحفيين ترشح الدحدوح لجائزة اليونسكو العالمية لحرية الصحافة

أعلنت نقابة الصحفيين المصريين ترشيح الصحفي الفلسطيني وائل الدحدوح لجائزة اليونسكو العالمية لحرية الصحافة «غيير موكانو» لعام 2024. وقد أنشئت الجائزة في سنة 1997، وتمنح لشخص أو منظمة أو مؤسسة قدمت مساهمة متميزة في الدفاع عن حرية الصحافة أو تعزيزها في أي مكان في العالم، لا سيما إذا ترافق ذلك بمواجهة أخطار.

وتقدم خالد البلشي نقيب الصحفيين بنموذج ترشيح الدحدوح لليونسكو اليوم 15 فبراير 2024، مرفق بمسيرته المهنية وكذلك تفاصيل بطولته وما تعرض له خلال العدوان الصهيوني على غزة.

وأشار البلشي إلى أن ترشيح الدحدوح يأتي تكريمًا لشهداء الصحافة الفلسطينية، الذين دفعوا حياتهم ثمنًا لنقل الحقيقة، وفضح جرائم الإبادة الجماعية بحق الشعب الفلسطيني، كما فضحوا بصمودهم الرواية الصهيونية الزائفة، وأكاذيب الإعلام الغربي، وانتصروا للحقيقة.

وأكد أن الترشيح تقديرًا لتضحية الدحدوح الشخصية، ودوره المهني، بعد أن ضرب مثلًا في التضحية من أجل نقل الحقيقة، وبعد أن دفع ثمن إخلاصه لمهنته، ومهنيته باستهداف زوجته، واثنين من أبنائه، وحفيده الذين ارتقوا شهداء، لكنه أصر على أداء دوره المهني، ومواصلة عمله الصحفي بعدها، وهو ما كرره بعد استهدافه

بشكل مباشر هو وزميله الشهيد سامر أبو دقة، وكذلك بعد ارتقاء نجله الزميل الصحفي حمزة الدحدوح ليؤسس عنوانًا جديدًا للصمود الفلسطيني ويعود عقب كل محنة كالعنقاء مواصلًا نقله للحقيقة والانتصار للقضية الفلسطينية.

1 مارس 2024

نقابة الصحفيين تدين «مجزرة الطحين»: وصمة عار على جبين الإنسانية.. أوقفوا حرب التجويع وفكوا الحصار ضد أهلنا في غزة

النقابة تطالب بفك الحصار الإعلامي من قبل الكيان الصهيوني والسماح للصحفيين العرب والأجانب بالدخول لتغطية العدوان الصهيوني

«الصحفيين»: لم يعد من الممكن احتمال المجازر الصهيونية ضد شعبنا في غزة.. أوقفوا العدوان

خمسة أشهر من الأعمال العدائية الوحشية، والإجرام الصهيوني في حق الشعب الفلسطيني الأعزل بقطاع غزة، 5 أشهر من تواطؤ العالم الصامت أمام قتل النساء والأطفال، ورغم كل ذلك لا تزال هناك صدمات جديدة مروعة كل يوم في غزة.

أدانت نقابة الصحفيين المصريين جريمة الحرب الجديدة، التي ارتكبتها قوات الاحتلال الصهيونى، والتي استهدفت ما يقارب الألف من المدنيين الجوعى العزل في "مجزرة الطحين"، بعدما أطلقت قوات الاحتلال الصهيوني رصاصًا حيًا، وقذائف محرمة دوليًا بشكل مقصود تجاه المدنيين خلال تجمعهم في انتظار وصول شاحنات تحمل مساعدات في منطقة "دوار النابلس" جنوب مدينة غزة، مما أسفر عن استشهاد 112 فلسطينيًا على الأقل، وإصابة 760 آخرين.

وشددت نقابة الصحفيين على أن "مجزرة الطحين"، التي نفذتها قوات الاحتلال الصهيوني ضد "الجوعى" من الشعب الفلسطيني تمثل وصمة عار في جبين الإنسانية، وكل مَن لا يتحرك لفك الحصار المفروض على الشعب الفلسطينى، فضلًا عن أنها تأتى لتكشف حجم التواطؤ الدولي في مواجهة الإجرام الصهيونى، وحرب الإبادة الجماعية، التي تُمارس ضد الشعب الفلسطينى، وكذلك محاولات الاحتلال لتصفية القضية الفلسطينية وسط صمت دولي مطبق، وتخاذل عربى مستمر.

وأدانت نقابة الصحفيين استمرار الولايات المتحدة الأمريكية في دعمها للكيان الصهيونى، ودعمها لقتل الأطفال والمدنيين العزل، بعد أن منعت مجلس الأمن الدولي من إصدار رد على "مجزرة الطحين"، وذلك في إطار الدعم الأمريكى غير المشروط لمجرمي الحرب إما بالسلاح، وإما بتعطيل القرارات الأممية.

إن نقابة الصحفيين المصريين تعيد تأكيدها على أنه لم يعد من الممكن احتمال المجازر، التي يقوم بها الكيان الصهيوني على مدار الساعة طوال الشهور الماضية، التي راح ضحيتها أكثر من 110 ألف فلسطيني بين شهيد، وجريح، ومفقود معظمهم من الأطفال والنساء.

وأعادت نقابة الصحفيين التأكيد على أنه لم يعد من المقبول استمرار الجلوس في مقاعد المتفرجين إزاء حرب الإبادة والتجويع، التي يمارسها هذا الكيان العنصرى المغتصب ضد شعبنا العربى في فلسطين.

كما لم يعد الصمت، وسياسة صم الآذان خيارًا إزاء هذه العمليات الجبانة ضد النساء والأطفال.

وشدَدت النقابة على مطلبها، ومطلب كل صاحب ضمير إنسانى بفك الحصار المفروض على قطاع غزة، واتخاذ الإجراءات الفورية لإدخال المساعدات الغذائية والطبية.

كما طالبت النقابة بالسماح لمَن يرغب من الصحفيين المصريين، والعرب، والصحفيين من كل دول العالم بالدخول لقطاع غزة وممارسة عملهم الصحفي في نقل الحقيقة إلى جوار زملائهم الصحفيين الفلسطينيين.

ودعت نقابة الصحفيين لفك الحصار المفروض على الشعب الفلسطينى، ووقف حرب التجويع ضده، وأكدت أن حرمان الأشقاء في غزة من الإمدادات الغذائية، وتكدسها دون السماح بمرورها يشكل انتهاكًا خطيرًا للقانون الدولي الإنسانى، لذا فإنها تخاطب ضمير العالم علّه يستيقظ من سباته العميق، الذي دام 5 أشهر للتحرك بكل السبل للسماح بوصول المساعدات الإنسانية إلى غزة دون عوائق.

26 مارس 2024 ·

الصحفيين تستهجن الصمت الدولي على جرائم مستشفي الشفاء وتعرية الأسرى والنساء في غزة واستهداف العزل بالمسيرات: أوقفوا الفاشية الصهيونية

النقابة: أسبوع من الجرائم الوحشية في مستشفي الشفاء و6 شهور من الإبادة وسط تواطؤ دولي وصمت عربي مخزٍ وقاتل

ندين بكل قوة تواصل الجرائم الوحشية ضد أهلنا في فلسطين وندعو القوى الحية للتصدي للعربدة الصهيونية وحرب التجويع والإبادة في غزة

مازالت جرائم حرب الإبادة ومجازر الكيان الصهيوني مستمرة، وترتكب يوميًا على أرض فلسطين المحتلة في غزة، والضفة لأكثر من 170 يومًا وسط صمت عربى مطبق، ومشاركة أمريكية، وتواطؤ غربى، وعجز كامل لكل

المؤسسات الدولية المعنية في مواجهة الكارثة الإنسانية، التي تصنعها آلة الاحتلال الفاشية، آخر هذه الجرائم تمثلت في العدوان الهمجى على مستشفي الشفاء المستمر لأكثر من أسبوع، واصل خلاله الاحتلال جرائمه البشعة من إعدامات ميدانية، وتنكيل وحرق للمنازل على أصحابها، ومحاصرتهم دون ماء أو غذاء أو دواء، وإخلائهم قسريًا وسط زخات الرصاص والقذائف، واعتقاله للمرضى، والطواقم الطبية والصحفيين، دون أن تجد هذه الأفعال النازية أى رد فعل من المجتمع الدولى، أو مؤسسات الأمم المتحدة المعنية، أو المنظمات الإنسانية الدولية.

ونقابة الصحفيين المصريين إذ تدين بكل قوة هذه الجريمة الوحشية، وجرائم الاحتلال المستمرة ضد أهلنا في فلسطين، فإنها تناشد كل القوى الحية للتصدي لهذه العربدة الصهيونية وحرب التجويع، التي يمارسها هذا الكيان النازى العنصرى، وتؤكد أن جريمة استهداف المشافى، واستهداف الأطقم الطبية هى استكمال لحرب الإبادة، التي يشنها الاحتلال ضد الشعب الفلسطينى، وانتهاك صارخ لكل المواثيق والقوانين الدولية، بهدف واضح وهو عدم توفير أى فرصة لنجاة الجرحى والمرضى وعلاجهم.

كما أدان مجلس النقابة اعتداء جيش احتلال الكيان الصهيوني على الصحفيين، الذين قاموا بفضح جريمته في حق الأطقم الطبية واعتقالهم في جريمة حربه المستمرة ضد الصحفيين، وناقلى الحقيقة، التي أسفرت حتى الآن عن استشهاد أكثر من 135 صحفيًا، واستهداف عشرات من أسر الزملاء.

ومجلس نقابة الصحفيين إذ يطالب بمحاكمة مرتكبي هذه الجرائم كمجرمي حرب، فإنه يلفت النظر إلى أن هذا التواطؤ والصمت المطبق على جرائم النازية الجديدة، التي يرتكبها قادة حرب الكيان الصهيوني تجاوزت كل الأعراف الدولية لتعود بنا جميعًا إلى عصور ما قبل التاريخ من خلال سلسلة من الجرائم الوحشية كلها تشكل جرائم حرب متكاملة الأركان، بدءًا من مجازر الطحين ضد المدنيين الجوعى في غزة، التي تلتها الجريمة البشعة بتعرية الأسرى، والمختطفين الفلسطينيين وصولًا لمشاهد اصطياد الشباب العزّل، وقتلهم من خلال مسيرات العدوان وكأنها لعبة إلكترونية، لتصل مشاهد الإذلال والوحشية إلى ذروتها من خلال وقائع تعرية واغتصاب واعتداء على نساء في غزة من قبل ضباط بجيش الاحتلال قبل أن يقوموا بإعدامات، التي وثّقها تقرير أممى صادر عن صندوق الأمم المتحدة للسكان، بينما ما زالت دول كبرى تحمى مرتكبي هذه الجرائم، وتبرر لحرب الإبادة الجماعية بغزة في وصمة عار لطخت جبين الإنسانية، وكشفت الخذلان العربى المذل والقاتل.

ونقابة الصحفيين إذ تدين الصمت، والتواطؤ الدولي على جرائم النازيين الجدد من قادة الكيان الصهيونى، فإنها تدعو الحكومات، والأنظمة العربية لتكثيف الجهود لكسر الحصار المفروض على الشعب الفلسطيني في غزة، الذي تفاقم مع حلول شهر رمضان الكريم، وكذلك التصدى بكل الوسائل الممكنة، والمتاحة لتصريحات الغطرسة الصهيونية، التي تهدد باحتلال القطاع وإبادة الفلسطينيين واقتحام رفح، تمهيداً للتهجير القسري الذي يمثل جريمة حرب تسعى لإنهاء القضية الفلسطينية.

وشدد مجلس النقابة أن مقاومة مخطط التهجير الصهيوني لن يتم إلا بدعم الشعب الفلسطينى، ووقف حرب التجويع المفروضة عليه، وأكد مجلس النقابة على أنه لم يعد من الممكن احتمال المجازر، التي يقوم بها الكيان الصهيوني على مدار الساعة طوال الشهور الماضية، التي راح ضحيتها أكثر من 32 ألف فلسطيني بين شهيد، وجريح، ومفقود معظمهم من الأطفال والنساء.

وأعادت نقابة الصحفيين التأكيد على أنه لم يعد من المقبول استمرار الجلوس على مقاعد المتفرجين إزاء حرب الإبادة والتجويع، التي يمارسها هذا الكيان العنصرى المغتصب ضد شعبنا العربى في فلسطين. كما لم يعد الصمت، وسياسة صم الآذان خيارًا إزاء هذه العمليات الجبانة ضد النساء والأطفال، التي امتدت للمشافى، وتعرية المحتجزين وإرهابهم. وتشدد على مطلبها الدائم بالسماح لمَن يرغب من الصحفيين المصريين، والعرب، والصحفيين من كل دول العالم بالدخول لقطاع غزة، وممارسة عملهم الصحفي في نقل الحقيقة إلى جوار زملائهم الصحفيين الفلسطينيين.

إن نقابة الصحفيين المصريين، التي أعلنت في كل المناسبات موقفها من دعم القضية الفلسطينية، ورفض كل أشكال التطبيع مع الكيان الصهيونى، فإنها تشدد على أن حرمان الأشقاء في غزة من الإمدادات الغذائية، وتكدسها دون السماح بمرورها يشكل انتهاكًا خطيرًا للقانون الدولي الإنسانى، وتخاطب ضمير العالم علّه يستيقظ من سباته العميق، الذي دام لما يقرب من 6 اشهر للتحرك بكل السبل لوقف العدوان الوحشي، والسماح بوصول المساعدات الإنسانية إلى غزة دون عوائق أو انتظار لهدن مشروطة، أو قرارات دولية منحازة لا تستهدف إلا إطالة أمد الحرب، واستكمال مخطط الإبادة والتهجير الصهيونى.

4 أبريل 2024

بيان مجلس نقابة الصحفيين حول رسالة الصحفيين في غزة بمناسبة «يوم الأرض» و6 أشهر على العدوان الصهيوني الوحشي

أعرب مجلس نقابة الصحفيين خلال اجتماعه الخميس 4 أبريل برئاسة خالد البلشي نقيب الصحفيين عن تبنيه للمطالب، التي أرسلها الزملاء الصحفيون الفلسطينيون في قطاع غزة لنقابة الصحفيين المصرية بمناسبة ذكرى يوم الأرض الفلسطيني في 30 مارس، ومرور 6 أشهر على حرب الإبادة والتجويع، التي يمارسها العدوان الصهيوني ضد الشعب الفلسطيني بمختلف طوائفه.

وكان مجلس نقابة الصحفيين المصريين قد تلقى رسالة حملها عدد من الصحفيين الفلسطينيين، الذين شاركوا في الإفطار السنوى للنقابة، الذي تواكب مع العيد الثالث والثمانين لتأسيس النقابة المصرية، والذكرى الثامنة والأربعين ليوم الأرض الفلسطينى، وقرر المجلس خلال اجتماعه أمس تبنى كل ما ورد فيها من مطالب.

وشارك أكثر من 30 زميلًا صحفيًا فلسطينيًا في اليوم التضامنى، الذي عقدته النقابة بمناسبة يوم الأرض، ووجه الزملاء المشاركون في المؤتمر واليوم التضامني الشكر للدولة المصرية على دعمها للقضية الفلسطينية، وتسهيل دخولهم إلى مصر وعلاج المصابين منهم، ودعوا أجهزة الدولة المصرية لتكثيف الجهود لتسهيل نقل وعلاج الصحفيات والصحفيين الجرحى، أو المصابين بأمراض مستعصية، والمساعدة في علاج عوائلهم، وتسهيل الدخول، وتسجيل واستيعاب أبناء الصحفيين الغزيين في المدارس والجامعات المصرية، وكذلك تسهيل تجديد إقامة الصحفيين، الذين تم استقبالهم وعوائلهم.

وأكد مجلس نقابة الصحفيين أنه إذ يثمن جهود الدولة المصرية في تسهيل دخول عدد من الزملاء المصابين لتلقى العلاج بمصر، بعضهم شارك في المؤتمر التضامني بمناسبة يوم الأرض، فإنه يدعوها لتبنى المطالب الواردة في رسالة الزملاء، وكذلك المساعدة في تسريع نقل عشرات الصحفيين المصابين، الذين تقدموا بطلبات خلال الفترة الأخيرة للعبور عبر معبر رفح لتلقى العلاج في المستشفيات المصرية.

وشدد مجلس نقابة الصحفيين خلال اجتماعه على تبنيه لكل المطالب، التي رفعها الزملاء الصحفيون في غزة موجهًا التحية للشعب الفلسطينى، وصموده الأسطورى ولأكثر من 33 ألف شهيد فلسطيني ارتقوا خلال 6 أشهر من العدوان الصهيوني النازى على الشعب الفلسطيني بينهم ما يقرب من 140 شهيدًا من الصحفيين، قدموا المثل والقدوة في قدرة الصحافة الحرة على التعبير عن آمال وطموحات الشعوب والانتصار للأوطان.

وأكد المجلس أنه بصدد اتخاذ الإجراءات اللازمة لتحقيق كل ما ورد في رسالة الزملاء بغزة، ومنحهم كل المزايا والخدمات، التي يتمتع بها الصحفي المصرى على اعتبار أن الصحفيين المصرى والفلسطيني إخوة في الدم والعروبة، والإنسانية، كما قرر المجلس تكثيف الجهود لمحاكمة مجرمي الحرب الصهاينة أمام المحاكم الجنائية الدولية، مطالبًا بضرورة التحرك الفعلى لوقف هذا العدوان الوحشي وحرب الإبادة والتجويع، التي يمارسها جيش الاحتلال ضد أهلنا في فلسطين.

وطالب المجلس جميع الجهات المعنية، وكذلك الزملاء الصحفيون للمساعدة في تحقيق هذه المطالب الواردة في الرسالة.

وإلى نص رسالة الزملاء الصحفيين في غزة:

رسالة من صحفيي فلسطين / قطاع غزة
إلى نقابة الصحفيين المصريين

من أرض غزة الأبية، التي تتعرض لحرب الإبادة الإسرائيلية والمحرقة المتواصلة نبرق بالتحية والتقدير للإخوة الزملاء والصحفيين في مصر الشقيقة، ونثمّن دور نقابة الصحفيين المصريين فيما قدمته لصحفيى غزة خاصة، وفلسطين عامة من خلال منح الصحفي الفلسطيني خصائص الصحفي المصرى في التحويلات الطبية، وإذ

نشيد بهذا العمل نأمل نحن الصحفيين الفلسطينيين في قطاع غزة خاصة أن يتم العمل والتنسيق مع الجهات الحكومية على النقاط التالية لصالح الصحفيين الفلسطينيين، وأعضاء نقابة الصحفيين الفلسطينيين:

1- التنسيق مع الجهات السيادية في مصر لتسهيل حركة مرور وسفر الصحفيين على معبر رفح الحدودي كلا الاتجاهين من خلال نقابتكم الموقرة بالأسماء لأعضاء نقابة الصحفيين الفلسطينيين، والصحفيين ممن ليست لديهم عضوية، وبتوصية من أعضاء نقابة ذوى اعتبار معلوم لدى نقابتكم الموقرة.

2- تسهيل خروج وعلاج الصحفيين/ات الجرحى أو المصابين بأمراض مستعصية، والمساعدة في علاج عوائلهم.

3- العمل على تسهيل الدخول، وتسجيل واستيعاب أبناء الصحفيين الغزيين في المدارس والجامعات المصرية لإنقاذ ما يمكن إنقاذه من عامهم التعليمى، نظرًا لانشغال الصحفيين الفلسطينيين في التغطية الإعلامية عن متابعة أبنائهم.

4- مساعدة الصحفيين/ات وعائلاتهم في الحصول على إقامة مؤقتة بعد انتهاء الشهر، الذي لا يُجدد.

5- توفير محطات عمل للصحفيين/ات، الذين وصلوا مصر - ليس مطلوب تشغيلهم في وسائل إعلام مصرية -، ولكن كثيرًا منهم مستمرون في عملهم من خارج غزة.

6- التنسيق مع المؤسسات المحلية، التي تقدم مساعدات للصحفيين لإدخال مساعدات للقطاع تستهدف الصحفيين، وتسهيل دخول بعض المعدات اللازمة للتغطية الإعلامية، والسلامة المهنية كالدروع والباوربانك، وأجهزة التقاط إشارة الإنترنت من الشرائح المصرية لسهولة التواصل، وإرسال المعلومات للوكالات المحلية والدولية في حال انقطاع الاتصالات أثناء العدوان وغيرها مما يتطلبه تسهيل مهمة الصحفي في نقل الأخبار.

7- حصر أسماء الزملاء الإعلاميين الفلسطينيين العاملين في قطاع غزة، والتنسيق مع المنظمات الدولية والعمل على إدراجهم ضمن المؤسسات الصحفية الدولية كاتحاد الصحفيين الدوليين، واتحاد الصحفيين الأجانب، وغيرها من المؤسسات التابعة للأمم المتحدة المعنية بحقوق الصحفيين كمجموعة الحقوق الإنسانية للصحفيين.

8- منح عضوية شرف نقابة الصحفيين المصريين للأعضاء الدائمين في نقابة الصحفيين الفلسطينيين من غزة، ومنحهم كل المزايا والخدمات، التي يتمتع بها الصحفي المصرى على اعتبار أن الصحفيين المصرى والفلسطيني إخوة في الدم والعروبة.

9- ترتيب وتنظيم حملات لحماية الصحفيين من القتل المتعمد، والعمل مع الاتحادات الأخرى لجهة ملاحقة الاحتلال في المحاكم الدولية.

وتقبلوا فائق التقدير والاحترام
الصحفيون العاملون بالميدان / قطاع غزة

8 مايو 2024

بيان من نقيب الصحفيين بشأن العدوان الصهيوني على رفح الفلسطينية

قال خالد البلشي نقيب الصحفيين المصريين إن اجتياح جيش الاحتلال الصهيوني لمدينة رفح، ورفع العلم الصهيوني على معبر رفح من الجانب الفلسطيني هو خرق فج لاتفاقية كامب ديفيد، وتهديد للأمن القومى المصرى، لا بد من الرد عليه بكل قوة.

وأكد البلشي أن ما جرى امتداد لحرب الإبادة، التي يمارسها الكيان الصهيوني ضد الشعب الفلسطيني وأشقائنا في غزة، مشددًا على أن التهديد الصهيوني بمجزرة على حدود مصر يمثل إعلانًا للحرب لا يمكن السكوت عنه، ولا بد من التحرك العاجل لوقفه، ووقف العدوان الصهيونى، وحرب الإبادة الجماعية، التي تُمارس ضد الشعب الفلسطينى، ومحاولاته لتصفية القضية الفلسطينية وسط تواطؤ دولى.

ودعا نقيب الصحفيين إلى قطع العلاقات مع دولة الاحتلال، وإلغاء الاتفاقية مع الكيان الصهيونى، واعتبارها كأن لم تكن ردًا على تحركات الجيش الصهيوني بالقرب من الحدود المصرية، وسيطرته على معبر رفح من الجانب الفلسطينى، وكذلك استمرار العدوان ضد أهلنا في فلسطين.

كما دعا لتجريم كل أشكال التطبيع، أو التعاون مع الكيان الصهيونى.

وأكد نقيب الصحفيين أنه لم يعد من الممكن احتمال المجازر، التي يقوم بها الكيان الصهيوني على مدار الساعة طوال الشهور الماضية، التي راح ضحيتها أكثر من 34 ألف فلسطيني معظمهم من الأطفال والنساء، وعشرات الآلاف من المفقودين والجرحى، مشددًا على وقوف النقابة، خلف كل الخطط الرامية لوقف للاجتياح البري لرفح بما يهدد حياة أكثر من مليونى فلسطيني أعزل، ويمثل تهديدًا للأمن القومى المصرى.

15 مايو 2024

في الذكرى الـ 76 لنكبة فلسطين.. نقابة الصحفيين تحذر من نكبة جديدة في غزة وتدعو للتصدي لتهديدات الكيان الصهيوني باقتحام رفح

«الصحفيين» دعت لضرورة التحرك لوقف العدوان فورًا.. كما دعت القادة المجتمعين في قمة البحرين لاتخاذ قرارات وإجراءات تتناسب مع فظاعة الجرائم الصهيونية

تمر الذكرى الـ 76 لنكبة فلسطين هذا العام في وقت يحاول فيه العدو الصهيوني ابتلاع ما تبقى من فلسطين التاريخية بدعم أمريكى غربى فج وفي ظل صمت وتخاذل عربى مخزٍ.

وبهذه المناسبة توجه مجلس نقابة الصحفيين المصريين بتحية إجلال وإكبار وتقدير لكفاح الشعب الفلسطينى، ونضاله المتواصل ووقوفه بوجه طغيان وإرهاب كيان الاحتلال الغاصب، دفاعًا عن وطنه وأمنه وقضيته العادلة، وحقوقه الثابتة والمشروعة، مجددًا دعمه ومساندته للشعب الفلسطيني حتى ينال هذه الحقوق، التي لن تنال منها الجرائم، والتي يقوم بها كيان الاحتلال الغاشم.

76 عامًا من نكبة كان ضحيتها تهجير نحو 950 ألف فلسطيني من مدنهم وقراهم الأصلية، من أصل مليون و400 ألف فلسطينى، كانوا يعيشون في 1300 قرية ومدينة.

وتأتى ذكرى النكبة هذا العام، بينما يتعرض الشعب الفلسطيني لنكبة جديدة، بينما يتواصل العدوان الهمجى الإسرائيلي على قطاع غزة منذ 222 يومًا، الذي أدى بحسب حصيلة غير نهائية، إلى استشهاد 35173، أغلبيتهم من الأطفال والنساء، بالإضافة إلى إصابة 79061 مواطنًا، ولا يزال آلاف الضحايا تحت الأنقاض.

وإذ تشد نقابة الصحفيين في تلك المناسبة على يد الشعب الفلسطيني المقاوم الصامد، فإنها تندد بكل قوة بالجريمة المروعة وحرب الإبادة، التي يرتكبها جيش الاحتلال الصهيوني على حدودنا الشرقية، وتحديه لكل القرارات والاتفاقيات الدولية، التي تمثلت آخر صورها في اجتياح مدينة رفح، ورفع العلم الصهيوني على معبر رفح من الجانب الفلسطينى، وتواصل تهديداته بارتكاب مجزرة بين النازحين الفارين من العدوان الوحشى، وهى الجرائم التي تمثل خرقًا فجًا لاتفاقية السلام، وتهديدًا مباشرًا للأمن القومى المصرى، يستدعى الرد عليه بكل قوة.

ونقابة الصحفيين إذ تدعو كل القوى الفاعلة لضرورة التحرك لوقف هذا العدوان، ومحاولات جيش الاحتلال لتصفية القضية الفلسطينية بكل السبل المتاحة، فإنها تدعو القادة العرب، الذين ستنعقد قمتهم في المنامة غدًا إلى اتخاذ قرارات وإجراءات تتناسب مع فظاعة الجرائم، التي يرتكبها العدو الصهيوني في حق أهلنا بغزة، وبما يوقف المخططات، التي تستهدف تهجير الشعب الفلسطينى، وتصفية القضية الفلسطينية.

وأكدت نقابة الصحفيين أنه لم يعد من الممكن الوقوف موقف المتفرج أمام المجازر، التي يقوم بها الكيان الصهيوني على مدار الساعة طوال الشهور الماضية، بما يهدد بارتكاب نكبة جديدة، ولذا فإنها تعيد التأكيد على مطالبها بقطع كل العلاقات مع العدو الصهيونى، وتجميد الاتفاقيات الموقّعة معه، وكذلك تجريم كل أشكال التطبيع والتعاون مع الكيان المحتل.

كما طالب مجلس النقابة المجتمع الدولى، والمؤسسات الدولية، ومجلس الأمن بتحمّل مسئولياتهم، والتدخل الفوري والعاجل لوقف جرائم الإبادة الجماعية والتطهير العرقى، التي يرتكبها جيش الاحتلال في حق الشعب الفلسطينى، وكذلك التصدى لتهديداته باجتياح رفح في تهديد مباشر لأكثر من مليونى فلسطينى، وكذلك تأمين الحماية الدولية للمدنيين العزّل في كل الأراضى الفلسطينية، والتخلى عن سياسة المعايير المزدوجة، وتقويض القانون الدولى، وقرارات الشرعية الدولية، في تجسيد لشريعة الغاب بحماية دولية، وتواطؤ ومشاركة أمريكية.

وتحيي نقابة الصحفيين المصريين صمود ونضال الصحفيين الفلسطينيين، الذين دفعوا فاتورة باهظة من دمائهم الزكية منذ بدء العدوان الصهيوني على غزة، حيث ارتقى 140 شهيدًا من الصحفيين، كما تحملوا مثل باقى الشعب الفلسطيني في غزة معاناة النزوح والتهجير، وعدم توافر المقومات الأساسية للحياة.

المجد للمقاومة وعاشت فلسطين حرة
«فلسطين باقية بشعبها.. والاحتلال إلى زوال»

23 مايو 2024

نقيب الصحفيين يستقبل لجنة نقابة الصحفيين الفلسطينيين في مصر لبحث سبل دعم الزملاء المتواجدين بها

الاتفاق على توقيع بروتوكول تعاون بحضور نقيب الصحفيين الفلسطينيين ناصر أبو بكر يشمل وضع آليات لمساعدة الصحفيين الفلسطينيين

استقبل خالد البلشي نقيب الصحفيين، لجنة نقابة الصحفيين الفلسطينيين فرع مصر، لبحث سبل دعم الصحفيين الفلسطينيين، خاصة المتواجدين في مصر بحكم ظروف الحرب.

وأطلع الوفد نقيب الصحفيين المصريين على الأوضاع الصعبة، التي يعيشها الصحفيون الفلسطينيون، الذين يواصلون عملهم رغم الظروف الصعبة، والعدوان الإسرائيلي المستمر على قطاع غزة، وعلى أوضاع الصحفيين الفلسطينيين المتواجدين حاليًا في الأراضى المصرية.

وأشاد نقيب الصحفيين المصريين بالصحفيين الفلسطينيين، الذين يؤدون رسالتهم في ظل الظروف الصعبة، التي يواجهونها بسبب العدوان الإسرائيلي المستمر، الذي أدى إلى استشهاد أكثر من 140 صحفيًا، وما يواجهونه من مصاعب بسبب نقص الإمكانات، ونقص مواد الحماية والمعدات الصحفية.

وجرى خلال اللقاء الاتفاق على عدة بنود، كان أبرزها العمل على توقيع بروتوكول تعاون مشترك، سيتم بحضور نقيب الصحفيين الفلسطينيين الأستاذ ناصر أبو بكر، ويشمل وضع آليات لتقديم المساعدات للصحفيين المتواجدين بمصر، وفي مقدمتها الخدمة الصحية.

كما جرى خلال اللقاء الاتفاق على استمرارية التواصل بشكل دائم بين لجنة النقابة، ونقابة الصحفيين المصريين، لتقديم الخدمات للصحفيين الفلسطينيين، وتفعيل العمل والتعاون المشترك على كل الصعد، بما في ذلك ترتيب عقد الدورات المختلفة وورش العمل.

9 يونيو 2024

«الصحفيين» تهنئ الجماعة الصحفية «يوم الصحفي» وتؤكد: سيظل عيدًا سنويًا لحرية الصحافة

النقابة تحيي الشعب الفلسطيني وناقلي الحقيقة في فلسطين وتجدد مطالبها بإطلاق سراح المحبوسين وتخفيف القيود على الصحافة

وجه مجلس نقابة الصحفيين في اجتماعه اليوم برئاسة خالد البلشي نقيب الصحفيين، التهنئة لجميع الزملاء بمناسبة «يوم الصحفى»، وهو اليوم الذي اختارته الجمعية العمومية التاريخية للنقابة عام 1995م؛ ليكون عيدًا سنويًا لحرية الصحافة.

وقال مجلس النقابة إنه إذ يحيى صناع هذا اليوم المجيد، الذي يواكب ذكرى انتفاضة الصحفيين، وجمعيتهم العمومية التاريخية ضد القانون رقم (93) لسنة 1995م، المعروف بـ "قانون اغتيال الصحافة"، وهى الجمعية التي كانت بداية لمواجهة امتدت لأكثر من عام انتهت بانتصار الصحفيين وإسقاط القانون المشبوه، فإنه يستغل هذه الذكرى ليوجه التحية، لمجلس 1995م، الذي اتخذ قراره التاريخى في اجتماعه الطارئ يوم 29 مايو عقب إقرار القانون المشبوه بالدعوة للجمعية العمومية في 10 يونيو، كما وجه التحية لجموع الصحفيين، الذين خاضوا معركة الدفاع عن المهنة والحرية، وحق المواطن في المعرفة.

ولا يسع مجلس النقابة في هذا اليوم المجيد إلا توجيه التحية لكل المدافعين عن الحق والحرية، وفي مقدمتهم الشعب الفلسطينى، والزملاء الصحفيون في غزة، الذين دفعوا من دمائهم أثمانًا غالية من أجل الانتصار للوطن وللحقيقة، وضربوا بصمودهم نموذجًا فذًا في النضال الإنسانى، والعمل الصحفى.

كما أعلن المجلس تضامنه مع كل الإعلاميين، ووسائل الإعلام، التي تنتصر للحق الفلسطينى، ويشدد على إدانته للهجمة الشرسة ضد عدد من الإعلاميين، ووسائل الإعلام العربية والمصرية والدولية، التي تنتقد الوحشية الصهيونية تجاه الشعب الفلسطينى، والعدوان الصهيوني الهمجى، وتصفها بالمعاداة للسامية، ويعتبر المجلس أن ذلك امتدادًا للموقف الغربى المنحاز للكيان الصهيونى، وهو الموقف الذي جسدته قطاعات من وسائل الإعلام الغربية.

والمجلس إذ يستلهم أحداث "ثورة الصحفيين المجيدة" في مواجهة قانون اغتيال الصحافة، في ذكراها التاسعة والعشرين، فإنه لا يسعه إلا تجديد مطالبه، التي طالما رفعها خلال العام الأخير، والتي يأتى على رأسها:

أولًا: إطلاق سراح جميع الصحفيين المحبوسين، وإصدار قانون للعفو الشامل عن سجناء الرأى، كما يعلن المجلس انضمامه لكل المطالبات بإطلاق سراح كل المواطنين المحبوسين "بسبب دعمهم للقضية الفلسطينية"، خاصة طلاب الجامعات.

ومجلس نقابة الصحفيين إذ يتمنى إغلاق هذا الملف المؤلم في أسرع وقت، فإنه يأمل أن تكون البداية في عيد الأضحى القادم، مشددًا على أن الإفراج عن الصحفيين المحبوسين لا بد أن يأتي ضمن حزمة إجراءات تمنع حبس آخرين، وتؤكد قدرة الصحفيين على أداء عملهم بأمان دون خوف من النيل من حريتهم.

ثانيًا: رفع الحَجب عن المواقع، التي تم حجبها خلال السنوات الماضية، ومراجعة القوانين، التي تفتح الباب للحَجب.

ثالثًا: إصدار قانونى حرية تداول المعلومات، وإلغاء العقوبات السالبة للحرية في قضايا النشر والعلانية، إنفاذًا للمادتين (68)، و(71) من الدستور.

رابعًا: تعديل التشريعات المنظِّمة للصحافة والإعلام، وعلى رأسها "قانون تنظيم الصحافة والإعلام"، بما يرسخ استقلال المؤسسات الصحفية، ويسهّل أداء الصحفيين لواجبهم المهنى، ويرفع القيود التي فرضتها بعض مواد تلك القوانين على حرية الرأي والتعبير، ويحسّن أجور العاملين في المهنة بما يتناسب مع طبيعة الواجب الملقى على عاتقهم، ومعدلات التضخم الأخيرة.

خامسًا: تعديل مواد الحبس الاحتياطى، التي حولت الإجراء الاحترازى إلى عقوبة تم تنفيذها على العديد من الصحفيين، وأصحاب الرأي خلال السنوات الماضية.

سادسًا: اعتماد كارنيه نقابة الصحفيين بوصفه تصريح العمل الوحيد المعتمد دستوريًا للزملاء من أعضاء النقابة (صحفيين ومصورين)، دون الحاجة لأى تصاريح أخرى، واعتماد خطابات الصحف والمواقع المعتمدة لبقية الزملاء ممن لم يتسن لهم الحصول على عضوية النقابة، وأن يتم ذلك على الفور حتى إجراء التعديلات على النصوص، التي فتحت الباب لذلك القيد بقانون تنظيم الصحافة والإعلام.

سابعًا: السعى لإقرار لائحة أجور عادلة، وإلزام المؤسسات الصحفية بتطبيق الحد الأدنى للأجور، وتسوية الموقف التأمينى لمئات الصحفيين المتعطلين.

ثامنًا: مراجعة القيود والضوابط القانونية المفروضة على حرية الإصدار بالمخالفة للدستور، وإعادة النظر في تركز ملكية المؤسسات الإعلامية بيد عدد من الشركات بما يتعارض مع مواد قانون منع الاحتكار، وقانون تنظيم الصحافة والإعلام.

وأكد مجلس نقابة الصحفيين أن الاحتفال بالذكرى 29 ليوم الصحفي يأتى بينما يستعد الصحفيون لمؤتمرهم

السادس، وهو المؤتمر الذي يعد فرصة لمناقشة كل قضايا المهنة، موجهًا الدعوة لجموع الصحفيين للمشاركة في المؤتمر من أجل صحافة حرة ومتنوعة قادرة على مواجهة التحديات.

وشدد مجلس نقابة الصحفيين على أن حرية الصحافة لا تنفصل عن حرية الوطن، وحق المواطن في التعبير عن رأيه، مؤكدًا أن مطالبه تأتي ضمن سياق عام، عماده الحلم بوطن يتسع للجميع، وبمساحات أكثر رحابة للحركة، وباستعادة دور طالما مارسته الصحافة في التنوير والتثقيف، وكشف مكامن الخطر، التي تواجه الدولة المصرية، كسلطة رابعة تراقب وتحذر، وتبشر بمستقبل يليق بنا جميعًا.

وشدد المجلس على أن إعادة الاعتبار للتنوع في المجتمع من خلال صحافة حرة ومتنوعة عبر تحرير الصحافة والصحفيين من القيود المفروضة على عملهم، وعلى حريتهم في ممارسة مهنتهم ستظل ضمانة رئيسية ليس للصحفيين وحدهم، ولكن للمجتمع بكل فئاته، فحرية الصحافة ليست مطلبًا فئويًا، ولا ريشة توضع على رأس ممارسي المهنة، ولكنها طوق نجاة للمجتمع بأسره، وساحة حوار دائمة مفتوحة للجميع لمناقشة كل قضايا الوطن والمواطنين.

13 يونيو 2024

بروتوكول تعاون بين نقابتي الصحفيين المصرية والفلسطينية لدعم الزملاء الفلسطينيين في غزة ومصر وملاحقة مجرمي الحرب الصهاينة

وقّعت نقابة الصحفيين المصريين بروتوكول تعاون مع نظيرتها الفلسطينية، بهدف تعزيز التعاون بين النقابتين في الدفاع عن الصحفيين الفلسطينيين، الذين يتعرضون لمجازر إبادة جماعية بحقهم في قطاع غزة، وعموم الأراضي الفلسطينية.

وقّع الاتفاقية خالد البلشي نقيب الصحفيين المصريين، وناصر أبو بكر نقيب الصحفيين بحضور عدد كبير من أعضاء مجلس النقابة المصرية بينهم هشام يونس، ومحمد سعد عبد الحفيظ، ومحمود كامل، ومحمد الجارحي، وأعضاء لجنة نقابة الصحفيين الفلسطينية بالقاهرة بينهم الزملاء فايق جرادات، وعدد كبير من الصحفيين المصريين والفلسطينيين.

ويأتي البروتوكول انطلاقًا من الرغبة المشتركة بين النقابتين في تعزيز التعاون، وسبل دعم الصحفيين الفلسطينيين، الذين يواجهون حرب إبادة جماعية يشنها العدوان الصهيوني أدت لاستشهاد أكثر من 150 صحفيًا فلسطينيًا وجرح العشرات، واحترامًا للدور الذي يلعبه الصحفيون في نشر الحقيقة وتعزيز قيم الحرية.

وتضمن الاتفاق عددًا كبيرًا من أوجه التعاون بين النقابتين لإدخال كل المساعدات، والمستلزمات اللازمة للصحفيين داخل غزة، والتوجه إلى القضاء الدولي والمؤسسات الدولية لمحاسبة، ومحاكمة قادة الاحتلال على جرائمه، والتنسيق المشترك في المنظمات العربية والإقليمية والدولية للصحفيين، وتبادل الخبرات في كل المجالات.

وتضمن الاتفاق معاملة الصحفيين الفلسطينيين الموجودين بمصر معاملة الصحفي المصرى في مجالات التدريب، والعمل على توفير الخدمات الصحية، وتأمين العلاج للجرحى، والزملاء الموجودين في مصر.

كما تضمن تقديم النقابة المصرية المساعدة في سفر الزملاء الصحفيين الفلسطينيين المرضى والمصابين، وتنظيم قوافل مساعدات توجه لصالح الصحفيين.

ويشمل الاتفاق تبادل الخبرات وإقامة مؤتمرات وندوات مشتركة لبحث القضايا والتحديات، التي تواجه الصحفيين.

ووجه خالد البلشي نقيب الصحفيين التحية للصحفيين الفلسطينيين، ولشهداء الصحافة الفلسطينية، مؤكدًا أنهم ضربوا المثل في كيفية الانتصار للحقيقة، وأعادوا الثقة للصحافة، وعلموا العالم كيف تكون صحفيًا، ومهنيًا، ومدافعًا عن الحرية والعدالة.

14 يوليو 2024

«الصحفيين» تندد بمذبحة «المواصي» وتنعي الزميل الصحفي محمد أبو عرمانة وتخاطب المؤسسات الدولية بمحاكمة مجرمي الحرب الإسرائيليين

النقابة تطالب بوقف حرب الإبادة ضد الشعب الفلسطيني وتدعو ليوم تضامني وعزاء نددت نقابة الصحفيين بكل قوة بالمذبحة المروعة، التي نفذتها قوات الاحتلال الصهيوني الفاشي في منطقة «المواصي» بمدينة خان يونس في قطاع غزة، باستهداف تجمُّع من المدنيين الفلسطينيين العُزَّل من النازحين من الأطفال والنساء، والشيوخ والأبرياء؛ مما أدَّى إلى استشهاد وإصابة مئات الفلسطينيين العزل أغلبهم من الأطفال والنساء، وشددت النقابة على أن هذه المجزرة المروعة هي امتداد «لحرب الإبادة الجماعية» الممنهجة، التي يقوم بها الكيان الصهيوني وسط صمت عربي مخزٍ، وتواطؤ دولي مجرم.

والنقابة إذ تنعي استشهاد الزميل الصحفي محمد أبو عرمانة في القصف الوحشي على "المواصي"، فإنها قررت مخاطبة كل الجهات المدافعة عن حرية الصحافة، ومنها الأمم المتحدة، والاتحاد الدولي للصحفيين، والمنظمات

الدولية لوقف استهداف الصحفيين بعد أن وصل عدد الشهداء من الصحفيين الفلسطينيين إلى أكثر من 158 زميلًا خلال العدوان، كما بدأت النقابة بالتنسيق مع نقابة الصحفيين الفلسطينيين، وجميع المؤسسات المعنية بحرية الصحافة في تفعيل خطوات محاكمة قادة الحرب الإسرائيليين أمام المحاكم الدولية.

وأكدت النقابة أنَّ استهداف جيش الاحتلال الصهيوني للنازحين المسالمين في منطقة "المواصي"، هو جريمة حرب مكتملة الأركان، وانتهاك صارخ لأحكام القانون الدولي، والقانون الدولي الإنساني، وطالبت بمحاكمة قادة الاحتلال الصهيوني كمجرمي حرب، وكذلك الإدارة الأمريكية، التي توفر كل أنواع الدعم للاحتلال وجرائمه المستمرة، ومذابحه اليومية في حق الشعب الفلسطيني، وسط صمت عربي وتواطؤ دولي.

وأكدت النقابة أن المذابح اليومية، وحرب الإبادة الجماعية، التي ترتكبها قوات الاحتلال في قطاع غزة والضفة الغربية، واستمرار المجازر في حق الشعب الفلسطيني تتحمل مسئوليتها الإدارة الأمريكية، وكل مَن يشارك بالصمت، أو التبرير، أو الدعم.

ودعت نقابة الصحفيين المجتمع الدولي إلى التحرك العملي لوقف حرب الإبادة المستمرة منذ أكثر من 9 أشهر، والعدوان الهمجي ضد الشعب الفلسطيني فورًا، والعمل على مواجهة الحصار المفروض على غزة، ووقف منع وصول المساعدات للشعب الفلسطيني عبر احتلال قوات صهيونية لمعبر رفح من الجانب الفلسطيني.

وتعيد النقابة التأكيد على أن استمرار وجود القوات الصهيونية على معبر رفح، ومحور صلاح الدين، ومحور فلاديفيا هو خرق واضح لاتفاقية السلام، ويمثل إعلان حرب لا بد من اتخاذ كل السبل للتصدي له.

وجددت النقابة مطالبتها لمصر وكل الدول العربية بضرورة التحرك العاجل لوقف العدوان الصهيوني على غزة والضفة الغربية، وقطع العلاقات مع العدو الإسرائيلي، وطرد سفير الاحتلال، وإلغاء الاتفاقية مع الكيان الصهيوني، ووقف كل أشكال التعاون معه، وتجريم كل أشكال التطبيع مع الكيان المحتل.

وشددت النقابة على أن جيش الاحتلال وجنوده تجاوزوا كل الحدود، وبعد أن تحولت التحذيرات اليومية من ارتكاب مجازر جديدة إلى واقع يومي لمدة 9 أشهر مما أسفر عن استشهاد وجرح ما يقرب من 150 ألف فلسطيني.

ونقابة الصحفيين إذ تحيي نضال الشعب الفلسطيني الباسل وصموده في وجه العدوان الإسرائيلي، كما تحيي مقاومته الباسلة، فإنها تؤكد أنه لم يعد مقبولًا الصمت أمام كل هذه الجرائم الوحشية في حق الشعب الفلسطيني، وأنه لا بد من التحرك العاجل على كل الأصعدة لمواجهة مجرمي الحرب الإسرائيليين ووقف عدوانهم في حق الشعب الفلسطيني الشقيق.

كما دعت النقابة كل المهتمين ليوم تضامني وعزاء السبت (20يوليو2024) السادسة مساءً في الدور الرابع بمقر النقابة.

المجد للمقاومة.. وعاشت فلسطين حرة

18 يوليو 2024

«الصحفيين» تنظم يومًا تضامنيًا مع الشعب الفلسطيني

مشاركة نقابات مهنية وشخصيات عامة وأسر المحبوسين على ذمة قضايا تتعلق بالقضية الفلسطينية

النقابة تخاطب الأمم المتحدة والمنظمات الدولية لوقف استهداف الصحفيين الفلسطينيين

نظمت نقابة الصحفيين السبت 20 يوليو 2024م، يومًا تضامنيًا مع الشعب الفلسطيني البطل، الذي تعرض لحرب إبادة جماعية لم يسبق لها مثيل في التاريخ القريب على يد قوات الاحتلال الإسرائيلي المجرم، وسط تواطؤ دولي مخجل يهدر كل القوانين والمواثيق الدولية.

وتضمن اليوم مشاركة د. أسامة عبد الحي نقيب الأطباء، ود. عبد العليم محمد نائب مدير مركز الأهرام للدراسات السياسية والإستراتيجية، وعمرو الخشاب عضو مجلس نقابة المحامين، وممثل لنقابة المهندسين، والمهندس عادل المشد ممثل اللجنة الشعبية للتضامن مع الشعب الفلسطيني، والكاتب الصحفي جمال فهمي وكيل النقابة الأسبق، والزميلة الصحفية فايزة هنداوي ممثلة عن أسر المحبوسين على ذمة قضايا تتعلق بالقضية الفلسطينية.

ودعت النقابة كل الداعمين للقضية الفلسطينية، للمشاركة في فاعليات اليوم التضامني، الذي بدأ في السادسة مساء السبت 20 يوليو 2024م في مقر النقابة بشارع عبد الخالق ثروت في قاعة محمد حسنين هيكل بالدور الرابع، وشارك فيه ممثلون لعدد من النقابات المهنية، والشخصيات العامة، والداعمين للقضية الفلسطينية.

وأقامت النقابة معرضًا للصور، التي تبرز المجازر الوحشية، التي يرتكبها المحتل الصهيوني المجرم منذ أكتوبر الماضي، بالإضافة إلى كلمة للصحفي الفلسطيني وائل الدحدوح أحد رموز صمود الشعب الفلسطيني البطل.

من ناحية أخرى، قررت النقابة مخاطبة كل الجهات المدافعة عن حرية الصحافة، ومنها الأمم المتحدة، والاتحاد الدولي للصحفيين، والمنظمات الدولية لوقف استهداف الصحفيين بعد أن وصل عدد الشهداء من الصحفيين الفلسطينيين إلى أكثر من 158 زميلًا خلال العدوان، كما بدأت النقابة بالتنسيق مع نقابة الصحفيين الفلسطينيين، وجميع المؤسسات المعنية بحرية الصحافة في تفعيل خطوات محاكمة قادة الحرب الإسرائيليين أمام المحاكم الدولية.

ونقابة الصحفيين إذ تحيي نضال الشعب الفلسطيني الباسل وصموده في وجه العدوان الإسرائيلي، كما

تحيي مقاومته الباسلة، فإنها تؤكد أنه لم يعد مقبولًا الصمت أمام كل هذه الجرائم الوحشية في حق الشعب الفلسطيني، وأنه لا بد من التحرك العاجل على كل الأصعدة لمواجهة مجرمي الحرب الإسرائيليين، ووقف عدوانهم في حق الشعب الفلسطيني الشقيق.

عاشت فلسطين حرة.. المجد للمقاومة

30 يوليو 2024

إعلان فلسطين .. بيان اجتماع اللجنة الدائمة للحريات بالاتحاد العام للصحفيين العرب

تابعت اللجنة الدائمة للحريات في الاتحاد العام للصحفيين العرب، أوضاع الصحفيات والصحفيين في فلسطين، وما يتعرضون له من جرائم منظمة وممنهجة على يد الكيان الصهيوني؛ بهدف قتل الحقيقة، وإخفاء مظاهر الإبادة الجماعية، التي يتعرض لها عموم الشعب الفلسطيني.

وأكدت لجنة الحريات في اتحاد الصحفيين العرب، استنادًا إلى تقارير حقوقية صادرة عن النقابة الفلسطينية استشهاد أكثر من 155 صحافيًا، وصحافية استهدفهم الكيان الصهيوني الإجرامي و تدمير 100 مقر لمؤسسات صحفية، واعتقال أكثر من 100 صحفي وصحفية، معظمهم ما زال رهن الاعتقال بسجون الاحتلال، كما توضح ذات التقارير إخفاء 4 زملاء صحفيين دون معرفة مصيرهم إلى اليوم.

ووجهت لجنة الحريات في اتحاد الصحفيين العرب خلال اجتماعها اليوم بمقر نقابة الصحفيين المصريين التحية لجموع الصحفيين والصحفيات المتواجدين بفلسطين، الذين يواصلون عملهم رغم كل المخاطر اليومية، التي يتعرضون لها، والتهديدات التي تطالهم وأسرهم من قبل قوات الاحتلال.

وتدعو لجنة الحريات في اتحاد الصحفيين العرب ، المجتمع الدولي إلى حماية الصحفيات والصحفيين في فلسطين المحتلة ، الذين أصبحوا هدفًا واضحًا للكيان الصهيوني ومستوطنيه كمشاريع شهداء. لكونهم شهود على حقيقة بشاعة آلة الإجرام الصهيونية.

و تثمّن لجنة الحريات جهود الاتحاد العام للصحفيين العرب والاتحاد الدولي للصحفيين، والمنظمات الدولية المنتصرة للحقيقة بحق الشعب الفلسطيني في أرضه ودولته في دعم التوجه إلى محكمة العدل الدولية، وكل المحاكم المتاحة في العالم لملاحقة منظومة الكيان الصهيوني على جرائمه، انطلاقًا من مبدأ عدم الإفلات من العقاب.

وتدعو لجنة الحريات في اتحاد الصحفيين العرب ، الزميلات والزملاء في النقابات والاتحادات العربية إلى الانخراط الملتزم في إحياء فعاليات "اليوم الدولي لمساندة الأسير"، التي ستنظم يوم 3 أغسطس / آب باعتباره يومًا دوليًا لمساندة الأسرى في سجون الاحتلال، خاصة مع قبوع أكثر من 100 صحفي، وصحفية بسجون الاحتلال.

كما اعتبرت لجنة الحريات باتحاد الصحفيين العرب ، أن وضع الصحفيات والصحفيين في الجنوب اللبناني خطر جدًا بعد استسهال استهداف الصحافة والإعلام بالجنوب اللبناني من قبل الكيان الصهيوني في ظل تواطؤ سياسي كبير من قبل القوى العالمية، والمجتمع الدولي.

وعلى جانب آخر، تابعت اللجنة الدائمة للحريات الوضع المأساوي للصحفيين في السودان، التي وصلت إلى استهداف المئات سواء بالسلب والنهب، أو الاختطاف والإخفاء، بينهم 12 صحفيًا شهيدًا تم استهدافهم بشكل مباشر بسبب هويتهم الصحفية.

كما تم تدمير الكثير من مقرات المؤسسات الإعلامية في السودان، وبلغ عدد الصحفيين السودانيين المعطلين عن العمل ألف صحفية، وصحفي بما يمثل تقريبًا نصف العدد الإجمالي للصحافيين العاملين بالسودان، وبينما نكتب تقريرنا مازال 3 صحفيين سودانيين رهن الاختطاف، والمساومة بالأموال لإطلاق سراحهم.

وشددت اللجنة الدائمة للحريات في اتحاد الصحفيين العرب على كامل دعمها وتضامنها مع الصحفيين السودانيين، الذين دفعوا الثمن، ومازالوا يدفعون في سبيل تأدية واجبهم المهني في ظل ظروف غير إنسانية بالغة الصعوبة على الأراضي السودانية.

ووجهت اللجنة الدعوة للنقابات، والاتحادات الصحفية العربية لمخاطبة كل المؤسسات والمنظمات الدولية المعنية بالصحافة، لتوضيح حجم الانتهاكات، التي يتعرض لها الصحفيون الفلسطينيون، وحجم جرائم الكيان الصهيوني بحق الصحافة والصحفيين الفلسطينيين، وتوضيح كل الحقائق.

كما طالبت اللجنة المؤسسات الإعلامية العربية لتخصيص وقت يومي بتسليط الضوء على معاناة الشعب الفلسطيني، وفي القلب منه الصحفيون، من خلال عرض قصص إنسانية موثقة فيما وراء الأرقام، بالإضافة على حظر التطبيع مع ممثلي الكيان الصهيوني.

31 يوليو 2024

«الصحفيين»تدين اغتيال هنية: سياسة رخيصة وجبانة والاغتيالات لم تنجح أبدًا في تصفية أي قضية عادلة

النقابة تعزى الشعب الفلسطيني وتؤكد: السكوت عن ممارسات الاحتلال يشجعه على التمادى في انتهاك القانون الدولي واستمرار العدوان الوحشي وحرب الإبادة

أدانت نقابة الصحفيين المصرية اغتيال القائد الفلسطيني إسماعيل هنية، رئيس المكتب السياسى لحركة «حماس»، الذي وقع فجر اليوم في العاصمة الإيرانية طهران، وأكدت النقابة أن سياسة الاغتيالات لن تثنى الشعب الفلسطيني عن الدفاع، والتمسك بحقه في الحرية والاستقلال.

القضية الفلسطينية

وشدد مجلس نقابة الصحفيين على أن اللجوء للاغتيالات سياسة رخيصة، وجبانة تؤكد مأزق الاحتلال وعجزه، كما أنها لم تنجح أبدًا في تصفية أى قضية عادلة في أى مكان بالعالم، ولم تثن الشعوب عن حقها في التحرر من الاحتلال، بل إنها تزيد من إصرار الشعوب على المقاومة.

وحذرت نقابة الصحفيين من أن السكوت عن ممارسات الاحتلال الإسرائيلي يشجعه على التمادى في انتهاك القانون الدولى، وتكريس وضعه كقوة الاحتلال الاستعمارية الوحيدة الباقية في العالم.

وتوجهت نقابة الصحفيين بالعزاء لكل الشعب الفلسطيني البطل، ومقاومته الباسلة في ارتقاء الشهيد إسماعيل هنية ليلحق بأفراد عائلته، الذين اغتالتهم يد الإرهاب الصهيوني في غزة منذ أسابيع، وتدعو جميع القوى الفلسطينية للاتحاد ضد جرائم العدوان الصهيونى.

وشددت نقابة الصحفيين أن جرائم دولة الاحتلال الصهيونى، واستمرارها في تصعيد عدوانها ستؤدى لإشعال المنطقة بما يهدد بنشوب حرب شاملة سيدفع ثمنها جميع الأطراف.

إن نقابة الصحفيين تتفق مع القوى الوطنية والقومية، التي تعتبر المقاومة عملًا مشروعًا وقانونيًا طالما بقى الاحتلال جاثمًا على صدر الشعب الفلسطيني البطل.

وجددت نقابة الصحفيين تضامنها مع الشعب الفلسطيني ومقاومته الباسلة، ودعت جميع الدول العربية والمجتمع الدولي للتصدي للعدوان الوحشى، وحرب التجويع المستمرة ضد الشعب الفلسطيني المستمرة منذ أكثر من 10 أشهر في ظل تواطؤ دولى، وتخاذل وصمت عربى مطبق ومريب.

كما طالبت النقابة جميع القوى الفاعلة في المنطقة بالبحث عن أسباب التقارب والعمل المشترك لإنهاء الاحتلال الصهيوني للأراض الفلسطينية، وإقامة دولة فلسطينية مستقلة وعاصمتها القدس الشريف.

5 أغسطس 2024

يوم تضامني مع شهداء الصحافة الفلسطينية والأسرى

فعالية للأطفال للتعريف بالقضية الفلسطينية بالرسم والصلصال

معرض صور للشهداء وإيقاد الشموع ودفتر عزاء

فيلم تسجيلي عن فلسطين والقدس.. وفيلم قصير عن الأسرى وكلمات للحضور

نظمت نقابة الصحفيين يومًا تضامنيًا مع الصحفيين الفلسطينيين الإثنين 5 أغسطس في الدور الرابع بمقر النقابة وبالتزامن مع ذكرى يوم الأسرى.

بدأت فعاليات اليوم التضامني في تمام الساعة 11 صباحًا بفعالية للأطفال نظمتها لجنة المرأة بالتعاون مع اتحاد المرأة الفلسطينية، لتوعية الأطفال بالقضية الفلسطينية تخللها عرض فيلم تسجيلي عن فلسطين والقدس، وأهم المواقع الدينية والأثرية، ثم فقرة ألعاب، ورسم وصلصال للأطفال من سن 6 إلى 12 سنة.

وفي تمام الساعة الخامسة مساءً تم افتتاح معرض لصور شهداء الصحافة الفلسطينية، وقراءة الفاتحة لهم، وإيقاد الشموع أمام صور الشهداء، وتسجيل كلمات العزاء في دفتر عزاء شهداء الصحافة الفلسطينية.

وبدأت الندوة في السادسة مساءً بعرض فيلم قصير عن أوضاع الأسرى في سجون الاحتلال، إضافة إلى كلمات نقابة الصحفيين، وكلمة فايق جرادة رئيس لجنة نقابة الصحفيين الفلسطينيين في مصر، وكلمة الكاتب الصحفي والإعلامى حسين عبد الغنى.

قدم فعاليات اليوم الكاتب الصحفي والشاعر الفلسطيني ناصر عطا الله.

3 سبتمبر 2024

نقابة الصحفيين المصريين تدين امتداد حرب الإبادة الصهيونية إلى الضفة وتدعو جميع الأطراف لوقف العدوان الوحشي على كامل التراب الفلسطيني

النقابة تحذر من عودة مخطط التهجير ومخطط حكومة الحرب الصهيونية المتطرفة التوسعي وطرد الشعب الفلسطيني من أرضه

أدانت نقابة الصحفيين المصريين ممارسات الاحتلال الصهيوني الغاشم في فلسطين المحتلة، التي امتدت خلال الأسبوع الماضي بشكل موسع، وممنهج من غزة بعد 11 شهرًا من العدوان المستمر إلى الضفة الغربية، بما يكشف بوضوح مخطط الحكومة الحرب الصهيونية للسيطرة على كامل التراب الفلسطيني وتهجير شعبه، ويفضح كل مبرراتها للعدوان على الشعب الفلسطينى، واجتثاث مقاومته، وترحيل الفلسطينيين خارج وطنهم، ووأد مشروع الدولة الفلسطينية في ظل عجز وتواطؤ طال جميع الأطراف.

وحذرت النقابة من مخطط حكومة الاحتلال، التي تسعى بكل قوة لفرض واقع استيطانى على امتداد مساحة الضفة، بما فيها القدس، وبالاستيلاء على المزيد من الأراضى الفلسطينية، وتهويدها بالاستيطان؛ سعيًا لتنفيذ مخطط الضم، وممارسة أبشع أشكال التنكيل بالفلسطينيين وتهجيرهم. كما تحذر النقابة من حالة تكثيف بناء الوحدات الاستيطانية الجديدة، التي جرت المصادقة عليها من طرف الاحتلال، حيث ارتفع عددها ليصل لأكثر من 24 ألف وحدة خلال العام ونصف العام الماضى، ومنذ 7 أكتوبر الماضى فقط تم تأسيس نحو 23 بؤرة استيطانية جديدة في الضفة الغربية.

وشددت نقابة الصحفيين على أن العدوان الإسرائيلي المتصاعد على كل مناطق الضفة الغربية، وما نتج عنه من سقوط مئات الضحايا والجرحى من المدنيين العُزّل، الذي يأتي تصعيدًا للعدوان المتواصل على قطاع غزّة، جاء ليعيد من جديد مخطط التهجير القسري للشعب الفلسطيني من أراضيه، خاصة مع استمرار عمليات الإخلاء القسرى، والتهجير لأبناء الضفّة الغربيّة من أماكن سكنهم، في انتهاك فاضح للقانون الدولي الإنسانى، وقرارات الأمم المتحدة.

وأكدت نقابة الصحفيين أن توسعة عمليات القتل والإبادة، والقضاء على كل مظاهر الحياة في فلسطين المحتلة تثبت درجات الجنون، التي وصل إليها نتنياهو وحكومته المتطرفة، والتعبير عن السعار الذي وصلوا إليه، وتشدد النقابة على أن حكومة الحرب الصهيونية تسعى لتحقيق أهدافها عبر مخطط واضح لإفشال مساعى الوقف الدائم لإطلاق النار، مما يهدد بمزيد من التصعيد، وتدهور الوضع، وتوسع رقعة الصراع وطبيعته في المنطقة، الذي سيدفع ثمنه الجميع.

وشددت النقابة على أن هذا العدوان المجرم، والتصعيد الصهيونى، وسعى حكومة الحرب الصهيونية لإكمال مخططها الخبيث للسيطرة على كامل الأراضى الفلسطينية، الذي بدأته في غزة ومده إلى الضفة، يثبت فشل وعجز المجتمع الدولى، ومؤسساته المعنية في تحمل المسئولية لحماية الشعب الفلسطينى، وكذلك التواطؤ الفج للولايات المتحدة الأمريكية الشريك المتضامن مع الكيان الصهيوني في حربه غير المشروعة على الشعب الفلسطيني الأعزل إلا من إرادته، وتصميمه على تحرير أرضه.

وشددت نقابة الصحفيين على أن صمت الدول العربية، وغياب دور الجامعة العربية عما يحدث من تطورات بفلسطين في هذه اللحظات التاريخية هو جريمة أخرى ترتكب في حق قضية فلسطين، وفي حق الشعوب العربية، التي لن تتسامح مع كل مَن خذلها في مناصرة الشعب الفلسطينى.. لذلك ندعو الدول، والشعوب العربية بالتحرك الفوري لوقف هذا العدوان الوحشى، ومحاولات تهويد كل شبر من الأراضى الفلسطينية، ورفض استمرار المجازر، التي ترتكب يوميًا ضد الفلسطينيين العزل إلا من قدرتهم على المقاومة، والتصدى الواضح لمخطط نتنياهو.

كما طالبت نقابة الصحفيين المؤسسات الدولية بالتحرك لوقف هذا العدوان الوحشى، ومحاولة حكومة الحرب الصهيونية تهويد ما تبقى من أرض فلسطينية، وأن تقوم بواجبها في حماية الشعب الفلسطينى، وإقرار حقه في المقاومة المشروعة حتى تحرير أرضه من هذا الكيان الصهيوني العنصرى الغاصب.

وحذرت النقابة من خطورة التصعيد الأخير، واستمرار سلطات الاحتلال في انتهاكاتها العنصريّة، والاستفزازيّة للمقدّسات في مدينة القدس المحتلّة، التي ترافقت مع التصريحات التحريضيّة لوزير الأمن القومى الصهيوني المتطرف، الداعية إلى إقامة كنيس يهودى في المسجد الأقصى، وذلك في سياق المحاولات المستمرة لطمس الهويّة الدينيّة، والوضع القانونى للحرم القدسى.

وأكدت النقابة أن الإرهاب الصهيوني في الضفة لن يصل إلى مسعاه في إرهاب الفلسطينيين بشكل من أشكال الحرب النفسية، التي اعتاد الشعب الفلسطيني البطل على مواجهتها. وتحيي نقابة الصحفيين المقاومة الفلسطينية أبطالنا، الذين نفخرُ ببطولاتهم في مواجهة المحتل الدموى الجبان، تحية لأبطال يواجهون آلة الدمار الصهيونية في الضفة الغربية، وفي غزة، وفي كل أراض فلسطين الأبية العصية على المحتل رغم أنف المتواطئين والمتخاذلين في هذا العالم، الذي يرى بعين واحدة.

ووجهت نقابة الصحفيين نداءً أخيرًا لجميع الأطراف الحية في مصر، والوطن العربي والعالم لتحمل مسئولياتها تجاه وقف آلة القتل الصهيونية المجرمة الممتدة في غزة منذ شهور ، ووقف المخططات الصهيونية بامتدادها لأهلنا في الضفة الغربية، وباقى أراض فلسطين.

24 سبتمبر 2024

بعد الإبادة في غزة.. لبنان يدفع ثمن التخاذل الإقليمي والعالمي.. ونقابة الصحفيين تدعو لجبهة موحدة ضد العدوان الصهيوني وقطع العلاقات ووقف التطبيع معه

«الصحفيين» تدين الصمت والتخاذل على العدوان الوحشي ضد لبنان وفلسطين وتؤكد: حكومة الاحتلال المتطرفة تهدد المنطقة بالدخول في نفق مظلم

لم يدفع العدو الصهيوني أي ثمن لجرائمه المروعة في غزة، التي حصدت في أقل من عام أكثر من أربعين ألف شهيد، بل وقف العالم يشاهد المذابح، والحصار، والتجويع ليس فقط صامتًا، ولكن أيضًا ممولًا، وداعمًا لإسرائيل عسكريًا، وسياسيًا، واقتصاديًا، فما كان من آلة القتل الصهيونية سوى أن تتوجه شمالًا لتستكمل جرائمها في لبنان، ليسقط في يوم واحد أكثر من 300 شهيد.

ما يتكبده الشعب اللبناني اليوم ليس نتيجة المقاومة والدعم، الذي قدمه لفلسطين، ولكنه النتيجة الحتمية للدعم الدولي لإسرائيل، والتواطؤ الإقليمي مع العدوان، والصمت المخزي من الأنظمة العربية، التي لم يعد دورها أقل من الشراكة الكاملة مع العدوان الصهيوني سواء في فلسطين أو لبنان.

أدانت نقابة الصحفيين المصريين الاعتداءات الوحشية، التي يقوم بها جيش الاحتلال الصهيوني على لبنان، حيث أسفرت الغارات، التي شنها الطيران والقصف على البلدات والقرى في جنوب لبنان، والبقاع، وبعلبك عن استشهاد 356 شخصًا من بينهم 24 طفلًا، و42 سيدة، وإصابة 1246 بجروح حتى الآن.

وشددت نقابة الصحفيين على أن المساعي المحمومة من قِبل الحكومة الصهيونية لتوسيع دائرة الحرب

تُنذر بعواقب وخيمة، وتهدد المنطقة بأسرها، وتدخلها في نفق مظلم قد يطول أمد بقائها فيه.. إن بنيامين نتنياهو رئيس وزراء دولة الاحتلال لا يتوانى -وحكومته المتطرفة- عن إشعال النيران في المنطقة، فبعد غزة وما خلفته حتى الآن من أكثر من 40 ألف شهيد، وبعد الاعتداءات المتكررة على الضفة الغربية، وما نفذه من عمليات اغتيال داخل فلسطين المحتلة وخارجها، ينقل الآن معاركه إلى لبنان مُستهدفًا المدنيين من الأطفال، والسيدات في القرى والأحياء السكنية دون التزام بأبسط المعاهدات والمواثيق الدولية.

وأكدت نقابة الصحفيين المصرية أنها بادرت منذ اليوم الأول لحرب الإبادة ببذل ما في وسعها للتضامن مع الشعب الفلسطيني، ومقاومته الباسلة، وسعينا منذ بداية الحرب الوحشية الصهيونية على غزة لبناء حركة تضامن ودعم للشعب الفلسطيني من كل النقابات المهنية المصرية، وكل القوى الحية الداعمة لنضال الشعب الفلسطيني.

واليوم ومع امتداد الجريمة الصهيونية إلى لبنان، فإن نقابة الصحفيين تجدد دعوتها للنقابات المهنية لجمع قدراتها، وتوحيد صفوفها، واستعادة روح التضامن والدعم للشعبين الفلسطيني واللبناني.

إن العدوان الصهيوني على لبنان، والمذبحة التي ارتكبها اليوم بالأسلحة الأمريكية، والمباركة الدولية، وما سبقها من أعمال العصابات والمرتزقة باختراقه وسائل الاتصالات اللبنانية وتفجيرها بين المدنيين، ليس سوى رسالة لكل شعوب المنطقة، ونحن أولهم، بأن الجرائم الصهيونية لن تستثني أحدًا، تمامًا مثلما أكد قادة الكيان الصهيوني، أن يد إسرائيل تطال كل مكان في الشرق الأوسط، دون أن تستثني بالطبع من ذلك الأنظمة والحكومات، التي تربطها بها اتفاقيات سلام وعلاقات سياسية واقتصادية.

إن أي تعامل مع إسرائيل ليس سوى مشاركة مباشرة في المذابح في حق الشعبين الفلسطيني واللبناني.

لذا، فإننا نجدد مطالبنا بقطع كل العلاقات مع العدو الصهيوني، وتحرير قدرة الشعب المصري في التعبير عن موقفه وإرادته، وتقديم كل أنواع الدعم والمساندة للشعبين الفلسطيني واللبناني، وإطلاق سراح كل المحبوسين بسبب التضامن مع فلسطين منذ أكتوبر الماضي، وما بعده.

وجددت نقابة الصحفيين دعوتها للنقابات المهنية، وكل القوى الوطنية بتنظيم حملات التضامن، والدعم للشعبين الفلسطيني واللبناني، وفتح مقرات النقابات المهنية والأحزاب لاستقبال لجان وفعاليات التضامن.

وتدعو النقابة كل الشعوب والحكومات العربية إلى اتخاذ مواقف جادة ضد المذابح الصهيونية بحق المدنيين والعزل في فلسطين ولبنان، كما دعت المجتمع الدولي إلى التوقف عن سياسة الكيل بمكيالين، ومراجعة كل أشكال الدعم المقدم إلى حكومة الاحتلال، الذي شكّل ركيزة أساسية في تغول إسرائيل وتوحشها.

وأكدت نقابة الصحفيين موقفها التاريخي المؤيد لنضال الشعب الفلسطيني من أجل دولة فلسطينية

مستقلة، ودعمها لحق الشعب الفلسطيني في مقاومة الاحتلال البغيض بكل الوسائل، ورفضها لكل أشكال التعاون مع العدو الصهيوني سواء الرسمي، أو غير الرسمي مطالبة في ذلك الصدد بقطع كل أشكال العلاقات مع العدو الصهيوني.

ودعت نقابة الصحفيين مع اقتراب مرور عام على طوفان الأقصى لحشد كل القدرات المصرية، والعربية، والدولية لوقف هذه الحرب الوحشية وتجديد كل أشكال التضامن مع الشعبين الفلسطيني واللبناني.

وتحيي نقابة الصحفيين كل أشكال المقاومة في مواجهة آلة الدمار الصهيونية في الضفة الغربية، وفي غزة، وفي لبنان، رغم أنف كل متواطئ، ومتخاذل يرى الدماء السائلة دون أن يجفل.

25 سبتمبر 2024

يوم فلسطيني في أول أيام معرض كتاب الصحفيين
حاكموا مجرمي الحرب الصهاينة

مؤتمر صحفي لكشف تفاصيل تقرير يرصد خطابات تحريض مسئولي الكيان الصهيوني ضد الشعب الفلسطيني.. وعرض فيلم «فلسطين.. ما وراء النكبة»

إطلاق حملة لإدراج التقرير ضمن ملاحقات قادة الاحتلال الصهيوني في المحاكم الدولية

عقدت نقابة الصحفيين مؤتمرًا صحفيًا الأربعاء(25سبتمبر2024) الساعة 3 عصرًا في قاعة محمد حسنين هيكل بالدور الرابع، لكشف وقائع التحريض الرسمي الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني من قبل مسئولين بالكيان الصهيوني حرضوا، ومازالوا يحرضون على إبادة الشعب الفلسطيني، حيث كشفت نقابة الصحفيين هذه الوقائع الموثقة لتصريحات مسئولي الكيان الصهيوني، بما يضعهم تحت طائلة القانون الدولي.

وأعلنت نقابة الصحفيين خلال المؤتمر لكل العالم عن حملة لإدراج هذا الملف ضمن ملاحقات قادة الاحتلال الصهيوني في المحاكم الدولية.

تحدث خلال المؤتمر، الذي عُقد ضمن فعاليات افتتاح معرض نقابة الصحفيين للكتاب، نقيب الصحفيين خالد البلشي، وناجي الناجي المستشار الإعلامي والثقافي لسفارة فلسطين بالقاهرة، وناصر أمين المحامي بالمحكمة الجنائية الدولية، وسيد شعبان أمين عام اتحاد المحامين العرب دولة المقر، وهند الضاوي الكاتبة الصحفية المتخصصة في القضايا الإقليمية والدولية، وقدم تقرير رصد تصريحات مسئولي الكيان الصهيوني المحرضة على الشعب الفلسطيني محمود كامل وكيل نقابة الصحفيين للحريات.

وعقب المؤتمر تم عرض الفيلم الوثائقي "فلسطين.. ما وراء النكبة"، والفيلم من إنتاج القناة الوثائقية، وتلاه ندوة مع صناع الفيلم، وبعض المشاركين فيه.

تحدث خلال ندوة الفيلم الدكتور جمال الرفاعي أستاذ الدراسات العبرية بجامعة عين شمس، ود. بدوي رياض عبد السميع أستاذ التاريخ المعاصر بجامعة القاهرة، ومن صناع الفيلم إمام أحمد مدير المحتوى في قناة الوثائقية، وأدار الندوة الكاتب الصحفي والمؤرخ محمد الشافعي.

يُوثق الفيلم جذور نكبة 1948م، والاحتلال الإسرائيلي لأرض فلسطين، حيث يتتبع تاريخ نشأة الحركة الصهيونية في أوروبا، والأسباب التي دفعت القوى الاستعمارية إلى دعم قيام إسرائيل. يرصد الفيلم كذلك تاريخ الهجرات اليهودية الأولى إلى فلسطين، والجرائم التي ارتكبتها العصابات الصهيونية أوائل القرن العشرين في حق الشعب الفلسطيني، وصولًا إلى ما عُرف بـ"النكبة"، مع إعلان قيام دولة إسرائيل على أرض فلسطين العربية عام 1948م.

8 أكتوبر 2024

أكتوبر من الانتصار إلى الطوفان.. عام على العدوان الصهيوني على غزة.. يوم تضامني بنقابة الصحفيين

«الصحفيين» تحيي الذكرى 51 لانتصار أكتوبر ومرور عام من العدوان بمائدة مستديرة.. ومؤتمر تضامني مع الصحافة الفلسطينية والشعبين اللبناني والفلسطيني

عرض فيلم «من المسافة صفر» وتقرير عن معاناة الصحفيين الفلسطينيين وتكريم لستة من الزملاء بمصر وحفل فني لأغاني المقاومة

نظمت نقابة الصحفيين يومًا احتفاليًا وتضامنيًا الثلاثاء 8 أكتوبر بعنوان «أكتوبر من الانتصار إلى الطوفان.. عام على العدوان الصهيوني على غزة»،

شهد اليوم عدة فعاليات لإحياء الذكرى 51 لنصر أكتوبر المجيد، وذكرى مرور عام على "طوفان الأقصى"، والعدوان الصهيوني الهمجي على غزة، الذي امتد إلى الضفة الغربية ولبنان، وكذلك تكريمًا للصحافة الفلسطينية، التي كانت هدفًا لجرائم الإبادة خلال العام الماضي.

بدأ اليوم بمائدة مستديرة تحت عنوان "أكتوبر من النصر إلى الطوفان.. دروس الماضي والحاضر وآفاق المستقبل».

القضية الفلسطينية

شارك في الندوة مجموعة من كبار الكتّاب، والخبراء بينهم الأساتذة عبد الله السناوي، ومدحت الزاهد، ود.رفعت سيد أحمد، ود. محمد السعيد إدريس الخبير بمركز الأهرام للدراسات، والخبير الإستراتيجي.

كما شارك في المائدة الباحث محمد العجاتي مدير مركز البدائل، والباحث السياسي أحمد كامل البحيري، وعصام يونس نائب رئيس المنظمة العربية لحقوق الإنسان، وأدار النقاش الإعلامي حسين عبد الغني.

ناقشت الندوة تطورات القضية الفلسطينية بين الماضي والحاضر والمستقبل، وموقف الصراع العربي الإسرائيلي منذ أكتوبر 1973م، وحتى أكتوبر 2023م، وانعكاسات العدوان على غزة ولبنان على الأوضاع في المنطقة خلال الفترة القادمة، وموقف النظام العربي ومستقبل المقاومة في ظل التهديدات المتصاعدة بنشوب حرب إقليمية.

كما شمل اليوم مؤتمرًا تضامنيًا مع الصحافة الفلسطينية، والشعبين الفلسطيني واللبناني بعد مرور عام على العدوان.

تحدث في المؤتمر خالد البلشي نقيب الصحفيين، ونقيبا المهندسين والأطباء م. طارق النبراوي، ود. أسامة عبد الحي، وسيد شعبان أمين عام دولة المقر باتحاد المحامين العرب، وفايق جرادة ممثل لجنة الصحفيين الفلسطينيين في مصر.

وشهد المؤتمر عرضًا لتقرير تفصيلي عن أوضاع الصحفيين الفلسطينيين بعد مرور عام على العدوان، وفيلم "من المسافة صفر" عن الانتهاكات في حق الصحافة الفلسطينية،

تحدث الفيلم عن المعاناة والمعوقات، التي يواجهها الصحفيون في فلسطين عامة، وغزة بشكل خاص، وذلك بدايةً من استشهاد الصحفية شيرين أبو عاقلة، مرورًا بحرب غزة، انتهاءً برسالة من أطفال غزة تحمل الرسالة أصغر صحفية في قطاع غزة لمى الجاموسي.

الفيلم من كتابة وإعداد: أحمد محمود السيد، وإخراج ومونتاج: محمد أشرف شعبان.

اختتم اليوم بتكريم ستة من الزملاء الصحفيين الفلسطينيين المصابين المتواجدين في مصر، وأعقبه حفل فني وتضامني من أغاني النصر والمقاومة.

والصحفيون المكرمون هم:

- رولا الدرة

أصيبت أثناء العدوان على غزة بجراح خطيرة في قصف استهدف منزل عائلتها، واستشهد في الغارة زوجها، ونجلها الوحيد، وعدد من أفراد أسرتها.

وعولجت في غزة، ثم جاءت لمصر، وتخضع حاليًا للعلاج بعد أن أفقدتها الإصابة المشي على قدميها.

- محمد أبو دحروج

أصيب بجراح بالغة الخطورة خلال عمله الميداني حين كان في مستشفي شهداء الأقصى وقت استهداف مكان عمل الصحفيين من طائرات الاحتلال.

خضع لعلاج سريع في المستشفى، ثم تم تحويله للعلاج بمصر، وتتركز إصابته في قدمه اليمنى وحدث تهتك في عظام الساق، وهو في مرحلة العلاج، وستترك له الإصابة أثرًا يلازمه مستقبلًا.

- يسرى الخيري

أصيبت في قصف منزلها أثناء الحرب، وخلال القصف تعرضت صغيرتها لإصابة بالغة بُترت على أثرها يدها، كما أصيبت بجروح في الوجه، وحُولت للعلاج بمصر، ولا تزال تخضع للعلاج.

-سلمى العجلة

أصيبت بجراح خطيرة في مكان نزوحها وسط قطاع غزة، وقد جرى انتشالها من تحت ركام القصف، وكادت تفقد قدمها، وبعد رحلة علاج في مستشفيات غزة حُولت للعلاج بمصر، وحديثًا بدأت بتحريك قدمها المصابة بواسطة جهاز طبي.

- عز عبد العزيز أحمد أبو شنب

صحفي فري لانسر أصيب اثناء تغطيته الاعلامية للاحداث شرق مدينة غزة بتاريخ 2018/4/6 بطلقة متفجرة ومحرمة دوليا اشبه بقنبلة مصغرة ادت لتفجير مفصل القدم بالكامل.

أجرى 9 عمليات جراحيةبعد نقله لمصر وحاليا وضع القدم صعب حيث أصيب بالتهابات شديدة وتآكل في موضع العملية واخيرا قرر الاطباء احتمالية بتر قدمه من تحت الركبة.

- خالد ديب ابو سلطان

مصور قناة ITV التلفزيون البريطاني

أصيب بصاروخ خلال تغطية العدوان ويعاني من:

1 -فقدان السمع بالاذن اليمنى وفقد 40 ٪ من سمع الاذن اليسرى

ويحتاج زراعة وعملية دقيقة

2 - عجز في اليد اليسري واجرى عملية زرع عظام ولكن يحتاج لعمليات دقيقة وحساسة

3 -جلطة (تجلط اوعية) في القدم اليمنى وفقدان الاحساس في بعض المناطق من القدم

4 - اصابة في الكاحل الايمن وابلاتين شرائح داخلية يحتاج تدخل جراحي وتيبس اصابع القدم

5 - اصابة في الركبة ولا يمكن تشخيصها الا من خلال صورة رنين ولا يمكن اخذ الصورة لتعارض الصورة مع وجود شظايا من اثر الصاروخ في جميع انحاء الجسم

18 أكتوبر 2024

نقابة الصحفيين تنعي القيادي الفلسطيني يحيى السنوار.. اغتيال قادة المقاومة لن يُوقف النضال ضد الاحتلال

النقابة تجدد دعوتها لوقف كل أشكال التطبيع مع العدو الصهيوني وقطع العلاقات معه

نعت نقابة الصحفيين برئاسة الكاتب الصحفي خالد البلشي نقيب الصحفيين، القيادي الفلسطيني يحيى السنوار رئيس المكتب السياسي لحركة المقاومة الإسلامية (حماس)، الذي استشهد في ميدان الشرف، وهو يقاوم الاحتلال الصهيوني الغاشم لقطاع غزة.

وأكدت نقابة الصحفيين أن اغتيال قادة المقاومة لن يُوقف الشعوب المحتلة، وفي مقدمتها الشعب الفلسطيني البطل عن النضال بكل الوسائل لاستعادة الأرض والحرية حتى إن اعتبره الاحتلال البغيض نصرًا حاسمًا، إلا أنه نصر مؤقت سيكون ملهمًا ووقودًا للشعوب، وللأجيال القادمة لتثبت أقدامها في دروب المقاومة، بعيدًا عن حسابات السياسة، وضيق أفقها.

إن استشهاد السنوار مواجهًا عدوه المجرم دون خوف، أو احتماء يمثل رسالة للعالم بأسره أن الشعب الفلسطيني ماضٍ في طريقه نحو تحرير أرضه مهما كانت العقبات، مقبلًا على الموت في سبيل شرف رسالته أمام آلة القتل الصهيونية المجرمة الإرهابية.

وأدانت النقابة صمت القبور العربي، والتواطؤ الأمريكي والغربي، الذي استمر على مدار عام كامل من القتل والإرهاب، والتدمير، والتهجير للشعب الفلسطيني، وتدمير قطاع غزة، وقتل عشرات الآلاف من أبنائه، ودعت كل حر في العالم إلى إدانة حرب الإبادة، التي يمارسها الاحتلال المجرم، وتدعمه فيها قوى دولية، بينما بقيت قوى أخرى عاجزة عن وقف تلك الآلة الإرهابية الإسرائيلية المجرمة، التي امتدت للعدوان على الشعب اللبناني.

وجددت النقابة دعوتها لوقف كل أشكال التطبيع مع العدو الصهيوني، وقطع العلاقات معه، ودعت أبناء وطننا العربي، وكل حر في العالم إلى فضح أكاذيب المحتل الصهيوني المجرم، وكشف ألاعيبه الخسيسة، والتأكيد على حق شعبنا الفلسطيني في تحرير أرضه والعيش فيها، وتعليم أبنائنا حقيقة المعركة الشريفة، التي خاضها الشعب الفلسطيني جيلًا بعد جيل، مقاومًا مؤمنًا بقضيته وعدالتها.

25 أكتوبر 2024

نقابة الصحفيين المصريين تدين الجريمة البشعة لجيش الاحتلال الصهيوني ضد الصحفيين في جنوب لبنان واستهداف مقر إقامتهم

النقابة تعزي الصحافة اللبنانية في استشهاد ثلاثة من الزملاء وتتضامن مع مصور القاهرة الإخبارية المصاب وتتمنى السلامة لكل المصابين

«الصحفيين» تجدد مطالبها بقطع العلاقات ووقف كل أشكال التطبيع المستمرة مع العدو الصهيوني المجرم

أدانت نقابة الصحفيين المصريين جريمة الحرب المروعة، التي ارتكبها جيش الاحتلال الصهيوني ضد الصحفيين في لبنان، التي أسفرت عن استشهاد ثلاثة من الزملاء الصحفيين فجر اليوم، وإصابة مجموعة من الزملاء بينهم مصور قناة القاهرة الإخبارية.

وكان سلاح الجو بجيش الاحتلال قد نفذ غارة على مقر إقامة معلوم لعدد من الصحفيين في قضاء حاصبيا بجنوب لبنان، وهم نيام، ما أدى إلى استشهاد الزملاء الثلاثة، وجرح عدد من زملائهم.

ونقابة الصحفيين إذ تعلن تضامنها مع كل الزملاء، الذين يعملون على خط النار لنقل الحقيقة في جنوب لبنان وغزة والضفة الغربية، فإنها تتوجه بخالص العزاء لكل الزملاء بلبنان في استشهاد المصوّر غسان نجار، ومهندس البثّ محمد رضا من قناة "الميادين"، والمصوّر وسام قاسم من قناة "المنار"، آخر الإعلاميين الذين قتلهم الاحتلال مع إدراكه التام لمكان تواجدهم ولِصفتهم الصحفية.

كما أعلنت النقابة تضامنها مع مصور قناة القاهرة الإخبارية، حسن حطيط الذي أصيب في القصف، وتتوجه بالتحية لكل الزملاء، الذين يصرون على مواصلة عملهم في مواجهة آلة الحرب الصهيونية، وتتمنى السلامة لهم جميعًا.

وشددت النقابة على أن ما وثّقته شهادات الصحفيين اللبنانيين من أن جيش الاحتلال استهدف بشكل مباشر استراحة الصحفيين الليلية ومقر إقامتهم، التي كان يتواجد به 18 صحفيًا يمثلون 7 مؤسسات إعلامية يمثل جريمة حرب مروعة، تكشف عن مدى الترصد والإصرار على إسكات صوت الزملاء لا لشيء إلا لأنهم يصرون على ممارسة مهنتهم ونقل الحقيقة من الميدان، وتغطية العدوان الوحشي وفضح جرائم الحرب الصهيونية في حق المدنيين طوال الأشهر الماضية، فكان نصيبهم الاستهداف داخل مقر إقامتهم وتجمعهم..

ولفتت النقابة النظر إلى أن الجريمة الصهيونية البشعة في حق الصحافة فجر اليوم جاءت لتضاف إلى السجل

القضية الفلسطينية

الإجرامي لدولة الاحتلال الصهيوني، الذي ارتكبت قواته خلال العام الماضي جريمة هي الأكبر في التاريخ الإنساني بحق الصحافة والصحفيين، راح ضحيتها حتى الآن ما يقرب من مائتي صحفي شهيد في فلسطين ولبنان بخلاف عشرات المصابين والمعتقلين وسط صمت وتواطؤ دولي وردود فعل باهتة، رغم أن الجريمة لا تزال مستمرة، وتطال مئات الأبرياء من المدنيين يوميًا وسط دعم غربي، ومشاركة أمريكية.

وشددت نقابة الصحفيين المصرية على أن الجريمة الأخيرة ستظل مجرد حلقة من حلقات الاستهداف الممنهج للصحافة، وناقلي الحقيقة من خلال مجرمي الحرب الصهاينة، ما لم يكن هناك تحرك جاد وقوي لمحاسبة مرتكبيها بعد أن طال الاستهداف ليس فقط الصحفيين، ولكن امتد إلى عائلاتهم ومقارات عملهم وأماكن إقامتهم، وكان آخرها الاتهامات الموجهة من جيش الاحتلال في حق أربعة من الزملاء بقناة الجزيرة يعملون على الأرض في غزة بالتعاون مع فصائل المقاومة، وهو ما يمثل تهديدًا مباشرًا لهم بالقتل وإصرار على مواصلة الجريمة في حق الصحفيين.

وأكد مجلس نقابة الصحفيين أن ما يحدث يقتضي تحركًا يتجاوز بيانات الإدانة العاجزة، فلابد من خطوات فعالة لمحاكمة مرتكبي هذه الجرائم كمجرمي حرب، لكن سيبقى الأهم هو التحرك بكلّ الوسائل الممكنة لوقف هذه الحرب الوحشية بحق أشقائنا في فلسطين ولبنان بعد أن تجاوز حجم ضحاياها أكثر من 150 ألف مدني أغلبهم من النساء والأطفال بين شهيد وجريح، ولتكن البداية بقطع العلاقات ووقف كل أشكال التطبيع المستمرة مع عدو مجرم يمثل واحدة من أحط وأبشع حلقات الفاشية والنازية عبر التاريخ.

وتوجهت نقابة الصحفيين المصرية بالتحية للزملاء في فلسطين ولبنان، الذين يصرون على نقل الحقيقة رغم الاستهداف الممنهج والمستمر، والعجز العربي المخزي ليقدموا لنا الدرس المهني الأهم في حياتنا، وهو كيف تكون صحفيًا وبطلًا ومدافعًا عن الحق والحقيقة، وتنتصر للأوطان، ويرسلون رسالة لكل كارهي الحقيقة أن الصحافة الحرة ستبقى أحد الحصون القوية في الدفاع عن الأوطان.

وأعلنت النقابة تضامنها الكامل مع الزملاء الصحفيين في لبنان، وعلى كل أرض فلسطين، الذين يدفعون ثمن تخاذلنا جميعًا من دمائهم، وحياتهم، وحياة أبنائهم.

فتحية لكل الصحفيين، الذين يخوضون معركة الحقيقة في مواجهة آلة الحرب الصهيونية في فلسطين ولبنان، تحية لشجاعتكم بعد أن ضربتم أروع المثل في البطولة والمهنية.. وعذرًا على عجز وقلة حيلة تلفنا جميعًا.

الحرية لفلسطين والمجد للمقاومة
والمجد والتحية للصحافة الحرة
أوقفوا العدوان على فلسطين ولبنان

1ديسمبر2024

بمناسبة اليوم العالمي.. "فلسطين في القلب يوم تضامني مع الشعب الفلسطيني بنقابة الصحفيين

-عرض الفيلم الفلسطيني «من المسافة صفر» ومعرض كاريكاتير وصور وندوة سياسية

نظمت نقابة الصحفيين يومًا تضامنيًا بمناسبة اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني.
بدأت الفعاليات بافتتاح معرض كاريكاتير وصور بعنوان «فلسطين في القلب» بمشاركة أبرز فناني الكاريكاتير، تلاه عرض نظمته اللجنة الثقافية والفنية في النقابة للفيلم الفلسطيني «من المسافة صفر» بقاعة محمد حسنين هيكل بالدور الرابع، وهو الفيلم الذي نال إشادة الجمهور والنقاد خلال عرضه في الدورة الأخيرة لمهرجان القاهرة السينمائي، وضم وجبة دسمة من الأفلام صُناعها شباب من غزة قدموا أفلامًا قصيرة لكنها تعبر عما مروا به من أمل وألم واللحظات الإنسانية، التي تتسم بالزخم في غزة.

وتلى عرض الفيلم كلمة ناجي الناجي المستشار الثقافي لسفارة فلسطين، تحدث خلالها عن فكرة الثقافة والفن في مواجهة الإبادة.

وعقب عرض الفيلم أُقيمت ندوة حول آخر تطورات العدوان الصهيوني على غزة ولبنان، وقرار الجنائية الدولية بحق مجرمي الحرب نتنياهو وجالانت، تحدث خلالها خالد البلشي نقيب الصحفيين المصريين، وناصر أبوبكر نقيب الصحفيين الفلسطينيين، وناجي الناجي المستشار الثقافي لسفارة فلسطين، والدكتور عمرو الشوبكي الخبير بمركز الأهرام للدراسات السياسية والإستراتيجية، وناصر أمين المحامي بمحكمة العدل الدولية.

26 ديسمبر 2024

نقابة الصحفيين المصريين تدين مجزرة الاحتلال الصهيوني بحق الصحفيين الفلسطينيين.. وتنعي استشهاد 5 زملاء اليوم

تحية إجلال لشهداء الحقيقة ونطالب بتوفير حماية دولية للصحفيين الفلسطينيين

أدانت نقابة الصحفيين المصريين المجزرة البشعة، التي ارتكبها الكيان الصهيوني المجرم اليوم بحق الصحفيين الفلسطينيين، وأدت لاستشهاد 5 من الزملاء الصحفيين، هم: فيصل أبو القمصان، وأيمن الجدي، وإبراهيم الشيخ خليل، وفادي حسونة، ومحمد اللدعة، بعد استهداف الاحتلال لسيارة البث التابعة لقناة

القضية الفلسطينية

«القدس اليوم» أمام مستشفي العودة في مخيم النصيرات وسط قطاع غزة، في مشهد وحشي لا يمكن وصفه، يليق بالهمجية الصهيونية تجاه كل ما هو فلسطيني.

وتأتي جريمة استهداف 5 من الزملاء الصحفيين استمرارًا للجرائم البشعة، التي ترتكبها قوات الاحتلال الغاشم، تجاه الصحفيين، والعاملين بالإعلام في قطاع غزة؛ عقابًا لهم على نقل حقيقة حرب الإبادة، التي تمارسها آلة الحرب والإبادة الجماعية، التي تُمارس ضد الشعب الفلسطيني.

وجددت نقابة الصحفيين المصريين مطالبتها للمؤسسات الأممية والدولية بتوفير حماية دولية للصحفيين الفلسطينيين، وبالتحقيق في جرائم الحرب والإبادة الجماعية، التي ترتكبها القوات الصهيونية المجرمة في قطاع غزة، وفي القلب منها عمليات استهداف الصحفيين، الذين بلغ عدد شهدائهم ما يقارب من 200 شهيد صحفي، بالإضافة للقبض على عشرات آخرين، وإخفاء بعضهم قسريًا منذ بدء العدوان الوحشي على قطاع غزة منذ أكثر من عام.

كما طالبت النقابة جميع المؤسسات، والهيئات، والحكومات بإدانة الجرائم الصهيونية، وتحميل قادة الكيان الصهيوني المجرم نتيجة ما يحدث في الأراضي الفلسطينية في إبادة وتجويع، والعمل على محاكمتهم وفق القوانين والمواثيق الدولية.

وأكدت نقابة الصحفيين المصريين استمرار دعمها الدائم للقضية الفلسطينية، والزملاء بفلسطين في ظل عجز وصمت تام على ما تمارسه دولة الاحتلال المجرمة من إبادة، وتدمير، وقتل.

ووجهت النقابة تحية واجبة لزملاء لنا ضربوا أروع المثل في المهنية والوطنية، والتضحية والفداء، وهم زملاؤنا تحت نيران العدوان الصهيوني في أرض فلسطين الأبية، وتحية إجلال وإكبار لـ200 صحفي شهيد ضحوا بأرواحهم خلال ممارستهم للدور المهني والوطني في نقل حقيقة الإجرام الصهيوني، الذي مَارَس أبشع جريمة بحق الصحفيين في تاريخ الإنسانية.

وشددت نقابة الصحفيين المصرية على موقفها الثابت والدائم ضد التطبيع مع العدو الصهيوني، مؤكدةً أن حظر التطبيع المهني، والنقابي، والشخصي سيظل مستمرًا حتى يتم تحرير الأراضي المحتلة، وعودة حقوق الشعب الفلسطيني.

20يناير2025

«الصحفيين» توجه التحية لصمود الشعب الفلسطيني وتعلن فتح باب التبرع وتنسيق الجهود لإدخال المساعدات والتضامن مع غزة

المجلس يدعو النقابات المصرية لتوحيد الجهود.. ويتبنى الإعداد لتنظيم زيارة تضامنية للصحفيين المصريين والاتحادين العربي والدولي

النقابة تجدد قرارها بمعاملة الصحفيين الفلسطينيين معاملة أعضاء النقابة وتدعو لمؤتمر تضامني 10 فبراير

وجه مجلس نقابة الصحفيين المصريين في اجتماعه الأحد 19 يناير برئاسة خالد البلشي نقيب الصحفيين، التحية لصمود الشعب الفلسطيني، وبطولته في مواجهة العدوان الصهيوني، الذي استمر لما يقرب من 16 شهرًا، وصولًا لوقف إطلاق النار، الذي بدأ سريانه أمس.

وشدد مجلس النقابة على مساندته الدائمة للنضال الفلسطيني المستمر دفاعًا عن حقه في تحرير أرضه من الاحتلال، وتأسيس دولته المستقلة على كامل التراب الفلسطيني.

وأكد استمرار جهوده لمحاسبة مجرمي الحرب الصهاينة على جرائمهم بحق الشعب الفلسطيني طوال شهور العدوان، التي أسفرت عن استشهاد وإصابة أكثر من 150 ألفًا من الفلسطينيين غالبيتهم من الأطفال والنساء، بخلاف عشرات الآلاف من المفقودين، كما أدت لتهجير قسري لملايين المدنيين، وتدمير جميع معالم الحياة في غزة، موجهًا التحية لأرواح الشهداء الأبطال، الذين رووا بدمائهم الطاهرة أرض فلسطين.

وأكد مجلس النقابة موقفه، وموقف جموع الصحفيين المصريين، والجمعية العمومية للنقابة الراسخ لرفض كل أشكال التطبيع النقابي، والمهني، والشخصي مع العدو الصهيوني، كما شدد على مواصلة دعمه للزملاء الصحفيين في غزة، وكل الأراضي الفلسطينية، الذين ضربوا أعظم المثل في البطولة والفداء والانتصار للحرية ولقضيتهم العادلة، داعيًا للوقوف إجلالًا لهم ولبطولتهم في مواجهة الجريمة الأبشع في التاريخ الإنساني، بحق الصحافة والصحفيين مما أسفر عن استشهاد وإصابة ما يقرب من 40 ٪ من الصحفيين العاملين في القطاع، مؤكدًا قراره السابق بمعاملة الصحفيين الفلسطينيين المقيمين في مصر معاملة أعضاء النقابة من المصريين، واستمرار جهوده بالتعاون مع نقابة الصحفيين الفلسطينية، وكل المؤسسات المدافعة عن حرية الصحافة في العالم لمحاسبة قتلة الصحفيين من العدو الصهيوني، ومحاكمتهم أمام المحاكم الجنائية الدولية.

وأعلن مجلس نقابة الصحفيين في اجتماعه أمس عن إعادة فتح باب التبرع لدعم الشعب الفلسطيني،

والجرحى الفلسطينيين بالقاهرة، داعيًا النقابات المصرية لتوحيد الجهود في هذا الإطار، مؤكدًا أهمية الإسراع في إدخال المساعدات الإنسانية العاجلة لأهل غزة، لمواجهة الوضع الإنساني الكارثي، الذي خلّفه العدوان الصهيوني.

وأكد مجلس النقابة أمس، تبنيه لقرار المكتب الدائم لاتحاد الصحفيين العرب، وكذلك طلبات أكثر من 250 زميلًا من الصحفيين المصريين المقدمة للمجلس لتنظيم زيارة تضامنية تضم الاتحادين العربي والدولي، والزملاء الصحفيين في مصر إعلانًا لدعم الصمود الفلسطيني، ودعمًا للزملاء في غزة، وبذله كل الجهود بالتعاون مع كل الأطراف لتنفيذ الزيارة.

وأقر المجلس خلال اجتماعه قرارات اجتماع اتحاد الصحفيين الأخير في دبي بشأن دعم الزملاء في فلسطين، وتبنيه لدعوة كل النقابات والتنظيمات الصحفية العربية لتنظيم مؤتمر صحفي يوم 10 فبراير - ذكرى تأسيس الاتحاد - لفضح جرائم العدوان الصهيوني بحق الصحفيين الفلسطينيين مع توقف العمل بصالات التحرير لمدة نصف ساعة بدءًا من الساعة الحادية عشرة، وتبني دعوة الاتحاد الدولي لإضافة اتهام استهداف فئة الصحفيين لعمل المحكمة الجنائية الدولية إعمالًا بمبدأ عدم الإفلات من العقاب، ويدعو الدول العربية التصديق على الاتفاقية الدولية بهذا الشأن.

على أن يتضمن المؤتمر دعوة الإعلام العربي والدولي لمقاطعة تصريحات المسئولين الإسرائيليين لمدة محددة، وتوزيع قائمة بأسماء وصور الشهداء الفلسطينيين لنشرها في الصحف المصرية والعربية، وكل وسائل الإعلام العربية والدولية.

27يناير2025

10 نقابات مهنية تعلن عن رفضها لتصريحات ترامب حول تهجير «الفلسطينيين»: مشهد مسيرات العودة أكبر رد على محاولات تصفية القضية

النقابات تعلن دعمها للموقف المصري الرافض للتهجير .. ومؤتمر صحفي لإعلان خطة النقابات لدعم الشعب الفلسطيني ومواجهة تصريحات ترامب

أكدت النقابات المهنية المصرية الموقّعة على هذا البيان رفضها القاطع لموقف الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، وتصريحاته غير المقبولة بشأن تهجير الفلسطينيين من قطاع غزة إلى مصر والأردن، معتبرة أن هذا الطرح يهدف إلى تصفية القضية الفلسطينية.

وشددت النقابات في الاجتماع الذي عقد بنقابة الصحفيين، على أن ما اقترحه ترامب لا يعد فقط انتهاكًا واضحًا

لحقوق الشعب الفلسطيني المشروعة، وتجاوزًا للقرارات الدولية ذات الصلة، التي تؤكد حق الفلسطينيين في إقامة دولتهم المستقلة على أرضهم، بل يعد أيضًا استخفافًا بسيادة مصر والأردن، ويمثل تهديدًا خطيرًا للأمن القومي للدولتين العربيتين.

وأشادت النقابات المهنية المصرية بموقف الشعب الفلسطيني وصموده وتمسكه بأرضه، ورفضه الرحيل عنها، وإصراره على العودة إلى مدنه وقراه رغم ما حل بها من دمار إثر القصف الإسرائيلي لها، وهو ما تجلى اليوم في مسيرات العودة إلى شمال القطاع.

ودعمت النقابات المهنية المصرية الموقف المصري الرسمي، الذي جدد رفضه المساس بالحقوق الفلسطينية غير القابلة للتصرف، سواء من خلال الاستيطان أو ضم الأرض، أو عن طريق إخلاء تلك الأرض من أصحابها من خلال التهجير، أو تشجيع نقل أو اقتلاع الفلسطينيين من أرضهم، سواء كان بشكل مؤقت أو طويل الأجل، حسبما جاء في بيان الخارجية، الذي صدر مساء أمس معبرًا عن مشاعر الشعب المصري وثوابته.

وأعلنت النقابات المهنية المصرية على انحيازها وتبنيها لما جاء في هذا البيان، الذي حذر من أن أي تأخير في تسوية القضية الفلسطينية بما يضمن إقامة الدولة الفلسطينية المستقلة، وعودة الحقوق الفلسطينية كاملة غير منقوصة، ينذر بمزيد من امتداد الصراع في المنطقة، ويقوّض فرص السلام والتعايش بين شعوبها.

وإذ تجدد النقابات المهنية المصرية إدانتها للصمت والتواطؤ الدولي على المجازر، التي ارتكبت بحق المدنيين في غزة، ومطالبتها بمحاكمة مجرمي الحرب الصهاينة أمام الجنائية الدولية، فإنها تشدد على أن جريمة الإبادة، التي تمت بمعاونة أمريكية لن تكون بابًا لاستكمال المخططات الصهيوأمريكية لتصفية القضية، وطرد الشعب الفلسطيني من أرضه.

ودعت النقابات المهنية المصرية المجتمع الدولي بمؤسساته ومنظماته إلى الاضطلاع بمسئولياتها في وقف العدوان الإسرائيلي وإنهاء الاحتلال، مطالبة دول العالم بالضغط على دولة الاحتلال حتى يحصل الشعب الفلسطيني على حقوقه كاملة غير منقوصة.

وأعلنت النقابات المهنية عقد مؤتمرًا صحفيًا بمقر نقابة الصحفيين للإعلان عن موقفها الداعم للقضية الفلسطينية، والرافض لأي حديث أو حتى إشارات عن تهجير الفلسطينيين عن أراضيهم، ولدعم الموقف الرسمي المصري، الذي عبرت عنه مرارًا القيادة السياسية، كما ستعلن عن تنظيم مجموعة من الفعاليات التضامنية في مقارتها المختلفة خلال الفترة المقبلة.

الموقعون على البيان نقابات:

المحامين - المهندسين - الأطباء – الصحفيين- المهن التمثيلية - المهن السينمائية - الزراعيين - التجاريين - البيطريين - أطباء الأسنان

28يناير2025

تفاصيل المؤتمر الصحفي للنقابات المهنية لإعلان خطتها للتحرك لرفض تصريحات ترامب عن التهجير.. 9 خطوات عاجلة

أعلنت 10 نقابات مهنية خلال مؤتمرها الصحفي بنقابة الصحفيين ظهر اليوم الثلاثاء 28 يناير رفضها بكل قوة موقف الرئيس الأمريكي ترامب وتصريحاته، بشأن تهجير الفلسطينيين إلى مصر والأردن، كجزء من مخطط صهيوأمريكي لتصفية القضية الفلسطينية.

شارك في المؤتمر نقابات الصحفيين، والمحامين، والمهندسين، والأطباء، وأطباء الأسنان، والمهن التمثيلية، والمهن السينمائية، والأطباء البيطريين، والتجاريين.

وأكدت النقابات المشاركة أن مثل هذه التصريحات تعد انتهاكًا واضحًا لحقوق الشعب الفلسطيني المشروعة، وتجاوزًا للقرارات الدولية، التي تؤكد حقه في إقامة دولته المستقلة على أرضه، معلنة دعمها ومساندتها للموقف الرسمي المصري الثابت الرافض للتهجير .

واتفقت النقابات المشاركة في المؤتمر على تنظيم عددٍ من الفعاليات المشتركة لإعلان موقفها لرفض تصريحات ترامب ودعم الشعب الفلسطيني بينها:

- تنظيم وفد من النقابات المهنية لمعبر رفح لإعلان دعمها للنضال الفلسطيني ورفضها لمحاولات التهجير وتقوم بتنسيق موعد ستعلن عنه لاحقًا.

- إرسال خطاب موقّع من النقباء، والنقابات المهنية للسفارة الأمريكية لإعلان رفضنا وإدانتنا الكاملة لتصريحات الرئيس الأمريكي، وتمسكنا بحل عادل وشامل للقضية الفلسطينية يتضمن إعمار غزة وحق الفلسطينيين في العودة لأراضيهم.

- إرسال خطابات للأمم المتحدة، والمفوضية الأوروبية، والمنظمات الدولية ترفض تصريحات ترامب، وتطالب بتحرك دولي لمحاكمة مجرمي الحرب الصهاينة، والضغط من أجل حل عادل وشامل للقضية الفلسطينية

- فتح باب التبرعات بمقرات النقابات المهنية لدعم الشعب الفلسطيني، وإعادة إعمار غزة، ودعم بقاء الفلسطينيين في مواجهة دعوات التهجير.

- دعوة الصحف والمواقع والقنوات المصرية لنشر بانر ثابت بصفحاتها الأولى، والرئيسية، وعلى شاشتها لرفض التهجير (نعم للإعمار - لا للتهجير - العودة حق - الحرية لفلسطين).

- تعليق أعلام فلسطين ولافتات بنفس محتوى البانر على مقرات النقابات المصرية، وعلى مواقعها الإلكترونية وصفحاتها على السوشيال ميديا لرفض التهجير ودعم الشعب الفلسطيني.

- التنسيق بين النقابات المختلفة، ونقابة المحامين، واتحاد المحامين العرب للتحرك لمحاكمة مجرمي الحرب الصهاينة.

- استضافة النقابات المختلفة لفعاليات تضامنية بمقراتها لإعلان رفض التهجير مع استمرار التواصل بين النقابات في فعاليات مشتركة يتم الإعلان عنها.

ووجهت نقابة الصحفيين الدعوة للمشاركين في المؤتمر لحضور عرض الفيلم الفلسطيني "من المسافة صفر" المرشح لجائزة الأوسكار، الذي يَعرض الأوضاع في غزة خلال العدوان كإحدى فعاليات التضامن، وسيُعرض الفيلم في مسرح النقابة بحضور صناع الفيلم.

وأكدت النقابات المشاركة في المؤتمر دعمها الكامل للشعب الفلسطيني، الذي دفع من دمائه ثمنًا كبيرًا للدفاع عن أرضه وحقوقه المشروعة.

ووجهت الدعوة للمجتمع الدولي، وكل المؤسسات والأطراف الفاعلة في هذا الملف للإعلان عن موقفها الرافض لما طرحه الرئيس الأمريكي، واتخاذ ما يلزم من إجراءات للرد عليه، لافتة إلى أن السعي لتنفيذ هذا المخطط سيصاعد الأزمات في المنطقة.

وشددت النقابات المشاركة في المؤتمر على أن الحل العادل والشامل للقضية الفلسطينية يتمثل في إنهاء كل أشكال الاحتلال الإسرائيلي، وإقامة دولة فلسطينية مستقلة.

2فبراير2025

خطاب من 10 نقابات مهنية مصرية إلى السفارة الأمريكية لرفض تصريحات «ترامب» حول تهجير الفلسطينيين

الخطاب: ملايين المهنيين المصريين يطالبون الإدارة الأمريكية بالتراجع عن التصريحات.. لن نقبل تحركات تسعى لتصفية القضية الفلسطينية

النقل القسري للمدنيين جريمة حرب بموجب القانون الدولي.. والاستقرار في المنطقة لن يتحقق عبر جريمة جديدة بحق الشعب الفلسطيني

خاطبت 10 نقابات مهنية مصرية السفارة الأمريكية بالقاهرة، ممثلة في هيرو مصطفي غارغ، سفيرة الولايات المتحدة الأمريكية بالقاهرة معبرين بقوة عن رفض وإدانة بيان الرئيس الأمريكي بشأن تهجير الفلسطينيين.

وأكدت نقابات الصحفيين، والمهندسين، والمحامين، والأطباء، والمهن التمثيلية، والمهن السينمائية، وأطباء الأسنان، والأطباء البيطريين، والتطبيقيين، والتجاريين في خطاب، باللغتين العربية والإنجليزية، أنهم كممثلين لخمسة ملايين من المهنيين يعلنون رفضهم القاطع لتهجير الشعب الفلسطيني، وأن ما ذكره الرئيس الأمريكي يمثل اعتداءً صارخًا ومباشرًا على سيادة وأمن الأمة العربية بأسرها، بالإضافة لانتهاك القانون الدولي.

وعبرت النقابات المصرية في خطابها عن دعم مصر الدائم لحقوق الفلسطينيين، مؤكدين أن أي خطوة على طريق تهجير الفلسطينيين تشكل جريمة ضد الإنسانية، وأن أي تأييد لمثل هذه التدابير يعد تأييدًا للتطهير العرقي، وتجاهلًا تامًا لحق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير.

وأكدت النقابات وقوفها بحزم مع الحكومة المصرية في رفض أي خطة تقوّض السيادة الفلسطينية، والحق المشروع للفلسطينيين في إقامة دولة مستقلة عاصمتها القدس.

وطالبت النقابات الرئيس الأمريكي بالتراجع عن خطابه بشأن تهجير الفلسطينيين.

وكانت النقابات المهنية المصرية قد أعلنت في مؤتمر صحفي عُقد في نقابة الصحفيين بتاريخ 28 يناير الماضي عن تنظيم عدة فعاليات رفضًا لتصريحات الرئيس الأمريكي من بينها:

- تنظيم وفد من النقابات المهنية لمعبر رفح لإعلان دعمها للنضال الفلسطيني ورفضها لمحاولات التهجير وتقوم بتنسيق موعد ستُعلن عنه لاحقًا.

- فتح باب التبرعات بمقرات النقابات المهنية لدعم الشعب الفلسطيني، وإعادة إعمار غزة، ودعم بقاء الفلسطينيين في مواجهة دعوات التهجير.

- تعليق أعلام فلسطين ولافتات بنفس محتوى البانر على مقرات النقابات المصرية، وعلى مواقعها الإلكترونية وصفحاتها على السوشيال ميديا لرفض التهجير ودعم الشعب الفلسطيني.

- استضافة النقابات المختلفة لفعاليات تضامنية بمقراتها لإعلان رفض التهجير مع استمرار التواصل بين النقابات في فعاليات مشتركة يتم الإعلان عنها.

-ووجهت الدعوة للمجتمع الدولي، وكل المؤسسات والأطراف الفاعلة في هذا الملف للإعلان عن موقفها الرافض لما طرحه الرئيس الأمريكي، واتخاذ ما يلزم من إجراءات للرد عليه، لافتة إلى أن السعي لتنفيذ هذا المخطط سيصاعد الأزمات في المنطقة.

وجاء نص الخطاب كما يلي:

سفارة الولايات المتحدة الأمريكية -القاهرة، مصر
الموضوع: رفض وإدانة لبيان رئيس الولايات المتحدة الأمريكية بشأن تهجير الفلسطينيين
السيدة / هيرو مصطفي غارغ
سفيرة الولايات المتحدة الأمريكية -القاهرة، مصر

تحية طيبة وبعد،،

إن النقابات المهنية في مصر، التي تمثل أكثر من 5 ملايين من المهنيين تعبر بأشد العبارات الممكنة عن رفضها المطلق للتصريحات الأخيرة، التي أدلى بها رئيس الولايات المتحدة الأمريكية بشأن التهجير القسري للفلسطينيين إلى مصر والأردن.

وإننا نشدد على رفضنا القاطع لتهجير الشعب الفلسطيني بما يمثله ذلك من تصفية للقضية الفلسطينية، مؤكدين أن أي تحركات في هذا الإطار لا تشكل فقط انتهاكًا صارخًا للقانون الدولي، ولكنها تمثل اعتداءً مباشرًا على سيادة وأمن أمتنا.

لقد كانت مصر دائمًا داعمًا ثابتًا لحقوق الفلسطينيين، ورفضت بشكل لا لبس فيه أي محاولات لتهجير الفلسطينيين قسرًا من وطنهم. ونحن نؤكد أن أي خطوة على طريق تهجير الشعب الفلسطيني تشكل جريمة ضد الإنسانية، وإن النقل القسري للمدنيين هو جريمة حرب بموجب القانون الدولي، وأي اقتراح، أو تأييد لمثل هذه

التدابير هو تأييد للتطهير العرقي، وتجاهل تام لحق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير.

إننا نؤكد بصفتنا ممثلين لجموع المهنيين المصريين أننا لن نقف مكتوفي الأيدي في مواجهة أي سياسات تسعى لتفكيك القضية الفلسطينية تحت ستار ما يسمى "الحلول"، التي لا تخدم سوى إطالة أمد الظلم والمعاناة، ولن تتواطأ مصر في أي مخطط يهدف إلى محو الهوية الفلسطينية، أو التاريخ، أو الحقوق، ولن تشارك في ظلم للشعب الفلسطيني البطل، الذي دفع من دماء أبنائه ثمنًا فادحًا للدفاع عن أرضه في مواجهة العدوان الصهيوني الوحشي على مقدراته، والذي أسفر عن جرح واستشهاد أكثر من 150 ألف فلسطيني أغلبهم من النساء والأطفال.

كما نؤكد أننا نقف بحزم مع الحكومة المصرية في رفض أي خطة تقوّض السيادة الفلسطينية، والحق المشروع للفلسطينيين في إقامة دولة مستقلة وعاصمتها القدس، ونطالب الولايات المتحدة بالتراجع عن هذا الخطاب الخطير.

إن الاستقرار في المنطقة لن يتحقق عبر جريمة جديدة بحق الشعب الفلسطيني، ولكن عبر التزام مختلف الأطراف بمسئولياتها من خلال دعم القانون الدولي، ودعم الحقوق الفلسطينية المشروعة، وإنهاء التواطؤ الدولي والأمريكي الداعم للاحتلال، والعدوان الإسرائيلي الوحشي.

وإذ تشدد النقابات المهنية المصرية على أن استقرار المنطقة مرهون بتحقيق حل شامل وعادل للقضية الفلسطينية يتمثل في إنهاء كل أشكال الاحتلال الإسرائيلي، وإقامة دولة فلسطينية مستقلة، فإنها في الوقت نفسه تؤكد أنها ستظل ملتزمة بالدفاع عن أمن مصر، وأمن أمتنا القومي، معلنةً تضامنها الراسخ مع الشعب الفلسطيني ضد أية محاولات لتصفية القضية الفلسطينية، أو النيل من سيادتنا عبر فرض أجندات خارجية على منطقتنا.

وتؤكد النقابات الموقّعة على هذه الرسالة أن أي محاولة في هذا الإطار سوف يتم التصدي لها بحزم ووحدة.

وفي هذا الإطار، فإننا ننتظر توضيحًا فوريًا وتراجعًا عن هذه التصريحات غير المسئولة.

توقيع:

نقيب الصحفيين خـالد البلشي
نقيب المحامين عبد الحليم علام
نقيب المهندسين م. طارق النبراوي
نقيب الاطباء د. أسامة عبد الحي
نقيب المهن التمثيلية د. أشرف ذكي
نقيب المهن السينمائية مسعد فودة
نقيب أطباء الأسنان د. إيهاب هيكل
نقيب الأطباء البيطريين د. مجدي حسن
نقيب التطبيقيين م. رمضان هلال
أمين عام التجاريين د.حاتم قابيل

مؤتمر النقابات المهنية

يوم تضامني بعنوان «أكتوبر من الانتصار إلى الطوفان»

مؤتمر صحفي لكشف وقائع التحريض الرسمي الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني

إعلان فلسطين.. القاهرة 30 يوليو

تابعت اللجنة الدائمة للحريات الاتحاد العام للصحافيين العرب، أوضاع الصحافيات والصحافيين في فلسطين، وما يتعرضون له من جرائم منظمة وممنهجة على يد الكيان الصهيوني؛ بهدف قتل الحقيقة، وإخفاء مظاهر الإبادة الجماعية، التي يتعرض لها عموم الشعب الفلسطيني.

وأكدت لجنة الحريات، استنادًا إلى تقارير حقوقية صادرة عن النقابة الفلسطينية استشهاد أكثر من 155 صحافيًا، وصحافية استهدفهم الكيان الصهيوني في جرائم، حيث يستهدف الصحافيين والصحافيات؛ لتدمير 100 مقر لمؤسسات صحافية، واعتقال أكثر من 100 صحافي وصحافية، معظمهم ما زال رهن الاعتقال بسجون الاحتلال، كما توضح ذات التقارير إخفاء 4 زملاء صحافيين دون معرفة مصيرهم إلى اليوم.

وحيَت لجنة الحريات جموع الصحافيين والصحافيات المتواجدين بفلسطين، الذين يواصلون عملهم رغم كل المخاطر اليومية، التي يتعرضون لها، والتهديدات التي تطالهم وأسرهم من قبل قوات الاحتلال.

ودعت لجنة الحريات، المجتمع الدولي إلى حماية الصحافيات والصحافيين في المناطق الفلسطينية، الذين أصبحوا هدفًا واضحًا للكيان الصهيوني ومستوطنيه كمشاريع شهداء. فقط لكونهم شهود على حقيقة بشاعة آلة الإجرام الصهيونية.

وثمّنت لجنة الحريات، جهود الاتحاد العام للصحافيين العرب والاتحاد الدولي للصحافيين، والمنظمات الدولية المنتصرة للحقيقة بحق الشعب الفلسطيني في أرضه ودولته في دعم التوجه إلى محكمة العدل الدولية، وكل المحاكم المتاحة في العالم لملاحقة منظومة الكيان الصهيوني على جرائمه، انطلاقًا من مبدأ عدم الإفلات من العقاب.

ودعت لجنة الحريات، الزميلات والزملاء في النقابات والاتحادات العربية إلى الانخراط الملتزم في إحياء فعاليات "اليوم الدولي لمساندة الأسير"، التي ستنظم يوم 3 أغسطس / آب باعتباره يومًا دوليًا لمساندة الأسرى في سجون الاحتلال، خاصة مع قبوع أكثر من 100 صحافي، وصحافية بسجون الاحتلال.

كما اعتبرت لجنة الحريات، أن وضع الصحافيات والصحافيين في الجنوب اللبناني خطر جدًا بعد استسهال استهداف الصحافة والإعلام بالجنوب اللبناني من قبل الكيان الصهيوني في ظل تواطؤ سياسي كبير من قبل القوى العالمية، والمجتمع الدولي.

وعلى جانب آخر، تابعت اللجنة الدائمة للحريات الوضع المأساوي للصحافيين في السودان، التي وصلت إلى استهداف المئات سواء بالسلب والنهب، أو الاختطاف والإخفاء، بينهم 12 صحفيًا شهيدًا تم استهدافهم بشكل مباشر بسبب هويتهم الصحفية.

كما تم تدمير الكثير من مقرات المؤسسات الإعلامية في السودان، وبلغ عدد الصحافيين السودانيين المعطلين عن العمل ألف صحفية، وصحفي بما يمثل تقريبًا نصف العدد الإجمالي للصحافيين العاملين بالسودان، وبينما نكتب تقريرنا مازال 3 صحافيين سودانيين رهن الاختطاف، والمساومة بالأموال لإطلاق سراحهم.

وشددت اللجنة الدائمة للحريات على كامل دعمها وتضامنها مع الصحافيين السودانيين، الذين دفعوا الثمن، ومازالوا يدفعون في سبيل تأدية واجبهم المهني في ظل ظروف غير إنسانية بالغة الصعوبة على الأراضي السودانية.

وقرر المجتمعون توجيه الدعوة للنقابات، والاتحادات الصحفية العربية لمخاطبة كل المؤسسات والمنظمات الدولية المعنية بالصحافة، لتوضيح حجم الانتهاكات، التي يتعرض لها الصحافيون الفلسطينيون، وحجم جرائم الكيان الصهيوني بحق الصحافة والصحافيين الفلسطينيين، وتوضيح كل الحقائق.

ووجهوا الدعوة للمؤسسات الإعلامية العربية لتخصيص وقت يومي بتسليط الضوء على معاناة الشعب الفلسطيني، وفي القلب منه الصحافيون، من خلال عرض قصص إنسانية موثقة فيما وراء الأرقام، بالإضافة على حظر التطبيع مع ممثلي الكيان الصهيوني.

مكتبة نقابة الصحفيين تعلن عن إتاحة 257 وثيقة ومرجعًا عن فلسطين والصراع العربي الصهيوني

أعلنت مكتبة نقابة الصحفيين عن إتاحة مجموعات متنوعة من المصادر، والمراجع، والوثائق الخاصة بفلسطين في مقر المكتبة بالدور الثاني، كمراجع لأعضاء النقابة يمكنهم الاطلاع عليها، والاستفادة منها.

وتتضمن المصادر والمراجع ملف وثائق فلسطين في مجلد، الذي يضم كل وثائق القضية الفلسطينية بدايةً من نداء شبتاي زفي إلى اليهود عام 1798م، وتتنوع الوثائق في هذا المجلد من حيث القوانين، ومحاضر الاجتماعات، والقرارات والمعاهدات، وسجل المعارك، والبرقيات والاتفاقيات، ونصوص المحادثات.

كما تتضمن بعض المراجع، التي تدور حول طبيعة الكيان الصهيوني مثل (إسرائيل 2020م، خطتها التفصيلية لمستقبل الدولة والمجتمع، مبادئ التخطيط البعيد)، و(الدولة والدين في إسرائيل)، و(الحياة السياسية في إسرائيل)، و(رواية بن جوريون للتاريخ)، و(في داخل إسرائيل)، وغيرها من المراجع، التي تعطي تصورًا كاملًا حول الصراع العربي مع الكيان الصهيوني، فضلًا عن الكشافات، التي تحصر كل ما كُتب في إحدى القضايا الفلسطينية مثل كشافات القدس، التي تضم كل ما كُتب عن مدينة القدس، وسلسلة محاضر الكنيست، وهذه المصادر التي يبلغ عددها 257 متاحة للاطلاع.

(حكايا أرض شجر الزيتون) في ليلة حكي من أجل فلسطين بنقابة الصحفيين

أقامت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين ليلة حكي وغناء، وإلقاء شعر تحت عنوان (حكايا أرض شجر الزيتون) من أجل فلسطين، وذلك في تمام الساعة السابعة مساء الإثنين 23 أكتوبر في مسرح النقابة، الليلة يقدمها مجموعة من الحكائين المصريين على رأسهم محمد عبد الفتاح، بمشاركة الشاعر الكبير إبراهيم عبد الفتاح، والشاعر منتصر حجازى، والمطربة سلمى عصام، والمطرب حازم شاهين.

ليلة الحكى هى من ليالى بيت الحواديت، وهو المشروع الذي يديره المخرج المسرحي والحكاء محمد عبد الفتاح، وقدم من خلاله عشرات الحكائين من مصر، والوطن العربي.

«المقاطعة وخطوات التضامن مع القضية الفلسطينية وفاعليتها».. في ندوة بالصحفيين الأربعاء 3 يناير

تنظم لجنتا الشئون العربية، والثقافية بنقابة الصحفيين حلقة نقاشية تحت عنوان «المقاطعة وخطوات التضامن مع القضية الفلسطينية وفاعليتها».

يشارك في الحلقة النقاشية كل من عبد العزيز الحسينى، الخبير في حركات المقاطعة، والقيادى باللجنة الشعبية للتضامن مع الشعب الفلسطينى، وسلمى حسين الصحفية، والباحثة الاقتصادية، ومحمد المصرى ممثل عن حركة مقاطعة إسرائيل.

وتشهد الحلقة النقاشية مداخلة من فلسطين من محمود نواجعة الناشط الفلسطيني في مجال المجتمع المدنى.

تعقد الندوة يوم الأربعاء المقبل الموافق 3 يناير 2024م، الساعة السادسة مساءً في القاعة المستديرة «قاعة أمين الرافعى» بالدور الثالث في مبنى النقابة، ويدير الندوة الزميل حازم حسنى.

حضوركم مقاومة ودعم لأهلنا في غزة،،

4 مايو 2024

حريات الصحفيين تثمّن تكريم «اليونسكو» للصحفيين الفلسطينيين.. وتدين انحياز تصنيف «مراسلون بلا حدود» للكيان الصهيوني

تتوجه لجنة الحريات بنقابة الصحفيين المصرية بالشكر إلى منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة اليونسكو، وتثمّن قرارها بمنح جائزة حرية الصحافة هذا العام للصحفيين الفلسطينيين، الذين يغطون عدوان الكيان الصهيوني على غزة منذ أكثر من سبعة أشهر متصلة.

وتؤكد اللجنة أن هذا الاختيار جاء لينتصر للحق الفلسطيني، ولصمود ونضال الصحفيين الفلسطينيين طوال 7 أشهر من العدوان الصهيوني الوحشي ضد الشعب الفلسطيني.

وتتوجه اللجنة بخالص العرفان والتقدير لكل الصحفيين الفلسطينيين في الأراضي المحتلة وقطاع غزة، الذين دفعوا من دمائهم ثمن نقل الحقيقة، ومازالوا يواصلون كشف جرائم الكيان الصهيوني، والذين تمكنوا من فضح عدوانية الاحتلال، وكشف زيف روايته الإعلامية الكاذبة على مدار أكثر من نصف عام منذ بداية العدوان الهمجي على الشعب الفلسطيني.

واللجنة إذ تنتهز الفرصة لتؤكد أن اختيار اليونسكو للصحفيين الفلسطينيين جاء انتصارًا للضمير الإنساني، فإنها تدين وبكل قوة انحياز تصنيف منظمة "مراسلون بلا حدود" السنوي، الذي أصدرته أمس بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة للكيان الصهيوني، حيث جاء التصنيف ليضع دولة الاحتلال في ترتيب كاشف عن ازدواجية المعايير رغم ارتكاب دولة الاحتلال لواحدة من أبشع الجرائم في حق الصحافة والصحفيين بالتاريخ الإنساني إن لم تكن الأبشع على الإطلاق، وهو نموذج كاشف عن مدى انحطاط القيم، التي صاغت التقرير فيما تعتبره لجنة الحريات في النقابة من سبيل "غض الطرف" المتعمد.

وتشدد اللجنة على بالغ استنكارها، واستهجانها لموقف المنظمة الفرنسية - "مراسلون بلا حدود" -، التي جاءت تقاريرها خلال الشهور السبعة الماضية لترصد العديد من جرائم الاحتلال، والتي تضعه خارج أي تصنيف منضبط، بل وتنقله إلى تصدر قائمة المجرمين في حق ليس الصحافة والصحفيين، وإنما في حق الإنسانية.

اللافت أن المنظمة، التي من المفترض أنها معنية أولًا بالدفاع عن حرية الصحافة، تجاهلت كل ما تم رصده في تقريرها، لتضع دولة الاحتلال في المرتبة 102 متراجعة مرتبتين فقط عن العام الماضي، وكأن كل هذه الدماء والانتهاكات، والجريمة الوحشية لا قيمة لها في حساب معاييرها المزدوجة، بل جاءت دولة الاحتلال في مرتبة متقدمة بالمنطقة، وكأنها "جزيرة للحريات" وسط منطقة قاتمة السواد متجاهلة حجم الجريمة المروعة، التي مارستها في حق الصحافة والصحفيين، وفي تكريس للرؤية الغربية المتحيزة لدولة الاحتلال، التي تحاول استقطاب التعاطف لها رغم جرائمها، وهو ما يضع الكثير من علامات الاستفهام، بل والتعجب أيضًا حول مدى

مصداقية المنظمة، ومصداقية تصنيفها.

ولا تنفك لجنة الحريات في نقابة الصحفيين المصرية عن تذكيرها لمنظمة "مراسلون بلا حدود" بأن الكيان الصهيوني قتل أكثر من 140 صحفية / وصحفيًا خلال 7 أشهر، ودمر أكثر من 80 مؤسسة إعلامية، وشرد الصحفيين في الخيام وساحات المستشفيات، بل وتعمد إصابة العشرات من الصحفيين بجروح، وقتل المئات من عائلاتهم، وهدم منازلهم وتيتيم أطفالهم، ذلك بالإضافة إلى تعرية واعتقال عشرات من الصحفيين، وتعذيبهم في سجون الاحتلال.

وتذكّر لجنة الحريات في نقابة الصحفيين المصرية منظمة "مراسلون بلا حدود" بما فعلته دولة الاحتلال حين فرضت رقابة عسكرية صارمة على قطاع غزة وعلى وسائل الإعلام العبرية، وحظرت الدخول إلى القطاع لإخفاء المجازر، التي ارتكبتها بعد منع الصحفيين الأجانب حتى هذه اللحظة من دخول غزة للتغطية الإعلامية منعًا لكشف وحشية المجازر وجرائم الإبادة الجماعية.

ونعيد تذكير منظمة "مراسلون بلا حدود" بما لا يخفي على أحد بأن الكيان الصهيوني أصدر تشريعًا يهدد بإغلاق أي وسيلة إعلام "تهدد أمنه"، فضلًا عن تهديده للصحفيين العاملين على الأرض بعد إرسال رسائل مباشرة لصحفيي الوكالات الكبرى بأنه غير مسئول عن حمايتهم.

يضاف إلى كل ذلك جريمة قطع الإنترنت عن قطاع غزة، وهو ما تسبب في إهدار وتهديد حيوات مئات الصحفيين.

وتؤكد لجنة الحريات أن الجرائم، التي ارتكبتها دولة الاحتلال في حق مهنة الصحافة، وفي حق الصحفيين تخرجها من أي تصنيف للمجرمين في حق الصحافة، بل إن أقل ما توصف به بأنها لا مثيل لها، ولم ترتكبها أي دولة على مستوى العالم، وتعد كفيلة بتذييل دولة الاحتلال في مؤشر حرية الصحافة، أو حتى خروجها من التصنيف بأكمله باعتبارها صاحبة الجريمة الأكبر في التاريخ بحق الصحفيين.

وتدعو لجنة الحريات، منظمة "مراسلون بلا حدود" للتعقل، ومراجعة معاييرها، والاعتذار عن هذا الخطأ الفادح في حق مهنة الصحافة والصحفيين.

لجنة الحريات بنقابة الصحفيين المصريين

وكيل النقابة للحريات

محمود كامل

المؤتمر العام السادس للصحفيين

14 إلى 16 ديسمبر 2024

25-6-2024

د. وحيد عبد المجيد أمينًا عامًا للمؤتمر العام السادس للصحفيين.. ولجنة استشارية تضم 100 صحفي بينهم 5 نقباء

عبد الله عبد السلام منسقًا للجنة مستقبل الصحافة والجبالى منسقًا لاقتصاديات الصحافة وبصل منسقًا للتشريعات والحريات.

قرر مجلس نقابة الصحفيين اختيار د. وحيد عبد المجيد أمينًا عامًا للمؤتمر العام السادس للصحفيين، كما قرر المجلس اختيار الأساتذة: عبد الله عبد السلام منسقًا للجنة مستقبل الصحافة، وعبد الفتاح الجبالى منسقًا للجنة اقتصاديات الصحافة، ومحمد بصل منسقًا للجنة التشريعات والحريات.

واختار المجلس لجنة استشارية للمؤتمر تُمثّل مختلف التيارات والمؤسسات الصحفية ضمت ما يقرب من 100 زميل صحفى، وتضم جميع النقباء السابقين الأساتذة: جلال عارف - ممدوح الولى - ضياء رشوان - يحيى قلاش - عبد المحسن سلامة.

وقرر المجلس دعوة الهيئة الاستشارية، وأمين عام المؤتمر، ومنسقى اللجان لاجتماع يتم تحديد موعده في أقرب وقت لوضع التصور النهائى للمؤتمر، وخطة عمله، وموعد انعقاده.

كما قرر المجلس توجيه الدعوة لرؤساء الهيئات الصحفية، وعدد من أساتذة الصحافة والإعلام للمشاركة في أعمال وفعاليات المؤتمر.

كان مجلس النقابة برئاسة خالد البلشي، نقيب الصحفيين، قد قرر باجتماعه المنعقد في 23 يناير الماضى، عقد المؤتمر العام السادس للصحفيين خلال هذا العام، وخلال الفترة الماضية عقدت النقابة عددًا من الاجتماعات التحضيرية، حيث عقدت اجتماعًا مع رؤساء تحرير، ورؤساء مجالس إدارات الصحف والمواقع المصرية، ونواب مجلس الشيوخ والنواب من أعضاء النقابة، وأعضاء مجالس إدارات والجمعيات العمومية للصحف القومية، وذلك في إطار التحضير للمؤتمر والنقاش حول كل الرؤى المتعلقة بالصحافة المصرية، وذلك بالتزامن مع بدء اللجان الرئيسية للمؤتمر السادس للصحافة المصرية عملها خلال الفترة الماضى، وسط مشاركة العشرات في النقاشات ووضع تصورات للتوصيات، التي يرى الصحفيون ضرورة العمل على تنفيذها خلال المرحلة المقبلة.

13-12-2024

«الصحفيين» تطلق مؤتمرها العام السادس بحفل افتتاح كبير يحضره ممثلون للصحافة المصرية والعربية والدولية وتكريم للصحافة الفلسطينية

ضيوف عرب وأجانب وفقرات فنية ومواد فيلمية عن الصحافة المصرية وكفاح الصحفيات وشهداء الصحافة الفلسطينية

شهد مسرح نقابة الصحفيين حفل افتتاح المؤتمر العام السادس للصحافة المصرية، الذي يقام تحت شعار دورة فلسطين.. طريق إلى التغيير .

حضر الافتتاح عدد كبير من الضيوف المصريين والعرب بالإضافة لوفد من الاتحاد الدولي للصحفيين والهيئات الصحفية والإعلامية المصرية، واتحاد الصحفيين العرب وممثلي نقابات الصحافة العربية، ورؤساء تحرير وكتاب صحفيون ومفكرون.

وقدم الحفل الإعلامي الكبير جمال الشاعر، ويتضمن عددا من الفقرات بينها كلمات لخالد البلشي نقيب الصحفيين ود . وحيد عبد المجيد أمين عام المؤتمر وأنتوني بيلانجي أمين عام الاتحاد الدولي للصحفيين وناصر ابو بكر نقيب الصحفيين الفلسطينيين وكلمة للزميلة الفلسطينية رولا الدرة التي اصيبت في العدوان على غزة وفقدت اغلب عائلتها بين شهيد وجريح .

كما حضر الحفل عدد كبير من الصحفيين الفلسطينيين الجرحى وممثلين للصحافة الفلسطينية، ويتضمن فقرات تمجد بطولات الزملاء الصحفيين الفلسطينيين وقائمة شرف بشهداء الصحافة الفلسطينية الذين ارتقوا خلال أداء عملهم في ظل حرب الإبادة التي يتعرض لها الفلسطينيون منذ أكثر من عام

كما تضمن الحفل رسائل من نقباء سابقين ومواد فيلمية عن تاريخ المؤتمرات السابقة، وتاريخ الصحفيات المصريات ونضالهن الصحفي والوطني والنقابي

واختتم الحفل بفقرة فنية لفرقة كورال عباد الشمس الفلسطينية والتي تقدم باقة من أغاني المقاومة والتراث الفلسطيني.

وبدأت جلسات المؤتمر صباح الأحد بمجموعة جلسات وموائد مستديرة يتحدث فيها عدد كبير من كبار الصحفيين والنقابيين والمتخصصين في اقتصاديات الصحافة، وخبراء التدريب والصحافة الرقمية تحت عناوين رئيسية تتعلق بأوضاع الصحافة المصرية وتشريعاتها والحريات الصحفية، وأجور الصحفيين والتحديات التي تواجههم مهنيا وماديا وميدانيا.

واستمرت جلسات المؤتمر يوم الإثنين وينتهي مساء ذات اليوم بجلسة ختامية لعرض التوصيات

ودعا جمال عبد الرحيم سكرتير عام النقابة، جموع الصحفيين المصريين لحضور حفل افتتاح المؤتمر والمشاركة بكثافة في جلساته والنقاش وتبادل الأفكار وطرح الحلول للوصول إلى توصيات معبرة عن حال الصحافة المصرية.

وكانت الجلسات التحضيرية للمؤتمر قد بدأت منذ أبريل الماضي تحت 3 محاور رئيسية بدعوة من نقيب الصحفيين خالد البلشي وشارك فيها عدد كبير من أعضاء الجمعية العمومية وممتهني الصحافة، قبل ان تستكمل الامانة العامة للمؤتمر الجلسات وتقوم بوضح البرنامج الختامي للمؤتمر.

وقدمت خلال جلسات العمل والتحضير للمؤتمر العديد من أوراق العمل التي أعدها صحفيون ومتخصصون وأكاديميون ونقابيون، ونشرت عبر الموقع الرسمي للمؤتمر لمطالعتها والاستفادة منها، ومناقشتها خلال فعاليات المؤتمر الذي يعقد تحت رعاية رئيس مجلس الوزراء.

14-12-2024

نقابة الصحفيين تعلن برنامج المؤتمر العام للصحافة المصرية

الأمانة العامة للمؤتمر تدعو جموع الصحفيين المصريين للمشاركة في الجلسات

أعلنت نقابة الصحفيين المصريين بالتنسيق مع الأمانة العامة للمؤتمر السادس للصحافة المصرية برنامج المؤتمر، الذي عقد خلال الفترة من 14 إلى 16 ديسمبر 2024، وشارك فيه نخبة واسعة من المتحدثين المصريين والعرب، وممثلو الاتحاد الدولي للصحفيين.

وتضمن برنامج المؤتمر جلسات لأبرز القضايا والموضوعات الملحة، التي تهم الصحفيين المصريين، وأوضاع الصحافة المصرية، بالإضافة لإعلان نتائج الاستبيان الخاص بالمؤتمر، الذي شارك فيه أكثر من 1200 صحفي.

ودشنت النقابة المؤتمر بحفل افتتاح مساء السبت 14 ديسمبر بقاعة الشهداء - مسرح النقابة - وبدأت جلسات المؤتمر في اليومين التاليين.

ودعت الأمانة العامة للمؤتمر جموع الصحفيين المصريين للمشاركة في المؤتمر، ومناقشة كل القضايا المتعلقة بمهنة الصحافة، وأوضاعها وتحدياتها للوصول لتوصيات معبرة عن الصحافة المصرية وأوضاع الصحفيين.

لقطات من جلسات المؤتمر العام السادس

المؤتمر العام السادس للصحفيين

برنامج المؤتمر العام السادس لنقابة الصحفيين المصريين:

الجلسة الافتتاحية السبت 14 ديسمبر 8–5 مساءً
(قاعة الشهداء – مسرح النقابة بالدور الأرضي)

اليوم الأول الأحد 15 ديسمبر

تسجيل: 9–10

ثلاث جلسات متوازية: 10 – 12

- حرية الصحافة والصحفيين.. أوضاع صعبة وتدخلات تشريعية واجبة قاعة هيكل - الدور الرابع
أ.جمال عبد الرحيم ، أ.محمد سعد عبد الحفيظ،أ.أيمن عبد المجيد،
أ نجاد البرعي، النائبة أ. أميرة العادلي، يديرها أ.محمد بصل

- تحديات الإصلاح الإداري وبيئة العمل في الصحف المصرية قاعة كامل زهيري - الدور الثالث

أ. سامح محروس، أ محمد الشافعي، أ. أكرم القصاص،أ. هشام فؤاد، تديرها أ0أمينة النقاش
- سبل الإصلاح المالي والاقتصادي في المؤسسات الصحفية والصحف قاعة أمين الرافعي - الدور الثالث
أ. عبد المحسن سلامة، د. عبد الفتاح الجبالي، أ. غالي محمد، أ. حازم شريف، أ. محمود الحضري،
تديرها أ. لميس الحديدي

استراحة: 12 – 12:30

ثلاث جلسات متوازية: 12:30 – 2:30

- مستقبل الصحافة في عصر الذكاء الاصطناعي قاعة كامل زهيري - الدور الثالث
د. محمد شومان، أ. إيهاب الزلاقي، د. رضوى عبد اللطيف، أ. إيمان الوراقي،
تديرها الإعلامية أ. منى سلمان
-وسائل تحسين أجور الصحفيين وتصحيح أوضاعهم المالية قاعة هيكل - الدور الرابع
أ. محمد خراجة،أ. محمد نجم،أ. سلمى حسين، تديرها أ. أميمة كمال

-المحتوى الصحفي المأمول بين الحرية والمسئولية قاعة أمين الرافعي - الدور الثالث
أ. عبد الله السناوي، أ. ماجد منير،أ. علا الشافعي، أ. أشرف مدبولي،
يديرها أ. عماد الدين حسين

استراحة: 2:30 – 3:00

أربع جلسات متوازية: 3:00 – 5:00

- آليات تطوير المحتوى وإشكاليات الثورة الرقمية قاعة كامل زهيري - الدور الثالث
أ. عصام كامل، أ. ياسر عبد العزيز، أ. علاء الغطريفي، أ. صفاء عاشور،
تديرها أ. سحر عبد الرحمن

- أزمة تمويل الصحف.. سُبل زيادة الإيرادات وخفض المصروفات قاعة طه حسين - الدور الرابع
أ. مجدي الجلاد، د. محرز غالي، د. أحمد فتحي، د. علي التركي،
يديرها الإعلامي أ. محمد على خير

-رؤى جديدة لحرية الإصدار والنشر في مصر قاعة هيكل - الدور الرابع
أ. عزت إبراهيم، أ. عمرو بدر، أ. لينا عطا الله، أ. شيماء حمدي،
يديرها الدكتور / محمد فتحي

- الصحف الحزبية والمتوقفة.. الأزمة ومسارات الحلول - (مائدة مستديرة) قاعة أمين الرافعي - الدور الثالث
أ.أمينة النقاش، أ.جمال عبد الرحيم، أ. هشام يونس، أ. حسين الزناتي
أ. عاطف خليل، د. محمد عادل
يديرها أ. كارم محمود - (ممثلون عن الصحف الحزبية والمتوقفة)

5:05 إلى 5:40

قراءة وعرض لنتائج استبيان المؤتمر العام السادس قاعة كامل زهيري
اللجنة المشاركة في إعداد الاستبيان
د. سامح محروس، د. مي مصطفى، د. أحمد فتحي محمود

اليوم الثاني الإثنين 16 ديسمبر

ثلاث جلسات متوازية: 10 – 12

-مستقبل الصحافة (ورقية - ورقمية) في عصر تعدد الوسائط والتواصل الاجتماعي، قاعة أمين الرافعي - الدور الثالث
أ. عبد المحسن سلامة، أ. محمد عبد الرحمن، أ. محمود المملوك، أ. أحمد أبو القاسم،
تديرها الإعلامية أ. دينا عبد الرحمن

-احتياجات القارئ وتحديات الدقة وموضوعية التناول، قاعة كامل زهيري - الدور الثالث

حمدي رزق، أ. عبد الله عبد السلام، أ. محمد البرغوثي، أ. نيفين كامل،
يديرها الإعلامي أ. خيري رمضان

- نحو منظومة قيد معاصرة في نقابة الصحفيين (مائدة مستديرة) قاعة هيكل - الدور الرابع

أ. يحيى قلاش، أ. هشام يونس، أ. مجدي الجلاد،أ. حسين الزناتي، د. هاني صلاح الدين، أ. أبو السعود محمد
يديرها أ . محمد بصل
(ممثلون عن الجمعية العمومية)

استراحة: 12:00 - 12:30

ثلاث جلسات متوازية: 12:30 - 2:30

- تحديات التدريب الصحفي واقتصادياته بين التكلفة والعائد، قاعة هيكل - الدور الرابع
أ. جمال غيطاس، أ. خالد البرماوي، أ. عمر مصطفى، أ. فاطمة فرج،
يديرها أ. ياسر الزيات

- تحديات توزيع الصحف وتسويق المحتوى الإلكتروني، قاعة كامل زهيري - الدور الثالث
أ. مجدي الحفناوي، أ. خالد عز العرب، د. حسام الضمراني،
يديرها الإعلامي أ. سمير عمر

-نحو ميثاق شرف صحفي عصري ومدونات للسلوك - (مائدة مستديرة)، قاعة أمين الرافعي - الدور الثالث
أ. كريمة كمال، أ. جمال فهمي، د. عمار علي حسن، أ. دعاء النجار، أ.حنان فكري، أ. فيولا فهمي،
أ. إيمان عوف ، د. حسين ربيع، يديرها الإعلامي أ. عمرو خفاجي

استراحة: 2:30 - 3:00

ثلاث جلسات متوازية: 3:00 - 5:00

-مناهج كليات الإعلام وتطورات سوق العمل الصحفي، قاعة هيكل - الدور الرابع
د. ليلى عبد المجيد، د. حسن عماد مكاوي، أ. علاء ثابت، أ. نبيل عمر، د. مي مصطفى، تديرها أ. إيمان رسلان

- تطوير موارد نقابة الصحفيين بين القدرات وأزمات الواقع، قاعة كامل زهيري - الدور الثالث
أ. خليل رشاد، يحيى قلاش، أ. الحسيني عبد الله، أ. مساعد الليثي،
يديرها أ. كارم محمود

- حرية تداول المعلومات على ضوء الاستحقاق الدستوري وتطورات المهنة (مائدة مستديرة)، قاعة أمين الرافعي - المستديرة الدور الثالث

د. عواطف عبد الرحمن، . سيد علي، أ. مجدي حلمي، النائب محمد عبد العليم داود، النائبة. أميرة صابر، أ. أحمد راغب، أ. محمد عبد السلام، د. أحمد سعيد، أ. محمد بصل،

يديرها الإعلامي أ. حسين عبد الغني

- الجلسة الختامية وإعلان التوصيات 5.30 - 6.30 / 7.30 (قاعة هيكل - الدور الرابع)

البيان الختامي للمؤتمر العام السادس

جاءت الدعوة للمؤتمر العام السادس لنقابة الصحفيين في ظروف استثنائية، تتعرض المهنة فيها لأزمات حادة على جميع المستويات، مهنية واقتصادية، وكذلك على مستوى الحريات والتشريعات، تعوقها عن ممارسة دورها المنوط بها في خدمة المجتمع والتعبير عن قضايا المواطنين.

وأصبح الصحفيون شهودًا على أزمة حقيقية تتمثل في تراجع حرية التعبير، وزيادة الضغوط الملقاة على الصحفيين، وتحجيم فرصهم للقيام بدورهم الحيوي في المجتمع. وهي الأزمة التي امتدت لتلقي بظلالها على الأوضاع الاقتصادية للمهنة وللصحفيين، ويدفع أعداد كبيرة من ممارسي المهنة ثمنها، وتحجّم فرصهم للقيام بدورهم الحيوي في المجتمع. فالعديد من زملائنا يعيشون ظروفًا مهنية واجتماعية واقتصادية صعبة حان الوقت أن نناقشها بشكل علني وجاد، ومعلن في مؤتمرنا، وعيننا على مستقبل أفضل للجميع.

تصاعد ذلك في ظل التطورات التكنولوجية، التي عجزت الكثير من المؤسسات الصحفية عن ملاحقاتها في ظل ما ينوء بها من أعباء اقتصادية، وبينما اتجه العالم لإعداد تعريفات جديدة للصحافة من خلال التركيز على المحتوى الصحفي، فإن صراعًا جانبيًا ثار بين نوعين من الصحافة هما: الورقية والإلكترونية، وأيهما سيبقى، فيما انشغلت قطاعات واسعة عن ضرورة إنتاج محتوى يلبي احتياجات الجمهور، ويسعى من خلال التدريب وتعظيم الإمكانات إلى صنع تكامل داخل المؤسسات، وبين مختلف المؤسسات لتطوير هذا المحتوى وتطوير البيئة، التي تمكّن الصحفيين من أداء دورهم بحرية واستقلال، وأن بداية الطريق دائمًا تأتي عبر تحرير الصحفي من كل القيود المهنية، والاقتصادية، والتشريعية المكبلة لعمله، خاصة في مهنة لا تعيش، ولا تتنفس، ولا تنمو إلا بالحرية.

لقد كان أمام مجلس النقابة والجمعية العمومية طريقان، إما الاستسلام لتحديات العصر، والاكتفاء بأحاديث الغرف المغلقة، وإما أن نتحلى بالشجاعة اللازمة لتغيير الوضع الراهن. وأن نسعى جاهدين لبناء نموذج إعلامي جديد يعتمد على الشفافية والمصداقية والابتكار والنقاش الجاد والصريح حول أزماتنا.

المؤتمر العام السادس للصحفيين

فعلى الصعيد العام، جاءت الدعوة للمؤتمر وسط أزمة عامة طالت الحريات العامة في المجتمع، وقيدت المجال العام والقدرة على الحركة، وكذلك وسط أزمة اقتصادية طالت قطاعات واسعة من المواطنين، وأثرت على قدرتهم الشرائية كما تسببت في رفع تكاليف الإنتاج لكل السلع، وهو ما دفع السلطة للدعوة لحوار وطني لمناقشة هذه القضايا، كانت نقابة الصحفيين حريصة على المشاركة فيه تنفيذًا للقرارات الصادرة عن الجمعية العمومية في انعقادها الأخير، وحرص مجلس النقابة على طرح رؤية الصحفيين لإصلاح أحوالهم، وذلك بعد استطلاع قطاعات واسعة من الجمعية العمومية، لكن التقدم في النقاش وطرح الحلول جاء وئيدًا، وتلازمت مع كل دعوة لنقابة الصحفيين حدوث انتهاك يطال المهنة كالقبض على أحد الزملاء، أو استمرار ظاهرة الحجب، فعلى سبيل المثال لا الحصر سعت النقابة لحل ملفات الحبس، والحجب، وحرية العمل في الشارع، فحققت بعض النجاحات في البداية، لكنها ما لبثت جميعًا أن تعطلت، ففي البداية أسفرت جهود النقابة عن خروج ما يقرب من 11 زميلًا من غياهب الحبس، وتم إغلاق الباب الدوار لدخول محبوسين جدد لأكثر من عام كامل، لكن مع بدايات العام الثاني في عمر المجلس وقت تصاعد الدعوة للمؤتمر العام عاد الباب ليدور بشكل عكسي، وبعد أن تراجع عدد المحبوسين من الصحفيين من 30 زميلًا إلى 19 زميلًا، ارتفع العدد مرة أخرى ليصل إلى 24 زميلًا محبوسًا في انتكاسة لكل هذه الجهود، خاصة أن 15 زميلًا من بين المحبوسين تجاوزت فترات حبسهم الاحتياطي عامين كاملين، وبعضهم استطالت فترات حبسه الاحتياطي لتصل إلى خمس سنوات، ويكفي تطبيق القانون الحالي، ومراجعة أوضاعهم لإطلاق سراحهم فورًا.

وخلال مشاركات النقابة في الحوار الوطني، رفع ممثلوها وفي إطار المساحات المتاحة لهم رؤية النقابة للخطوط العامة لحل مشكلة الصحافة، لكن كان لا بد أن نتشارك معًا في كل التفاصيل لتقديم رؤية جامعة لقضايانا.

على الجانب الآخر، كان تطوير العمل النقابي جزءًا أساسيًا من المطالب المرفوعة داخل الجمعية العمومية. ففي ظل هذا الوضع أصبح فرض عين علينا نحن كصحفيين أن نبني نقابة قوية تُعبر عن صوتنا، وتدافع عن حقوقنا من خلال هيكل مؤسسي فعّال وقائم على الشفافية، ويستند إلى مشاركة جميع الأعضاء في صنع القرار، مدركين أن تعزيز العمل النقابي سيعزز قوتنا كمجتمع صحفي، ويضمن لنا الأمان الاجتماعي والمهني.

في ظل هذا الوضع، جاءت الدعوة للمؤتمر العام السادس للنقابة مع بداية العام الحالي 2024م، وذلك لفتح نقاش عام داخل الجماعة الصحفية لمناقشة قضاياها عبر كل أطراف المهنة، لنتشارك جميعًا في تحليل الأزمة، التي نعيشها والخروج برؤى وخطوات وحلول واضحة لهذه الأزمة على كل الأصعدة يتولى مجلس النقابة وجمعيتها العمومية، وجميع أطراف المهنة رفعها لكل الجهات، وتكون برنامج عمل نتشارك جميعًا في تحقيقه.

لقد كنا حريصين منذ البداية على الحفاظ على تنوع هذه المهنة في سعينا لاستعادة قوتها الناعمة، لا نفرق بين فريق وآخر، وكان الهدف أن يتم فتح الأبواب للجميع للإدلاء برأيهم من خلال المؤتمر العام.

وعلى مدار عشرة شهور كاملة، شهدت النقابة أكثر من 80 اجتماعًا وندوة وحلقة نقاش تحضيرية للمؤتمر شارك فيها المئات من أعضاء الجمعية العمومية، بدأت بأربعة مؤتمرات تحضيرية عامة، حضرها لفيف من القيادات النقابية، وكذلك قيادات المؤسسات، والنواب الصحفيون، وأعضاء الجمعية العمومية تم خلالها مناقشة الخطوط العريضة لمحاور المؤتمر، وطريقة اختيار أمانته العامة، وكذلك عنوان المؤتمر، وجاءت مواكبة الإعداد للمؤتمر للمذبحة، التي تجري بحق الشعب الفلسطيني على حدودنا الشرقية خلال العدوان على غزة، وجميع الأراضي الفلسطينية ليختار الحاضرون في الاجتماعات التحضيرية بالإجماع عنوان «دورة فلسطين» لهذه الدورة من المؤتمر.

كما تشارك مجلس النقابة، والمشاركون في الجلسات التحضيرية الأولى محاور المؤتمر ولجانه التحضيرية ليتم تقسيم العمل إلى ثلاثة محاور هي: الحريات والتشريعات، والأوضاع الاقتصادية للصحافة والصحفيين، ومستقبل المهنة والتطورات التكنولوجية، كما طغت على جميع المحاور أزمات العمل النقابي والقيود المفروضة على عمل الصحفيين، خاصة ما يتعلق بأزمات الحجب وحبس الصحفيين، لتبدأ دورات عمل اللجان في الدوران متواكبة مع اجتماعات مشتركة للأمانة العامة، وممثلين مع مجلس النقابة، وظهر حماس الزملاء لعمل المؤتمر من خلال تقديم عدد كبير من أوراق العمل منذ الأسابيع الأولى للمؤتمر.

وبالتوازي مع الاجتماعات التحضيرية العامة، وكذلك النقاشات حول قضايا المهنة وقضايا المجتمع، التي طغت خلال هذه الفترة، وفي مقدمتها النقاش المحتدم حول مشروعي قانوني الإجراءات الجنائية والعمل الموحد، التي برزت خلال فترة الإعداد للمؤتمر، استمر العمل الدؤوب داخل اللجان لتعقد لجنة الحريات والتشريعات أكثر من 25 فاعلية بين 12 اجتماعًا تحضيريًا، وثلاث ندوات، وأربع ورش عمل، وستة لقاءات مع خبراء، نتج عنها نحو ثلاثة وعشرين مخرجًا، بينها مشروع قانون لإلغاء العقوبات السالبة للحرية في مجال النشر والعلانية، ومشروع بقانون لحرية تداول المعلومات، ومذكرة بحزمة واسعة من التعديلات التشريعية واللائحية على مجموعة من القوانين ذات الصلة بالصحافة والإعلام، ومذكرة مطوّلة بتعديلات على مشروع قانون العمل الجديد، وثماني أوراق بحثية رئيسية مصحوبة بتوصيات، ومشروع مدونة سلوك لبيئة عمل آمنة، كما تم تقديم مشروعين لمدونتين مهنيتين من لجنة المرأة والزميلات، وسبع أوراق بمقترحات متنوعة.

وعقدت لجنة مستقبل الصحافة، أكثر من 17 فاعلية بين اجتماعات تحضيرية وندوات، وتم تقديم 7 أوراق ودراسات عمل من خلالها، فيما عقدت لجنة اقتصاديات الصحافة أكثر من 20 فاعلية بين اجتماعات تحضيرية، وندوات نقاشية، وتم تقديم 7 أوراق عمل، كما تواصل عقد لقاءات الأمانة العامة والفاعليات العامة حول مختلف القضايا، كما تم تقديم عدد من الأوراق خلال انعقاد فاعليات المؤتمر، الذي انعقد على ثلاثة أيام خلال الفترة من 14 لـ 16 ديسمبر 2024م، عبر أكثر من 20 ندوة ومائدة مستديرة شارك فيها ما يقرب من 120 متحدثًا بخلاف مئات الزملاء، الذين حضروا أعمال المؤتمر، وشاركوا في النقاشات بفاعلية.

ومنذ إطلاق الدعوة للمؤتمر كانت الرسالة التي وصلت للجميع أننا نحتاج ليس فقط لتصحيح الأوضاع، ولكن للمشاركة الفاعلة في وضع الحلول، ورسم خارطة طريق لبناء جديد يستعيد للصحافة مكانتها، وذلك من خلال الإحاطة الكاملة بحجم أزمتنا، وإدراك جميع أبعادها، وتوصيف حالنا عبر تواصل مستمر مع كل الأطراف، وعبر أبواب مفتوحة لجميع الزملاء، وكان علينا أن نطرح ونصيغ ذلك بطريقة عملية، فوضعنا ونحن نعد لهذا المؤتمر استبيانًا لقياس ما وصلنا، ولدراسة أوضاعنا بشكل عملي، وكذلك رؤية أصحاب الأزمة للحلول وأزماتها، فجاءت النتائج لتدق العديد من نواقيس الخطر.

لقد جاءت نتائج الاستبيان لتؤكد أننا في أزمة عظيمة، وفي محنة كبيرة، ولكنها في الوقت نفسه كشفت اعتزاز الصحفيين بمهنتهم، وحرصهم على استعادتها، والإمساك بتلابيب تطويرها، وهو ما أكد أن حلم الخروج من الأزمة ما زال ممكنًا، ولم يفلت منا، وأن أبناء هذه المهنة ما زالوا يحلمون، وما زالوا يضعون التصورات لإنقاذها، وهذا ما ظهر في العديد من النتائج.

لقد شارك في الاستبيان 1568 زميلًا وزميلة، 88 ٪ منهم من النقابيين، و60 ٪ منهم في الفئة العمرية من 30 إلى 50 عامًا، وما يقرب من 30 ٪ منهم من الزميلات، وجاء المشاركون في الاستبيان تعبيرًا عن كل تنوعات المهنة ومؤسساتها، وهو ما يعزز مصداقية أرقام الاستبيان، التي جاءت لترسم خريطة كاملة لأوجاع الصحفيين الاقتصادية والمهنية.

وكان من غير الممكن في ظل العدوان الهمجي على الشعب الفلسطيني أن يخرج المؤتمر دون أن يوجه تحية واجبة لزملاء لنا ضربوا أروع المثل في المهنية والوطنية، والتضحية والفداء، وهم زملاؤنا تحت نيران العدوان الصهيوني في أرض فلسطين الأبية، وهذه التحية جاءت عنوانًا لهذه الدورة «دورة فلسطين».

الأرقام تقول إن ما يقرب من 20 ٪ ممن ينقلون الحقيقة في غزة فقدوا حياتهم، وما زال زملاؤهم يعملون، حيث استُشهد أكثر من 194 صحفيًا وعاملًا بقطاع الإعلام، من بين 1000 صحفي يعملون على الأرض في غزة. ولقد كان المؤتمر حريصًا في كل فعالياته أن يقدم تحية إجلال وإكبار لـ 194 شهيدًا للصحافة الفلسطينية، الذين ضحوا بأرواحهم خلال العدوان الغاشم على غزة.

وفي هذا الإطار، فإن نقابة الصحفيين المصرية وأمانة المؤتمر العام تشدد على موقف النقابة الثابت والدائم ضد التطبيع مع العدو الصهيوني، مؤكدةً أن حظر التطبيع المهني والنقابي والشخصي سيظل مستمرًا حتى يتم تحرير الأراضي المحتلة، وعودة حقوق الشعب الفلسطيني.

وشدد المؤتمر على أن رفض النقابة لأي شكل من أشكال التطبيع ليس مجرد موقف سياسي، بل هو تعبير عن التضامن الإنساني العميق مع الشعب الفلسطيني في نضاله من أجل حقوقه المشروعة، وبهذا تكون النقابة جزءًا من الحركة العالمية المناهضة للاحتلال.

بقيت كلمة أخيرة:

إن نتائج المؤتمر وتوصياته هي رسالة لكل الأطراف، ويبقى العمل على تحقيقها فرض عين علينا جميعًا كأبناء لهذه المهنة، وعلى كل حالم بمساحات أوسع للتعبير عن مشاكله، وكذلك على كل مَن يريد بناء وطن يتسع للجميع دون إقصاء أو تهميش، وكل مَن يريد أن تكون لدينا صحافة تعبر عن جموع المواطنين، وليس طرف واحد مهما علا شأنه وعظمت مكانته.

ويبقى أن تحقيق مطالب وتوصيات المؤتمر وضمان فعاليتها لا بد أن يأتي ضمن حزمة من الإجراءات العامة على رأسها إرساء قواعد الديمقراطية في المجتمع وتوسيع مساحات الحرية المتاحة للتعبير عن الرأي، ورفع القيود عن المؤسسات الصحفية والإعلامية بما يُبرز التعدد والتنوع، ويساعد على صناعة محتوى صحفي يليق بالمتلقي المصري والعربي، ويتيح فرصًا متساوية لجميع الأطراف للتعبير عن نفسها، ووقف التدخلات في العمل النقابي، وتحريره من أي قيود تعوقه، وتحرير المجال العام من القيود التي تمنع النقابات ومنظمات المجتمع المدني والأحزاب من الحركة، والعمل بحرية، والتفاعل فيما بينها بما يتيح لها تمثيل جموع الموطنين، والتفاوض من أجلهم، فلا حوار منتج أو يحقق هدف التغيير والتطوير بنفس الأدوات القديمة.

والمؤتمر يشدد على أن إعادة الاعتبار للتنوع في المجتمع، من خلال صحافة حرة ومتنوعة عبر تحرير الصحافة والصحفيين من القيود المفروضة على عملهم، وعلى حريتهم في ممارسة مهنتهم سيظل ضمانة رئيسية ليس للصحفيين وحدهم، ولكن للمجتمع بكل فئاته، فحرية الصحافة ليست مطلبًا فئويًا ولا «ريشة توضع على رأس ممارسي المهنة»، ولكنها طوق نجاة للمجتمع بأسره، وساحة حوار دائمة مفتوحة للجميع لمناقشة كل قضايا الوطن والمواطنين، فمطالب الصحفيين لا تقف عند حدود العمل اليومي، ولكنها تمتد أيضًا إلى المناخ العام، الذي يحكم عمل الصحافة، وكذلك الأوضاع الاقتصادية للصحفيين والمواطنين. فلا يمكن أن يكون هدفنا هو الاكتفاء بإصلاح منزلنا بينما بقية البيوت تحتاج إلى خطوات جادة لتعزيز الديمقراطية والشفافية، والحريات العامة، والتصدي لكل الانتهاكات والقيود، التي تعوق تقدم مجتمعنا، وفي مقدمتها تنامي ظاهرة الحبس، والإيغال في تشريعات وممارسات تنال من الحقوق السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية للمواطنين.

لقطات من الجلسة الختامية للمؤتمر

تحليل لاستطلاع رأي الصحفيين في أهم قضايا الصحافة والصحفيين ديسمبر 2024

تحليل يقدمه:سامح محروس
شارك في التحليل: د. أحمد فتحي محمود

في إطار استعدادات نقابة الصحفيين لعقد المؤتمر العام السادس للصحفيين في الفترة من 14 إلى 16 ديسمبر 2024، كلفت النقابة لجنة مكونة من كل من:

- سامح محروس مدير تحرير جريدة الجمهورية وعضو الهيئة الوطنية للصحافة
- الدكتورة مى مصطفي أستاذ مساعد الصحافة بأكاديمية أخبار اليوم
- الدكتور أحمد فتحى محمود بجامعة الأهرام الكندية

بإعداد نموذج لاستطلاع رأي الجماعة الصحفية حول أهم القضايا التي تشغل تفكيرها من قضايا وموضوعات تبدأ بالأحوال المادية للصحفي مرورًا بالأجواء التي يمارس عمله في إطارها وصولًا إلى التحديات المالية والتمويلية التي تواجه صناعة الصحافة في عصر التحول الرقمي والذكاء الاصطناعى.

وعقدت اللجنة العديد من الاجتماعات، وتم إعداد استمارة استبيان خضعت للتحكيم العلمى بمعرفة العديد من أساتذة الإعلام والرأي العام، وبعد مشاورات مكثفة بين اللجنة ونقيب الصحفيين والعديد من أساتذة المهنة، تم الاتفاق على الشكل النهائى لاستمارة استطلاع الرأي وتتكون من 34 سؤالًا تم تصنيفها في خمسة محاور تغطى الكثير من المستجدات التي طرأت على الحياة الصحفية وما تشهده صناعة الصحافة من تحديات اقتصادية، وما يتصل بذلك من قضايا الأجور.

وتم طرح الاستمارة إلكترونيا من خلال نموذج GOOGLE FORM وإرسالها للصحفيين عبر تطبيق الواتس آب إضافة إلى المجموعات المختلفة، وشارك الصحفيون بإبداء الرأي في نموذج الاستبيان الإلكتروني على مدار أكثر من 3 أسابيع امتدت في الفترة ما بين 19 نوفمبر حتى 10 ديسمبر 2024 بهدف إتاحة الفرصة لأكبر عدد من الصحفيين للمشاركة والإجابة على الاستبيان الذي يعد أداة رئيسية لفهم أولوياتهم في قضايا المهنة وأزماتها تمهيدًا لمناقشتها في المؤتمر العام السادس الذي يعقد في الفترة من 14 إلى 16 ديسمبر 2024.

وقبل أن نعرض نتائج التقرير نؤكد الحقائق التالية:

أن هذا الاستطلاع هو الأول من نوعه الذي يجرى للجماعة الصحفية منذ 20 عامًا، والثانى من نوعه الذي يجرى في تاريخ المؤتمرات العامة للصحفيين، حيث جرى الاستطلاع الأول في المؤتمر العام الرابع 2004. ومن هنا تكمن أهمية نتائج هذا الاستطلاع في أنه يرصد أحوال المهنة والممارسين لها في بيئة سياسية واقتصادية واجتماعية جديدة ومختلفة تمامًا عن تلك التي رصدها استطلاع عام 2004.

بلغ عدد المشاركين في استطلاع المؤتمر العام السادس 1568 صحفيًا، بزيادة نسبتها 49٪ عن عدد المشاركين في استطلاع المؤتمر الرابع وعددهم 1061 صحفيًا.

أن تفاعل الصحفيين الواضح مع الاستطلاع وما تم رصده في إجاباتهم يؤكد بما لا يدع مجالا للشك رغبتهم الكبيرة في إصلاحات جوهرية وحقيقية في صناعة الصحافة على كافة الأصعدة.

ومن هنا تكمن أهمية هذا الاستطلاع في أنه يقدم بانوراما لعينة علمية تمثل الهيئة الصحفية بمصر، وتعبر نتائجه – بشكل كبير- عما يطالب به الصحفيون لإصلاح أحوالهم وأحوال مهنتهم.

وفيما يلى أبرز ما جاء من مؤشرات في نتائج استطلاع 2024:

المحور الأول: السمات العامة

تشكل الفئة العمرية 31 – 50 النسبة الأعلى للمشاركين بنسبة بلغت 62٪، مقابل 22,6٪ للفئة العمرية من 51 – 60 سنة. وهو ما يعكس هيمنة الأعمار المتوسطة على المشاركين، ويؤكد اهتمام هذه الشريحة الوسطى من المجتمع الصحفي بقضايا المهنة وتطوراتها.

بلغت نسبة مشاركة الذكور 70,9٪، مقابل 29,1٪ للإناث، وهى نسبة لم تبتعد كثيرًا عن مشاركة 2004 (20,4٪ للإناث والباقى للرجال).

بلغت نسبة المشاركين من أعضاء النقابة 88,3٪، مقابل 11,7٪ من غير النقابيين. وهذه نتيجة طبيعية وحتمية ومتوقعة.

تنوعت مشاركة الصحفيين بمختلف مستوياتهم الوظيفية في الاستبيان، وحقق المحررون النسبة الأعلى من المشاركة 33,1٪، يليهم مديرو التحرير 24٪، ثم رؤساء الأقسام 21,6٪، نواب رئيس التحرير 15,5٪، ورؤساء التحرير 6٪.

كما تنوعت المشاركات بين أصحاب الخبرة المختلفة، وحقق الشباب من أصحاب الخبرة التي تتراوح بين 11 - 20 سنة النسبة الأكبر من المشاركة 48,2٪، يليهم اصحاب الخبرة من 30-21 سنة 22,8٪، ثم 30 سنة فأكثر 15,3٪، وفي المرتبة الرابعة من 10-1 سنوات بنسبة مشاركة 13,7٪. وتعكس هذه المؤشرات اهتمام الصحفيين بمختلف سنوات خبرتهم بتطوير المهنة.

وشهدت المشاركة إقبالاً واسعًا من الصحفيين بمختلف المؤسسات الصحفية والصحف على المشاتركة، حيث بلغت نسبة المشاركة من المؤسسات الصحفية القومية 43,2٪، تيلها الصحف الخاصة 40,6٪، ثم الصحف الحزبية 6,4٪، بينما شكل الصحفيون بالصحف الأجنبيه والذين لا ينتمون لصحف (صحفي حر) النسبة الأقل.

المحور الثانى: الأوضاع المالية والاجتماعية للصحفيين

لوائح الأجور

كشف 51,8٪ من الصحفيين عن عدم وجود لوائح مالية للأجور بالصحف التي يعملون بها، مقابل 48,2٪ أكدوا وجود هذه اللوائح بالمؤسسات التي يعملون بها.

الحد الأدنى من الأجور

أوضح 60,5٪ من الصحفيين عن عدم التزام المؤسسات التي يعملون بها بالحد الأدنى من الأجور، مقابل 27,9٪ يعملون بمؤسسات تلتزم بالحد الأدنى من الأجور، في الوقت الذي أفاد فيه 11,5٪ بأن صحفهم تلتزم «أحيانًا» بالحد الأدنى من الأجور. وتكشف هذه الأرقام عن وجود تفاوت كبير في تطبيق قوانين العمل بالمجتمع الصحفى.

الرعاية الصحية

وتتضح المعاناة في الرعاية الصحفية، حيث أوضح 54٪ من الصحفيين أن لديهم تأمين صحى، مقابل 46٪ لا يحظون بأى تغطية تأمينية صحية.

مستوى أجور الصحفيين

تبلغ ذروة المعاناة في أجور الصحفيين، حيث أفاد المشاركون بالحقائق التالية:

13,1٪ من الصحفيين لا يحصلون على أى أجر

7,1٪ من الصحفيين يحصلون على أجر أقل من 1000 جنيه شهريًا

18,9٪ من الصحفيين يحصلوت على أجر أقل من 3000 جنيه شهريًا

32,7٪ من الصحفيين يحصلون على أجر أقل من 6000 جنيه شهريًا
28,2٪ من الصحفيين يزيد أجرهم عن 6000 جنيه شهريا

ويتضح من النتائج السابقة أن 72٪ من الصحفيين يعيشون على أقل من الحد الأدنى للأجور المُحدد من الدولة بـ 6000 جنيه شهريًا مقابل 28.2٪ يلامسون الحد الأدنى.

بدل التكنولوجيا واستخداماته

وامتدادًا لهذا الوضع المادى، يعتمد 48,6٪ من الصحفيين على بدل التكنولوجيا كوسيلة للإعاشة، ويستخدمه 34,2٪ من الصحفيين إلى حد ما بين متطلبات المعيشة والعمل، بينما تستخدمة النسبة الأقل 17,2٪ في الغرض المخصص له وهو التدريب والتكنولوجيا.

الرضا عن مستوى الأجر

كشف 79٪ من الصحفيين عن عدم رضاهم عما يحصلون عليه من أجر، مقابل 16,1٪ راض إلى حد ما، ونسبة 4,7٪ راض.
وتظهر هذه النتيجة مجموعة من الحقائق أهمها: عدم تلبية الأجور للاحتياجات الأساسية للصحفيين، وعدم الحصول على فوائد غير مالية إضافية تعوض الصحفي عن انخفاض الأجر، مثل الاستقرار الوظيفي أو فرص التطوير المهني.

العمل الإضافي

ونتيجة لكل ما سبق تلجأ شريحة واسعة من الصحفيين تبلغ 40,1٪ للعمل الإضافي بشكل دائم، وشريحة أخرى تبلغ 24,4٪ للعمل الإضافي أحيانًا، مقابل 35,5٪ أفادوا بأنهم لا يزاولون عملًا إضافيًا.
ويعنى هذا أن نحو 65,5٪ من الصحفيين إجمالًا يلجأون للعمل الإضافي لتعويض تراجع مستوى أجورهم.

نوعية العمل الإضافي

أما من حيث نوعية هذا العمل الإضافي فإن 70,4٪ من الصحفيين يعملون في أعمال صحفية، مقابل 29,6٪ يلجأون للعمل في أعمال غير صحفية
وهذا يكشف أيضًا عن جانب كبير من الأزمة المالية التي يعانيها السواد الأعظم من الصحفيين.

الاستقرار الوظيفي

أفاد 27,4٪ من الصحفيين أنهم تعرضوا للفصل التعسفى. وتعكس هذه النسبة عن معاناة شريحة لا يُستهان بها من عدم احترام قانون العمل في الصحف التي يعملون بها.

حل مشكلة الفصل التعسفي

وحول من تعرضوا للفصل التعسفى، أوضح 69,7٪ منهم أنه لم تتم حل مشكلتهم، مقابل 30,3٪ أفادو بحل المشكلة.

وتكشف هذه النتيجة عن وجود مشكلة حقيقة في علاقات العمل بالوسط الصحفي، بدليل أن نحو 70٪ مما تعرضوا للفصل التعسفي لم تنجح جهود إعادتهم للعمل مما يستلزم تدخلًا تشريعيًا يلزم أصحاب الأعمال باحترام حقوق العامليين لديهم.

الحصول على دعم النقابة

حيث أفاد 71,1٪ أنهم لا يحصلون على دعم من النقابة، مقابل 28,3٪ من المشاركين في الاستبيان يحصلون على هذا الدعم.

وتكشف هذه النتيجة عن وجود نسبة لا يستهان بها (28,3٪) تلجأ للنقابة كآلية للدعم ومواجهة أعباء الحياة، وهو دور يفرض أعباء إضافية على النقابة فوق دورها الأصلي المتمثل في حماية المهنة.

الحصول على بدل بطالة

أوضح 92,5 ٪ من المشاركين أنهم لا يحصلون على بدل البطالة، مقابل 7,5 ٪ يحصلون عليه. ويمكن تفسير هذه النسبة بأحد الاحتمالات التالية:

- نقص برامج الحماية الاجتماعية للصحفيين
- الصعوبة في إثبات استحقاق بدل البطالة
- فترة عمل قصيرة: قد يكون العديد من الصحفيين يعملون في وظائف قصيرة الأجل أو بعقود مؤقتة، مما يجعلهم غير مؤهلين للحصول على بدل البطالة.

الأدوار المطلوب من النقابة بالاهتمام بها في المستقبل

أولاً: قضايا الأجور والمرتبات والمعاشات: حل هذا المطلب في المرتبة الأولى من مطالب الصحفيين بوزن نسبي مُرجح يبلغ 27,7٪.

ثانيًا: إعداد الصحفي مهنيًا، ودعم الحريات: جاء هذان المطلبان في المرتبة الثانية من مطالب الصحفيين بوزن نسبي مرجح 24,3٪ لكل منهما.

ثالثًا: إصلاح التشريعات: حل في المرتبة الثالثة من مطالب الصحفيين بوزن نسبي مُرجح 23,5٪.

ويتضح من خلاصة ما سبق، أن الوضع الاقتصادي والمالي للصحفيين يعد الهاجس الأول في تفكيرهم، ولكن بمسافة ليست بعيدة عما يشغلهم من قضايا الحريات ودعم العمل الصحفي والإصلاح التشريعي.

المحور الثالث: تحديات ممارسة المهنة

تقييم الصحفيين للدور الذي تقوم به الصحافة في المجتمع

سيطرت نظرة تشاؤمية على الرؤية التي ينظر بها الصحفيون للدور الذي تقوم به الصحافة في المجتمع، وقدرتها على التأثير، حيث يرى 57,3 ٪ أنها لا تقوم بدور، بينما يرى 28,8 ٪ أنها تقوم بدور محدود، وفي المقابل يرى 13,9٪ أنها مازالت تقوم بدور مؤثر.

معوقات تحقيق التمييز في العمل الصحفي

أولًا: تراجع الدخل المادي بوزن نسبي مرجح 27.2٪
ثانيًا: التشريعات الصحفية بوزن نسبي مرجح 26.4٪
ثالثًا: عدم تعاون المصادر بوزن نسبي مرجح 23.7٪
رابعًا: الوضع الإداري للمؤسسات الصحفية بوزن نسبي مرجح 22.5٪

ويتضح من الأرقام السابقة تداخل العوامل التي تعوق تحقيق التمييز في العمل الصحفي وتقاربها من حيث تأثيرها على مناخ العمل، بيد أن الحالة الاقتصادية ومستوى دخل الصحفي يبقى في مقدمة ما يشغل تفكير الصحفيين ويؤثر على أدائهم.

الآليات المتبعة في اختيار القيادات الصحفية والإدارية

كشف الغالبية العظمى من الصحفيين (88,4٪) عن حالة من عدم الرضا الواضح عن آلية اختيار القيادات الصحفية، مقابل 11,6 ٪ أعربوا عن رضاهم عن ذلك.

- ومن أبرز أسباب عدم الرضا عن طريقة اختيار القيادات الصحفية:

عدم وجود آلية واضحة لاختيار العناصر ذات الكفاءة بنسبة 77.9٪، حيث تفتقد عملية الاختيار لقواعد ومعايير واضحة على أساس الكفاءة والخبرة.

ويرى 64,4٪ أن عمليات الاختيار تتم بالمجاملات الشخصية وتشوبها المحسوبية مما يقلل من فرص صعود المؤهلين.

– وأعرب 52,5٪ من الصحفيين المشاركين عن اعتقادهم بعدم تطبيق طريقة تنافسية تتسم بالشفافية بين العاملين بالمؤسسات، ويطالبون بوضع أسس للمنافسة العادلة بين المرشحين للقيادة، بما يضمن اختيار الأفضل.

– ويؤكد 47,8٪ أن الطريقة الحالية تقضي على الطموح الشخصي للعاملين مما يؤثر سلبًا على أداء المؤسسة.

ومن خلال رصد إجابات المشاركين روى بعضهم تجارب شخصية عما اعتبروه سوء اختيار في مؤسساتهم وصحفهم، وتكررت عبارات من نوعية: "الشللية" و"المحسوبية" و"الأهواء الشخصية". ولم تقتصر الشكوى على الصحف القومية، بل امتدت للصحف الحزبية حيث يتم تجاهل الكفاءات واختيار المقربين من رئيس الحزب، بالإضافة الى تفضيل مندوبى الإعلانات على الصحفيين من أصحاب الرأى.

العنف أثناء ممارسة العمل الصحفي

كشف 52.5٪ من الصحفيين المشاركين في الاستبيان عن تعرضهم لدرجات متفاوتة من العنف أثناء ممارستهم للعمل، حيث ينقسم هذا العنف إلى:

- عنف نفسى 42,1٪
- عنف لفظى 31,6٪
- عنف جسدى 13,8٪

بالإضافة إلى أنواع أخرى من العنف ولكن بدرجة أقل مثل: التضييق الأمنى، والتهديد بالتعرض والملاحقة، والتمييز ضد المرأة.

التحديات التي تهدد مصداقية العمل الصحفي

أولا: عدم التعبير عن قضايا القراء بوزن نسبى مرجح 28٪ حيث يروى الصحفيون أن المحتوى الذي تنشره الصحف لا يعكس اهتمامات وقضايا الجمهور المستهدف، مما يؤدي إلى فقدان الثقة.

ثانيًا: الاعتماد على البيانات الرسمية بوزن نسبى مرجح 27,7٪ حيث يرى الصحفيون أن الاعتماد المفرط على البيانات الرسمية يحد من قدرتهم على التحقيق والتحرى، ويقلل من عمق التحليلات الصحفية.

ثالثًا: خلط الإعلان بالتحرير بوزن نسبى مرجح 22,3٪ حيث يؤثر التحيز في التغطية الإعلامية وتغليب المصالح التجارية على مصداقية المحتوى الصحفى.

رابعًا: انتهاك الحياة الخاصة بالمواطنين بوزن نسبى مرجح 21,8٪ حيث يشعر الصحفيون بقلق من انتهاك خصوصية الأفراد، مما يؤثر سلبًا على سمعة الصحافة ويقلل من ثقة الجمهور.

المحور الرابع: الصحافة والتحول الرقمي

مدى اهتمام الصحف بالتحول الرقمي

- يرى 31٪ من الصحفيين أن الصحف تهتم بالتحول الرقمي أو مستعدة للتعامل معه.

- ويعتقد 46,4٪ أن الصحف تهتم به بشكل جزئي وقد يكون لك بسبب نقص الموارد أو الخبرة أو الرؤية الاستراتيجية.

- وفي المقابل أعرب 27.7٪ عن اعتقادهم بأن الصحف لا تهتم بالتحول الرقمي.

ونستخلص مما سبق الحاجة الملحة لبذل المزيد من الجهود لتمكين المؤسسات الصحفية من مواكبة التطورات الرقمية.

مدى اعتماد الصحفيين على التقنيات الرقمية في عملهم

- 58.7٪ من الصحفيين يستخدمون التقنيات الرقمية بشكل منتظم.

- 34.2٪ يستخدمونها بشكل جزئي، ويرجع هذا إلى نقص التدريب أو ضعف الموارد، أو بسبب طبيعة العمل الصحفي الذي يقومون به.

- 7.1٪ بأنهم لا يستخدمون التقنيات الرقمية على الإطلاق، وقد يكون ذلك بسبب عوامل عدة، مثل عدم توفر الأجهزة أو عدم القدرة على التعامل معها.

طرق اكتساب مهارات التعامل مع التقنيات الرقمية

أولا: المجهود الفردى وحصل على المرتبة الأولى بنسبة 82.4٪.

ثانيًا: من خلال الصحيفة في المرتبة الثانية بنسبة 10.4٪.

من خلال نقابة الصحفيين في المرتبة الثالثة بنسبة 7.2٪.

ونخلص مما سبق إلى ضرورة زيادة الاهتمام بأنشطة النقابة التدريبية في المستقبل.

المحور الخامس: مستقبل المؤسسات الصحفية والصحف

توقعات الصحفيين لمستقبل دور الصحافة

تشير نتائج الاستطلاع إلى سيطرة رؤية تشاؤمية لدى الصحفيين حول الدور الذي يمكن أن تلعبه الصحافة في المستقبل بسبب منافسة وسائل الإعلام الحديثة لها.

يتوقع 67,5٪ من الصحفيين تراجع دور الصحافة تدريجيًا مقابل زيادة نفوذ مواقع التواصل الاجتماعي، وهذا يشير إلى وجود قلق كبير بالمجتمع الصحفي من تآكل دور الصحافة التقليدية في ظل المنافسة الشديدة من هذه المنصات.

ويرى 20٪ أن دور الصحافة سيستمر كما هو دون تغييرات جوهرية.

بينما ينظر 12,4٪ من الصحفيين بتفاؤل لمستقبل الصحافة، ويتوقعون زيادة دورها في المرحلة القادمة.

تكرار تجربة دمج العديد من الصحف في إصدار واحد

- 48,7٪ يرفضون الدمج ويرون أنها فكرة غير مجدية نظرًا للأزمات التي خلقتها التجارب السابقة.
- 28,7٪ يتخذون موقفًا محايدًا من الدمج.
- 22,6٪ يؤيدون الفكرة ويرون أنها قد تجلب بعض المنافع الاقتصادية.

مدى رضا الصحفيين عن إدارات المؤسسات / الصحف التي يعملون بها

واتساقا مع ما أظهرته النتائج السابقة حول موقف الصحفيين من طريقة اختيار القيادات الصحفية، أعرب الصحفيون عن مواقفهم كالتالى:

- 53,7٪ غير راضين عن إدارات المؤسسات / الصحف التي يعملون بها.
- 34,4٪ يتخذون موقفا محايدًا.
- 12٪ راضون عن إدارات الصحف التي يعملون بها.

الحلول المقترحة لعلاج الأزمات التي تواجه صناعة الصحافة

تعددت اهتمامات الصحفيين بالحلول المقترحة لعلاج الأزمات التي تواجه الصحافة، وحصلت الاختيارات على وزن نسبى متقارب على النحو التالى:

الأولوية الأولى: إقرار قانون حرية تداول المعلومات بوزن نسبى مرجح 26,6٪

حيث يرى الصحفيون أن إقرار قانون يضمن حق الوصول إلى المعلومات أمر حيوي لعمل الصحفيين. وهذا يدل على أنهم يرون أن الشفافية والوصول إلى المعلومات هما أساس الصحافة الاستقصائية.

الأولوية الثانية: إلغاء العقوبات السالبة للحريات بوزن نسبى مرجح 26٪

حيث يعتبر الصحفيون أن إلغاء العقوبات التي تحد من حرية التعبير يعد الخطوة الأولى والأهم لحل أزمات الصحافة. هذا يدل على أنهم يرون أن البيئة التشريعية الحالية تعد أحد عوائق عمل الصحفيين بحرية واستقلالية.

الأولوية الثالثة: تقديم الدعم المادي للمؤسسات والصحف بوزن نسبى مرجح 25٪

ويكشف ذلك عن وعى الصحفيين بالتحديات الاقتصادية التي تواجه صناعة الصحافة، وأن الدعم المالي يمكن أن يساعد في استدامة المؤسسات الصحفية.

الأولوية الرابعة: دعم مستلزمات الإنتاج بوزن نسبى مرجح 22.8٪

توصيات المؤتمر السادس

الحريات والتشريعات:

1- الإفراج عن جميع الصحفيين المحبوسين، وتبييض السجون من المحبوسين في قضايا النشر والرأي والتعبير، لا سيما مَن جاوزوا الحد الأقصى للحبس الاحتياطي وهو عامان، والامتناع عن توجيه اتهامات جديدة لهم ليستمروا قيد الحبس.

2- أن يواصل مجلس النقابة جهوده الحثيثة لمتابعة حالات الصحفيين المحبوسين، وتقديم المساعدة القانونية لهم، ودعم أسرهم.

3- يبدي المؤتمر ترحيبه بتوجه الدولة مؤخرًا إلى إخراج المئات من قوائم الإرهاب بعد مراجعة أوضاعهم، ونوصي في هذا الصدد برفع أسماء باقي الزملاء المدرجين على هذه القوائم.

4- إصدار قانون إلغاء العقوبات السالبة للحرية في جرائم النشر والعلانية، في إطار التنفيذ التشريعي الكامل لنصوص الدستور بحظر توقيع عقوبات سالبة للحرية في الجرائم، التي ترتكب بطريق النشر والعلانية عدا التحريض على العنف والتمييز والطعن في الأعراض.

وقد أسفرت مناقشات المؤتمر عن مشروع قانون متكامل في هذا الصدد سيتم رفعه إلى كل الأطراف لمناقشته (مرفق بالتوصيات).

5- التطبيق الكامل والأمين للضمانات الدستورية، التي تكفل حرية الممارسة الصحفية في إطار شامل لحرية الفكر والرأي والتعبير، والإبداع والصحافة والطباعة، وإزالة القيود التشريعية على حرية الصحافة بأنواعها.

وقد اعتمد المؤتمر حزمة من التعديلات التشريعية لحذف وتعديل عددٍ من مواد قانون العقوبات، وقانون مكافحة الإرهاب، وقانون جرائم تقنية المعلومات، وقانون الإجراءات الجنائية، وذلك على ضوء النصوص الدستورية ومبادئ المحكمة الدستورية العليا (مرفق بالتوصيات).

6- تعديل التشريعات المنظِّمة للصحافة والإعلام، وعلى رأسها «قانون تنظيم الصحافة والإعلام»، بما يرسخ استقلال المؤسسات الصحفية، ويسهّل أداء الصحفيين لواجبهم المهني، ويرفع القيود التي فرضتها بعض مواد تلك القوانين على حرية الرأي والتعبير، ويحسّن أجور العاملين في المهنة بما يتناسب مع طبيعة الواجب الملقى على عاتقهم ومعدلات التضخم الأخيرة.

وقد أقر المؤتمر حزمة إجراءات تشريعية بتعديلات على قانوني تنظيم الصحافة والإعلام، وقانون الهيئة الوطنية للصحافة لتحرير الصحافة من القيود المفروضة عليها والمتعلقة بعدد من المواد، التي تخص إلزام الصحفي بالحصول على تصاريح للتصوير والتغطية، وتشكيل الهيئات، وعدد آخر من النصوص الواردة في القوانين (مرفق توصيات تفصيلية بهذه التعديلات).

7- أعلن المؤتمر دعمه لموقف النقابة من قانون الإجراءات الجنائية، ومطالبة مجلس النقابة بالاستمرار لحين الالتزام الكامل بما أقره الدستور من ضمانات للحرية الشخصية للمواطنين بصفة عامة، وما كفله لعدالة وسلامة إجراءات الاتهام والقبض والمحاكمة، وضرورة انعكاس ذلك على التشريعات المعنية.

8- المسارعة إلى تنفيذ الاستحقاق الدستوري لحرية تداول المعلومات كحق أساسي للمواطن معطل منذ إقراره في الدستور قبل أكثر من عشر سنوات، والتوسع في استغلال المعلومات باعتبارها مقومات أساسية للاقتصاد الوطني، مع التأكيد على عدم فرض قيود تعطل الحق باسم التنظيم، وذلك من خلال إصدار تشريع

متكامل يكفل حرية تداول المعلومات، ويقوم على أربعة أركان: حرية الوصول، وحق الإتاحة، وتجريم المخالفة، وتنظيم التوثيق الدوري والإلزامي.

وقد اعتمد المؤتمر مسودة مبدئية لهذا المشروع من خلال المناقشات داخل المؤتمر (المسودة بالمرفقات)، ويوصي بتشكيل لجنة لإنجاز دراستها على نحو عاجل ورفعها إلى مجلس النواب، ومجلس الوزراء، والمجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، ووزارة الاتصالات، وغيرها من الجهات.

9- اعتماد كارنيه نقابة الصحفيين بوصفه تصريح العمل الوحيد المعتمد دستوريًا للزملاء من أعضاء النقابة (صحفيين ومصورين)، في جميع الفاعليات الميدانية، وكذلك اللقاءات والمؤتمرات، دون الحاجة لأي تصاريح أخرى للتغطية، واعتماد خطابات الصحف والمواقع المعتمدة لبقية الزملاء ممن لم يتسن لهم الحصول على عضوية النقابة، خاصة أن قانون النقابة يشترط مزاولة المهنة كسبيل وحيد للحصول على عضوية النقابة.

10- يرفض المؤتمر الممارسات الاحتكارية في مجالي الصحافة والإعلام، ويطالب بتفعيل دور المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام المقرر دستوريًا وتشريعيًا لمنع تلك الممارسات.

11- مراجعة القيود والضوابط القانونية المفروضة على حرية الإصدار بالمخالفة للدستور، وضرورة إزالة كل القيود التشريعية والإجرائية، التي تحول دون حرية الإصدار، وتقف حائلًا بين التنوع في المجتمع، والتأكيد على أن ذلك تدعيمًا لحق المواطنين في المعرفة.

12- رفع الحجب عن جميع المواقع الصحفية، والمواقع التي تقدم محتوى إعلاميًا، ووقف استخدام الحجب كإجراء احترازي أو عقابي دون مقتض، وبحيث لا يتم الحجب إلا استنادًا لقرار قضائي.

13- وقف الملاحقات الأمنية لمالكي المواقع الإلكترونية ومديريها، والعاملين بها بسبب محتواهم، أو بحجة إدارة المواقع بدون ترخيص.

14- سرعة البت في طلبات الترخيص المقدمة من جميع المواقع الصحفية، واعتبار عدم الرد أو المراجعة خلال تسعين يومًا بمثابة موافقة نهائية على منح الترخيص، وعدم التمييز بين المواقع بسبب سياساتها أو اتجاهاتها التحريرية، والتعامل معها جميعًا سواء بسواء، والنظر في طلباتهم بنفس القدر من الاهتمام والسرعة.

15- تطبيق المادة 15 من قانون الأحزاب السياسية على المواقع الإلكترونية، التي تعتبر شكلًا من أشكال «الصحيفة» وفقًا لقانون تنظيم الإعلام، بحيث يتم إعفاء صحيفتين (ورقية وإلكترونية، أو ورقية وورقية، أو إلكترونية وإلكترونية) من رسوم التراخيص.

16- إعفاء المواقع التابعة للمؤسسات القائمة منذ ما قبل إصدار القانون (180) لسنة 2018م، من مصاريف تقنين الأوضاع مساهمة في تخفيف الأعباء المالية.

17 -تعديل مواد الحبس الاحتياطي في قانون الإجراءات الجنائية، التي حولت الإجراء الاحترازي إلى عقوبة تم تنفيذها على العديد من الصحفيين وأصحاب الرأي خلال السنوات الماضية، وبما يضمن عدم تجاوز الحد الأقصى لفترة الحبس الاحتياطي المقرر للجنح والجنايات تحت أي مسمى.

18- إقرار مدونة سلوك مهني تراعي مصالح جميع الزميلات والزملاء، وتحقق بيئة عمل آمنة، بالبناء على ثلاث مدونات تم عرضها خلال أعمال المؤتمر تقدمت لجنة المرأة بالنقابة بإحداها، وتقدم عدد من الزميلات بالمدونتين الأخريين، على أن تتبنى لجنة متابعة توصيات المؤتمر حوارًا موسعًا للخروج بمدونة تحقق أهداف المدونات الثلاث، على ضوء التشريعات والاتفاقيات الدولية ذات الصلة، (المدونات الثلاث منشورة ضمن أوراق المؤتمر).

19- تبني آلية لتطوير ميثاق الشرف الصحفي، ودعوة مجلس النقابة لتأسيس لجنة من شخصيات تحظى بالاستقلال والمصداقية تتلقى المقترحات في هذا الشأن من الزملاء، لمراعاة التطورات والمشاكل المستجدة.

20- تبني مطلب الزملاء الرواد الخاص بحقهم في التصويت، واتخاذ الإجراءات القانونية التي تمكنهم من ذلك.

الإصلاح الإداري للمؤسسات الصحفية وتطوير العمل النقابي

أولًا – الإصلاح الإداري:

1- إعادة الاعتبار للصحافة القومية كأحد روافد التنوع في المجتمع، وتجديد دمائها عبر عدد من الخطوات يأتي على رأسها: طريقة اختيار القيادات الصحفية من خلال الكفاءة، وإعادة الاعتبار للموهبة والقدرة على الإدارة الرشيدة.

2- تفعيل دور مجالس تحرير في الصحف بمختلف تنوعاتها، وإطلاق حرية هذه المجالس في رسم السياسات التحريرية لكل مطبوعة.. بما يضمن ديمقراطية القرار وتنوعه والحفاظ على سياسة تحريرية حرة ومتنوعة ومهنية.

3- تعديل النصوص الخاصة بالجمعيات العمومية، ومجالس الإدارات بالمؤسسات القومية بما يضمن تفعيل أدوارها، ودورًا أكبر للمنتخبين، وأن تكون الغلبة لهم في التشكيل.

4- ضرورة تفعيل النصوص الخاصة بتشكيل جمعيات عمومية ومجالس إداراتها بالصحف الخاصة بما يضمن مشاركة الصحفيين في إدارة مؤسساتهم واطلاعهم الكامل على طريقة تسيير أوضاعها.

5- تفعيل دور الجمعيات العمومية للمؤسسات الصحفية وتقديم كل ما يتعلق بنشاط المؤسسة إلى أعضائها، وعدم الاكتفاء بالميزانيات والتقارير السنوية.

6- تحويل إدارات شئون العاملين بالمؤسسات القومية إلى إدارات للموارد البشرية، بحيث تتم متابعة التطور المهني لكل صحفي وموظف.

7- إنشاء نظام موحد للحوكمة الإدارية من قبل الهيئة الوطنية للصحافة يُطبق على جميع المؤسسات الصحفية القومية مع التقييم الدوري بشكل حقيقي لضمان الإدارة الرشيدة.

8- إنشاء وحدة للتسويق الرقمي والإعلام الاجتماعي تتولى توحيد المعايير في منصات المؤسسات الصحفية، وتدريب الكوادر ومتابعتهم.

9- التعامل مع كل مؤسسة صحفية، وكل إصدار داخلها كعلامة تجارية مستقلة.

10- الاستفادة من جميع الصحفيين من خلال إعادة توزيعهم على الوظائف الصحفية المطورة والمستحدثة بعد تحديث الهيكل الوظيفي، وإخضاعهم للتدريب على مهارات تلك الوظائف.

11- دراسة نتائج الاستبيان، الذي أجرته النقابة بدقة والذي كشف عن أن 88 ٪ من المشاركين فيه غير راضين عن الإدارات الصحفية، ووضع قواعد عادلة لاختيار إدارات المؤسسات القومية، وإدارات التحرير بها استنادًا لمعايير الكفاءة وعبر إعلان يتقدم له المؤهلون لذلك يتضمن شروطًا معلنة للاختيار.

12- استكمال إجراءات تعيين الزملاء غير المعينين في الصحف القومية، ودعوة الهيئة الوطنية للصحافة بالتعجيل بإتمامها في أقرب وقت.

ثانيًا – تطوير العمل النقابي وتطوير موارد النقابة:

1- تشكيل لجنة من النقابة وأعضاء الجمعية العمومية، والخبراء لوضع مشروع قانون متكامل لزيادة موارد النقابة، وفقًا لتفاصيل المقترحات التي تم طرحها في المؤتمر، وبينها بحث استحداث رسوم أو دمغات زهيدة كمورد دائم من خلال القطاعات المرتبطة بالصحافة، ومنها قطاعات الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، وعلى غرار ما جرى في نقابة المحامين ومهنة المحاماة على أن يتم الانتهاء من المشروع خلال مدة لا تتجاوز ثلاثة أشهر، وتقديمه للدورة البرلمانية الحالية.

2- وقف التدخلات في العمل النقابي، وتحريره من أي قيود تعوقه، وتحرير المجال العام من القيود، التي تمنع النقابات، ومنظمات المجتمع المدني من الحركة والعمل بحرية، والتفاعل فيما بينها بما يتيح لها تمثيل جموع المواطنين، والتفاوض من أجلهم.

3- وضع لائحة جديدة للقيد بالنقابة تراعي التطورات في سوق العمل والقوانين المنظمة للصحافة والإعلام، ومطالبة مجلس النقابة بتشكيل لجنة من أعضاء الجمعية العمومية والمجلس للانتهاء من وضع اللائحة الجديدة في

أقرب فرصة، واعتبارها ضرورة عاجلة، والعرض على الجمعية العمومية القادمة.

4- أعلن المؤتمر دعمه لمشروعات إعادة رقمنة النقابة بما يخلق مساحة أوسع من التواصل بين مجلس النقابة، والجمعية العمومية، وتسهيل وصول المعلومات لأعضاء الجمعية بما يضمن مساحة أوسع من الشفافية.. كما دعا المؤتمر مجلس النقابة والمجالس المتعاقبة للعمل على تطوير اللائحة الداخلية للنقابة بما يضمن أكبر مشاركة في صنع القرارات.

5- أعلن المؤتمر تقديره لمشروع رقمنة الصحافة المصرية، الذي تنفذه النقابة حاليًا، تحت إشراف د. خالد العزب، ودعا المؤسسات الصحفية للتعاون مع النقابة لاستكمال تنفيذه، وأعلن تثمينه للمؤسسات والجهات التنفيذية، التي قررت دعم المشروع.

6- دعوة النقابة لتفعيل شرط الضمير لصالح الصحفيين، خاصة في المؤسسات، التي تقوم بتغيير سياساتها التحريرية، وبما يضمن مساحة أوسع لاستقلال العمل الصحفي.

7- تشكيل لجان نقابية بالمؤسسات تابعة للنقابة، خصوصًا بعدما كشف استبيان النقابة عن وجود مشكلة حقيقية في علاقات العمل بالوسط الصحفي، ومساندة رؤية النقابة المقدمة حول مشروع قانون العمل.

8- العمل على تجاوز الملاحظات الواردة في استطلاع الرأي، الذي أجرته النقابة، وبحث سبل تطوير دور النقابة في مواجهة تصاعد الفصل التعسفي ومحاسبة القائمين بذلك، واتخاذ إجراءات ضد المؤسسات التي تقوم بفصل الصحفيين تعسفيًا، وكذلك اتخاذ إجراءات ضد إدارات تلك الصحف دون الإخلال بحقوق باقي الصحفيين، وتدخل النقابة لضبط مواد الفصل في مشروع قانون العمل بما يضمن الحفاظ على مصالح العاملين وحقوقهم الاقتصادية.

اقتصاديات الصحافة

الإصلاحات الاقتصادية والمالية:

1- وضع خطة بجدول زمني محدد للإصلاح الاقتصادي والمالي في المؤسسات الصحفية مع ضمان رقابة لبرنامج العمل، وفقًا لما ورد في الأبحاث التي ناقشها المؤتمر.

2- دعم صناعة الصحافة، وتدخل مؤسسات الدولة لتخفيف الأعباء عن المؤسسات الصحفية، وذلك من خلال:

- بحث منح تخفيضات خاصة للمؤسسات الصحفية والصحف على أسعار جميع الخدمات، التي تحصل عليها والضرورية لصناعة الصحافة، وبالأخص الكهرباء والإنترنت.
- تطبيق إعفاءات جمركية على مستلزمات وخامات الطباعة لتخفيف الأعباء عن كاهل المؤسسات الصحفية.
- دعوة مجلس النقابة لتشكيل لجنة من متخصصين لإعداد مشروع متكامل في هذا الصدد.

3- تصحيح الاختلالات في طريقة إعداد الميزانيات، وضمان مناقشة جادة لها أولًا بأول في مجالس الإدارات والجمعيات العمومية.

4- نشر الميزانيات عملًا بمبدأ الشفافية وكضرورة لإشراك الصحفيين في تقديم اقتراحاتهم لمعالجة المشاكل فيها.

5- العمل على زيادة إيرادات المؤسسات الصحفية والصحف عن طريق تطوير أدوات التسويق، والاهتمام ببحوث السوق والاستفادة منها.

6- على الصحف بأنواعها وبمشاركة نقابة الصحفيين وأي جهات رسمية يستدعي الأمر تدخلها، المسارعة إلى التفاهم على إجراء بحوث سوقية مشتركة لرسم خريطة جديدة لاهتمامات المواطن المصري وقدراته الاقتصادية، وسمات السوق الأخرى من قطاعات اقتصادية مرتبطة ومعلنين محتملين وموارد محتملة، كوسيلة أساسية يجب الانطلاق منها إلى تطوير المحتوى واقتصاديات المهنة.

7- على جميع المؤسسات الصحفية تكثيف استثماراتها من أجل التحول الرقمي، والتوسع في تدريب الصحفيين على استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي، وإدارة المحتوى الإلكتروني بوسائل تتيح جذب المُعلنين، واستحداث مصادر تمويل جديدة، والاستثمار في مجالات متصلة بالصحافة.

8- تشارك عدة مؤسسات صحفية وصحف في إنشاء مصنع كبير للورق لتوفير تكلفة استيراده، وذلك بعد دراسة جدوى متخصصة في هذا الشأن.

9- العمل على تطوير المحتوى بطريقة تمكِّن المؤسسات الصحفية والصحف من إعداد نشرات صباحية يومية مدفوعة تتضمن أخبارًا وقصصًا خبرية وتقارير حصرية، وتحليلات متميزة، والعمل لتسويقها.

10-إسقاط فوائد ديون الضرائب والتأمينات الاجتماعية، على مختلف المؤسسات والصحف العامة والحزبية والخاصة، وجدولة أصل الدين.

11- معاملة الصحف الخاصة وفق نظام الشركات الصغيرة والمتوسطة للاستفادة من مزايا القانون المنظم لنشاطها.

12- دعم تأسيس شعبة للصحف الخاصة، باتحاد الغرف التجارية، تنفيذًا لقرار الغرفة التجارية بالقاهرة رقم (162) لعام 2019م.

13- دعوة الصحف القومية والخاصة، إلى بحث التشارك معًا بمجال الاستثمار في صناعة التدريب الصحفي والإعلامي الجاد والمتخصص، بما يضمن مواكبة الاحتياجات العملية، ووضع إستراتيجيات متوسطة وطويلة لتلبيتها، واستحداث وسائل تكنولوجية لتسهيل الحصول على التدريبات داخل القاهرة وفي المحافظات.

زيادة دخل الصحفيين وتحسين أوضاعهم:

1- استمرار حملة «نحو أجر عادل للصحفيين»، التي أطلقتها النقابة مؤخرًا.

2- ضرورة التزام جميع المؤسسات الصحفية والصحف بتطبيق الحد الأدنى للأجور على المستوى القومي، ووضع هياكل واضحة للأجور بما يراعي سنوات الخدمة، وبدون أي تمييز. ودعوة مجلس النقابة إلى وضع آلية لمتابعة ذلك، واتخاذ إجراءات ضد غير الملتزمين.

3- دعوة إدارات الصحف إلى تضييق الفوارق الضخمة غير المبررة في توزيع موارد المؤسسة المخصصة للأجور والمكافآت على جميع العاملين.

4- أن يُحظر على المؤسسات والصحف الاكتفاء ببدل التدريب والتكنولوجيا كأجر أو دخل وحيد للصحفي. ودعوة مجلس النقابة إلى وضع آلية لمتابعة ذلك، واتخاذ إجراءات ضد غير الملتزمين.

5- رفع رؤية النقابة حول مشروع قانون العمل، التي أنجزتها لجنة الحريات والتشريعات بالمؤتمر إلى مجلس النواب والنواب الصحفيين لتبنيها، والعمل الجاد على تمرير رؤية الصحفيين لهذا المشروع على ضوء الواقع والقانون الحالي، وسيتولى البيان النهائي تفصيل هذه الرؤية.

وبالأخص ما يلي:

- توحيد تعريف الأجر بعبارات واضحة صارمة جامعة، مانعة لأي محاولة للتلاعب وتضمن حصول الصحفي على حقه كاملًا.

- إضافة تعريف واضح للحد الأدنى للأجر، الذي تقرر الحكومة تطبيقه على المستوى القومي، والاعتداد بمصطلح «الأجر الشامل» وحده في هذا الإطار، لتلافي المغايرة في تعريف الأجر بين قرارات الحكومة وبعضها.

- ضمان تفعيل دور المجلس الأعلى للأجور بوضع حد أدنى في جميع القطاعات على المستوى القومي، ومنها الصحافة والنشر، وذلك من خلال إلزام المجلس بتحديد معايير معلنة تضمن الأجر العادل لكل عامل في كل قطاع.

- أن ينص القانون على معايير بعينها يلتزم بها المجلس الأعلى للأجور عند تحديد الزيادات السنوية للأجر مثل نسبة الفائدة المحددة من البنك المركزي أو معدل التضخم، بما يحقق التوازن بين طرفي علاقة العمل، والحفاظ على معدلات الإنتاج.

- تعديل نسبة العلاوة السنوية إلى 7 ٪ من الأجر الشامل، واستحداث دور للنقابة المهنية أو العمالية للتأكد من معقولية طلبات أصحاب الأعمال لتخفيض العلاوات.

- حذف إمكانية طلب التخفيض، أو الإعفاء من صرف الحد الأدنى للأجور، وتشديد الغرامة على المخالفين.

- حظر إبرام عقود عمل مؤقتة في أعمال دائمة، وتحديث أنماط عقود العمل بما يناسب احتياجات السوق.

- اتخاذ إجراءات ضد المؤسسات، التي تقوم بفصل الصحفيين تعسفيًا، وكذلك اتخاذ إجراءات ضد إدارات تلك الصحف دون الإخلال بحقوق باقي الصحفيين، وتدخّل النقابة لضبط مواد الفصل في مشروع قانون العمل بما يضمن الحفاظ على مصالح العاملين وحقوقهم الاقتصادية .

- غلق الباب الخلفي للفصل التعسفي من خلال السماح بإنهاء عقد العمل غير محدد المدة، ووجوب أن يكون الإخطار قبل ستة أشهر على الأقل، ومن خلال القاضي الوقتي بالمحكمة العمالية.

- ضرورة إدماج النقابات المهنية في الإجراءات المقررة والتشكيلات المركزية والإقليمية، إلى جانب التنظيمات النقابية والعمالية.

- تطبيق التوصيات، التي أقرها الصحفيون في استبيان الرأي الخاص بالمؤتمر بشأن إصلاح أوضاع الصحافة والصحفيين.

- اتخاذ إجراءات واضحة لمنع التمييز ضد النساء في أماكن العمل، وأن تضاف إلى مهام المجلس الأعلى لتنمية الموارد والمهارات البشرية وضع لائحة سلوك نموذجية يمكن تطبيقها بذاتها، أو الاسترشاد بها لوضع لائحة ذات ضمانات أكبر في كل منشأة، تكفل حماية العاملات والعاملين من التمييز والتنمر والتحرش، والمخالفات السلوكية الأخرى.

- تفعيل الرقابة على المنشآت لضبط المخالفات.

6-العمل لضمان ألاَّ يقل أجر أو معاش أي صحفي في المؤسسات الصحفية والصحف عن الحد الأدنى الرسمي للأجور (6 آلاف جنيه)، والسعي لتوفير موارد لرفع معاش النقابة.

7-حث النقابة على التفاوض مع الحكومة لتحقيق زيادة مناسبة على قيمة بدل التدريب والتكنولوجيا بما يواكب الارتفاع في تكاليف التدريب والأجهزة التكنولوجية الحديثة، وإقرار زيادة سنوية للبدل، وإقرار البدل لكل أعضاء النقابة دون قيد أو شرط، لعلاج ما كشفت عنه نتائج استطلاع الرأي، الذي أطلقته النقابة قبل المؤتمر.

8-استحداث كادر للصحفيين يراعي سنوات الخبرة، وفتح التأمينات للأعضاء المفصولين أو المغلقة صحفهم.

9- العمل على تطبيق الشمول المالي في الصحف القائمة والمستحدثة بما يضمن حصول الصحفيين العاملين بها على أجورهم كاملة ويغلق باب التلاعب، بوضع البدل مقابل الأجر طبقًا لما كشفت عنه نتائج الاستبيان من أن أكثر من 13 ٪ من المشاركين فيه لا يحصلون على أجر.

10-العمل على وضع سقف زمني لفترات تدريب الصحفيين قبل تعيينهم، بحيث لا تتجاوز المدة القانونية

المنصوص عليها في القوانين بما يضمن الأمان الوظيفي، وعدم استغلال صغار الصحفيين وتشغيلهم بلا أجر.

11-طالب المؤتمر بصرف معاشات الآباء والأزواج للصحفيات المتعطلات في جدول التمرين، وصرف فروق المعاشات لبقية الزملاء، باعتبارها حقوقًا ثابتة، واتخاذ كل السبل القانونية في سبيل استعادة حقوقهن، والحفاظ على وضعهن المهني، وثمّن موقف الزميلات بالتحرك القانوني في هذا الإطار ودعا مجلس النقابة لدعم هذا التحرك.

الصحف الحزبية والمتوقفة

1- يوصي المؤتمر بدعم مؤسسات الدولة للصحف الحزبية لفترة زمنية محددة في إطار جهود تنشيط الحياة السياسية والحزبية، وحصولها على نسبة من إعلانات المؤسسات الحكومية، وإنشاء مطبعة مشتركة للصحف الحزبية.

2- كما يوصي المؤتمر بمعالجة مشكلات التأمينات الاجتماعية بالصحف الحزبية والمتوقفة، عبر تدخل الدولة لعلاج هذه المشكلات، وتغطية سنوات التوقف بما يضمن حصول الصحفيين، الذين توقفت صحفهم بغير إراداتهم على معاشات في نهاية فترة خدمتهم.

3- فتح المجال لتفعيل الحياة الحزبية، وتحرير المجال العام من القيود المفروضة عليه بما يتيح ضخ الدماء من جديد للصحافة الحزبية بتنوعاتها ورقية وإلكترونية.

4- السعي لتوفير موارد لتشغيل صحفيي الصحف المتوقفة، وخلق فرص عمل لهم من خلال تحرير الإصدار وإلزام المؤسسات القائمة والجديدة والمواقع الإلكترونية بتطبيق قانون (180) لسنة 2018م، خاصة البند الذي يلزم الصحف وتنوعاتها بأن يكون 70 ٪ من كوادرها من النقابيين.

5- إلزام صحف الأحزاب، التي عادت للصدور باستيعاب الصحفيين المتعطلين من السابقين، وربط قيد أي صحفيين جدد منها باستيعاب الزملاء السابقين، أو تحديد نسب لذلك.

مستقبل الصحافة

أولًا – الصحافة الورقية

1- الاستفادة من التجارب الناجحة للحفاظ على الصحافة الورقية، وتطبيق طريقة تنافسية تتسم بالشفافية لاختيار القيادات الصحفية من بين العاملين بالمؤسسات، ووضع أسس للمنافسة العادلة بين المرشحين للقيادة بما يضمن اختيار الأفضل، وتعظيم دور إدارات التحرير في صنع السياسة التحريرية والحفاظ عليها.

2- تحرير الصحافة الورقية من القيود المفروضة عليها، وإطلاق حرية الصحفيين في الإبداع ورفض سياسة العناوين الموحدة، وصحافة البيانات الرسمية باعتبارها أحد أسباب انهيار الصحف.

3- خلق صحف متنوعة، وإطلاق حرية التعبير والسعي لاستعادة الثقة في الصحافة الورقية من خلال التعبير عن قضايا القراء بشكل حقيقي، وتطوير المحتوى الذي تنشره الصحف بما يعكس اهتمامات وقضايا الجمهور المستهدف اتساقًا مع نتائج الاستبيان الذي أطلقه المؤتمر.

4- العودة إلى الصحافة العميقة والمتخصصة، وتطوير محتوى الصحافة الورقية وتعميقه نحو التخصص القطاعي والجماهيري والجغرافي، وإطلاق قدرة الصحفيين على التحقيق والتحري.

5- إعادة النظر في شكل المنتج وطريقة وصوله للقارئ، وضرورة تحديث الإخراج الصحفي وفقًا للمستجدات العالمية، وتغير احتياجات القراء وسلوك القراءة، بما في ذلك بحث بيع الإصدارات الورقية عبر الإنترنت كملفات (PDF)، أو أي نمط آخر يضمن سهولة القراءة، وجودة العرض وتفاعل القارئ.

6- تحديث أدوات الصحفي لمواجهة التحولات الرقمية، واستعادة الانتظام داخل المؤسسات كأحد وسائل التدريب اليومي، واستعادة الصحف المتخصصة العميقة كأحد أدوات مواجهة الطوفان الرقمي.

7- تنويع مصادر تمويل الصحف، ومراجعة سياسات الدمج بين الصحف والمؤسسات، وكسر احتكار بعض الشركات للسوق الإعلاني، وعدالة توزيع الإعلانات على الصحف، وتطوير إدارات الإعلانات بالمؤسسات كأحد أدوات استعادة الصحافة وتمويلها.

8- تطوير المحتوى وتعظيم الموارد، التي تصنع التوازن بين المصروفات والإيرادات، وتطويع أدوات الذكاء الاصطناعي بما يحافظ على حيادية مهمة الصحافة، ويمكّن الصحفي من تطوير صناعة المحتوى وجمع وتحليل البيانات.

9- اتباع إستراتيجيات التكامل والتسويق بين النسخة المطبوعة والرقمية بحيث تعمل النسخة الرقمية كمحفز يستخدم جزءًا من المحتوى الورقي، ويعمل على رفع عدد الإحالات للنسخ المطبوعة.

10- وضع نظام متطور للتوزيع بالتعاون مع الجهات المختلفة على أن تكون نقاط التوزيع رقمية ومتطورة، واستعادة نقاط التوزيع المختلفة وأكشاك بيع الصحف التي فقدتها الصحافة، عبر حوافز تشجيعية للموزعين.

11- دعم صناعة الورق والأحبار وغيرها من مستلزمات الطباعة.

12- توجيه إستراتيجيات المحتوى نحو التحليل والتعمق والتخصص في القضايا في مقابل تقليص الأخبار، والاعتماد على الكتابة الإبداعية، التي تعتمد على السرد القصصي والأفكار الجديدة.

13- العمل على استعادة تقاليد الصحافة المصرية في إرسال المراسلين إلى الخارج لتغطية الأحداث الإقليمية والدولية، وينطبق ذلك بشكل أساسي على وكالة أنباء الشرق الأوسط، التي كانت تعتبر مرجعًا ومصدرًا للأخبار، وتغطية الأحداث الدولية بدلًا من الاعتماد فقط على وكالات الأنباء الأجنبية.

الصحافة الإلكترونية

1- تحرير الصحافة الرقمية من قيود الإصدار، وتثبيت الاعتراف بها، وتطوير وسائل حماية الصحفيين الإلكترونيين.

2- تجريم حذف الأرشيف الإلكتروني للصحف، واعتباره مخالفة تستوجب المحاسبة النقابية.

3- يجب على جميع المؤسسات أن تعي الأهمية القصوى لامتلاك بنية تكنولوجية قوية، تمكنها من التحكم الكامل في المحتوى، والتحرر من سيطرة شركات الخوادم الإلكترونية الكبرى، وشركات أنظمة تشغيل المواقع، لخطورة ما قد يترتب على ذلك من ضياع الأرشيف أو عدم انتظام الخدمة، وهو ما يتطلب استثمارات كبيرة، يمكن أن تكون مشتركة بين مجموعة صحف.

4- التزام المؤسسات بالإنفاق على التدريب الجاد والمنتظم بما يواكب التطورات المتسارعة في المهنة، وتوسيع قاعدة المستفيدين منه.

5- تطوير أدوات دراسة الجمهور، ووضع إستراتيجية محتوى متوسطة وطويلة المدى، وتقييم المحتوى بما يناسب احتياجات ومشكلات الجمهور المستهدف، وهذا يستلزم بالتبعية تطوير أدوات تسويق المحتوى، وإعادة تسعيره، وتنويع مصادر الوصول للقارئ مثل: النشرات البريدية، وتطبيقات المحادثة، والتطبيقات الخاصة بالصحف مجانية أو مدفوعة.

6- التكامل مع منصات الإعلام الاجتماعي واستغلالها لصالح الموقع الإلكتروني للصحيفة وليس العكس، أخذًا في الاعتبار أن الاستثمار في وسائل التواصل الاجتماعي يبقى هشًا وخاضعًا لتغيرات الظروف السوقية العالمية وتوجهات أصحاب تلك المنصات.

7- مواجهة صحافة انتهاك الحياة الشخصية للمواطنين، وتدريب الصحفيين على الصياغة القانونية ومواثيق الشرف.

8- ضرورة الاهتمام بالسياق والعمق، كشرطين أساسيين لإنتاج محتوى متماسك ومفيد، وكامل وعميق.

9- تعاون النقابة مع المؤسسات في إطلاق مدونة سلوك مهني لتنظيم التعامل مع مواقع التواصل الاجتماعي سواء كمصدر لجلب المعلومات أو كمنصات لعرض المحتوى، بما يقي الصحفيين وصناع المحتوى من مخالفة

القوانين والأكواد الصادرة من المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، والامتناع عن إنتاج المحتوى المسيء لمهنة الصحافة.

10- ضرورة التمييز في كل المؤسسات المهنية والأكاديمية بين الصحافة الإلكترونية الاحترافية والمهنية، وبين صناعة المحتوى غير الصحفي، وبين ما يُسمى بصحافة المواطن، وعدم الخلط بين كل ذلك حفاظًا على تفرد المحتوى الصحفي وضرورة النهوض به.

11- دعوة المؤسسات والنقابة إلى الاهتمام بالصحافة الإلكترونية المتخصصة بمختلف أنواعها وقطاعاتها والاستثمار في التدريب عليها، لضمان الوصول للمتلقين المهتمين وأصحاب المصلحة، باعتبار ذلك سبيلًا مهمًا لإنقاذ الصحافة الحقيقية من زحام المعلومات وتحكم الخوارزميات.

12- دعوة المؤسسات والنقابة إلى الاهتمام بآليات التحقق والتأكد من سلامة المعلومات والصور، من الناحيتين التدريبية والتقنية، لمواجهة الشائعات والأكاذيب ومحاولات تجهيل الرأي العام العالمي والمحلي.

الذكاء الاصطناعي

1- الاستثمار في تقنيات الذكاء الاصطناعي، والإشراف على دمجه في أنظمة الصحف، واستخدامه في صالات التحرير وغرف الأخبار، بما يحقق التوازن بين الاستفادة من التقنيات دون أن تجور على الإمكانات البشرية أو تؤدي إلى تنميط العمل، بحسبان أن تفرد الأسلوب وتنوع المعالجات من أسس الصحافة الحقيقية.

2- تدريب الصحفيين على تقنيات الذكاء الاصطناعي التوليدي المختلفة، مع التأكيد على عدم إحلالها محل إبداع الصحفي واجتهاده في البحث والعرض والتوصيل.

3- وضع دليل معايير وإرشادات الاستخدام الأخلاقي للذكاء الاصطناعي في الصحافة بالتعاون بين المؤسسات الصحفية المختلفة ومطوري الذكاء الاصطناعي.

4- وضع مواثيق شرف تنظم استخدام الذكاء الاصطناعي، وتوعية الصحفيين بالاستخدام الراشد والأخلاقي وقواعد الشفافية والفارق بين استخدامه الشرعي وبين التزييف أو انتهاك الملكية الفكرية.

تطوير المحتوى

1- وضع سياسة تحريرية واضحة ومعلنة لكل مؤسسة صحفية، ولكل إصدار صحفي يشارك فيها الصحفيون، مع الأخذ في الاعتبار تاريخ كل إصدار وثوابته التي لا يجب إهمالها أو مخالفتها.

إلزام جميع الإصدارات والمؤسسات بسياستها التحريرية، وضرورة انعكاسها على المحتوى المقدم، وتجريم

تغيير السياسات التحريرية للصحف دون العودة للصحفيين تنفيذًا لشرط الضمير .

2- وضع " ستايل بوك" واضح ومكتوب، ويسلم نسخة منه لجميع الصحفيين في كل إصدار.

3- إنتاج محتوى متنوع بين المرئي، والمسموع، والمقروء ملائم للجمهور المستهدف.

4- تحرير المحتوى الصحفي بحيث يعبر عن التنوع في المجتمع، وبما يعكس الرؤى المختلفة، والالتزام بالقواعد المهنية.

التدريب المهني

1- التزام المؤسسات الصحفية والإعلامية بالإنفاق على التدريب بما يواكب التطورات المتسارعة في المهنة، وتوسيع قاعدة المستفيدين منه.

2- بحث الاستثمار المشترك في صناعة التدريب الصحفي والإعلامي والتوعية بذلك.

3- وضع حلول تكنولوجية للوصول لعدد أكبر من الصحفيين الموجودين في أماكن بعيدة خاصة المحافظات، لأن تكلفته أقل.

4- الاستفادة من أصحاب الكفاءات من المدربين المصريين لتدريب الصحفيين، واستحداث قاعدة بيانات لهم داخل النقابة.

5- الاستمرار في تطوير مركز التدريب بنقابة الصحفيين، ووضع إستراتيجية طويلة المدي للاحتياجات التدريبية المبنية على الواقع الصحفي، وأن تشمل خريطة الاحتياجات تدريب غير النقابيين.

كليات الإعلام والمناهج

1- ضبط سوق التعليم في مجال الإعلام بما يوازي احتياجات السوق، وفتح حوار بين النقابة والمؤسسات الصحفية من جهة، والمجلس الأعلى للجامعات وكليات الإعلام من جهة أخرى، لوضع خارطة طريق تحدد متوسط احتياجات السوق في التخصصات المختلفة في مجال الصحافة.

2- تطوير المناهج الدراسية بكليات الإعلام من حيث توحيد المصطلحات والمفاهيم وأساليب العمل الصحفي لتقليل المسافة الواسعة بين المناهج النظرية والممارسات العملية.

3- تطوير أقسام كليات الإعلام وجعلها أكثر تخصصًا وفقًا للوظائف الحالية المطلوبة.

4- التوسع في ضم صحفيين ذوي خبرة وقدرة على التدريب والتدريس ضمن هيئات تدريس كليات الإعلام للتدريس العملي.

5- إلزام كليات الإعلام الحالية بوجود استديو صوتي، واستديو تليفزيوني، وغرفة أخبار، وصالة تحرير مصغرة لإتاحة التدريب العملي للطلاب.

وختامًا.. قرر المؤتمر

1-تشكيل أمانة دائمة لمتابعة تنفيذ التوصيات والمقترحات الواردة في البيان الختامي على أن تضم النقيب، والنقباء السابقين، وممثلين عن مجلس النقابة، وأمين عام المؤتمر، وأعضاء الأمانة، وممثلين من أعضاء الجمعية العمومية، ويجوز لهذه الأمانة تشكيل لجان فرعية لبحث سبل تطبيق أي من التوصيات السابقة على وجه السرعة، بالتعاون مع مجلس النقابة والمؤسسات الصحفية.

2-دورية انعقاد المؤتمر كل عامين بحيث يبدأ كل مؤتمر مما انتهى إليه سابقه.

3- كما أعاد المؤتمر التأكيد على موقف النقابة الحاسم ضد التطبيع المهني والشخصي والنقابي، والمطالبة ببذل أقصى الجهود من أجل ضمان محاكمة مجرمي الحرب الصهاينة أمام محكمة الجنايات الدولية والمحاكم ذات الاختصاص المزدوج الموجودة في بعض الدول.

بيانات المجلس

مارس -2024 فبراير 2025

بيانات المجلس

2024/3/9

«الصحفيين» تهنئ الشعب المصري بمناسبة شهر رمضان المبارك وبداية الصوم الكبير.. وتقيم الإفطار السنوي في ذكرى تأسيس النقابة 31 مارس

المجلس يتضامن مع مطالب شعبتي النقاد الرياضيين والمصورين بشأن ضوابط تغطية المباريات

وجه مجلس نقابة الصحفيين في اجتماعه برئاسة خالد البلشي، نقيب الصحفيين، التهنئة للشعب المصري مسلمين، ومسيحيين بحلول شهر رمضان المعظم وبداية الصوم الكبير، أعاده الله على شعبنا، ووطننا العزيز مصر بالخير، واليُمن، والبركات.

فيما قرر المجلس إقامة الإفطار السنوي للنقابة بمناسبة شهر رمضان يوم 31 مارس 2024 ، الذي يواكب العيد الثالث والثمانين لإنشاء نقابة الصحفيين، متضمنًا وجبات صيامية للزملاء المسيحيين، على أن يعقب الإفطار احتفال كبير بتأسيس النقابة يتضمن عددًا من الفاعليات.

كما قرر المجلس تشكيل لجنة مشتركة من مجلس النقابة، والجمعية العمومية مهمتها الإعداد لليوم وترتيباته، والاتفاق مع مختلف الجهات، بحيث يخرج الإفطار السنوي، والاحتفال في أفضل صورة ممكنة تليق بالنقابة، وبجمعيتها العمومية.

من ناحية أخرى، وجه مجلس النقابة التهنئة لشعبتي "النقاد الرياضيين"، و"المصورين الصحفيين" على انعقاد جمعيتيهما العمومية، واختيار مجلسين جديدين للشعبتين، وأعلن المجلس تضامنه مع الشعبتين في مطالبهما الخاصة بترتيب حضور الزملاء الصحفيين لتغطية الأحداث الرياضية المصرية، خاصة بعد الأزمة الأخيرة، التي شهدها الترتيب لحضور نهائي كأس مصر، التي أدت لحرمان عدد كبير من ممثلي الصحف من تغطية فعاليات أحد أهم الأحداث الرياضية لكرة القدم المصرية.

كما قرر المجلس اتخاذ الإجراءات للبدء في تطبيق قرار الجمعية العمومية المتعلق بذوي الإعاقة ضمن حزمة من الإجراءات الأخرى المساندة لهم، الذي ينص على (قرر منح ذوي الهمم من أعضاء الجمعية العمومية مساهمة تحسين دخل شهري تساوي بدل البطالة، وتجدد كل عام وفق مستجدات الحالة الصحية والوظيفية للمستحق، وتلزم لجان المجلس بتمييز إيجابي لهم وأسرهم، فيما يقدم لأعضاء النقابة من خدمات).

وقرر المجلس تشكيل لجنة مكونة من نقيب الصحفيين، والسكرتير العام، وأعضاء لجنة القيد؛ لإعداد تصور (لوضع ضوابط لفتح باب الانتساب للصحفيين بالخارج، وأساتذة الصحافة والإعلام في الجامعات المصرية).

وقرر مجلس النقابة مد فترة الاستفادة من إعانة البطالة لمدة 6 شهور أخرى مع ضم الزملاء الجدد، الذين تنطبق عليهم الشروط للمستحقين للحصول عليها، على أن تراجع أوضاع جميع المتقدمين قبل نهاية المدة.

2024/3/12

البلشي يطلق حملة «أجر عادل للصحفيين» ويطالب برفع الحد الأدنى للأجور في القطاع الخاص لستة آلاف جنيه وزيادة بدل التكنولوجيا

نقيب الصحفيين: خاطبنا القومي للأجور لإعادة النظر في الحد الأدنى المطبق على القطاع الخاص ونسعى لرفع قيمته للعقد النقابي

البلشي: خاطبنا المؤسسات المختلفة لتطبيق حزمة الحماية الاجتماعية على جميع الصحفيين.. ورفع الأجور لا بد أن يواكبه تطوير أوضاع الصحافة وتحريرها من القيود

أعلن خالد البلشي نقيب الصحفيين إطلاق حملة «أجر عادل للصحفيين» على هامش التحضير للمؤتمر العام السادس للصحفيين، وتستهدف الحملة العمل على رفع قيمة أجور الصحفيين تمهيدًا للوصول للائحة أجور عادلة لكل الصحفيين، وكذلك رفع قيمة العقد النقابي بما يتناسب مع الحد الأدنى للأجور في مصر المعلن من الرئيس ضمن حزمة الإجراءات الاجتماعية الأخيرة مع مراعاة الدرجات المالية المختلفة.

وأكد خالد البلشي أن الحملة تناقش تحسين الوضع المهني للصحفيين بما يتناسب مع قيمة عمل الصحفي، واستعادة مكانة الصحافة والصحفيين في المجتمع ضمن مراجعة كاملة لأوضاع المهنة، وكذلك لأوضاع العمل داخل المؤسسات المختلفة، والقيود التي تكبل عودتها لممارسة دورها، بما ينعكس اقتصاديًا على المؤسسات.

وشدد البلشي على أن المطالبة بأجر عادل، هي حق لجموع الصحفيين في مختلف المؤسسات بتنوعاتها وتنوع ملكيتها، لا يمكن أن تنفصل عن مناقشة أزمات المؤسسات الصحفية وصناعة الصحافة، والسعي لوضع تصورات مهنية واقتصادية لحلها بما يضمن استمرارها، وتعبيرها عن جموع المصريين، وتحريرها من القيود المفروضة عليها، وإطلاق حرية الإصدار بما يضمن تطور سوق العمل الصحفي وتوسيعه.

وكشف خالد البلشي أنه بدأ الحملة بمخاطبة المجلس القومي للأجور لإعادة النظر في الحد الأدنى للأجور المطبق على القطاع الخاص، ورفع قيمته من 3500 جنيه إلى 6 آلاف جنيه، التي أعلن عنها من قبل الرئيس ضمن إجراءات الحزمة الاجتماعية الأخيرة بما يضمن تطبيقه على جميع المؤسسات الصحفية، موجهًا الشكر للهيئة الوطنية، وكذلك الشركة المتحدة على البدء في تنفيذ القرار، وقراراتها الأخيرة بزيادة المرتبات، مطالبًا بمراعاة الأقدمية، والدرجات المالية.

كما خاطب البلشي جميع المؤسسات الصحفية الخاصة، والحزبية بسرعة تطبيق الحد الأدنى للأجور المقر حاليًا على جميع الزملاء مع مراعاة الدرجات المالية بدءًا من راتب شهر مارس، كما طالب البلشي المؤسسات باتخاذ إجراءات تطبيق حزمة الحماية الاجتماعية الأخيرة على الزملاء الصحفيين خلال 3 شهور على الأكثر من إرسال الخطاب.

وأكد البلشي أن الحملة ستتضمن عددًا من الإجراءات والتحركات داخل النقابة والمؤسسات، كما ستفتح الباب لنقاش مفتوح حول الأوضاع الاقتصادية للصحفيين كجزء من الإعداد للمؤتمر العام السادس.

وأضاف خالد البلشي أن العمل على تحسين الأوضاع الاقتصادية للصحفيين لا بد أن يتواكب معه زيادة بدل التدريب والتكنولوجيا، خاصة في ظل الأوضاع الاقتصادية للصحفيين، وكذلك التحرير الأخير لسعر الصرف، مشددًا على أن هذه الزيادة صارت مطلبًا واسعًا لجموع الصحفيين في ظل الأزمة، التي تعانيها الصحافة، والتي تحوّل معها بدل التكنولوجيا والتدريب إلى مصدر دخل رئيسي لقطاعات واسعة من الزملاء، الذين تعطلت صحفهم، فضلًا عن أنه صار لازمًا لأداء الصحفيين لواجبهم المهني، في ظل هذه الظروف الاقتصادية الصعبة، التي تمر بها مهنة الصحافة مما يؤثر على أوضاع الصحفيين الاقتصادية، فضلًا عن أنه خطوة أولى في طريق طويل لإصلاح أوضاع الصحافة، وتحريرها بما يضمن إصلاح أوضاع الأجور.

وأشار البلشي إلى أنه أرسل مخاطبات بتطبيق حزمة الإجراءات الاجتماعية الأخيرة على بدل التكنولوجيا، مطالبًا بزيادة البدل بنفس قيمة الزيادة المعلنة من جانب الرئيس.

ودعا البلشي الزملاء للمشاركة فى الحملة، وتقديم المقترحات في هذا الشأن من خلال مكتب النقيب بالدور الثالث في نقابة الصحفيين، علمًا بأن الحملة ستعقد عددًا من الفعاليات في مقر النقابة، خلال الشهرين القادمين، مشددًا على أن إطلاق الحملة يأتى تعبيرًا عن مطالب قطاعات واسعة من الزملاء، الذين التقاهم خلال زيارته للمؤسسات الصحفية المختلفة في ذكرى مرور عام على انتخابه.

2024/3/14

«الصحفيين» تخاطب النائب العام ولجنة العفو للمطالبة بإخلاء سبيل الصحفيين المحبوسين

أرسل خالد البلشي نقيب الصحفيين خطابات إلى النائب العام ولجنة العفو الرئاسي تطالب بالافراج عن الصحفيين المحبوسين احتياطيًا ومراجعة أوضاع الصادر بحقهم أحكام لشمولهم ضمن قرارات العفو الرئاسي القادمة.

وشملت المخاطبات التي جاءت بمناسبة حلول شهر رمضان المعظم قائمة تفصيلية بأسماء وقضايا الصحفيين النقابين وغير النقابين المحبوسين احتياطيًا على ذمة القضايا ضمت 7 صحفيين نقابيين هم: كريم إبراهيم ومصطفي الخطيب وربيع الشيخ وحسين كريم وأحمد سبيع وبدر محمد ومحمود سعد دياب.

كما ضمت القائمة أسماء 12 زميلاغير نقابي وزميلين صادر بحقهم أحكام قضائية لضمهم إلى قوائم العفو القادمة.

وطالب نقيب الصحفيين بإخلاء سبيل الزملاء بضمان النقابة على أن تتعهد بحضورهم ومثولهم أمام النيابة حال طلبهم.

وأكد نقيب الصحفيين أن بين المحبوسين مَن تجاوزت فترات حبسهم الاحتياطي 4 سنوات كاملة، وبينهم مصابون بأمراض تهدد حياتهم، مطالبًا بمراجعة أوضاع جميع الزملاء.

2024/3/17

بدء الإجراءات التنفيذية لمدينة الصحفيين بالسادس من أكتوبر

أعلنت نقابة الصحفيين عن فتح باب السداد للزملاء الحاجزين القدامى بمدينة الصحفيين بالسادس من أكتوبر لاستكمال مبلغ 100 ألف جنيه، كما أعلنت عن فتح باب التقدم للزملاء الراغبين في حجز شقق بالمدينة لاستكمال العدد المطلوب لحجز نحو 250 شقة، والأسبقية في الحجز لمَن سدد مبلغ 150 ألف جنيه، اعتبارًا من يوم الإثنين الموافق 18 مارس، ولمدة شهر على أن يكون آخر موعد للسداد 20 أبريل 2024م. وذلك لسداد نسبة 25٪ من قيمة ثمن الأرض لاستخراج القرار الوزاري، والسير في التراخيص، والتعاقد مع استشاري المشروع، وعمل إعلان لاختيار أفضل العروض من شركات التطوير العقاري من القطاعين العام والخاص. وسيتم الحجز وفقًا للقواعد التالية: - على الحاجزين القدامى استكمال قيمة الحجز خلال شهر، أما الحاجزون الجدد، فسيكون الحجز وفقًا لأسبقية السداد، علمًا بأن القيمة المعلنة هي لسداد دفعة مقدم الأرض، والمقدرة بـ ١١٠ ملايين جنيه دفعت النقابة منها 40 مليونًا. - الحاجزون القدامى، الذين لا يستطيعون استكمال الـ 100 ألف جنيه يعوضون من خلال إدخال زملاء جدد، بحيث يحصل الحاجز القديم على نسبة تتراوح بين 30 إلى 70٪ من قيمة الـ 50 ألف الزائدة في مقدم الحجز طبقًا لقيمة السداد. - المتقدمون للحجز يحصلون على ميزة الحصول على الشقة بتكلفة سعر المتر في الأرض طبقًا لنصيب النقابة في عدد الشقق بعد صدور الدراسة اللازمة، وإجراء المناقصات القانونية على أن تسدد على 8 دفعات محملة بالفوائد البنكية وفقًا لفائدة البنك المركزي على سعر المتر. - حال عدم استكمال الحاجزين قيمة الدفعة المقدمة خلال شهر تُرد مقدمات الحجز لجميع الحاجزين بقيمتها الحقيقية دون أية زيادات، ولا يستحق الحاجزون القدامى فروق دخول زملاء جدد إلا بعد استكمال الدفعة المقدمة.
وتناشد النقابة الزملاء بالسرعة والالتزام بالمدة المحددة في الإعلان، وسيقوم موظف من النقابة بالاتصال بالزملاء الحاجزين القدامى لإبلاغهم بقيمة ما دفعوه لسداد باقي المبلغ المقرر، وهو مائة الف جنيه.

2024/3/28

نقيب الصحفيين يلتقي وزيرة البيئة لمناقشة سبل التعاون ودعم الصحافة البيئية من خلال جائزة الصحافة المصرية وبرامج للتدريب لرفع الوعي

نقيب الصحفيين يلتقي وزيرة البيئة لمناقشة سبل التعاون ودعم الصحافة البيئية من خلال جائزة الصحافة المصرية وبرامج للتدريب لرفع الوعي

التقى خالد البلشي نقيب الصحفيين المصريين، الدكتورة ياسمين فؤاد وزيرة البيئة وذلك بمقر الوزارة بالعاصمة الإدارية وتناول اللقاء سبل تدعيم التعاون الثنائي بين النقابة والوزارة، في دعم الصحافة البيئية ونشر الوعي

بيانات المجلس

بقضايا البيئة، وكذلك توثيق التعاون في مجال التدريب وبناء القدرات للصحفيين في مجال البيئة، ودعم جائزة الصحافة البيئية. كما ناقش اللقاء ازدواجية المعايير الدولية في التعامل مع العدوان الإسرائيلي على غزة ومخاطره وسبل فضح هذه الازدواجية، وضرورة مراعاة الحقوق البيئية للفلسطينيين والحق في الوصول للموارد الطبيعية في ظل العدوان الوحشي على غزة، والدعم الذي يمكن تقديمه من قبل النقابة من خلال تعزيز الشق التوعوي وتقديم الصورة الحقيقية حول الأوضاع البيئية الراهن الناتجة عن الحرب. وأعرب خالد البلشي خلال اللقاء عن تطلعه لفتح مساحات جديدة من التعاون بين النقابة ووزارة البيئة خلال الفترة القادمة في العديد من المجالات، ومنها جائزة الصحافة البيئية ضمن جائزة الصحافة المصرية، البيئية، وفتح قنوات جديدة للتعاون مع الوزارة في مجال التدريب على الصحافة البيئية، من خلال مركز التدريب بالنقابة، بما يصقل المهارات الصحفية في تناول قضايا البيئة، وتقديم محتوى منضبط حول المفاهيم والقضايا البيئية وطرق التعامل السليم معها. وكذلك سبل التعاون مع الوزارة على هامش الإعداد للمؤتمر العام السادس لنقابة الصحفيين، الذي يتزامن مع الاحتفال بيوم البيئة العالمي ويوم الصحفي في يونيو القادم، وكذلك التعاون في مجال الطاقة النظيفة. ووجه البلشي الدعوة لوزيرة البيئة لعقد لقاء موسع مع عدد من كبار الكتّاب والصحفيين بالنقابة لمناقشة أهم القضايا والملفات البيئية. ورحبت الدكتورة ياسمين فؤاد في بداية اللقاء بالتعاون مع نقابة الصحفيين، مؤكدة أهمية توسيع قاعدة العائلة البيئية في مصر، على مختلف المستويات المجتمعية والعلمية والعملية، متضمنة الصحافة البيئية، في ظل أهمية ملف البيئة محليًا وإقليميًا وعالميًا، وارتباطه بمختلف مجالات التنمية، مشيرة إلى أهمية استكمال التعاون في بناء القدرات للصحفيين المتخصصين في مجال البيئة وغير المتخصصين ليكونوا أكثر معرفة بملف البيئة وتطوراته، بما يمكنهم من توصيل الرسائل والمعلومات الصحيحة للمواطن حول القضايا البيئية. وشددت د. ياسمين فؤاد وزيرة البيئة على أن صحفيي البيئة هم جزء أصيل من العمل البيئي، وبذلوا جهودًا مهمة في تسليط الضوء على القضايا البيئية، كما رحبت بدعوة نقيب الصحفيين للتعاون في جائزة الصحافة البيئية، وكذلك إعداد بروتوكول تعاون لتنفيذ برنامج تدريبي للصحفيين لبناء قدراتهم في مجال البيئة ويكون من أهم مخرجات التدريب تنظيم زيارات ميدانية للمحميات الطبيعية للمتميزين في هذا التدريب. وناقشت الدكتورة ياسمين فؤاد أيضًا ما قامت به وزارة البيئة المصرية من جهود في محفل الجمعية العامة لبرنامج الأمم المتحدة للبيئة بدعوة العالم لعدم الازدواجية في المعايير وبضرورة مراعاة الحقوق البيئية للفلسطينيين والحق في الوصول للموارد الطبيعية في ظل هولات الحرب الحالية على غزة، والدعم الذي يمكن تقديمه من قبل النقابة من خلال تعزيز الشق التوعوي وتقديم الصورة الحقيقية حول الأوضاع البيئية الراهنة الناتجة عن الحرب. وأكدت وزيرة البيئة أن مصر خلال اجتماع الجمعية العامة للأمم المتحدة للبيئة بنيروبي البيان الوحيد الذي ربط القضية الفلسطينية بالحق في الموارد الطبيعية ووقف التدهور البيئي، وتم تشكيل لجنة علمية من المجتمع المدني والخبراء وممثلي الحكومة لإعداد تقرير حول الأوضاع البيئية الراهنة في فلسطين مدعمًا بالأرقام، لتقديمه للأمم المتحدة لدعم القضية.

2024/3/29

في الذكرى 83 لتأسيس نقابة الصحفيين.. إفطار جماعي ومؤتمر تضامني مع فلسطين وحفل فني تحييه فرقة سورية

.. وصحفيون فلسطينيون يشاركون وفرقة المرعشلي تحيي اليوم بأغانٍ عن فلسطين في يوم الأرض

نظمت نقابة الصحفيين إفطارها السنوي في ذكرى العيد الثالث والثمانين لإنشاء نقابة الصحفيين، يوم 31 مارس 1941م، متضمنًا وجبات صيامية للزملاء المسيحيين.

وشارك في الإفطار، الذي يأتي متزامنًا مع يوم الأرض الفلسطيني 30 مارس، ومرور ما يقرب من 6 أشهر على العدوان الإسرائيلي الوحشي على الشعب الفلسطيني، عدد من الصحفيين الفلسطينيين بعضهم وصل للقاهرة خلال الأيام القليلة الماضية قادمًا من غزة.

وقال خالد البلشي نقيب الصحفيين إنه تمت دعوة الزملاء الفلسطينيين، تقديرًا لصمودهم، وصمود الشعب الفلسطيني الأسطوري في وجه العدوان الصهيوني، وتأكيدًا من النقابة المصرية في عيدها الثالث والثمانين على أن أبوابها ستظل مفتوحة لنصرة القضية الفلسطينية، وإحياءً ليوم الأرض الفلسطيني، واستبسال الفلسطينيين في الدفاع عن أرضهم ضد محاولات التهويد والتهجير.

يعقب الإفطار ، مؤتمر تضامني مع الشعب الفلسطيني في ذكرى يوم الأرض، يتحدث فيه عدد من الصحفيين الفلسطينيين القادمين من غزة مؤخرًا، وكذلك ممثلون عن تليفزيون فلسطين.

ويختتم اليوم بحفل فني تحييه فرقة المرعشلي السورية للإنشاد الديني بمناسبة ذكرى تأسيس النقابة، تقدم خلاله عددًا من الأغنيات الخاصة بفلسطين، وكذلك ابتهالات وتواشيح دينية، بمناسبة شهر رمضان المعظم.

ويأتي يوم الأرض الفلسطيني؛ تخليدًا لهبّة الجماهير العربية داخل أراضي 1948م، ضد الاستيلاء على الأراضي، والاقتلاع والتهويد، التي انتهجتها دولة الاحتلال الصهيوني، واستيلائها على آلاف الدونمات عام 1976م، بينما تأتي الذكرى الـ 48 له هذا العام متواكبة مع العدوان الوحشي الأخير على غزة، الذي استشهد خلاله أكثر من 32 ألف فلسطيني بينهم أكثر من 136 صحفيًا.

2024/4/8

خطاب من الصحفيين للهيئة الوطنية يحمل توقيعات 750 صحفيًا للمطالبة بتعيين المؤقتين.. والبلشي يطالب الشوربجي بعقد لقاء عاجل لحل الأزمة

خاطب خالد البلشي نقيب الصحفيين، المهندس عبد الصادق الشوربجي، رئيس الهيئة الوطنية للصحافة للعمل معًا لتعيين الصحفيين المؤقتين في الصحف القومية، مطالبًا بتحديد موعد لقاء في أقرب

بيانات المجلس

وقت لبحث الأزمة، ووضع حلول لها.

وأرسل البلشي خطابًا للشوربجي موقّعًا عليه من 750 صحفيًا نقابيًا يتضامنون مع مطالب الصحفيين المؤقتين، ويطالبون بحل أزمة الصحفيين المستمرة منذ سنوات.

وقال البلشي في خطابه لرئيس الهيئة: ورد إلينا مذكرة تضامنية موقّعة من أكثر من (750) زميلًا من أعضاء الجمعية العمومية تتضامن مع مطالب الزملاء المؤقتين، وتتمثل فيما يلي:

1. فتح باب التعيين بالمؤسسات الصحفية القومية.
2. تطبيق الحد الأدنى للأجور على جميع الزملاء المؤقتين أسوة بجميع العاملين في الدولة لحين التعيين.
3. استخراج كارنيهات لجميع الزملاء المؤقتين من مؤسساتهم لحمايتهم من التعرض لأي مشاكل.
4. مطالبة مجلس نقابة الصحفيين باستمرار التحرك، ودعم قضيتهم حتى يُعينوا، وتكون ضامنة لجداول التعيين، خاصة أن عددًا كبيرًا من المؤقتين أعضاء بنقابة الصحفيين.

وأضاف الخطاب: والنقابة إذ تعلن تضامنها ومساندتها لكل مطالب الزملاء المؤقتين المشروعة، فإننا نأمل التدخل لحسم موقفهم، خاصة أن أغلبهم مسئولون عن أقسام وصفحات مهمة في مؤسساتهم، ويُعتمد عليهم بشكل أساسي في خروج الإصدارات الصحفية.

والنقابة إذ تقدر دوركم، وحرصكم على حل مشاكل جميع الزملاء، والارتقاء بأوضاع المؤسسات الصحفية القومية ومستقبلها، فإننا على استعداد للتعاون مع الهيئة في إطار ما ترونه لحل المشكلة، كما نأمل في تحديد موعد في أقرب وقت ممكن لعقد لقاء لبحث سبل حل المشكلة، والوصول إلى حلول لها.

يذكر أن الصحفيين المؤقتين بالصحف القومية قد دشنوا حملة توقيعات استمرت أسبوعًا للمطالبة بفتح باب التعيين، وإلغاء قرار مجلس الوزراء بوقف التعيينات، كما عقدوا مؤتمرًا صحفيًا في نقابة الصحفيين بحضور نقيب الصحفيين، وعدد من أعضاء مجلس النقابة، وبحضور أعضاء من مجلس الشعب، وأعضاء من اللجان النقابية في المؤسسات الصحفية، وقرروا تشكيل وفد لمقابلة جميع المسئولين لبحث حل الأزمة.

2024/4/8

نقيب الصحفيين يثمّن قرار القومي للأجور برفع الحد الأدنى إلى 6 آلاف جنيه ويؤكد: جاء استجابة لمخاطبات النقابة ونتخذ إجراءات تطبيقه

البلشي يدعو جميع المؤسسات الصحفية لتطبيق القرار مع راتب مايو ويؤكد أن النقابة بصدد رفع العقد النقابي إلى 6 آلاف جنيه

ثمّن خالد البلشي نقيب الصحفيين قرار المجلس القومي للأجور برفع الحد الأدنى إلى 6 آلاف جنيه في القطاع الخاص، وتطبيقه من راتب شهر مايو 2024م. وأكد البلشي أن القرار جاء استجابةً لمطالب النقابة، التي

بيانات المجلس

أرسلها في خطاب إلى المجلس القومي بتاريخ 6 مارس 2024م، يطالب فيه بتطبيق رفع الحد الأدنى للأجور بالقطاع الخاص إلى (6000 جنيه) أسوة بما جرى في القطاع الحكومي، تنفيذًا للقرارات الرئاسية، وطالب نقيب الصحفيين جميع المؤسسات الصحفية القومية، والخاصة، والحزبية بالعمل على تطبيق القرار على جميع الزملاء في موعده مع راتب شهر مايو، مؤكدًا أنه سيخاطب جميع المؤسسات لتفعيل القرار مع مراعاة الدرجات المالية المختلفة، علمًا بأن جميع الزملاء الصحفيين في المؤسسات الصحفية يخضعون لقانون العمل رقم 12 لسنة 2003م. وشدد البلشي على أن النقابة بصدد رفع قيمة العقد النقابي إلى 6 آلاف جنيه بما يتناسب مع الحد الأدنى المعلن من المجلس القومي للأجور، ومشددًا على ضرورة مراعاة الدرجات المالية، وسنوات الخبرة. وكان البلشي قد خاطب الحكومة، ووزير المالية برفع قيمة بدل التدريب بقيمة تتوازى مع الزيادات، التي وجه الرئيس بتطبيقها مع حزمة الحماية الاجتماعية، مشددًا على أن رفع قيمة البدل بنفس القيمة، هو السبيل الأمثل لتطبيق التوجيه الرئاسي في ظل وجود قطاع واسع من الصحفيين يعتمد بشكل رئيسي على بدل التدريب والتكنولوجيا كمصدر دخل وحيد، فضلًا عن أنه تحول لجزء رئيسي من دخول الصحفيين، بجانب أنه صار لازمًا لأداء الصحفيين لواجبهم المهني في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة، التي تمر بها المهنة بما يؤثر على الأوضاع الاقتصادية، والاجتماعية للصحفيين.

2024/4/22

«الصحفيين» تعلن فتح باب التقديم لحصول ذوي الإعاقة من أعضائها على مساهمة لتحسين الدخل

أعلن مجلس نقابة الصحفيين عن فتح باب التقديم للصحفيين ذوي الإعاقة من الحاملين لبطاقة الخدمات المتكاملة، للحصول على مساهمة تحسين الدخل، وذلك لمدة أسبوعين اعتبارًا من الثلاثاء 23 أبريل وحتى الثلاثاء 7 مايو، تنفيذًا لقرار مجلس النقابة وقرار الجمعية العمومية بمنح ذوي الإعاقة من أعضاء النقابة مساهمة تحسين دخل شهري تساوي بدل البطالة، على أن تجدد كل عام وفق مستجدات الحالة الصحية والوظيفية للمستحق، وإلزام لجان المجلس بتمييز إيجابي لهم وأسرهم فيما يقدم لأعضاء النقابة من خدمات.

وأكد خالد البلشي نقيب الصحفيين أن قضية ذوي الإعاقة تحظى بأولوية على أجندة اجتماعات مجلس النقابة الذي لن يدخر أي جهد ممكن لنيل الزملاء حقوقهم المشروعة، وتحسين ظروفهم المهنية والاجتماعية، وأشار «البلشي» إلى أنه سيتم الإعلان خلال أيام عن فتح مكتب تأهيل داخل النقابة بالتنسيق مع وزارة التضامن الاجتماعي من أجل حل كل المشكلات وتقديم كافة الخدمات للصحفيين وأسرهم من ذوي الإعاقة.

وأوضح «البلشي» أن تقديم الطلبات سيكون بمكتب نقيب الصحفيين بالدور الثالث بشرط عدم حصول المتقدم على بدل بطالة، وتقديم صورة من بطاقة الخدمات المتكاملة على أن يتم الاطلاع على الأصل عند تقديم الطلبات في مواعيد العمل الرسمية بالنقابة.

بيانات المجلس

2024/5/1

«الصحفيين» تطلق مشروع تطوير مركز التدريب بالنقابة وتعيد افتتاح الاستديوهات

البلشي: المركز سيوقّع شراكات مع مؤسسات صحفية وتدريبية.. وعبدالحفيظ: حاكم الشارقة دعّم إقامة مركز يليق بنقابة الصحفيين

أطلقت نقابة الصحفيين، مشروع تطوير مركز تدريب نقابة الصحفيين وإعادة تشغيل الاستوديوهات، بعد إعادة تهيئة وتشغيل وتوظيف كامل البنية التحتية التي تم تشييدها خلال السنوات الماضية.

جاء ذلك بحضور نقيب الصحفيين خالد البلشي، والنقيب الأسبق يحيى قلاش، ووكيل النقابة رئيس لجنة التدريب، محمد سعد عبد الحفيظ، وسكرتير عام النقابة جمال عبد الرحيم،ووكيل النقابة هشام يونس، وأمين الصندوق محمد خراجة، وأعضاء المجلس حسين الزناتي، ومحمد الجارحي، ومحمود كامل.

كما شارك بالحضور أكرم القصاص رئيس مجلس إدارة اليوم السابع، وشريف صلاح الدين رئيس تحرير حريتي، والكاتبة الصحفية أماني الطويل، ومجدي إبراهيم رئيس شعبة المصورين.

وتعهد نقيب الصحفيين بدعم المركز خلال المرحلة المقبلة، لافتًا إلى أن النقابة بصدد توقيع عدد من الاتفاقيات مع الجامعات والمؤسسات والهيئة التي لها علاقة بالعمل الصحفي والإعلامي، لعقد شركات في مجال التدريب، مشيدًا بالجهد المبذول لتطوير المركز.

وأشاد النقيب بالجهد المبذول حتى وصل المركز إلى مرحلة تؤهله إلى وضعه على خارطة المراكز التدريبة الاحترافية في الوطن العربي.

وقال وكيل نقابة الصحفيين، محمد سعد عبد الحفيظ إن «مركز تدريب النقابة تم تطويره بأحدث الأجهزة والتقنيات الحديثة وتم تشغيل استوديوهات الإذاعة والتليفزيون، وبدأت فيه تدريبات عملية لأعضاء الجمعية العمومية، وطلاب الصحافة والإعلام، كما فتح مجلس النقابة الباب أمام تأجير القاعات والاستوديوهات».

ووجه عبد الحفيظ الشكر والتقدير لحاكم إمارة الشارقة الشيخ سلطان القاسمي، الذي موّل المركز بالكامل قبل 8 سنوات، كما وجه الشكر أيضًا للنقيب الأسبق يحيى قلاش وأعضاء مجلسه الذين باشروا أعمال تأسيس المركز.

كما وجه الشكر أيضًا للنقيبين عبد المحسن سلامة، وضياء رشوان ومجلسيهما الذين باشروا عملية تشغيل المركز بعد تأسيسه وافتتاحه.

وتابع: الشيخ سلطان أقام هذا المركز من مساحة فضاء إلى مركز تدريب يليق بنقابة الصحفيين، وأشاد بدور مؤسسة هيكل للصحافة العربية التي ساهمت في دعم عدد من الدورات النوعية لأعضاء الجمعية العمومية.

وبدأ حفل إطلاق مشروع التدريب بجولة قام بها مجلس النقابة داخل استديوهات المركز والقاعات المحاضرات النظرية وصالة التحرير، حيث قدَّم مدير مركز التدريب جمال غيطاس شرحًا، أثناء الجولة، لمجلس النقابة، حول الاستديوهات الإذاعة والتليفزيون، ووحدة المونتاج التي يتم منها تجميع المحتوى الاستديو التليفزيونوني.

وأشار غيطاس إلى أن الدورات التي استخلصها المركز ستشمل ٧٢٠ نقطة تدريب موزعة على ٧٠ موضوعًا وعلى ١٥ دورة في 7 مسارات.

2024/5/1

في اجتماع نقابة الصحفيين مع المجلس الأعلى للإعلام:

الموافقة على القواعد الجديدة لصرف بدل التكنولوجيا للذين لا يشملهم الصرف

أعلن مجلس نقابة الصحفيين والمجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، في اجتماع مشترك عقد 1 مايو 2024، موافقتهما على القواعد الجديدة لصرف بدل التدريب والتكنولوجيا للصحفيين أعضاء النقابة من الصحف الحزبية والخاصة الذين لا يشملهم الصرف، لتحقيق العدالة بين سائر الصحفيين، وفق قواعد قانونية منضبطة.

وجه خالد البلشي نقيب الصحفيين الشكر للمجلس الأعلى للإعلام ولرئيسه الكاتب الصحفي كرم جبر، لاستجابته لمطالب نقابة الصحفيين بشأن القواعد الجديدة لصرف بدل التدريب والتكنولوجيا.

وأكد البلشي أن القواعد الجديدة جاءت لتؤكد أحقية كل الصحفيين المقيدين بجدولي المشتغلين وتحت التمرين في الحصول على بدل التدريب والتكنولوجيا، مشيرًا إلى أن تنظيم الحصول على البدل يتم من خلال التنسيق المباشر بين النقابة والمجلس الأعلى للإعلام دون تدخل المؤسسات الصحفية.

وأكد الكاتب الصحفي كرم جبر، رئيس المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، أن القواعد الجديدة تمت الموافقة عليها بإجماع الحاضرين، وتعالج حالات عدم صرف البدل، ولتلافي السلبيات في اللوائح القديمة، لإقرارها وسيتم رفع مذكرة بالقواعد الجديدة لمجلس الوزراء ووزارة المالية.

وقدم أعضاء مجلس نقابة الصحفيين الشكر للمجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، على جهده المبذول بالتعاون مع نقيب الصحفيين خالد البلشي على مدار الشهور الماضية، لإعداد هذه القواعد الجديدة، وقام نقيب الصحفيين

بيانات المجلس

بإهداء درع النقابة إلى رئيس المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام.

ضم وفد أعضاء مجلس النقابة كلًا من الكتّاب الصحفيين، خالد البلشي، نقيب الصحفيين، جمال عبد الرحيم، سكرتير عام النقابة، هشام يونس وحسين الزناتي ومحمد سعد عبد الحفيظ ومحمود كامل وكلاء النقابة ودعاء النجار عضوة المجلس.

حضر الاجتماع من أعضاء المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، الكاتب الصحفي صالح الصالحي، وكيل المجلس، المستشار ياسر المعبدي، أمين عام المجلس، المستشار محمد عبد السميع، د. محمود ممتاز، د. منى الحديدي، أعضاء المجلس.

2024/5/3

في اليوم العالمي لحرية الصحافة.. نحيي الصحافة الفلسطينية ونطالب بالإفراج عن الصحفيين المحبوسين ورفع الحجب عن المواقع

أوضاع الصحفيين الاقتصادية سيئة.. ونطالب الحكومة بالتوقيع على الاتفاقية الدولية الخاصة بسلامة الصحفيين

هنأت نقابة الصحفيين المصريين جموع الصحفيين في مصر والعالم باليوم العالمي لحرية الصحافة، وتتوجه بتحية إجلال واحترام وتقدير للصحفيين الفلسطينيين، الذين واجهوا العدوان الصهيوني، وآلة حربه الوحشية، وتصدوا لأكبر عملية تزييف قادتها صحف ومنظمات دولية في حق الشعب الفلسطيني ومقاومته، وتصدوا لآلة الإبادة الصهيونية لفضح حقيقة العدوان الصهيوني النازي في حق الشعب الفلسطيني، ودفعوا الثمن من دمائهم ليرتقي أكثر من 140 صحفيًا فلسطينيًا شهداء العدوان الوحشي، ونقل الحقيقة في واحدة من أكبر البطولات الصحفية في التاريخ الحديث، وكذلك في واحدة من أكبر الجرائم الهمجية بحق الصحفيين في العالم،

وأكدت النقابة في بيانها أنها تشدد على أن بطولة الصحفيين الفلسطينيين جاءت لترسل رسالة لجميع الأطراف أن الصحافة الحرة ستبقى أحد الأسلحة الرئيسية في الدفاع عن الأوطان وحريتها.

وفي هذا الإطار، تؤكد نقابة الصحفيين المصريين أنه بينما يحتفل الصحفيون في العالم بيوم حرية الصحافة، فإنها ما زالت تنتظر اليوم الذي تخلو فيه السجون من كل الصحفيين المحبوسين، والمواطنين المصريين المقيدة حريتهم على ذمة قضايا رأي ونشر.

ونقابة الصحفيين إذ تهنئ الصحفيين المصريين بيوم حرية الصحافة، وتهنئ الزملاء الذين تم إطلاق سراحهم خلال العام الماضي، فإنها تجدد مطالبها بالإفراج عن 20 صحفيًا مصريًا مازالوا قيد الحبس، بينهم 7 من أعضاء

النقابة، وكذلك دمج الصحفيين المفرج عنهم في المجتمع، وتوفير فرص عمل لهم.

كما تكرر النقابة مطالبها بتمكين النقيب، وأعضاء المجلس من زيارة الصحفيين المحبوسين في محبسهم.

وأكدت النقابة أن إعادة الاعتبار للتنوع في المجتمع، من خلال صحافة حرة ومتنوعة عبر تحرير الصحافة والصحفيين من القيود المفروضة على عملهم، وعلى حريتهم في ممارسة مهنتهم ستظل ضمانة رئيسية ليس للصحفيين وحدهم، ولكن للمجتمع بكل فئاته، فحرية الصحافة ليست مطلبًا فئويًا، ولا «ريشة توضع على رأس ممارسي المهنة»، ولكنها طوق نجاة للمجتمع بأسره، وساحة حوار دائمة مفتوحة للجميع لمناقشة كل قضايا الوطن والمواطنين، كما أن حرية الصحافة والتعبير ليست مجرد حق أساسي من حقوق الإنسان، ولكنها ستبقى شريان الحياة للدول والمجتمعات يمنحها الصحة والحيوية، فبدون الصحافة الحرة لا يمكننا التصدّي للظلم ولا إحداث التغيير، ولا المشاركة في المناقشات، التي تجعلنا نشعر بإنسانيتنا.

والنقابة إذ تشدد على أن حرية الصحافة هي باب المواطنين للتعبير عن آرائهم، ونقل مشاكلهم وجرس إنذار للحكومات للتعامل مع أزمات المجتمع، فإنها تؤكد أن مطالبها تمتد أيضًا إلى المناخ العام، الذي يحكم عمل الصحافة، وكذلك الأوضاع الاقتصادية للصحفيين، وتشير النقابة إلى أنه لا يمكن تجاهل سوء أوضاع الصحفيين اقتصاديًا، وتدني الأجور، بل وانعدامها في أوقات كثيرة، لدرجة أن قطاعًا كبيرًا من الصحفيين صار في ظل الوضع الحالي إما متعطلًا، أو يعمل بلا أجر، وهي الحالة التي أثرت بالسلب على حرية الصحافة في ظل وجود صحفيين كثر بالكاد يجدون قوت يومهم، وهو ما يتطلب إجراءات عاجلة لإقرار لائحة أجور تضمن للصحفي القيام بواجبه المهني بكل حرية.

وتعيد النقابة التأكيد على مطالبها، التي رفعتها في جميع المحافل، ومنها الحوار الوطني بشأن الصحافة وأوضاعها، وتتلخص هذه المطالب في:

- إصدار قانون إلغاء العقوبات السالبة للحرية في قضايا النشر والعلانية، إنفاذًا للمادة (71) من الدستور، التي نصت على أنه «لا توقَّع عقوبة سالبة للحرية في الجرائم، التي تُرتكب بطريق النشر أو العلانية، أما الجرائم المتعلقة بالتحريض على العنف، أو بالتمييز بين المواطنين، أو بالطعن في أعراض الأفراد، فيحدد عقوباتها القانون».

- تعديل مواد الحبس الاحتياطي في قانون الإجراءات الجنائية، التي حولت الإجراء الاحترازي إلى عقوبة تم تنفيذها على العديد من الصحفيين، وأصحاب الرأي خلال السنوات الماضية.

- تعديل التشريعات المنظِّمة للصحافة والإعلام، وعلى رأسها «قانون تنظيم الصحافة والإعلام»، بما يرسخ استقلال المؤسسات الصحفية، ويسهّل أداء الصحفيين لواجبهم المهني، ويرفع القيود التي فرضتها بعض مواد تلك القوانين على حرية الرأي والتعبير، ويحسّن أجور العاملين في المهنة بما يتناسب مع طبيعة الواجب المُلقى

على عاتقهم، ومعدلات التضخم الأخيرة.

- إصدار قانون حرية تداول المعلومات إنفاذًا للمادة (68) من الدستور، التي نصت على أن «المعلومات والبيانات والإحصاءات والوثائق الرسمية ملك للشعب، والإفصاح عنها من مصادرها المختلفة، حق تكفله الدولة لكل مواطن، وتلتزم الدولة بتوفيرها وإتاحتها للمواطنين بشفافية»، على أن تكون النقابة حاضرة، ومشاركة، وطرفًا في المناقشات، التي تسبق إصدار هذا القانون.

- رفع الحجب عن جميع المواقع المحجوبة، وتعديل القوانين المنظمة للحجب بحيث لا يتحول إلى عقوبة جماعية بحق العاملين في المواقع المحجوبة.

وتطالب النقابة الحكومة بتبني التوقيع على الاتفاقية الدولية الخاصة بسلامة الصحفيين، والمهنيين الإعلاميين الآخرين واستقلاليتهم، باعتبار كل تهديد موجّه إلى الصحفيين هو تهديد يستهدف مباشرة حرية الإعلام، وحرية الرأي، وحرية التعبير، وهي حقوق أساسية متأصّلة بحكم الدستور والقانون والمواثيق الدولية.

كما أن سلامة الصحفيين ليست مسألة أمن شخصي، بل هي مسألة سلامة وصحّة مجتمعات بأكملها. ومن واجبنا الأخلاقي والإنساني والمهني والنقابي والوطني، حفظًا لمستقبلنا جميعنا، أن نبذل قصارى جهدنا لحمايتها.

الصحافة القوية ليست ريشة على رؤوس الصحفيين، ولكنها حماية للمواطنين والمجتمع وللأمن القومي وللأوطان.

2024/5/11

«الصحفيين» ترفض قرار «الأوقاف» بمنع تصوير الجنازات.. وتؤكد: مخالف للدستور والقانون واعتداء على حق الصحفيين في أداء واجبهم ومصادرة حق المواطن في المعرفة

- قواعد ممارسة المهنة من صميم اختصاص النقابة ولا يجوز لأحد التدخل فيها.. والمجلس وضع ضوابط تنظيمية

أعلن مجلس نقابة الصحفيين رفضه وإدانته للقرار الصادر عن وزارة الأوقاف بمنع تصوير الجنازات سواء داخل المساجد أو خارجها، ويشدد المجلس على أنه ليس من حق أي جهة أو شخص أيًا كان موقعه حظر التصوير بقرار يخالف نصوص الدستور، ومواد القانون، التي سمحت للصحفيين بممارسة واجبهم دون وصاية أو رقابة مسبقة.

وإذ يوضح مجلس النقابة أن مثل تلك القرارات تعد اعتداءً صريحًا على حق الصحفيين في أداء واجبهم ومصادرة لحق المواطنين في المعرفة، يطالب وزارة الأوقاف بالتراجع فورًا عن هذا القرار المخالف لكل نصوص القانون والدستور.

ويؤكد مجلس النقابة أن وضع قواعد لممارسة المهنة هو من صميم اختصاص نقابة الصحفيين وحدها، وفقًا للقانون والدستور، كما أن وجود انتهاكات - نرفضها - من قبل البعض للحياة الخاصة وحرمة الموت، لا ينبغي أن تكون تكئة لتوسيع نطاق التضييق والمنع.

وشددت النقابة على أنها لم تقصر في مواجهة أى انتهاك من قبل أي من أعضائها تم إبلاغها به، كما حرصت على وضع ضوابط تنظيمية لتصوير الجنازات والعزاءات الخاصة بالمشاهير من خلال شعبة المصورين الصحفيين، وذلك بعد جلسات استماع كان من بينها اجتماع مشترك مع مجلس نقابة المهن التمثيلية برئاسة الدكتور أشرف زكي.

وتوضح النقابة أن هذه الضوابط تتضمن تقسيم تغطية الجنازات إلى ثلاثة أقسام: صلاة الجنازة في المسجد، ومراسم الدفن في المقابر، والعزاء في قاعة مناسبات أو ما يشابهها سواء إسلامية أو مسيحية.

كما تتضمن هذه الضوابط التفرقة بين الجنازة والعزاء، حيث تم التأكيد على أن تصوير الجنازات حق أصيل للصحفي أو الإعلامي في سبيل تأدية عمله طبقًا للقوانين واللوائح المنظمة للصحافة والإعلام، وهو ما يتضمن الحق في حضور المؤتمرات والجلسات والاجتماعات العامة، وإجراء اللقاءات مع المواطنين، والتصوير في الأماكن غير المحظور تصويرها.

وتوضح النقابة أن تصوير الجنازة يقتصر على المشهد الجنائزي في المسجد أو الكنيسة، الذي يراعي فيه حرمة وجلالة الموت واحترام الخصوصية، ويحظر على المصور، والصحفي التصوير في منطقة المقابر إلا بإذن مسبق من عائلة المتوفى.

أما العزاء، فمن حق عائلة المتوفي قصر حضوره على ذويهم، ويجب عليهم الإعلان عن ذلك بشكل واضح، وفي موعد مناسب، ويعتبر عدم الإعلان المسبق عن منع حضور الإعلام موافقة ضمنية على قبول التغطية الصحفية.

كما تقدمت شعبة المصورين بمقترحاتها، التي تتضمن بعض الإرشادات، والتي يجب على الصحفيين والإعلاميين اتباعها عند تغطية الجنازات للشخصيات العامة والمشاهير بمهنية وهي:

- تصوير جِنازات الشخصيات العامة كحدث بشكل عام دون التركيز على مشاعر الأفراد بشكل خاص هو عمل صحفي بامتياز، مع وجوب احترام الخصوصية.
- يمكن تصوير الأشخاص، الذين يحملون النعش دون الاقتراب منهم.

بيانات المجلس

• يجب أن يراعي المصور هيبة الموقف الجنائزي في جميع تصرفاته.

• عدم التحرك كثيرًا، والالتزام بالتصوير من زاوية مناسبة، والحرص على الإقلال من أي صوت يصدر عن الكاميرا أو الموبايل.

• يجب أن يكون المظهر ملائمًا للحدث، متسمًا بالوقار.

• الالتزام باحترام خصوصية أهل وأقارب المتوفى، والامتناع عن دفع الميكروفون في وجوههم للحصول على تصريحات صحفية دون موافقتهم.

• الامتناع عن التصوير فورًا إذا بدا الضيق على أحد المتواجدين، أو رفضه لتضمينه في أى صورة وتقبل ذلك على الفور، وعدم الإلحاح في السؤال أو مطاردة المصدر.

• التأكيد على أن الصورة الواسعة «WIDE ANGLE" وليست القريبة هي الباقية، ولنا عبرة في صور جِنازات جميع العظماء، الذين رحلوا وسجلت الصحافة جنازاتهم كتوثيق وتاريخ لا بد منه.

• يفضل في حالة إتاحة وجود منطقة عالية كاشفة للمشهد أن يقف المصورون بعيدًا عن الحدث مع استخدام عدسات طويلة البعد البؤري.

• التأكيد على ما اتفقت عليه الجماعة الصحفية الدولية وهو احترام الخصوصية، فإذا كان محظورًا على الصحفي استضافة شخص مقيد الحرية، أو طفل غير واعٍ أو مريضٍ غير قادر على التحكم، فالأولى بنا احترام قدسية الموت، وعدم السعي لتصوير مَن لا يملك من أمره شيئًا.

• يحظر على المصور والصحفي دخول المدفن والقبر، ويجب تجريم هذا الفعل.

• الصور السيلفي ليست مناسبة أثناء التصوير الجنائزي، وينطبق هذا على المواطنين والصحفيين.

• من حق أسرة المتوفي قصر حضور العزاء على ذويهم، وعليهم الإعلان عن ذلك، ومَن لم يعلن يعني الموافقة على قبول التغطية الصحفية، وعليهم حينها تنظيم هذا بمعرفتهم وفق القواعد المقررة.

بناءً على ما سبق تدعو نقابة الصحفيين أعضاءها من المصورين، الذين يقومون بتغطية هذا النوع من المناسبات لارتداء "فيست" يحمل شعار الصحافة بشكل واضح ولائق لتسهيل الفصل بين المصور الصحفي، والدخلاء من خارج الصحافة.

2024/5/18

قواعد جديدة لانتساب الصحفيين بالخارج وأساتذة الصحافة والإعلام

قرر مجلس نقابة الصحفيين في جلسته المنعقدة برئاسة خالد البلشي نقيب الصحفيين الموافقة على قواعد انتساب أساتذة ومدرسي الصحافة والإعلام بالجامعات المصرية، ممن يسهمون في أعمال الصحافة، كما قرر المجلس الموافقة على قواعد انتساب الصحفيين المصريين العاملين بالدول العربية، الذين يمارسون المهنة في صحف مرخصة، أو الأعضاء في نقابات وجمعيات الصحافة بالبلاد العربية، التي يعملون بها.

ويأتي القرار تنفيذًا لقرار مجلس النقابة رقم (100) لسنة 2024م بشأن تشكيل لجنة برئاسة النقيب، وعضوية السكرتير العام لوضع ضوابط لفتح باب الانتساب للصحفيين في الخارج، وأساتذة الصحافة والإعلام بالجامعات المصرية، وبعد مراجعة القانون (76) لسنة 1970م، المنظم لشئون نقابة الصحفيين، والمادة (12) المنظمة لشروط القيد في جدول الصحفيين المنتسبين.

واشترط المجلس أن يكون المتقدم للقيد في جدول المنتسبين من المصريين العاملين في الدول العربية ممارسًا لمهنة الصحافة في إحدى الدول، أو في مكاتب صحفها بالقاهرة، بعقد عمل محرر يثبت ممارسته الفعلية، أو عضو في نقابات وجمعيات الصحافة في الدولة التي يمارس عمله بها، على أن يلتزم طالب القيد بتقديم أرشيف يثبت ممارسته المهنة، ويمثل أمام لجنة القيد بشخصه لإتمام إجراءات قيده، ويقوم بسداد رسوم اشتراك «ألف دولار»، تخصص مواردها لصالح العلاج، والمعاشات، والتدريب، أو صندوق الطوارئ بالنقابة على أن يعاد النظر في رسم الاشتراك بشكل دوري، ويتم تجديد العضوية سنويًا بموجب أرشيف حديث يثبت مواصلة عمله ورسوم تجديد العضوية «300 دولار».

كما قرر المجلس أن يتم القيد في جدول الانتساب للأساتذة والمدرسين بكليات الإعلام، الذين يسهمون مباشرة في أعمال الصحافة متى توافرت بالنسبة لهم الشروط المنصوص عليها في المادة الخامسة عدا شرط احتراف المهنة، على أن يرفق بطلب القيد في جدول الانتساب، مستندات دالة على عمل المتقدم بكليات الإعلام العاملة في مصر، وجامعته، والقسم الذي يعمل به، وبرنت تأمينات؛ لإثبات وضع عمله الحالي.

واشترط المجلس أن تكون المساهمات الصحفية للمتقدمين لجدول الانتساب من أساتذة الأقسام المختلفة بكليات الصحافة والإعلام، في صحف معتمد القيد منها بنقابة الصحفيين بجدولي تحت التمرين، والمشتغلين، أو في مواقع صادرة بترخيص من المجلس الأعلى للإعلام، على أن يتم سداد رسوم قيد في الجدول المذكور بقيمة 3000 جنيه، بخلاف اشتراك سنوي قيمته 600 جنيه، ويتم إعادة النظر فيها مع كل دورة نقابية.

بيانات المجلس

2024/5/22

البلشي يعلن انتهاء أزمة قرار منع تصوير الجنازات بالمساجد

أعلن خالد البلشي نقيب الصحفيين، انتهاء أزمة قرار وزارة الأوقاف الخاص بمنع تصوير الجنازات داخل وخارج المساجد، والاتفاق على وضع ضوابط للتغطية من خلال النقابات المهنية المعنية «الصحفيين والإعلاميين»، وذلك بالتشاور مع جميع الأطراف.

جاء ذلك خلال اجتماع مع د. مختار جمعة وزير الأوقاف بمقر المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ضم كل القيادات الصحفية والإعلامية بينهم: الكاتب الصحفي / كرم جبر - رئيس المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، المهندس / عبد الصادق الشوربجي - رئيس الهيئة الوطنية للصحافة، الدكتور / طارق سعدة - نقيب الإعلاميين.

وقال البلشي إنه تم دراسة الأمر بكل أبعاده، حيث أكد الجميع احترام قدسية دور العبادة، واحترام جلال مشهد الموت، واحترام مشاعر أهل الميت، واحترام حرية الصحافة والإعلام ودورهما الوطني في آن واحد، ومراعاةً لكل القيم الأخلاقية والإنسانية والمهنية تم الاتفاق على صيغة توافقية لا يجور فيها حق على حق، ولا إيثار حق على حساب حق آخر.

وقد توافقت القيادات الإعلامية الحاضرة على وضع الضوابط المهنية المتعارف عليها دوليًا بما يحفظ حق وسائل الإعلام في ممارسة دورها المهني، ويحفظ حرمة دور العبادة، وجلال موقف الموت.

وتوافقت مع ذلك وزارة الأوقاف، مراعاة من الجميع لتحقيق جميع المصالح المشتركة، وأخصها مراعاة الجوانب الإنسانية والحس والذوق المجتمعي العام.

وتوافق المجتمعون على وضع ضوابط تنظم التغطية الإعلامية داخل دور العبادة، مع التأكيد على أن الهدف من ذلك كله ليس التضييق على وسائل الإعلام، وإنما مراعاة حرمة دور العبادة، وجلال موقف الموت في ضوء المواثيق المهنية والإعلامية، التي تراعي ذلك وتحافظ عليه.

2024/5/22

مجلس أمناء جوائز الصحافة المصرية يرشح جلال عارف للجائزة التقديرية.. وتكريم خاص لسناء البيسي مؤسسة مجلة «نصف الدنيا»

احتفاء خاص بصحافة المرأة في حفل توزيع الجوائز.. وإطلاق اسمي أمينة السعيد وأمينة شفيق على جائزتي 2022 و2023

إطلاق اسم شروق شيمي على جائزة الصحافة الرياضية.. واسم أحمد شوقي العطار على جائزة الصحافة البيئية لـ 2023.

رشح مجلس أمناء جوائز الصحافة المصرية، الكاتب الكبير / جلال عارف، نقيب الصحفيين الأسبق، للحصول على جائزة النقابة التقديرية لهذا العام 2024م.

بيانات المجلس

وأوصى مجلس الأمناء بالاحتفاء هذا العام بصحافة المرأة، ووافق على اقتراح خالد البلشي نقيب الصحفيين بتكريم الأستاذة سناء البيسي مؤسسة مجلة «نصف الدنيا»، وأول رئيس تحرير لها خلال احتفالية النقابة.

كما أوصى مجلس الأمناء بإطلاق اسم الكاتبة الراحلة أمينة السعيد رائدة الحركة النسائية على جائزة المرأة لعام 2022م، باعتبارها أول فتاة مصرية تعمل بالصحافة، وأول عضوة في مجلس نقابة الصحفيين، وأول وكيلة لمجلس النقابة.

وأوصى مجلس الأمناء بإطلاق اسم الكاتبة أمينة شفيق على جائزة المرأة لعام 2023م، باعتبارها صاحبة أطول تاريخ لعضوة في المجلس، وأول سكرتير عام سيدة بمجلس النقابة.

كما وافق المجلس على اقتراح نقيب الصحفيين بإطلاق اسم الزميلة الراحلة شروق شيمي على جائزة الصحافة الرياضية لعام 2023م، وإطلاق اسم الزميل الراحل أحمد شوقي العطار على جائزة الصحافة البيئية لعام 2023م.

وشدد المجلس على ضرورة الأخذ بتوصيات لجان التحكيم، التي تم رفعها لتطوير المهنة وتضمينها ضمن قرارات المؤتمر العام القادم.

وكان مجلس النقابة قد وافق على ترشيح مجلس أمناء جوائز الصحافة المصرية للزميل الصحفي الفلسطيني وائل الدحدوح للحصول على جائزة النقابة لحرية الصحافة لهذا العام، ممثلًا للصحافة الفلسطينية ونضالها ضد العدوان الصهيوني، وتقديرًا لدوره وتضحياته خلال تغطية العدوان الصهيوني.

وقال مجلس أمناء جوائز الصحافة المصرية في حيثيات ترشيح الأستاذ جلال عارف للجائزة التقديرية:

- على مدى أكثر من نصف قرن لم يتوقف عطاء الأستاذ جلال عارف الصحفي والنقابي، ظل خلالها مخلصًا للمهنة وأدبياتها، وميثاقها وقواعدها، ومعلمًا لأجيال عديدة، ومنذ التحاقه بمؤسسة «أخبار اليوم» كانت له بصمة واضحة ومضيئة في العمل بها وتطورها المهني، وساهم بخبراته في تأسيس العديد من إصدارات المؤسسة، كما أنه بين كتّاب العمود اليومي المرموقين، حيث يستمر في العطاء منذ سنوات طويلة عبر عموده في صحيفة «الأخبار» بعنوان «في الصميم».

- وظل جلال عارف منذ بداية عمله الصحفي إلى يومنا هذا مشتبكًا مع الأحداث الوطنية، ومعبرًا عن ضمير صحفي نقي، مشغولًا بهموم الوطن، ومدافعًا عن حرية الكلمة، ومحافظًا على مصداقيتها، كما دفعه انشغاله بالمهنة وهمومها إلى العمل النقابي، فكان له دور بارز، حيث تم انتخابه لثلاث دورات متتالية (من 1983م إلى 1995م) كعضو في مجلس النقابة حاز خلالها على أعلى الأصوات.

- في أثناء تلك الفترات وقبلها وبعدها، كان عضوًا بارزًا في الجمعية العمومية، وشارك في جميع معارك النقابة، دفاعًا عن المهنة وحرية الصحافة، وفي مقدمتها معركة القانون (93) لسنة 1995م، وساند الكيان النقابي بالعمل، وبكتابة العديد من المقالات، كما شارك مع رموز المهنة في مواجهة محاولة الرئيس أنور السادات تحويل النقابة

بيانات المجلس

إلى نادٍ، وكان من بين الصحفيين، الذين شملهم قرار الرئيس السادات بإبعادهم عن صحفهم، ونقلهم إلى وظائف حكومية، ضمن الهجمة على المثقفين المعروفة بأزمة سبتمبر 1981م.

- انتخبته الجمعية العمومية نقيبًا للصحفيين لدورتين متتاليتين من 2003 : 2007م.

- كانت فترة توليه منصب النقيب استثنائية بكل المقاييس، حيث حقق فائضًا في ميزانية النقابة لأول مرة، وأسس لأول مرة صندوقي القرض الحسن والطوارئ، ووضع لهما لوائح وقواعد صارمة للمستحقين، كما وضع لائحة شاملة لضبط قواعد القيد، واستطاع إنجاز مدينة الصحفيين في القاهرة الجديدة بالتعاون مع وزارة الأوقاف كأول مشروع سكني ناجح للنقابة دون أن تتحمل أية أعباء.

- عمل بجد من أجل تحقيق الاستقلال الاقتصادي للنقابة، وكان أول نقيب يستصدر من المجلس الأعلى للصحافة قرارًا يؤسس لزيادة جديدة سنويًا في إطار الحصول على نسبة من الإعلانات من المؤسسات القومية لصالح صندوق للمعاشات طبقًا لقانون النقابة، وأضاف للمرة الأولى الصحف الخاصة، والحزبية، وصحف الإعلانات، مما زاد من موارد النقابة، كما تقدم للحكومة بمشروع جديد للدمغة الصحفية.

- عقد المؤتمر الرابع للصحفيين (25-23 فبراير 2004م)، الذي كان له السبق في مناقشة قضايا المهنة، وحقوق الصحفيين بحرية وشفافية.

- نجح كأول نقيب في عقدالجمعية العمومية بدون انتخابات عام 2005م، لمناقشة قضية إلغاء عقوبة الحبس في قضايا النشر، وعدم تنفيذ الوعد الرئاسي، وطرح قضية أجور الصحفيين، وقاد أول مسيرة مع أعضاء الجمعية العمومية من النقابة وحتى مبنى البرلمان، للدفع بتحريك الملفين.

واستطاعت النقابة في عهده دفع البرلمان لإلغاء عقوبة الحبس في العديد من مواد السب والقذف.

- استطاع بجهد وبممارسة الضغوط، إجهاض مخطط خصخصة المؤسسات القومية، وفي عهده تم تغيير القيادات الصحفية، التي استمر بعضها لأكثر من 26 عامًا.

- تم اختياره رئيسًا للمجلس الأعلى للصحافة سنة 2013م، واستمر لما يزيد على ثلاث سنوات ونصف السنة.

- شهدت فترة رئاسته للمجلس الأعلى للصحافة إنجازات مهمة منها محاولة انتشال المؤسسات الصحفية من أزماتها المالية، وتولى رئاسة لجنة عمل مشروع موحد ومتكامل للصحافة والإعلام تنفيذًا لدستور 2014م.

- رفض الحصول على أية مخصصات مالية أو مكافآت أو راتب طوال سنوات رئاسته للمجلس الأعلى للصحافة واعتبر عمله تطوعيًا.

- تقديرًا وعرفنًا لعطائه المهني المؤثر، ومشواره الحافل، وإسهاماته في ازدهار المهنة، والدفاع عنها وعن شرفها

والنضال في سبيل حرية الكلمة قرر مجلس أمناء الجائزة في اجتماعه يوم الإثنين الموافق 20 مايو بحضور النقيب خالد البلشي منح الأستاذ جلال عارف الجائزة التقديرية عن العام الجاري، وهي أرفع جائزة تقدمها النقابة.

جدير بالذكر أن الأساتذة، الذين حصلوا على جوائز النقابة التقديرية منذ إنشائها هم:

الأستاذ/ محمد حسنين هيكل، والأستاذ/ أحمد رجب، والأستاذ/ كامل زهيري، والأستاذ/ سعيد سنبل، والأستاذ/ إبراهيم نافع، والأستاذ/ محمد عودة، والأستاذ/ مكرم محمد أحمد، والأستاذ/ صلاح الدين حافظ، والأستاذ/ محمود السعدني، والأستاذ/ سلامة أحمد سلامة، والأستاذ/ إبراهيم سعدة، والأستاذ/ محمد العزبي.

ويرأس مجلس أمناء جوائز الصحافة المصرية في الدورة الحالية الأستاذ محمد العزبي، ويضم المجلس في عضويته النقباء السابقين: يحيى قلاش، وضياء رشوان، وعبد المحسن سلامة، والكتّاب الصحفيين: سناء البيسي، وفاروق جويدة، وكريمة كمال، وشريف رياض، وعبلة الرويني، وهالة العيسوي، وعبد الله السناوي، وأيمن الصياد، وحمدي رزق، وأسامة سلامة.

2024/5/23

رئيس الوزراء يلتقي نقيب الصحفيين لمناقشة سبل تطوير ودعم مهنة الصحافة ودعم خدمات الصحفيين

مدبولي يؤكد دعمه الكامل لأي أفكار من شأنها زيادة موارد النقابة الذاتية أو أي مشروعات تدر دخلًا منتظمًا

التقى الدكتور مصطفي مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، بمقر الحكومة بالعاصمة الإدارية الجديدة، السيد/ خالد البلشي، نقيب الصحفيين؛ حيث تمت مناقشة سبل دعم وتطوير مهنة الصحافة، ودعم خدمات الصحفيين.

وفي مستهل اللقاء، أكد رئيس الوزراء احترامه وتقديره لمهنة الصحافة ولجموع الصحفيين، ولهذه النقابة العريقة، وكذا إيمانه الكبير بالدور الذي تؤديه الصحافة المصرية في تعزيز ونشر الوعي والمعرفة، وتبنى القضايا الوطنية، مضيفا: نشأنا جميعًا على قراءة الصحف سواء القومية أو المعارضة، والخاصة، وتربينا على متابعة مقالات كبار الكتّاب، الذين أثروا الحياة السياسية والثقافية بفكرهم وآرائهم.

وقال الدكتور مصطفي مدبولي: «هناك الكثير من التغيرات والتحديات التي تفرض نفسها حاليًا على مهنة الصحافة، ونحن نُقدر ذلك، ومن ثَمّ نعمل على توفير الدعم للصحفيين، مشيرًا في الوقت نفسه إلى ضرورة أن يكون هناك تطوير مستمر من رجال المهنة أنفسهم لكي يتواكبوا مع ما يحدث من متغيرات».

بيانات المجلس

بدوره، توجّه نقيب الصحفيين بالشكر لرئيس الوزراء على عقد هذا اللقاء الذي يؤكد استمرار مسار التعاون بين الدولة والنقابة بما يُسهم في تطوير هذه المهنة العريقة، مشيرًا إلى أن هذا هو المسار الأنسب لتطوير المهنة.

وشرح «البلشي»، خلال اللقاء، ما تم من جهود خلال العام الماضي سواء الجهود المتعلقة بالمهنة نفسها، ورعاية أبنائها، أوما يتعلق بتطوير مبنى النقابة أو دعم عدد من الملفات الأخرى.

وأوضح أن النقابة بدأت في إجراءات المؤتمر العام السادس لنقابة الصحفيين، الذي سيناقش كل ما يخص المهنة وتقديم الدعم اللازم للصحفيين.

كما توجه بدعوة الدكتور مصطفي مدبولي لرعاية هذا المؤتمر، الذي سيشارك فيه كل المعنيين بالصحافة، وأساتذة الإعلام، متمنيًا أن تكون مخرجاته خطوة على طريق تطوير المهنة.

بدوره، أكد رئيس الوزراء الدعم الكامل لمهنة «الصحافة»، بل والإعلام بوجه عام، لمواجهة مختلف تأثيرات التطورات الحديثة.

ونوّه الدكتور مصطفي مدبولي إلى دعمه الكامل لأي أفكار من شأنها زيادة موارد النقابة الذاتية، أو أي مشروعات تدر دخلًا منتظمًا للنقابة.

وفي غضون ذلك، تمت الموافقة على رعاية المؤتمر السادس لنقابة الصحفيين تحت رعاية «مجلس الوزراء»، كما تمت الموافقة على رعاية مجلس الوزراء لاحتفالية جوائز الصحافة المصرية التي ستقام خلال النصف الأول من شهر يونيو 2024.

وعرض نقيب الصحفيين، خلال اللقاء، عددًا من المطالب بشأن زيادة الدعم المقدم للنقابة في هذه المرحلة، خاصة ما يتعلق بعدد من الملفات، على رأسها العلاج، ومطالب عدد من الصحفيين الأخرى، وأكد رئيس الوزراء أنه ستتم دراسة هذه المطالب من الوزارات المعنية، والهيئة الوطنية للصحافة.

وفي نهاية اللقاء قدم نقيب الصحفيين درع النقابة لرئيس الوزراء، تقديرًا للدعم المقدم للنقابة.

2024/5/26

مكتب تأهيل من وزارة التضامن لـ «ذوي الإعاقة» بنقابة الصحفيين

أعلنت نقابة الصحفيين عن استضافة مكتب تأهيل لـ «ذوي الإعاقة» بمقر النقابة بالتعاون مع وزارة التضامن الاجتماعي، لإنهاء كل الاجراءات الخاصة باستخراج بطاقة الخدمات المتكاملة أو تجديدها لأعضاء نقابة الصحفيين وأسرهم، وذلك تحت رعاية الدكتورة «نيفين القباج» وزيرة التضامن الاجتماعي.

وأكد «خالد البلشي» نقيب الصحفيين أن مكتب التأهيل يأتي في إطار اهتمام النقابة برعاية الصحفيين وأسرهم من ذوي الإعاقة، وحل كل المشكلات التي تواجههم في استخراج بطاقات الخدمات المتكاملة.
وأشار «البلشي» إلى أن موظفي وزارة التضامن سيتواجدون في النقابة من العاشرة صباحًا حتى الثانية ظهرًا، وسيعمل المكتب بالنقابة يوم الأحد من كل أسبوع حتى يتم الانتهاء من كل ملفات الصحفيين وأسرهم، وفق قاعدة البيانات التي أنشأتها النقابة لذوي الإعاقة.

ووجه «البلشي» الشكر لمعالي وزيرة التضامن على تعاونها المثمر والمستمر والدعم الدائم للصحفيين والنقابة في الملفات والأنشطة المختلفة.

2024/6/2

اتفاقيتا تعاون بين «الصحفيين» ومؤسسة جمال شيحة ومستشفي الكبد المصري.. وتخفيضات 50 % على خدمات الرعاية الصحية و50 حالة مجانية سنويًا

قدمت الرعاية الصحية للزملاء الفلسطينيين بمصر بنفس القواعد.. وشيحة يشارك في عيادات النقابة

د. شيحة: مستعدون لاستقبال أي عدد من حالات العلاج المجاني وسنكتفي بخطاب من النقيب

وقّعت نقابة الصحفيين خلال شهر مايو 2024، بروتوكولي تعاون مع مستشفي الكبد المصري ومؤسسة الدكتور جمال شيحة للتعليم والثقافة والتنمية المستدامة، وذلك في مجالي تقديم الدعم الطبي، والتدريب والأبحاث والدراسات ونشر الوعي المجتمعي بالقضايا الثقافية.

واتفق الطرفان على أن يشمل الاتفاق الصحفيين الفلسطينيين المقيمين في مصر، وبنفس الشروط والميزات.

ووقّع البروتوكولين كل من خالد البلشي نقيب الصحفيين، ودكتور جمال شيحة ممثلًا عن المستشفي والمؤسسة بحضور عدد من أعضاء مجلس النقابة، وممثلي المؤسسة، بينهم جمال عبد الرحيم سكرتير عام نقابة الصحفيين، ومحمود كامل وكيل النقابة للحريات، ومحمد الجارحي مسئول لجنة الرعاية الصحية والاجتماعية، ودعاء النجار عضو مجلس النقابة ومقررة لجنة المرأة.

كما حضر التوقيع د. عمرو حلمي وزير الصحة الأسبق، والصحفية نور الهدى زكي، التي قامت بالتنسيق مع المؤسسة، ود. حسن موسى عن المؤسسة الإفريقية لتطوير وبناء القدرات.

بيانات المجلس

وقال خالد البلشي نقيب الصحفيين إن مستشفي الكبد المصري، هو صرح طبي وتعليمي كبير، ووفقًا للبروتوكول فإن المستشفي سيقدم خدمات الرعاية الصحية للصحفيين والعاملين بتخفيضات تصل لـ 50٪، كما يشمل علاج 50 حالة سنويًا مجانًا بخطاب توصية من النقابة ممثلًا عنها النقيب، ووجه البلشي الشكر للدكتور جمال شيحة ومؤسسته، مثمنًا دورها في تقديم الخدمة الطبية ونشر الوعى الثقافي، ومؤكدًا حرص النقابة على التعاون مع المؤسسة.

وأكد د. جمال شيحة خلال توقيع البروتوكول تقديره لنقابة الصحفيين ومجلسها، مشيدًا بالتعاون معها، ومعربًا عن سعادته بالتغير الذي تم بالنقابة وموقفها الداعم للقضية الفلسطينية، وشدد شيحة على أن مستشفي الكبد مستعد لاستقبال أي عدد من حالات العلاج المجاني الموجهة من نقابة الصحفيين، ولن يقف عند حدود الـ 50 حالة، التي تضمنها البروتوكول، وأنه سيكتفي بخطاب من النقيب، كما أعرب د. جمال شيحة عن سعادته بالمشاركة في عيادات النقابة، مؤكدًا قبوله الدعوة الموجهة من محمد الجارحي، مسئول لجنة الرعاية الاجتماعية في النقابة، بالمشاركة مرة شهريًا، في اليوم الذي يتم تحديده بالاتفاق مع اللجنة.

وتشمل خدمات الرعاية الطبية، التي يقدمها مستشفي الكبد للصحفيين طبقًا للبروتوكول الكشف والعلاج بالعيادة الخارجية، والإقامة بالمستشفي وما يتصل به من خدمات، وتقديم الأدوية بتخفيض 50 ٪، كما يشمل البروتوكول إجراء الفحوص المعملية، وفحوص الأشعة وغيرها من الفحوصات التشخيصية، بخصم 50 ٪ من سعر الخدمة وغيرها من مستلزمات العلاج. وتكون إحالة المريض للمستشفي بموجب خطاب معتمد من نقيب الصحفيين أو ممثل للنقابة، وفي حالات الضرورة يتم دخول المرض للمستشفي باتصال تليفوني على أن يتم تحويل الأوراق خلال 24 ساعة.

ويشمل البروتوكول الثاني مع مؤسسة جمال شيحة، عقد الندوات والمؤتمرات وورش العمل والدورات التدريبية، وتشمل مجالات التعاون بين الطرفين في إعداد وإنتاج، البرامج التليفزيونية والأفلام الوثائقية.

2024/6/5

«الصحفيين» تطالب بالإفراج والعفو عن الصحفيين المحبوسين والسجناء.. وتتقدم بطلبات لزيارتهم في محابسهم في «يوم الصحفي»

طلبات للنائب العام ومجلس أمناء الحوار الوطني ولجنة العفو الرئاسي تشمل 19 زميلًا محبوسًا احتياطيًا و3 صادر بحقهم أحكام

البلشي: نتمنى إغلاق ملف الصحفيين المحبوسين وسجناء الرأي المؤلم.. وسنظل نعمل من أجل تحرير الصحافة من كل القيود

بمناسبة يوم الصحفي ،تقدمت نقابة الصحفيين بطلبات لإخلاء سبيل 19 صحفيًا محبوسًا احتياطيًا، والعفو عن 3 من الزملاء الصادر بحقهم أحكام هم الزملاء: أحمد الطنطاوي، ومحمد أكسجين، وعلياء نصر الدين.

بيانات المجلس

وشملت الطلبات، التي تقدم بها خالد البلشي نقيب الصحفيين إلى كل من النائب العام، ومجلس أمناء الحوار الوطني، ولجنة العفو الرئاسي 19 زميلًا صحفيًا، بينهم 7 من أعضاء النقابة، و12 زميلًا من غير النقابيين، وضمت قائمة الزملاء النقابيين كلًا من: كريم إبراهيم سيد أحمد، مصطفي أحمد عبد المحسن حسن الخطيب، حسين علي أحمد كريم، أحمد محمد محمد علي سبيع، بدر محمد بدر، محمود سعد كامل دياب، ياسر سيد أحمد أبو العلا.

كما ضمت قائمة الزملاء غير النقابيين: حمدي مختار علي (حمدي الزعيم)، توفيق عبد الواحد إبراهيم غانم، محمد سعيد فهمي، محمد أبو المعاطي، دنيا سمير فتحي، شريف عبد المحسن عبد المنعم محمد إبراهيم، مصطفي محمد سعد، عبد الله سمير محمد إبراهيم مبارك، مدحت رمضان علي برغوث، أحمد خالد محمد الطوخي، أحمد أبوزيد الطنوبي، وكريم أحمد محمد عمر كريم الشاعر.

من ناحية أخرى، تقدم النقيب بـ 3 طلبات للنيابة للسماح له، وعدد من أعضاء مجلس النقابة بزيارة الصحفيين المحبوسين في سجون بدر 1، وبدر 3، والعاشر من رمضان، وشملت طلبات الزيارة كل الزملاء من أعضاء النقابة وهم: كريم إبراهيم، مصطفي الخطيب، حسين كريم، أحمد سبيع، بدر محمد بدر، محمود سعد دياب، ياسر أبو العلا، وأحمد الطنطاوي.

وتنتهز نقابة الصحفيين مناسبة الاحتفال بيوم الصحفي لتعيد التأكيد على مطالبها، التي طالما قدمتها بالإفراج عن كل الصحفيين وأصحاب الرأي المحبوسين.

وقال خالد البلشي، نقيب الصحفيين، إننا نأمل مع احتفال الصحفيين المصريين بيوم الصحفي المصري، الذي يوافق ذكرى انتفاضة الصحفيين ضد القانون رقم (93) لسنة 1995، المعروف بـ«قانون اغتيال الصحافة» في مواجهة امتدت لأكثر من عام، أن يتم إغلاق ملف حبس الصحفيين المؤلم.

وتابع البلشي: "في ذكرى يوم الصحفي، هذا التاريخ المجيد ومع الإعداد للمؤتمر العام السادس للنقابة، فإنني أجدد مطالب نقابة الصحفيين بالإفراج عن كل الصحفيين المحبوسين، والعفو عن الزملاء الصادر بحقهم أحكام وإطلاق سراح كل سجناء الرأي، وأؤكد ضرورة التعاون مع جميع الأطراف والعمل على إغلاق هذا الملف المؤلم".

وشدد البلشي على أن نقابة الصحفيين ستظل تعمل من أجل تحرير الصحافة من كل القيود قائلًا: "ما زال حلمنا بصحافة بلا قيود، وسجون خالية من الصحفيين وأصحاب الرأي، ومهنة حرة بلا مصادرة أو حجب، وصحفيين متحررين من الضغوط والقيود الاقتصادية".

وهنأ البلشي الصحفيين المصريين بيوم الصحفي بقوله: "كل عام وكل صحفيي مصر بخير.. كل عام وحلمنا يتجاوز المطالب بتوسيع الهامش إلى الخروج إلى براح الحرية الكاملة، والتنوع وكسر كل القيود، التي تُكبّل عمل الصحفيين".

بيانات المجلس

2024/6/9

«الصحفيين» تهنئ الجماعة الصحفية بـ «يوم الصحفي» وتؤكد: سيظل عيدًا سنويًا لحرية الصحافة

النقابة تحيي الشعب الفلسطيني وناقلي الحقيقة في فلسطين وتجدد مطالبها بإطلاق سراح المحبوسين وتخفيف القيود على الصحافة

وجه مجلس نقابة الصحفيين في اجتماعه اليوم برئاسة خالد البلشي نقيب الصحفيين، التهنئة لجميع الزملاء بمناسبة «يوم الصحفي»، وهو اليوم الذي اختارته الجمعية العمومية التاريخية للنقابة عام 1995م؛ ليكون عيدًا سنويًا لحرية الصحافة.

وقال مجلس النقابة إنه إذ يحيي صناع هذا اليوم المجيد، الذي يواكب ذكرى انتفاضة الصحفيين، وجمعيتهم العمومية التاريخية ضد القانون رقم (93) لسنة 1995م، المعروف بـ «قانون اغتيال الصحافة»، وهي الجمعية التي كانت بداية لمواجهة امتدت لأكثر من عام انتهت بانتصار الصحفيين وإسقاط القانون المشبوه، فإنه يستغل هذه الذكرى ليوجه التحية، لمجلس 1995م، الذي اتخذ قراره التاريخي في اجتماعه الطارئ يوم 29 مايو عقب إقرار القانون المشبوه بالدعوة للجمعية العمومية في 10 يونيو، كما يوجه التحية لجموع الصحفيين، الذين خاضوا معركة الدفاع عن المهنة والحرية، وحق المواطن في المعرفة.

ولا يسع مجلس النقابة في هذا اليوم المجيد إلا توجيه التحية لكل المدافعين عن الحق والحرية، وفي مقدمتهم الشعب الفلسطيني، والزملاء الصحفيون في غزة، الذين دفعوا من دمائهم أثمانًا غالية من أجل الانتصار للوطن وللحقيقة، وضربوا بصمودهم نموذجًا فذًا في النضال الإنساني، والعمل الصحفي.

كما يعلن المجلس تضامنه مع كل الإعلاميين، ووسائل الإعلام، التي تنتصر للحق الفلسطيني، ويشدد على إدانته للهجمة الشرسة ضد عدد من الإعلاميين، ووسائل الإعلام العربية والمصرية والدولية، التي تنتقد الوحشية الصهيونية تجاه الشعب الفلسطيني، والعدوان الصهيوني الهمجي، وتصفها بالمعاداة للسامية، ويعتبر المجلس أن ذلك امتدادًا للموقف الغربي المنحاز للكيان الصهيوني، وهو الموقف الذي جسدته قطاعات من وسائل الإعلام الغربية.

والمجلس إذ يستلهم أحداث «ثورة الصحفيين المجيدة» في مواجهة قانون اغتيال الصحافة، في ذكراها التاسعة والعشرين، فإنه لا يسعه إلا تجديد مطالبه، التي طالما رفعها خلال العام الأخير، التي يأتي على رأسها:

أولًا: إطلاق سراح جميع الصحفيين المحبوسين، وإصدار قانون للعفو الشامل عن سجناء الرأي، كما يعلن المجلس انضمامه لكل المطالبات بإطلاق سراح كل المواطنين المحبوسين «بسبب دعمهم للقضية الفلسطينية»، خاصة طلاب الجامعات.

ومجلس نقابة الصحفيين إذ يتمنى إغلاق هذا الملف المؤلم في أسرع وقت، فإنه يأمل أن تكون البداية في عيد الأضحى القادم، مشددًا على أن الإفراج عن الصحفيين المحبوسين لا بد أن يأتي ضمن حزمة إجراءات تمنع حبس آخرين، وتؤكد قدرة الصحفيين على أداء عملهم بأمان دون خوف من النيل من حريتهم.

ثانيًا: رفع الحَجب عن المواقع، التي تم حجبها خلال السنوات الماضية، ومراجعة القوانين، التي تفتح الباب للحَجب.

ثالثًا: إصدار قانونى حرية تداول المعلومات، وإلغاء العقوبات السالبة للحرية في قضايا النشر والعلانية، إنفاذًا للمادتين (68)، و(71) من الدستور.

رابعًا: تعديل التشريعات المنظِّمة للصحافة والإعلام، وعلى رأسها «قانون تنظيم الصحافة والإعلام»، بما يرسخ استقلال المؤسسات الصحفية، ويسهّل أداء الصحفيين لواجبهم المهني، ويرفع القيود التي فرضتها بعض مواد تلك القوانين على حرية الرأي والتعبير، ويحسّن أجور العاملين في المهنة بما يتناسب مع طبيعة الواجب الملقى على عاتقهم، ومعدلات التضخم الأخيرة.

خامسًا: تعديل مواد الحبس الاحتياطي، التي حولت الإجراء الاحترازي إلى عقوبة تم تنفيذها على العديد من الصحفيين، وأصحاب الرأي خلال السنوات الماضية.

سادسًا: اعتماد كارنيه نقابة الصحفيين بوصفه تصريح العمل الوحيد المعتمد دستوريًا للزملاء من أعضاء النقابة (صحفيين ومصورين)، دون الحاجة لأي تصاريح أخرى، واعتماد خطابات الصحف والمواقع المعتمدة لبقية الزملاء ممن لم يتسن لهم الحصول على عضوية النقابة، وأن يتم ذلك على الفور حتى إجراء التعديلات على النصوص، التي فتحت الباب لذلك القيد بقانون تنظيم الصحافة والإعلام.

سابعًا: السعي لإقرار لائحة أجور عادلة، وإلزام المؤسسات الصحفية بتطبيق الحد الأدنى للأجور، وتسوية الموقف التأميني لمئات الصحفيين المتعطلين.

ثامنًا: مراجعة القيود والضوابط القانونية المفروضة على حرية الإصدار بالمخالفة للدستور، وإعادة النظر في تركز ملكية المؤسسات الإعلامية بيد عدد من الشركات بما يتعارض مع مواد قانون منع الاحتكار، وقانون تنظيم الصحافة والإعلام.

وأكد مجلس نقابة الصحفيين أن الاحتفال بالذكرى 29 ليوم الصحفي يأتي بينما يستعد الصحفيون لمؤتمرهم السادس، وهو المؤتمر الذي يعد فرصة لمناقشة كل قضايا المهنة، موجهًا الدعوة لجموع الصحفيين للمشاركة في المؤتمر من أجل صحافة حرة ومتنوعة قادرة على مواجهة التحديات.

وشدد مجلس نقابة الصحفيين على أن حرية الصحافة لا تنفصل عن حرية الوطن، وحق المواطن في التعبير عن

رأيه، مؤكدًا أن مطالبه تأتي ضمن سياق عام، عماده الحلم بوطن يتسع للجميع، وبمساحات أكثر رحابة للحركة، وباستعادة دور طالما مارسته الصحافة في التنوير والتثقيف، وكشف مكامن الخطر، التي تواجه الدولة المصرية، كسلطة رابعة تراقب وتحذر، وتبشر بمستقبل يليق بنا جميعًا.

وشدد المجلس على أن إعادة الاعتبار للتنوع في المجتمع من خلال صحافة حرة ومتنوعة عبر تحرير الصحافة والصحفيين من القيود المفروضة على عملهم، وعلى حريتهم في ممارسة مهنتهم ستظل ضمانة رئيسية ليس للصحفيين وحدهم، ولكن للمجتمع بكل فئاته، فحرية الصحافة ليست مطلبًا فئويًا، ولا ريشة توضع على رأس ممارسي المهنة، ولكنها طوق نجاة للمجتمع بأسره، وساحة حوار دائمة مفتوحة للجميع لمناقشة كل قضايا الوطن والمواطنين.

2024/6/10

على هامش الاحتفال بيوم الصحفي.. مؤتمر لأسر المحبوسين ومائدة مستديرة حول لائحة الأجور ويوم طبي وبروتوكولات لدعم الصحفيين

فعاليات أسبوع الاحتفال تتضمن أيضًا لقاءً مفتوحًا مع الأعضاء الجدد والمنتخبين بمجالس الإدارات والجمعيات العمومية للمؤسسات الصحفية

أقامت نقابة الصحفيين عددًا من الفاعليات التي تناقش أوضاع الصحفيين، في إطار إحيائها للذكرى 29 ليوم الصحفي، وهو اليوم الذي اختارته الجمعية العمومية التاريخية للنقابة عام 1995 ليكون عيدا سنويا لحرية الصحافة، وهو اليوم الذي يواكب ذكرى انتفاضة الصحفيين ضد القانون رقم (93) لسنة 1995، المعروف بـ"قانون اغتيال الصحافة" في مواجهة امتدت لأكثر من عام.

فعاليات يوم الأحد 9 يونيو

- دعت النقابة لحضور مائدة مستديرة حول «لائحة أجور الصحفيين ومصادر التمويل»، يشارك في الجلسة خبراء من الصحفيين والصحفيات بينهم الأساتذة عبد الفتاح الجبالي، جلاء جاب الله، غالي محمد، سلمى حسين، محمد نجم، وخليل رشاد ومحمد خراجة أمين صندوق النقابة وعدد من أعضاء مجلس النقابة ويدير النقاش خالد البلشي نقيب الصحفيين.

تقام المائدة على هامش الإعداد للمؤتمر العام السادس لنقابة الصحفيين.

2024/6/13

«الصحفيين» توقّع بروتوكول تعاون مع بنك ناصر الاجتماعي في مجال التدريب والرعاية الصحية والاجتماعية

وقّعت نقابة الصحفيين بروتوكول تعاون مشترك مع بنك ناصر الاجتماعي برئاسة معالي الدكتورة نيفين القباج، وزيرة التضامن في مجال التدريب، وتقديم الرعاية الاجتماعية والصحية ودعم الأنشطة.

وقّع البروتوكول خالد البلشي نقيب الصحفيين، ود. أحمد عطية رئيس قطاع التكافل الاجتماعي ببنك ناصر الاجتماعي، بحضور عدد من أعضاء مجلس النقابة بينهم هشام يونس وكيل النقابة، ومحمد خراجة أمين الصندوق، ومحمود كامل، ومحمد الجارحي عضوا المجلس.

كما حضره فريق من البنك بينهم حمدي عبد الرحمن المشرف على الإدارة العامة للمساعدات، ونشوة حمدي مدير إدارة المساعدات، ومحمد عبد الرحيم مدير إدارة المساعدات، ومها محمد مدير مساعد إدارة المساعدات.

وطبقًا للبروتوكول يساهم بنك ناصر بجزء من تكلفة العمليات الجراحية، التي يحتاجها الصحفيون وفقًا لبنود التمويل المتاحة من البنك، وكذلك تكلفة الأدوية باهظة الثمن.

وساهم البنك في دعم الأنشطة الاجتماعية بالنقابة مثل مسابقة تحفيظ القرآن الكريم، وجوائز الصحافة، ومسابقات الشعر والأدب.

وأتاحت النقابة للعاملين بالبنك لا سيما العاملين بإدارتي الإعلام، والعلاقات العامة الحصول على دورات تدريبية بأسعار مخفضة بهدف تطوير الأداء الإعلامي للبنك، كما يتم التنسيق بين البنك، والنقابة لعقد لقاءات لشرح الأنشطة الاجتماعية للبنك، والإجابة عن تساؤلات الصحفيين، كما تتيح النقابة للبنك الاستفادة من خدمات مركز التدريب بخصم يصل إلى 50٪.

وقال خالد البلشي، نقيب الصحفيين إن البروتوكول يأتي تتويجًا لتعاون استمر لفترة طويلة مع البنك منذ بداية المجلس الحالي في إطار المسئولية الاجتماعية ساهم خلالها البنك في دعم مسابقة القرآن الكريم، وتكريم أبناء الصحفيين المتفوقين، ومسابقة الأم المثالية كما ساهم في علاج عدد من الحالات الحرجة للزملاء الصحفيين.

وأكد د. أحمد عطية رئيس قطاع التكافل بالبنك سعادته بتوقيع الاتفاق مسجلًا تقديره لنقابة الصحفيين.

وأوضح د. أحمد عطية أن البروتوكول يأتي إيمانًا من البنك بدوره في مجال المسئولية المجتمعية برئاسة د. نيفين القباج وزيرة التضامن، كاشفًا أن حجم الميزانية، التي يرصدها البنك في هذا المجال يصل إلى 250 مليون

جنيه، وأشار عطية إلى أن البنك يقوم بالعديد من برامج الدعم للمواطنين محدودي الدخل، والأكثر احتياجًا بهدف التغلب على الظروف الصحية والاجتماعية والاقتصادية، التي تمر بها الأسرة المصرية.

وأوضح عطية أن البنك هو البنك الرائد بمصر في مجال الاهتمام بالنشاط الاجتماعي، وتوسيع قاعدة التكافل، ويعد بمثابة الذراع الاقتصادية لوزارة التضامن الاجتماعي.

2024/7/8

نقيب الصحفيين يرحب بحكم الدستورية بحظر توقيع عقوبة سالبة للحرية في جريمة قذف الموظف العام عن طريق النشر

البلشي: لدينا مشروع قانون لمنع الحبس في قضايا النشر تم إعداده منذ سنوات.. والحكم جاء ليؤكد ضرورة الإسراع بإقراره

نقيب الصحفيين: تقدمنا بقائمة تضم 21 صحفيًا محبوسًا ونأمل في الإفراج والعفو عن بعضهم بالتواكب مع احتفال توزيع جوائز الصحافة المصرية

رحب نقيب الصحفيين خالد البلشي بحكم المحكمة الدستورية العليا، برئاسة المستشار بولس فهمي إسكندر، الصادر يوم السبت 6 يوليو 2024، الذي جاء ليؤكد حظر توقيع عقوبة سالبة للحرية في جرائم قذف الموظف العام عن طريق النشر.. وشدد البلشي على أن الحكم يأتي بمثابة انتصار لحق الصحافة في النقد ولمواد الدستور المصري، التي جاءت لتمنع الحبس في قضايا النشر.

وأكد البلشي أن الحكم جاء ليؤكد مطالب نقابة الصحفيين المتكررة والمتجددة بضرورة إقرار قانون منع العقوبات السالبة للحرية في قضايا النشر، تنفيذًا لنص الفقرة الثانية من المادة (71) من الدستور، التي نصت على أنه «لا توقع عقوبة سالبة للحرية في الجرائم، التي ترتكب بطريق النشر أو العلانية، أما الجرائم المتعلقة بالتحريض على العنف، أو بالتمييز بين المواطنين، أو بالطعن في أعراض الأفراد، فيحدد عقوباتها القانون». داعيًا لضرورة الإسراع في إقرار هذا القانون باعتباره من القوانين المكملة للدستور.

ولفت البلشي إلى أن نقابة الصحفيين، ولجنة الخمسين لإعداد التشريعات الصحفية كانت قد كلفت عام 2015م، لجنة ثلاثية برئاسة النقابي الراحل والصحفي الكبير الأستاذ حسين عبد الرازق، وعضوية كل من د. علي عبد العال رئيس البرلمان السابق قبل توليه رئاسة البرلمان، ونقيب الصحفيين الحالي وقت رئاسته للجنة حريات الصحفيين، لصياغة مشروع قانون في هذا الإطار، مشيرًا إلى أن المشروع تم إعداده بالفعل، وما زالت مواده صالحة للتطبيق مع إدخال بعض التعديلات عليه لتشمل المواد الجديدة، التي جاءت لتفتح أبوابًا جديدة للحبس في القوانين، التي صدرت بعد إعداد المشروع، بالمخالفة لنصوص الدستور.

وشدد البلشي على أن حكم المحكمة الدستورية، وما استندت إليه من نصوص تشريعية، باستبدال الحبس بعقوبة الغرامة، ومضاعفة حديها الأدنى والأقصى حال وقوع الفعل بطريق النشر، هو عقوبة كافية يمكن تطبيقها بديلًا عن الحبس، موضحًا أن هذا المبدأ الدستوري لا يخص الصحفيين وحدهم، بل هو حماية لحق المجتمع، والمواطنين في التعبير.

وطالب البلشي بسرعة إقرار هذا القانون، مشددًا على ضرورة أن يواكب ذلك عودة المواد، التي تمنع حبس الصحفي احتياطيًا في قضايا النشر كإجراء احترازي، وضرورة العمل على إنهاء ملف الحبس الاحتياطي المطول، وكذلك إطلاق سراح جميع الصحفيين المحبوسين، وكذلك المحتجزون على ذمة قضايا رأي، مشددًا على أهمية العمل على إغلاق هذا الملف المؤلم في أقرب وقت.

ويأمل نقيب الصحفيين بأن يتواكب مع احتفال النقابة بتوزيع جوائز الصحافة المصرية، وإحياء يوم الصحفي غدًا الثلاثاء 9 يوليو صدور قرارات بالعفو، وإطلاق سراح عدد من الصحفيين المحبوسين، مشيرًا إلى أن النقابة تقدمت خلال الأسبوع الماضي للجهات الرسمية بقائمة تضم 21 صحفيًا محبوسًا بينهم 3 زملاء صادر بحقهم أحكام مطالبة بإطلاق سراحهم والعفو عنهم، وهو ما نتمنى تحقيقه والبدء فيه فورًا.

2024/7/8

تكريم المتفوقين من أبناء الصحفيين

نظمت اللجنتان الاقتصادية والرعاية الاجتماعية والصحية حفل لتكريم المتفوقين من أبناء الزملاء، الذين حصلوا على حد أدنى من الدرجات 90 ٪ من الشهادات (الابتدائية - الإعدادية - الثانوية)، أو تقدير عام جيد جدًا في الكليات والمعاهد.

أقيم حفل التكريم برعاية المصرف المتحد، وبنك ناصر الاجتماعي، على أن يتم تقديم صورة من الشهادة الدراسية للطالب بمكتب شئون المجلس بالطابق الثاني في النقابة، بعد ظهور نتيجة شهادة الثانوية العامة.

2024/7/9

توزيع جوائز الصحافة المصرية والتقديرية لـ«عارف»

حرية الصحافة لـ«الدحدوح» وتكريم خاص لـ«البيسي»

نظمت نقابة الصحفيين احتفالية جوائز الصحافة المصرية، تحت رعاية رئيس مجلس الوزراء يوم الثلاثاء 9 يوليو في تمام الساعة 7 مساءً بمسرح النقابة.

بيانات المجلس

حضر الاحتفالية عدد من الكتّاب الصحفيين، والوزراء والمسئولين، كما قامت د. ياسمين فؤاد وزيرة البيئة بتسليم جائزة فرع الصحافة البيئية خلال الاحتفالية.

تضمنت الاحتفالية، التي أقيمت برعاية الشركة المتحدة للخدمات الإعلامية توزيع الجوائز على الفائزين في المسابقة، وكذلك تكريم نقيب الصحفيين الأسبق جلال عارف بعد حصوله على جائزة النقابة التقديرية، وتكريم الصحفي الفلسطيني وائل الدحدوح بعد حصوله على جائزة حرية الصحافة ممثلًا عن الصحفيين الفلسطينيين، وتكريم خاص لصحافة المرأة للكاتبة الصحفية سناء البيسي، كما تم تكريم المهندس إبراهيم محلب رئيس الوزراء الأسبق نظرًا لدوره في خدمة النقابة، ولما قدمه للنقابة من خدمات جليلة لإنجاز الواجهات الجانبية لمبنى النقابة في وقت قياسي وبأقل التكاليف، وكذلك تفاعله وتواصله الدائم مع الصحافة والصحفيين.

كما تخلل الحفل تكريم 10 من أقدم أعضاء النقابة، وكذلك العاملون بها، وعدد ممن قدموا خدمات للصحفيين.

2024/7/14

بعد إيداع محاميه للطعن: «الصحفيين» تتقدم بطلب للنائب العام للإفراج عن الزميل أحمد الطنطاوي لحين الفصل في النقض

وبلاغ من النقابة يطالب بالتحقيق في منع زيارة محاميه ويطالب بتمكين مجلس النقابة من زيارته للاطمئنان على سلامته وظروف محبسه

قدمت نقابة الصحفيين، بطلب للنائب العام يطالب بالإفراج عن الزميل أحمد الطنطاوي لحين الفصل في الطعن، الذي تقدم به محاميه للنقض على حكم حبسه.

جاء الطلب، الذي قدمه خالد البلشي نقيب الصحفيين بعد ساعات من إيداع محامي الطنطاوي لأسباب الطعن على الحكم بالنقض، الذي قُيد تحت رقم تتابع 465 بتاريخ أمس السبت 13 يوليو 2024م.

وقال نقيب الصحفيين في طلبه للنائب العام، إنه لما كان من المرجح نقض الحكم، وإعادة محاكمة الزميل، فإننا نلجأ لسيادتكم بطلب للإفراج عن الزميل، وإرجاء التنفيذ لحين الفصل في النقض.

وتقدم دفاع الزميل الكاتب الصحفي/ أحمد محمد رمضان الطنطاوي، المُودع بسجن العاشر من رمضان تأهيل 4، بطعن في النقض بالحكم الصادر ضده في القضية رقم (16336) لسنة 2023م جنح المطرية، والمستأنفة تحت رقم 2094 لسنة 2024م جنح مستأنف شرق القاهرة.

من ناحية أخرى، تقدمت نقابة الصحفيين ببلاغ للنائب العام حول شكوى زوجة الطنطاوي المقدمة للنقابة

بشأن منع محاميه من زيارته رغم حصوله على إذن بالزيارة.

وطالب نقيب الصحفيين في بلاغه ببحث الشكوى، وتمكين محامي الطنطاوي، ومجلس نقابة الصحفيين من زيارة الزميل للاطمئنان على سلامته وظروف محبسه.

وكانت الزميلة رشا قنديل زوجة الكاتب الصحفي أحمد محمد رمضان الطنطاوي، ومحامي الزميل والمقيد الحرية على ذمة القضية رقم (16336) لسنة 2023م، جنح المطرية والمستأنفة تحت رقم 2094 لسنة 2024م، جنح مستأنف شرق القاهرة، والمُودع بسجن (العاشر من رمضان تأهيل 4) قد تقدما بشكوى للنقابة يتضرران فيها من عدم زيارته بالرغم من حصول المحامي على تصريح بالزيارة.

وقالت رشا قنديل في شكواها إن محامي الزميل خالد علي توجه للسجن لتنفيذ الزيارة، وبعد انتظاره لدى إدارة السجن حتى الساعة الثالثة والنصف عصرًا حضر إليه مسئول تأمين منطقة السجن، واعتذر له عن عدم تمكينه من الزيارة تحت زعم أن الزميل قد استنفد كل زياراته العادية والاستثنائية، وهو الأمر الذي يخالف نص المادة (29) من قانون تنظيم السجون رقم (396) لسنة 1956م، وتعديلاته، التي تنص على أنه:

(يُرخّص لمحامي المسجون في مقابلته على انفراد بشرط الحصول على إذن كتابي من النيابة العامة، ومن قاضي التحقيق في القضايا، التي يندب لتحقيقها سواء أكانت المقابلة بدعوة من المسجون، أم بناءً على طلب المحامي).

وكذلك المادة (56) من الدستور المصري، التي تنص على:

(تخضع السجون للإشراف القضائي، ويحظر فيها كل ما ينافي كرامة الإنسان، أو يعرض صحته للخطر، وينظم القانون أحكام تأهيل المحكوم عليهم، وتيسير سبل الحياة الكريمة لهم بعد الإفراج عنهم).

من ناحية أخرى، كانت نقابة الصحفيين قد تقدمت بطلبات للنائب العام لزيارة جميع أعضاء النقابة المحبوسين والإفراج عنهم.

2024/7/15

نقيب الصحفيين يتقدم ببلاغ للنائب العام للتحقيق في التعدي على مصور «صدى البلد»

تقدم نقيب الصحفيين خالد البلشي اليوم ببلاغ للنائب العام، للتحقيق في واقعة التعدي بالضرب والسب على الزميل كيرلس صلاح المصور الصحفي بموقع «صدى البلد».

تضمن البلاغ شكوى الزميل بأنه يوم الجمعة الموافق 12 يوليو 2024م، وأثناء قيامه بأداء عمله المكلف

بيانات المجلس

به من قبل رؤسائه في مؤسسة "صدى البلد"، بتغطية مباراة الأهلي وبيراميدز في إطار منافسات الدوري العام لكرة القدم على ملعب ستاد القاهرة، تم الاعتداء على شخصه بالسب والضرب من قبل أفراد الشركة الإفريقية للأمن والحراسة أثناء قيامه بتصوير لاعبي الأهلي بعد انتهاء المباراة، وفي نطاق المكان المحدد للمصورين داخل الملعب، حيث قام أحد أفراد الشركة بصفعه على وجهه، ومحاولة انتزاع هاتفه المحمول وتحطيمه، وقام آخر بالاعتداء عليه بدنيًا ولفظيًا ومحاولة احتجازه دون وجه حق.

كما تقدم الزميل كيرلس صلاح ببلاغ للنائب العام يحمل مضمون نفس الشكوى للمطالبة بالتحقيق في واقعة التعدي عليه أثناء ممارسته لعمله الصحفي.

2024/7/17

نقيب الصحفيين يستقبل قيادات الشركة الإفريقية للأمن

-الشركة تقدم الاعتذار لكيرلس صلاح.. ووالده يشيد بدور النقيب

-لجنة لوضع ضوابط التغطيات الصحفية للموسم الرياضي القادم

استقبل نقيب الصحفيين خالد البلشي في مكتبه يوم 17 يوليو 2024، قيادات الشركة الإفريقية للأمن والحراسة المسئولة عن تأمين الملاعب المصرية خلال مباريات كرة القدم.

وقدم مسئولو الشركة اعتذارًا للزميل كيرلس صلاح، المصور الصحفي بموقع "صدى البلد" على ما بدر من فردي أمن تابعين للشركة تجاه الزميل عقب مباراة الأهلي وبيراميدز في بطولة الدوري العام قبل عدة أيام، وقدموا له "باقة ورد" في حضور مجدي إبراهيم رئيس شعبة المصورين الصحفيين.

وأعرب مسئولو الشركة عن تقديرهم لجموع الصحفيين ونقابتهم، ونقيب الصحفيين، موجهين الاعتذار للنقابة ولشعبة المصورين، وأكدوا تقديرهم وحرصهم على التعاون مع الصحفيين.

وأثنى والد الزميل كيرلس صلاح على دعم نقيب الصحفيين لنجله خلال الأزمة، وإصراره على اتخاذ كل السبل للحصول على حقه بشكل يليق بمكانته، وقيمة نقابة الصحفيين.

من جانبه، رحب نقيب الصحفيين بقيادات الشركة، وأكد تقديره لزيارتهم واهتمامهم بحل الأزمة بشكل محترم ومقدر يليق بالصحافة المصرية، وبنقابة الصحفيين، وبالشركة الإفريقية، وبكل أطراف المنظومة الرياضية في مصر، مشددًا على أن حضورهم المقدر لمقر النقابة أنهى الأزمة بالنسبة للنقابة، إلا أن قرار قبول الاعتذار وإنهاء الأزمة حق أصيل للزميل كيرلس صلاح، الذي بادر أيضًا بقبول الاعتذار وإنهاء الأزمة، والتنازل عن البلاغ الذي قدمه، وقرر نقيب الصحفيين التنازل عن البلاغ المقدم ضد أفراد الأمن.

وتضمن اللقاء اجتماعًا حضره اللواء شريف طلعت، رئيس قطاع التدريب والبحوث بالشركة الإفريقية للأمن والحراسة ومشرف عام النشاط الرياضي، والعميد محمود القاضي رئيس قطاع العمليات بالشركة، ومحمود كامل وكيل نقابة الصحفيين، ومجدي إبراهيم رئيس شعبة المصورين الصحفيين بالنقابة، وحسن خلف الله رئيس رابطة المحررين والنقاد الرياضيين، وطه جبريل رئيس تحرير موقع "صدى البلد"، وعدد من الزملاء الصحفيين والمصورين الصحفيين.

وناقش الجانبان والحضور حول آليات تسهيل عمل الزملاء الصحفيين والمصورين خلال ممارستهم لعملهم الصحفي بالملاعب في إطار القواعد المنظمة، التي تضمن لجميع الأطراف ممارسة عملهم دون حدوث معوقات أو مشكلات.

وأشاد كل من وكيل نقابة الصحفيين، ورئيس شعبة المصورين الصحفيين، ورئيس رابطة المحررين والنقاد الرياضيين بتفهم قيادات الشركة الإفريقية وحرصهم على حل الأزمة بشكل لائق، والاتفاق على ضرورة خلق مناخ إيجابي لكل المنظومة الرياضية تضمن احترام عمل الجميع وتسهيله.

وانتهى الاجتماع إلى الاتفاق على تشكيل لجنة من نقابة الصحفيين، والشركة الإفريقية للأمن والحراسة، وشعبة المصورين الصحفيين، ورابطة المحررين والنقاد الرياضيين، وبمشاركة ممثلي كل أطراف المنظومة الرياضية لوضع أسس وضوابط التغطيات الصحفية والإعلامية للأحداث الرياضية خلال الموسم الرياضي القادم، فيما تعهدت الشركة الإفريقية بتقديم كل التسهيلات الممكنة للصحفيين خلال هذا الموسم بما يتيح لهم إنجاز عملهم وفقًا للقواعد المعمول بها بلا أي معوقات.

2024/7/25

نص كلمة نقيب الصحفيين في جلسة الحوار الوطني بشأن الحبس الاحتياطي

في البداية أشكركم على الدعوة الكريمة، لكنني كنت أتمنى أن تأتي في ظروف مختلفة، ترافقت دعوتي اليوم للمشاركة في هذه الجلسة الخاصة بقضايا الحبس الاحتياطي مع حدثين متعارضين، متماسين مباشرة مع موضوع الجلسة،

الأول يتعلق بعودة القبض على زملاء صحفيين، بعد توقف لفترة من خلال القبض على زميلين صحفيين هما الزميلان أشرف عمر وخالد ممدوح، وسبقهما الزميل. ياسر أبو العلا الذي اختفي أكثر من شهرين قبل التحقيق معه، وجرت عملية القبض عبر إجراءات ضبط عنيفة، ومداهمة منازل الزملاء، وهو ما يعطي انطباعًا عكسيًا، ويضع الكثير من علامات الاستفهام حول توقيت ما جرى، والهدف المعلن الذي نجلس من أجله.

الحدث الثاني هو الإفراج عن 79 محبوسًا احتياطيًا بينهم 4 من المحبوسين على ذمة القضايا المعروفة

بيانات المجلس

بالتضامن مع فلسطين، وهو ما كنا نتمنى، امتداده ليشمل جميع المحبوسين على ذمة هذه القضايا، وقضايا الرأي بشكل عام، وبأسرع طريقة ممكنة وصولًا لتبيض السجون تمامًا، الذي أتمنى أن يكوّن عاجلًا.

ونحن نناقش هذه الدعوة كنت أتمنى ألا أجدني أناقش إضافة اسمين جديدين لقائمة المحبوسين، وأطالب بالإفراج عنهما، أو وقف الإجراءات التعسفية بحقهما، بل نناقش معًا كيفية تصفية هذا الملف المؤلم.

أتحدث هنا عن الإجراءات، وطريقة القبض ومدده، وكذلك مدة التحقيق، فهي لُب ما يجرى، فمهما وضعنا من نصوص جيدة واستمرت هذه الحالة في التعامل مع المواطنين وطريقة الضبط وأيضًا إجراءات الحبس والتوقيف، ومدة التحقيقات، فلن نقدم جديدًا، وسيظل الأمر مجرد حبر على ورق، أو وضع قانون للنوايا الحسنة لا يتم تطبيقه ويستمر نفس الحال الذي نعاني منه الان ويدفع ثمنه الآلاف من المواطنين.

لذا ودون أن أطيل عليكم، فإنني أجدني مضطرًا في بداية كلمتي لأن أؤكد أن حُسن النوايا يقتضي وفق هذه الإجراءات الإفراج الفوري عن الزميلين أشرف عمر، وخالد ممدوح قبل أن ينضما إلى دوامة الحبس والتجديد ويتحولان إلى اسمين في قائمة أخرى تطالب بالإفراج عنهما كانت تضم 21 زميلًا بينهم 18 محبوسين احتياطيًا وصارت الآن ٢٣ زميلًا بينهم ١٩ زميلًا محبوسًا احتياطيًا وزميل إتمنى ألا يدخل للدائرة ويتم الإفراج عنه فورًا.

إن مطالب نقابة الصحفيين في هذا الإطار تنقسم إلى 3 فئات:

الأولى: هي أمنية ظهرت في مبادرة أهالي السجناء بكل ما امتلأت به من وجع وألم ورجاء وغيرها من الدعوات وهي أيضًا تتعلق بحق قانوني يمكن تنفيذه فوراً بتطبيق نصوص القانون الحالي على كل المحبوسين لحين إقرار التعديلات المرفوعة من الحوار، فتطبيق نصوص القانون الحالي سيؤدي لتصفية جانب كبير من هذا الملف، ولنضرب مثلًا، فلدينا على قائمة الصحفيين المحبوسين احتياطيًا 18 زميلًا زادوا إلى 20 بانضمام الزميلين الجديدين.

وأنا أؤكد لكم أن مجرد تطبيق القانون الحالي سيخرج 16 صحفيًا منهم على الفور من دائرة الحبس المؤلمة، والعقوبة المفروضة عليهم تحت مظلة الحبس الاحتياطي الذي تحول من إجراء احترازي لعقوبة امتدّت لسنوات - وهو نموذج يعبر عن مئات وربما آلاف الحالات الأخرى.. هؤلاء الزملاء تراوحت مدد حبسهم بين عامين، ووصلت لأكثر من 4 و5 و7 سنوات في بعض الحالات، بعضهم على قضية واحدة، وبعضهم تم إعادة حبسه احتياطيًا بنفس الاتهامات على ذمة عدة قضايا ولم يصدر بحقهم أحكام حتى الآن باستثناء زميل وحيد قضى مدة عقوبته ثم أعيد حبسه احتياطيًا لمدة تجاوزت عامين باتهامات مماثلة.

-تطبيق القانون الحالي والقوانين المتعلقة بإجراءات الحبس سيوقف عددًا آخر من الإجراءات التعسفية، التي تحول الحبس الاحتياطي لعقوبة منها.

- منع الزيارة لسنوات عن بعض المحبوسين، بما يحول الحبس الاحتياطي من إجراء احترازي لعقوبة ممتدة، وهو ما كان يعانيه عدد من الصحفيين لفترات استمرت لسنوات، وبعد السماح بعودة الزيارات صارت الزيارة نصف ساعة كل شهرين.

- تطبيق القانون مع وضع حد للتحقيقات ومدة زمنية للتحقيق سيعيد لعدد من الزملاء المفرج عنهم سياراتهم وأموالهم، وهو ما ينطبق على قطاع كبير من المفرج عنهم ورغم أن المتهم بريء حتى تثبت إدانته. فإن بعض المحبوسين احتياطيًا والمفرج عنهم بسبب عدم وضع مدد للتحقيق وحفظ القضايا مازالوا معاقبين بمصادرة أموالهم وسياراتهم بسبب استمرار فتح القضايا لسنوات.

- تطبيق القانون سيفتح إعادة النظر في وضع عدد من الزملاء على قوائم الإرهاب لسنوات مما يدمر حياتهم.

- تطبيق القانون الخاص بالحبس الاحتياطي والتعامل مع الحبس الاحتياطي كإجراء احترازي وليس عقوبة والمتهم أنه بريء حتى تثبت إدانته سيتيح للمحامين زيارة موكليهم، وللنقابات المهنية كنقابة الصحفيين زيارة أعضائها للاطمئنان عليهم، وهو الإجراء الذي لم يتم تحقيقه لنا رغم عشرات الطلبات التي قدمتها النقابة لزيارة الزملاء.

الفئة الثانية من مطالبنا التي نتمسك بها وننضم فيها لكل المطالبين بذلك هي ضرورة تعديل القانون الحالي وإعادة النظر في مدد الحبس الاحتياطي، ولكن سيبقى الأهم هو قواعد تطبيقه، أما نحن من جهتنا فنتبنى جميع التعديلات المرفوعة من كل المنظمات الحقوقيّة والقانونيين وهي التعديلات التي تم ترجمة جانب منها في مشروعات قوانين منها مشروع القانون الذي قدمته النائبة مها عبد الناصر، عضو مجلس النواب، التي تقلل فترات الحبس الاحتياطي في الجنح إلى ثلاثة أشهر، و6 أشهر في الجنايات، وهي فترة كافية للتحقيق.

ولكن يبقى الجانب الأهم هو وقف تكرار الحبس بنفس التهم، بحيث لا يجوز حبس المتهم في قضية أخرى بُني الاتهام فيها على نفس الوقائع والأدلة المقدمة في القضية، التي استنفدت مدد الحبس الاحتياطي المقررة لها، أو فترات الاتهامات، وهو ما تكرر مع عدد كبير من المحبوسين بينهم زملاء وأصدقاء تم إعادة حبسهم أكثر من مرة على ذمة قضايا مختلفة بذات الاتهامات.

- كما نطالب بتعديل المادة (312) مكرر من الفصل التاسع الخاصة بالتعويض عن الحبس الاحتياطي بحيث نحمي أسر فقدت عوائلها ومنها نموذج لأسرة زميل صحفي هو الزميل ياسر أبو العلا تم حبسه وحبس زوجته بينما ترك أبنائهما بلا عائل، إن روح القانون تقتضي الإفراج عن أحدهما لحماية أسرتيهما، بل إن الأمر قد يصل لحد المطالبة بتأجيل العقوبة على أحدهما حال إدانتهما لحماية الأسرة فإذا لم يتم الإفراج عن أحدهما فليس أقل من تعديل القانون لصرف تعويض للمحبوس بما يعادل الحد الأدنى للأجور المعمول به في الدولة دون إخلال بحقه في التعويض الأدبي حماية لأسر المتهمين.

يبقى المطلب الثالث وهو يتعلق بنص دستوري نتمنى تفعيله، وفي هذا الإطار فإن نقابة الصحفيين توصي بإضافة مادة إضافية للمواد المنظمة للحبس الاحتياطي في قانون الإجراءات الجنائية تنص على منع الحبس الاحتياطي في قضايا النشر إنفاذًا للفقرة الثانية من نص المادة (71) من الدستور، التي تمنع توقيع عقوبة سالبة للحريات في قضايا النشر، وذلك لحين إقرار "قانون منع الحبس في قضايا النشر"، وتنقية قانون العقوبات، وكل القوانين الأخرى من المواد السالبة للحريات فيما يتعلق بقضايا النشر "مرفق مذكرة بعدد من القوانين، والمواد، التي تجيز الحبس في قضايا النشر" وأكثر من ١٥ مادة تخالف الدستور وتفتح باب الحبس في قضايا النشر.

يبقى الأهم أن نضع ضوابط وإجراءات تمنع تكرار ما جرى، وتحويل الحبس الاحتياطي لعقوبة بدلًا من كونه إجراءً احترازيًا، وكذلك البحث عن بدائل مناسبة، فممارسة الحبس الاحتياطي بالطريقة الحالية تخالف قرينة البراءة المنصوص عليها في المادة (96) من الدستور.

كل أملي أن نصل لوضع يتم فيه إغلاق هذا الملف المؤلم فورًا، ويتم تبييض السجون من كل سجناء الرأي، وأملي أن نخرج بتوصيات تنهي هذا الملف وأيضاً تمنع تكرار الأزمة التي نعيشها مستقبلًا، وأن نرى في القريب العاجل قوائم إفراجات جديدة، ويتم اتخاذ إجراءات توقف ضم محبوسين جدد.

خالص تحياتي وشكرًا جزيلًا على حسن استماعكم

2024/7/29

نقابة الصحفيين المصرية و«تيك توك» يوقّعان بروتوكول تعاون لتعزيز الوعي الرقمي والثقافة الإعلامية

أعلنت نقابة الصحفيين المصرية وتيك توك – منصة الفيديوهات القصيرة الرائدة عالميًا- عن توقيع بروتوكول تعاون بهدف تعزيز الوعي الرقمي والثقافة الإعلامية، بالإضافة إلى رفع التوعية حول اكتشاف المعلومات المضللة، وحماية الخصوصية عبر الإترنت. وقّع البروتوكول الأستاذ خالد البلشي، نقيب الصحفيين ورغدة العزب، مديرة العلاقات العامة لمنطقة الشرق الأوسط و شمال إفريقيا في تيك توك، بحضور عدد من أعضاء مجلس نقابة الصحفيين وممثلي منصة تيك توك. يهدف هذا التعاون إلى إقامة ورش عمل لأعضاء نقابة الصحفيين، لتقديم التدريب والأدوات اللازمة لتعزيز مهاراتهم في التعامل مع التكنولوجيا الرقمية والتحديات الإعلامية المعاصرة.

ويتضمن البروتوكول تنظيم ورش عمل وجلسات تدريبية حول كيفية التحقق من المعلومات المضللة وحماية الخصوصية عبر الإنترنت، بالإضافة إلى تطوير مهارات إنتاج المحتوى الرقمي بطريقة آمنة وفعالة، وذلك في إطار

التزام نقابة الصحفيين المصرية وتيك توك بدعم الجهود الرامية إلى تعزيز الوعي الرقمي والثقافة الإعلامية في المجتمع المصري. كما يتماشى مع استراتيجية نقابة الصحفيين في تقديم التدريب المستمر لأعضائها لمواكبة التغيرات في مجال العمل الإعلامي، لبناء معارف واسعة ومهارات متخصصة تساهم في دعم القدرات المهنية لتوصيل رسالة إعلامية واضحة للمتلقي.

من جانبه، رحب خالد البلشي، نقيب الصحفيين بتوقيع البروتوكول، مؤكدًا أنه خطوة مهمة في إدخال محتوى تدريبي متطور يلائم تطورات الصحافة، وأن اليوم هو بداية تفعيل البروتوكول فعليًا، وستكون هناك خطة تدريبية حول التعامل مع الصحافة الرقمية والذكاء الاصطناعي.

وشدد البلشي على ترحيبه بالتعاون مع منصة "تيك توك" في هذا المجال، ودعا الصحفيين للاستفادة من الخطة التدريبية خلال الفترة القادمة.

و نفس السياق، صرحت رغدة العزب، مديرة العلاقات العامة لمنطقة الشرق الأوسط و شمال إفريقيا في تيك توك «نحن في منصة تيك توك نحرص دائمًا على رفع الوعي حول الثقافة الرقمية. ونفخر بشراكتنا مع نقابة الصحفيين باعتبارها الجهة الرسمية التي تضم عددًا كبيرًا من أصحاب الرأي وصانعي المحتوى على الوسائل الإعلامية بمختلف أنواعها، وهو ما يمكننا من تدريب أكبر عدد من أعضائها على آليات السلامة الرقمية واكتشاف المحتوى الأصلي ومكافحة المعلومات المضللة، بما ينعكس بشكل إيجابي على أدائهم المهني ويعزز دورهم في تنوير المجتمع».

و في إطار هذا التعاون، نظمت تيك توك ورش عمل حول السلامة الرقمية، والصحة النفسية، والمعلومات المضللة، والمحتوى المُنشأ بواسطة الذكاء الاصطناعي بحضور فريق تيك توك وأعضاء مجلس نقابة الصحفيين وعدد من الصحفيين.

تضمنت ورش العمل جلستين رئيسيتين، حيث شملت الجلسة الأولى مقدمة عن تيك توك وشرح خصائص المنصة بما فيها من أدوات ووسائل حماية، وتوضيح كيفية إنشاء محتوى تعليمي ترفيهي، بما في ذلك المبادئ الأساسية للسلامة والآمان الرقمي وأفضل الممارسات لحماية المعلومات الشخصية والحفاظ على الخصوصية، علاوة على الأدوات التي توفرها المنصة للحفاظ على سلامة المستخدم.

أما الجلسة الثانية، فركزت على معالجة المعلومات المضللة وفهم المحتوى الناتج عن الذكاء الاصطناعي وكيفية التعامل معه. كما تناولت أدوات تحديد وكشف المعلومات المغلوطة، ودور مدققي الحقائق وعملية التحقق في المنصة. شملت الجلسة أيضًا دراسات حالة حول حوادث المعلومات الخاطئة واستراتيجيات الاستجابة المناسبة لها. كما ناقشت كيفية فهم المحتوى الناتج عن الذكاء الاصطناعي وآثاره، بجانب عرض سياسات تيك توك فيما يتعلق بهذا النوع من المحتوى، وتم تسليط الضوء على المراعاة الأخلاقية ومستقبل

الذكاء الاصطناعي في صناعة المحتوى. وأخيرًا، استعرضت الجلسة التقنيات الفعالة لتدقيق الحقائق وكيفية استخدام أدوات التدقيق، مما يمكن المشاركين من تطوير مهاراتهم في الكشف عن المعلومات الكاذبة ومعالجتها بفعالية.

تلتزم تيك توك بعقد شراكات استراتيجية مع مختلف الجهات والمؤسسات لدعم السلامة الرقمية، ومكافحة المعلومات المضللة، بجانب التوعية بالخصوصية وحماية البيانات، ودعم التعلم الرقمي وذلك بهدف توفير بيئة آمنة لمجتمعاتها عبر تطوير أدوات متقدمة للكشف عن المعلومات الكاذبة وتبني سياسات صارمة لحماية البيانات. كما تدعم المبادرات التعليمية لتعزيز المهارات الرقمية، وتضمن استخدام الذكاء الاصطناعي بطرق أخلاقية ومسئولة في صناعة المحتوى.

نبذة عن الشركة

تيك توك هي منصة رائدة عالمياً لتصوير مقاطع الفيديو القصيرة عبر الجوّال. وتكمن مهمتنا في إلهام الناس وإثراء حياتهم من خلال منحهم القدرة على التعبير الإبداعي وتزويدهم بتجربة غنية وممتعة وإيجابية. تنتشر مكاتب تيك توك في كل من لوس أنجلوس ونيويورك ولندن وباريس وبرلين دبي ومومباي وسنغافورة وجاكرتا وسيول وطوكيو.

2024/8/12

الهيئة الوطنية للصحافة ونقابة الصحفيين تطلقان رؤية شاملة للارتقاء بمنظومة العمل الصحفي

البدء في تعيين المؤقتين وفق جدول زمني ومعايير مهنية

لجنة مشتركة بين الهيئة والنقابة لتطوير المحتوى الصحفي والتوسع في الصحافة المتخصصة

الشوربجي:تعيين المؤقتين يؤكد تقدير مؤسسات الدولة لدور الصحافة القومية

البلشي: دعوة رئيس الهيئة ورؤساء مجالس الإدارات والتحرير للمشاركة في المؤتمر السادس للصحفيين

في إطار التعاون بين الهيئة الوطنية للصحافة ونقابة الصحفيين من أجل تطوير المهنة وتحسين أوضاع الصحفيين استقبل المهندس عبد الصادق الشوربجي رئيس الهيئة الوطنية للصحافة خالد البلشي نقيب الصحفيين المصريين لمناقشة سبل التعاون بين النقابة والهيئة للارتقاء بالمهنة ودعم مكانة الصحافة

القومية ،وتم الاتفاق خلال الاجتماع على وضع رؤية يتم تنفيذها بالتعاون بين الهيئة والنقابة يكون هدفها الارتقاء بدور الصحافة القومية، باعتبارها مصنع الخبرات التي خرج منها كل القامات الصحفية وقيادات الصحف الخاصة الحالية.

كما أكد الطرفان أن هذه الرؤية تأتي ضمن خطة عامة هدفها التأكيد على دور الصحافة المصرية كقوة ناعمة من خلال تطوير إمكانيات المؤسسات الصحفية والصحفيين بها وتوسيع مساحات العمل الصحفي لتعود الصحافة من جديد معبرة عن المجتمع ودعم دورها في التنوير والتثقيف وكشف مكامن الخطر التي تواجه الدولة، كسلطه رابعة تراقب وتحذر وتبشر بمستقبل يليق بنا جميعاً.

وأكد الشوربجي والبلشي انه سيتم تشكيل لجنة من الهيئة و النقابة للتواصل مع الجهات المعنية ومتابعة تنفيذ مخرجات الاجتماع ا،لتي جاءت على النحو التالي:

- العمل على تطوير المحتوى الصحفي بما يعكس آراء المواطنين والتنوع في المجتمع .. والتوسع في الصحافة المتخصصة وتنشيط الصحف الموجودة.

- ضخ دماء جديدة للصحافة القومية بفتح الباب لتعيين المؤقتين من صحفيين وإداريين وعمال من خلال تعيين دفعات شهرية وفق ضوابط يتم الاتفاق عليها بين الهيئة والنقابة وذلك اعتباراً من شهر سبتمبر المقبل، وكذلك الاشتراك في برنامج تأهيلي لإعادة تدريب الصحفيين والاستفادة بالمتميزين منهم والمؤهلين في هذه الدورات في عملية التطوير الجديدة.

- تطوير منظومة الإعلانات داخل الصحافة القومية عبر التواصل مع مختلف جهات الدولة بما يعيد الحيوية لقطاع الإعلانات في الصحافة القومية.

وقال المهندس عبد الصادق الشوربجي إن قرار الهيئة بتعيين المؤقتين من صحفيين وإداريين وعمال يأتي انعكاسًا لتقدير مؤسسات الدولة لدور الصحافة القومية وضرورة استمرارها في رسالتها التثقيفية والتنويرية وتهيئة بيئة عمل مستقرة للعاملين بها.

وفي إطار مواكبة التطورات والمتغيرات المتلاحقة في صناعة الصحافة، قررت الهيئة قبول أوائل خرجين كليات الإعلام ابتداءً من العام الجامعي 24 / 25 للتدريب بالمؤسسات الصحفية القومية تمهيدًا لتعيينهم وفقًا لاحتياجات المؤسسات وبما يضمن تدعيم الموقف التنافسي للصحافة القومية بوسائلها المختلفة.

ووجه نقيب الصحفيين الدعوة لرئيس الهيئة الوطنية للصحافة ورؤساء مجالس الإدارات ورؤساء تحرير الصحف القومية للمشاركة في أعمال ومحاور المؤتمر السادس للصحفيين والمزمع إقامته مطلع شهري أكتوبر القادم. وأكد البلشي أن ضمان مشاركة واسعة في أعمال المؤتمر هو بداية الطريق لإعادة الروح للصحافة من

خلال الاستفادة بخبرات أبنائها بتنوع مشاربهم واختلاف وجهات نظرهم.

وأعرب نقيب الصحفيين عن شكره وتقديره لرئيس الهيئة لحرصه على استمرار التنسيق والتعاون مع النقابة للارتقاء بصناعة الصحافة وحل المشكلات الخاصة بالعاملين بالمؤسسات والنهوض بمستوى الخدمات المقدمة لهم، مما يؤكد تكامل الأدوار بين الهيئة والنقابة.

2024/8/14

مجلس الصحفيين يرحب بالرؤية الشاملة للارتقاء بمنظومة العمل الصحفي وتعيين المؤقتين..ويبدأ اتخاذ إجراءات البدء الفوري لتنفيذها

المجلس يوجه الشكر لكل قيادات ومؤسسات الدولة التي ساهمت في خروج الرؤية.. ويشكر الهيئة الوطنية للصحافة على تفاعلها الدائم مع النقابة

البلشي: نعمل على خطة لتشغيل المتعطلين.. ونجدد مطالباتنا لكل الجهات بتسهيل عمل الزملاء واعتبار كارنيه النقابة وخطابات الصحف والمواقع المعتمدة تصريح عمل لا يحتاج لتصاريح أخرى

النقابة تدعو للبدء الفوري في تنفيذ مخرجات الحوار الوطني الخاصة بالبيئة المحيطة بالعمل الصحفي وتصفية ملف الزملاء المحبوسين والعفو عن الصادر بحقهم أحكام

رحب مجلس نقابة الصحفيين في اجتماعه بتاريخ 14 أغسطس 2024، بالمبادرة والرؤية الشاملة للارتقاء بمنظومة العمل الصحفي، التي تم إطلاقها خلال الاجتماع بين خالد البلشي نقيب الصحفيين، والمهندس عبد الصادق الشوربجي رئيس الهيئة الوطنية للصحافة، وأكد مجلس نقابة الصحفيين حرصه على البدء الفوري في تنفيذ هذه الرؤية، مشددًا على دعمه الكامل لكل جهود الارتقاء بدور الصحافة القومية، وتوسيع مساحات العمل الصحفي لتعود الصحافة من جديد معبرة عن التنوع في المجتمع، وصوتًا للمواطنين، وكاشفة لأوجاعهم، كما شدد المجلس على ضرورة دعم دور الصحافة في التنوير والتثقيف، وكشف مكامن الخطر التي تواجه الدولة، كسلطة رابعة تراقب، وتحذر، وتبشر بمستقبل يليق بنا جميعًا، وشدد المجلس على أن ذلك لن يتم إلا بتطوير كل وسائط العمل الصحفي، بما يناسب استعادة قوة الصحافة كقوة ناعمة قادرة على مواجهة التحديات في المجتمع، وتحريرها من القيود المفروضة عليها.

والنقابة إذ تشدد على أن البدء الفوري بتعيين المؤقتين في الصحافة القومية، وتنفيذ الخطوات المتفق عليها في الرؤية، يرسل رسالة للعاملين في المؤسسات القومية على اهتمام الدولة بتطويرها بعد سنوات من القلق،

الذي ساد داخل هذه المؤسسات، فإنها توجه الشكر للقيادة السياسية وكل قيادات الدولة، التي ساهمت في خروج المبادرة، وتؤكد أن مسار الخروج من الأزمة، التي تواجه مهنة الصحافة يقتضي العمل مع كل الأطراف على وضع خطة متكاملة لتطوير العمل الصحفي، وتوجه النقابة الدعوة لجميع الأطراف في المشاركة بفاعلية في المؤتمر السادس لنقابة الصحفيين للخروج برؤية متكاملة، ووضع أسس تطبيقها معًا.

كما وجه مجلس النقابة الشكر للهيئة الوطنية للصحافة ورئيسها المهندس عبد الصادق الشوربجي على تفاعلها وتعاونها مع النقابة للخروج بتلك المبادرة.

وشدد المجلس على أنه بدأ على الفور في جلسته أمس باختيار ممثلي النقابة في لجنة تعيين المؤقتين، وأكد تعاونه الكامل مع الهيئة في استكمال بقية نقاط المبادرة والمتعلقة بفتح الباب لضخ دماء جديدة للمؤسسات الصحفية، وانفتاحه على كل مبادرات التدريب والتطوير، وكذلك تطوير منظومة التوزيع والإعلان لتستعيد المؤسسات القومية قوتها، كما دعا المجلس كل مؤسسات الدولة المصرية للتعاون معًا من أجل تحرير العمل الصحفي.

ودعا المجلس القيادات التحريرية في مختلف المؤسسات الصحفية لتوسيع مساحات النشر بما يعكس التنوع في المجتمع وآمال وطموحات المواطنين ويعبر عن مشاكلهم.

واستعرض نقيب الصحفيين خلال الاجتماع ملامح المبادرة، مجددًا مطالباته لكل الجهات بتسهيل عمل الزملاء في مختلف الصحف، واعتبار كارنيه النقابة، أو خطابات الصحف، والمواقع المعتمدة من المجلس الأعلى للإعلام كتصريح عمل لا يحتاج لتصاريح أخرى للتغطية.

وأكد نقيب الصحفيين أن تنفيذ الخطة المتفق عليها لا بد أن يتواكب معه وضع خطة شاملة لتطوير منظومة الأجور بالمؤسسات الصحفية من خلال استعادة دور الصحافة، كقوة ناعمة ومنظومة اقتصادية، وتطوير أدواتها المختلفة بما يعيد الروح لها.

وأكد نقيب الصحفيين أن النقابة بدأت بالتوازي مع تنفيذ هذه المبادرة العمل على خطة لتشغيل الزملاء المتعطلين، وأن البداية ستكون من خلال تطوير قدراتهم للتعامل مع التطورات المهنية، والاتفاق مع مختلف المؤسسات الصحفية على استيعاب أعداد منهم، ووجه الدعوة لجميع الزملاء المتعطلين بتسليم بيانات بأوضاعهم، والمؤسسات التي كانوا يعملون بها لمجلس النقابة.

والنقابة إذ تعلن تقديرها لكل مؤسسات الدولة، فإنها تدعو للبدء الفوري في تنفيذ مخرجات الحوار الوطني الخاصة بالبيئة المحيطة بالعمل الصحفي، وكذلك تصفية ملف الزملاء المحبوسين، والعفو عن الصادر بحقهم أحكام، وكذلك إنهاء ملف الحبس في قضايا الرأي، وتنفيذ التوصيات الخاصة بإصدار قوانين حرية تداول المعلومات، وتعديل نصوص الحبس الاحتياطي.

بيانات المجلس

2024/8/15

«الصحفيين» تدشن مشروع الأرشيف الرقمي للصحافة المصرية وكنوزها عبر العصور وتبدأ تطوير مكتبتها

د. خالد عزب مشرفًا على المشروع.. وبدء جمع الوثائق التاريخية

قررت نقابة الصحفيين تدشين مشروع رقمنة أرشيف الصحافة المصرية، وإحياء ورقمنة كنوزها التاريخية، التي يرجع بعضها لأكثر من قرن مضى، مع البدء في تطوير مكتبة النقابة، ورقمنتها وفقًا للأساليب العلمية الحديثة.

ويهدف المشروع، الذي تقدم به محمود كامل وكيل النقابة، مقرر اللجنة الثقافية، وحظي بدعم وموافقة خالد البلشي، نقيب الصحفيين، ومجلس النقابة، إلى تطوير المكتبة واستفادة الصحفيين والباحثين من المقتنيات النادرة للكتب والأرشيف الصحفي، ووثائق الصحافة المصرية عبر العصور، بالإضافة إلى تعريف الجماعة الصحفية بسير ومسيرة الكتّاب الراحلين، الذين كان لهم باع طويل في توهج الصحافة المصرية وريادتها.

ويبدأ الدكتور خالد عزب، خبير التوثيق ومشروعات الرقمنة، أعمال تطوير ورقمنة المكتبة، وأرشيف الصحافة المصرية بعد موافقة مجلس النقابة على إشرافه على المشروع بوصفه مستشارًا لنقابة الصحفيين للتوثيق وتطوير المكتبة، وبناء أرشيف رقمي للصحافة المصرية.

ويتم تدشين المشروع عبر عدة مراحل، تبدأ برفع كفاءة مكتبة النقابة، ثم بناء المكتبة الرقمية مع جمع بيانات الصحف، التي صدرت في مصر منذ القرن التاسع عشر، وجمع وتصنيف وثائق هذه الصحف، ثم بناء أرشيف رقمي وإتاحته للصحفيين والباحثين في كل ما يتعلق بالصحافة المصرية وتاريخها.

2024/8/21

«الصحفيين» ترحب بتوجيهات الرئيس حول الحبس الاحتياطي وتخفيض مدده وتعويض المضارين.. وتجدد مطالبها بالإفراج عن 23 صحفيًا محبوسًا

«النقابة» تثمّن توصيات تخفيض مدة الحبس وعدم تحويله لعقوبة.. وتؤكد تطبيق القانون الحالي سيؤدي للإفراج الفوري عن 16 صحفيًا محبوسًا احتياطيًا

رحبت نقابة الصحفيين بالتوجيهات الرئاسية الصادرة من الرئيس السيسي، بإحالة توصيات الحوار الوطني بشأن الحبس الاحتياطي، والعدالة الجنائية للحكومة، وتثمّن النقابة التوجيهات الرئاسية بتخفيض الحدود القصوى لمدد الحبس الاحتياطي، والحفاظ على طبيعة الحبس الاحتياطي كإجراء وقائي تستلزمه ضرورة

التحقيق، دون أن يتحول لعقوبة، مع تفعيل تطبيقات بدائل الحبس الاحتياطي المختلفة، وأهمية التعويض المادي والأدبي وجبر الضرر، لمَن يتعرض لحبس احتياطي خاطئ.

كما أكدت النقابة أهمية ما تضمنه التوجيه الرئاسي بسرعة اتخاذ الإجراءات اللازمة لتفعيل التوصيات المتوافق عليها، استجابةً لمناقشات الحوار الوطني.

والنقابة إذ تثمّن ما ورد بتصريحات الرئيس، التي شدد فيها على رغبته الصادقة في تنفيذ أحكام الدستور المصري، والإستراتيجية الوطنية لحقوق الانسان، فإنها تنتهز الفرصة للتأكيد على نفس مطالبها السابقة، التي قدمتها للحوار الوطني بسرعة الإفراج عن كل الصحفيين المحبوسين، وعددهم 23 زميلًا. وتؤكد النقابة أن مجرد تطبيق القانون الحالي بنصوصه سيؤدي لخروج 16 صحفيًا محبوسًا احتياطيًا، تجاوزوا فترات الحبس الاحتياطي المنصوص عليها في القانون الحالي.

وشددت النقابة على أن التطور الإيجابي في هذا الملف يستدعي الانتباه لإجراءات الحبس وظروف الحبس والزيارات، وطريقة القبض ومدده، وكذلك مدة التحقيق، حتى يتم تفعيل توصيات لجان الحوار الوطني.

كما لفتت النقابة إلى ضرورة وقف تكرار الحبس بنفس التهم، بحيث لا يجوز حبس المتهم في قضية أخرى بُني الاتهام فيها على نفس الوقائع، والأدلة المقدمة في القضية، التي استنفدت مدد الحبس الاحتياطي المقررة لها، أو فترات الاتهامات، وهو ما تكرر مع عدد كبير من المحبوسين بينهم صحفيون تم إعادة حبسهم أكثر من مرة على ذمة قضايا مختلفة بذات الاتهامات.

وتكرر النقابة مطالبها بتطبيق نصوص القانون الحالي على كل المحبوسين لحين إقرار التعديلات المرفوعة من الحوار، فتطبيق نصوص القانون الحالي سيؤدى لتصفية جانب كبير من هذا الملف، وفي مقدمتهم 16 صحفيًا لإنقاذهم من دائرة الحبس المؤلمة، والعقوبة المفروضة عليهم تحت مظلة الحبس الاحتياطي، الذي تحول من إجراء احترازي لعقوبة امتدّت لسنوات، وهو نموذج يعبر عن مئات، وربما آلاف الحالات الأخرى.

وأكدت النقابة أن تطبيق القانون مع وضع حد للتحقيقات، ومدة زمنية للتحقيق سيعيد لعدد من الزملاء المفرج عنهم سياراتهم وأموالهم، وهو ما ينطبق على قطاع كبير من المفرج عنهم، ورغم أن المتهم بريء حتى تثبت إدانته، فإن بعض المحبوسين احتياطيًا، والمفرج عنهم بسبب عدم وضع مدد للتحقيق وحفظ القضايا ما زالوا معاقبين بمصادرة أموالهم، وسياراتهم بسبب استمرار فتح القضايا لسنوات.

وشددت النقابة على ضرورة إنهاء هذا الملف الموجع، وفتح صفحة جديدة في تاريخ هذا الوطن بالإفراج عن كل سجناء الرأي، ووضع آلية لفتح المجال العام لكل الآراء في وطن يتسع للجميع.

بيانات المجلس

2024/8/27

خطاب من نقيب الصحفيين إلى نقيب المحامين بشأن مشروع قانون الإجراءات الجنائية

السيد الأستاذ / عبد الحليم علام
نقيب محاميي مصر
رئيس اتحاد المحامين العرب
تحية طيبة وبعد،،

بدايةً نشكركم على تعاونكم المثمر والمستمر مع نقابة الصحفيين وأعضائها، وعطفًا على هذا التعاون، فإننا نعلن تضامننا الكامل مع كل ما ورد في بيان نقابة المحامين بشأن مشروع قانون الإجراءات الجنائية.

ونؤكد أهمية العملٍ المشترك لخروج القانون بشكل يصون حقوق المجتمع والأفراد، ويكفل حريتهم في إجراءات تقاضي عادلةً، وكذلك حقوق الصحفيين في ممارسة عملهم، خاصة أن القانون يعد العمود الرئيسي لمنظومة العدالة ودستورها، ونصوصه هي نصوص مكملة للدستور، وسيظل أحد أركان حماية وصون حقوق وحريات الأفراد والمجتمعات في جميع مراحل التقاضي، وأي خلل يناله سيقوّض أعمدة هذه المنظومة، وسيتسبب في النيل من ثقة المواطنين في نظام العدالة.

كما نؤكد مطلبكم، ومطلب كل المهتمين بضرورة طرح المشروع لحوار مجتمعي شامل، تشارك فيه كل أركان منظومة العدالة، والمواطنين، وممثليهم والمؤسسات المعنية بالحقوق العامة، ونحذر من خطورة تمرير القانون دون نقاش عام، وهو ما سيمثل انعكاسًا لخلل كبير، وآثاره ستكون وخيمة على الجميع.

كما نؤكد دعم جهود نقابة المحامين وكل الجهود الرامية إلى خروج القانون بشكل يضمن الحقوق والحريات، ويكفل الضمانات اللازمة للحفاظ على منظومة العدالة وإجراءات تقاضي عادلة لجميع المواطنين.

وتفضلوا بقبول وافر التحية والتقدير،،
نقيب الصحفيين
خالد البلشي

2024/9/3

بيان من نقيب الصحفيين حول أزمة القيد

الزميلات والزملاء الأعزاء،،،

جاءت الانتقادات الأخيرة حول نتيجة القيد لتطرح ضرورة التحرك، والعمل المشترك لتطوير لائحة القيد بما يناسب التطورات في المهنة، مع توسيع قاعدة اختيار الزملاء الجدد عبر إدخال ممثلين للجمعية العمومية من أساتذة المهنة وكبارها؛ للمعاونة في أعمال لجنة القيد، بحيث تكون الجمعية العمومية حاضرة في جميع تفاصيل النقابة، وهي الفكرة التي كانت جزءًا من مطالب قطاع واسع من الصحفيين، وكانت ضمن الأفكار، التي تبنيتها خلال حملتي الانتخابية. كانت فكرتي، التي جاءت من خلال متابعة العديد من مقترحات أعضاء الجمعية العمومية، وكذلك ما شهده سوق العمل من تغييرات واسعة، أن تطوير اللائحة صار ضرورة، وأن إدخال أساتذة المهنة في اختيار الزملاء الجدد صار حتميًا لحماية المهنة، وتوسيع قاعدة الرؤية، وكذلك حماية للقيد من أن يكون عرضة للحسابات الانتخابية سواء من داخل مجالس النقابة، أو من خارجها.

الزميلات والزملاء،،، كان إيماني الدائم وقناعتي الراسخة أن الجمعية العمومية ستبقى صاحبة السلطة العليا، وأنه لا سبيل إلا الاستجابة لمطالبها، والعودة لها كلما سنحت الظروف، أو اختلفت السبل، ولذلك كان لا بد من العودة لكم، فالحل دائمًا سيظل رهنًا بحضوركم، واختيارنا كممثلين لكم، ووكلاء عنكم داخل مجالس النقابات هو توكيل بالعمل لا يعني سحب صلاحيات صاحب الوكالة، وصاحب المصلحة الأصيل من المشاركة، بل إن هدف أي عمل ديمقراطي هو تحقيق مشاركة أوسع، وليس قصر القرار على مجموعة محدودة حتى لو أتت عبر الانتخابات، نقول ذلك ونؤمن بضرورة تطبيقه في كل شئوننا سواء نقابية، أو غير نقابية.

الزملاء والزميلات الأعزاء،،، وانطلاقًا من إيماني الدائم من أن النقد هدفه التطوير، وأن الاحتماء بنظرية المؤامرة هو مكمن أزماتنا جميعًا، كان لا بد من التفاعل الجاد مع انتقاداتكم، ومع الشكاوى المتصاعدة حول نتيجة القيد، وكذلك مع المطالب المتكررة للجمعية العمومية، التي تخص إعادة النظر في لائحة القيد، بما يضمن حماية ممارسي المهنة الحقيقيين، وكذلك التصدي لظاهرة التجارة في العضوية من جانب البعض، وفي ظل تلقي مجلس النقابة العديد من الطعون على نتيجة لجنة القيد الأخيرة، ورغم إدراكي لما بُذل من جهد داخل اللجنة، والتطويرات التي سعى المجلس الحالي لإدخالها، ورغم إدراكي لحُسن نوايا أعضاء اللجنة، وتقديري لما بذلوه من جهد، لكن الانتقادات التي رافقت إعلان النتيجة، تستحق وقفة جادة للسماع لهذه الشكاوى، والعودة لأصحاب السلطة الحقيقية، ولهذا فإنني من واقع دوري وموقعي، الذي اخترتموني له، فإنني أدعوكم وأدعو مجلس النقابة لمجموعة من الإجراءات العاجلة في هذا الشأن. أولًا: أدعوكم لاجتماعين عاجلين الأسبوع المقبل على هامش أعمال المؤتمر السادس للنقابة لمناقشة أزمات القيد، وتطوير لائحته، ورفع توصيات عاجلة، وآجلة لمجلس النقابة بهذا الشأن تتضمن جميع مقترحاتكم على أن تتم دعوة مجلس النقابة فورًا لاعتماد هذه التوصيات والبدء في تنفيذها. ثانيًا: يكون على رأس مهام الاجتماعين وضع قواعد اختيار اللجنة المعاونة للجنة القيد من بين أعضاء الجمعية العمومية، وأساتذة المهنة

بيانات المجلس

ورودها على أن يكون أول أعمالها نظر التظلمات المقدمة للجنة القيد حول نتائج اللجنة الحالية بعد إتاحة كل المعلومات حول المتقدمين. ثالثًا: النظر في لائحة القيد الحالية وتطويرها، بما يتناسب مع السوق الصحفية، وبما يحمي ممارسي المهنة الحقيقيين، ويمنع تسرب الدخلاء على مهنة الصحافة، ووضع قواعد صارمة للانتساب كأحد الحلول المتاحة في إطار القانون للتعامل مع أزمة صحفيي المواقع الإلكترونية. رابعًا: الدعوة لاجتماع عاجل لمجلس النقابة لمناقشة سبل تطبيق هذه التوصيات، واتخاذ قرارات بشأن العاجل منها، وإقرار لائحة قيد جديدة يتم عرضها على أول جمعية عمومية. وأخيرًا.. ولأننا ندرك أوضاع سوق العمل الصحفي والمعاناة، التي يتعرض لها عشرات الصحفيين المنتمين لهذه المهنة، ولأننا ندرك أن النقابة تحتاج لحمايتها من تسرب الدخلاء إليها، فإننا منفتحون على كل الاقتراحات والتوصيات من أعضاء الجمعية العمومية، وكل ممارسي مهنة الصحافة لوضع قواعد مهنية عادلة صارمة تضمن حصول كل ممارس للمهنة على حقوقه، وتضمن حماية النقابة من تسرب الدخلاء على المهنة لجداولها المختلفة، وأن يكون القيد من صحف مستقرة وذات نظام مؤسسي. وتبقى الجمعية العمومية هي الأصل، ويبقى حضورها لمناقشة قضاياها سبيلنا لإنقاذ مهنتنا من الأزمة، التي تواجهها وتواجهنا جميعًا.

2024/9/9

نقيب الصحفيين ووزير الثقافة يبحثان سبل التعاون المشترك نحو إثراء المشهد الثقافي والصحفي

التقى خالد البلشي نقيب الصحفيين بالدكتور أحمد فؤاد هنو، وزير الثقافة، وذلك لبحث سبل تعزيز التعاون المشترك بين النقابة، ووزارة الثقافة.

تناول اللقاء عددًا من المقترحات لإنشاء شراكة إستراتيجية بين الطرفين، في مجالات متعددة، وتوقيع بروتوكول تعاون يهدف إلى تدريب وتأهيل المكاتب الإعلامية التابعة لقطاعات وهيئات وزارة الثقافة على مستوى الجمهورية، وبمركز تدريب النقابة، مما يساهم في إثراء المشهد الثقافي المصري، وتوثيق الأنشطة والفعاليات الثقافية، ونشرها على نطاق أوسع.

كما ناقش الجانبان التعاون في إتاحة أرشيف الصحف المصرية، وتعظيم الاستفادة منه في الأبحاث والدراسات.

وشهد اللقاء مناقشة إقامة عددٍ من الفعاليات والمسابقات المشتركة، وإقامة منفذ لتسويق إصدارات وزارة الثقافة داخل مقر نقابة الصحفيين.

وأشاد نقيب الصحفيين بالتعاون مع وزارة الثقافة، مؤكدًا أن الفترة المقبلة ستشهد تطورًا ملحوظًا في مجال التعاون المشترك بين الطرفين.

وأكد الدكتور أحمد فؤاد هنو أهمية الدور، الذي تلعبه نقابة الصحفيين، والصحافة المصرية في دعم الحراك الثقافي والتنويري، مشيرًا إلى ضرورة تضافر الجهود بين الوزارة، وكل الجهات المعنية ببناء الإنسان المصري.

2024/9/11

مؤتمر صحفي لإعلان موقف النقابة من مشروع قانون الإجراءات الجنائية

عقدت نقابة الصحفيين مؤتمرًا صحفيًا في مبنى النقابة بمشاركة نقيب الصحفيين خالد البلشي، وأعضاء مجلس النقابة، وفريق من القانونيين لإعلان موقف النقابة من مشروع قانون الإجراءات الجنائية.

وتخلل المؤتمر إعلان مذكرة تفصيلية بموقف النقابة من مشروع القانون قام بإعدادها فريق من القانونيين والمحامين بعد التشاور مع نخبة من المختصين والمهتمين على أن يتم رفعها إلى رئيس البرلمان، واللجنة التشريعية، وباقي الجهات المختصة.

قام بإعداد المذكرة الأساتذة: (المحامي بالنقض نجاد البرعي - المحامي بالنقض أحمد راغب - المحامي محمد الباقر)، بناءً على ندوة النقابة حول مشروع قانون الإجراءات الجنائية يوم 1 سبتمبر 2024م، التي شارك فيها لفيف من الصحفيين والمختصين.

علمًا بأن اللجنة القانونية استعانت في إعداد المذكرة، التي تبنتها النقابة بمذكرات كلٍ من الأساتذة:

1. المحامي بالنقض جمال سويد، من ثماني صفحات حول مشكلات المشروع. 2. المحامي بالنقض ناصر أمين، من 21 صفحة حول مشكلات المشروع.

3. المحامي بالنقض أحمد راغب، من 17 صفحة حول ملاحظاته على مشروع القانون.

4. المحامي بالنقض الدكتور محمود كبيش، العميد الأسبق لكلية الحقوق جامعة القاهرة من 7 صفحات حول ملاحظات سيادته على مشروع القانون.

5. تعقيب السيد طارق رضوان رئيس لجنة حقوق الإنسان بمجلس النواب على ملاحظات الدكتور محمود كبيش في 9 صفحات. 6. المحامي الأستاذ كريم عزت، من المجموعة المتحدة للقانون في ثلاث صفحات حول بعض النصوص القانونية المعيبة في المشروع.

7. المحامي بالنقض عصام الإسلامبولي، حول ملاحظات سيادته على مشروع القانون في ثماني صفحات.

وشهدت الندوة كلمات للمشاركين في الورقة، وعرضًا تفصيليًا للمذكرة، ومطالب النقابة، وعلى رأسها ضرورة التمهل في مناقشة مشروع قانون الإجراءات الجنائية الجارية حاليًا في لجنة الشئون التشريعية بمجلس النواب، وضرورة طرحه لحوار مجتمعي، يشارك فيه جميع أطراف المجتمع.

وجددت النقابة تضامنها مع كل الآراء القانونية المعترضة على مشروع القانون، وكل الجهود الرامية إلى خروج القانون بشكل يصون حقوق المجتمع، ويكفل الضمانات اللازمة لحقوق المواطنين بإجراءات قضائية عادلة وفق نصوص مجردة وواضحة غير قابلة للتأويل.

وأكدت النقابة أن المذكرة والتوصيات، التي سيتم إعلانها هي جزء من مساهمة النقابة والقائمين على إعدادها في هذا الحوار.

بيانات المجلس

2024/9/17

الفنان وائل الفشني يحيي احتفالية نقابة الصحفيين بمناسبة المولد النبوي الشريف تحت عنوان «الليلة المحمدية»

يشدو «الفشني» بعدد من القصائد، والابتهالات والأنـــاشيد الدينية في حب رسول الله - صلى الله عليه وسلم -، بالإضافة إلى عدد من أغنياته الشهيرة، حيث سيقدم خلال الحفل «أشتاق يا الله، عيني لغير جمالكم، قمرًا، أكاد من فرط الجمال، أدعوك في وحدتي، صلوا على حضرته، صلينا على مين، الحشاشين، سافر حبيبي، وكنت فين يا وعد، بيت الرفاعي، مالي سواك، حلم يوم بالنبي».

تأتي احتفالية نقابة الصحفيين في إطار استعادة دور النقابة الثقافي والفني، وإحياءً لذكرى مولد سيد الخلق الرسول محمد - عليه الصلاة والسلام -،باعتباره أحد مظاهر التعظيم والاحتفاء والفرح بالحبيب المصطفي - صلى الله عليه وسلم.

ووجه مجلس نقابة الصحفيين التهنئة لجميع الزميلات والزملاء أعضاء الجمعية العمومية بمناسبة ذكرى المولد النبوى الشريف ويدعو المجلس الزملاء وأسرهم لحضور الاحتفال.

2024/9/14

مجلس «الصحفيين» يتضامن مع موقف «البلشي» بشأن الإجراءات الجنائية.. ويؤكد: بيان البرلمان حول استيعاب الآراء المختلفة بادرة إيجابية للحوار

المجلس يرسل مذكرة بملاحظاته على قانون الإجراءات الجنائية لرئيس البرلمان ووزير المجالس النيابية والحوار الوطني والنواب الصحفيين ورؤساء الهيئات البرلمانية

مذكرة النقابة تتضمن ملاحظات على أكثر من 40 مادة وبدائل لها.. والنقابة شددت على تمسكها بالحوار المجتمعي حول مشروع القانون

أعلن مجلس نقابة الصحفيين تضامنه الكامل مع النقيب خالد البلشي، ضد أية إساءة طالته بسبب تبنيه لموقف النقابة، وموقف قطاعات من المجتمع المصري أبدت ملاحظات على مجموعة مواد بمشروع قانون الإجراءات الجنائية.

وأكد مجلس نقابة الصحفيين أن البيان الصادر من مجلس النواب، يمثل بادرة إيجابية لما يجب أن يكون عليه مستوى النقاش والخلاف في المسائل التشريعية المتعلقة بملايين المواطنين، ويمكن البناء عليها من خلال فتح الباب لإعادة النقاش، وتبادل الآراء حول مشروع تعديل قانون الإجراءات الجنائية، الذي أثار الكثير من الجدل، وطالته العديد من الانتقادات من أطراف عدة، من بينها نقابة الصحفيين.

وشدد مجلس النقابة على تمسكه بموقفه الداعي لضرورة إجراء حوار مجتمعي موسع حول مشروع القانون.

وثمّن مجلس النقابة حملات التضامن الواسعة، التي التفت حول موقف نقابة الصحفيين، والنقيب خالد البلشي، التي تعد إدراكًا من الجميع بأهمية الحوار دون تبادل الاتهامات.

وإذ أكد مجلس نقابة الصحفيين أهمية الحوار المجتمعي، ورفض تحويل الانتقادات العامة لاتهامات شخصية بعيدًا عن القضية محل النقاش المجتمعي، فإن مجلس النقابة، ومن منطلق حرصه على عودة النقاش حول القضية الأساسية، وتأكيدًا لما جاء في بيان مجلس النواب بـ«حرصه على استيعاب كل الآراء»، وتشديده على أن «المسائل التشريعية قد تحمل وجوهًا متعددة»، بادر بجمع ملاحظاته في مذكرة شاملة تتضمن ملاحظات وافية على مواد القانون.

وأشار مجلس النقابة إلى أن المذكرة، التي تتضمن ملاحظاته، والتي شارك في إعدادها عدد من أساتذة القانون، والمحامين والحقوقيين، شرحت بشكل دقيق رؤيتها لبعض مواد مشروع القانون، ومدى تعارضها مع نصوص الدستور، كما تضمنت أيضًا صياغات بديلة لـ(44) مادة ترى النقابة ضرورة تعديلها ومن بينها المادتان (15 و266)، ذات الصلة بالعمل الصحفي، وأداء عمل الصحفيين.

وشدد المجلس على أن المذكرة، التي تتضمن الملاحظات والبدائل سيتم إرسالها إلى كل الجهات المعنية، وعلى رأسها مجلس النواب، ووزير شئون مجلس النواب، ولمجلس أمناء الحوار الوطني، وللزملاء الصحفيين النواب بمجلسي الشيوخ والنواب، ورؤساء الهيئات البرلمانية بالأحزاب.

أخيرًا؛ وإدراكًا من نقابة الصحفيين بأن المسائل التشريعية قد تحمل وجوهًا متعددة، وجميعها قد تتماشى مع أحكام الدستور، بحسب ما أكد مجلس النواب في بيانه، فإن مجلس النقابة طرح ملاحظاته، التي تتضمن بدائل لمواد المشروع المطروح إيمانًا منه بأن المصلحة العامة، وإرساء قواعد العدالة يتطلب مشاركة كل فئات المجتمع في النقاش الدائر حول تعديلات قانون الإجراءات الجنائية، ولم نطرحها من باب المناكفة السياسية، أو التعدي على حق البرلمان في التشريع؛ لأن حقوق المجتمع، وضمانة حريته هي مسئوليتنا جميعًا، وليست حكرًا على جهة بعينها.

2024/9/18

نقابة الصحفيين تناقش التمييز ضد الصحفيات بالتعاون مع الاتحاد الدولي للصحفيين

نظمت نقابة الصحفيين من خلال لجنتي الحريات والمرأة حلقة نقاشية بالتعاون مع الاتحاد الدولي للصحفيين حول تعزيز المساواة في العمل النقابي وقطاع الصحافة.

وتضمنت الجلسة الأولى مناقشات حول الجوانب الأساسية، التي تواجه فيها الصحفيات تمييزًا ضد حقوقهن

الاجتماعية والاقتصادية والمهنية، وتحدثتا خلال الجلسة الزميلتان شيرين عبد العظيم، ونهى لملوم، المدربتان بالاتحاد الدولي للصحفيين في مجال السلامة المهنية بما في ذلك سلامة الصحفيات.

وتضمنت الجلسة الثانية مناقشة حول أولويات الدفاع عن حقوق الصحفيات لعام 2024م، وخطة العمل.

وتضمنت الجلسة الختامية مناقشات حول تعزيز مهارات القيادات النقابية الشابة.

شارك في الحلقة خالد البلشي نقيب الصحفيين، وعدد من أعضاء مجلس النقابة، ومنير زعرور مدير السياسات والبرامج للعالم العربي والشرق الأوسط بالاتحاد الدولي للصحفيين، وعدد من الزملاء الصحفيين أعضاء لجنة الحريات ولجنة المرأة، ومحامون، وباحثون من المهتمين بدعم الحريات الصحفية.

2024/9/19

مؤتمر صحفي لتوقيع عقد مشروع التحول الرقمي بنقابة الصحفيين وإعلان مراحل تنفيذه

عقدت نقابة الصحفيين ،مؤتمرًا صحفيًا موسعًا يتم خلاله توقيع عقود مشروع التحول الرقمي المتكامل بالنقابة، الذي يعد أكبر وأحدث عملية تحول رقمي، وانتقال لعصر المعلوماتية المتكاملة، ويغطي المشروع جميع جوانب العمل بالنقابة، من اشتراكات، وعلاج، وبدل تدريب، بالإضافة لجميع الأعمال الأخرى، مالية، وإدارية وعضوية، وخدمات، ولجان واشتراكات، وقروض، وطلبات إسكان وخلافه مع ربط النقابة العامة بالنقابة الفرعية بالإسكندرية.

وتخلل المؤتمر إعلان تفاصيل المشروع، الذي يستهدف التيسير والتسهيل على السادة أعضاء الجمعية العمومية في الحصول على الخدمات النقابية، من خلال إتاحة جميع الخدمات على تطبيق يعمل على الهواتف المحمولة، وبوابة إلكترونية شاملة تعمل على الحاسبات الشخصية المكتبية والمحمولة (لاب توب)، فضلًا عن بوابة دفع إلكتروني متكاملة تربط بين المنظومة الإلكترونية الرقمية للنقابة، والحسابات البنكية، والمحافظ المالية على المحمول، ومع تطبيقات الإنترنت للدفع الإلكتروني مثل «إنستا باي»، بما يضمن في النهاية الاستفادة بخدمات النقابة طوال الوقت من أي مكان بأكثر من وسيلة.

حقق المشروع تغييرًا شاملًا وعميقًا في أنظمة العمل الداخلية بالنقابة، وما يرتبط بها من بيانات، يتعين نقلها من الحالة الورقية للرقمية، كما يتطلب بعض الأعمال، التي لها علاقة ببعض الجهات في الدولة، كالبدل، والمعاشات، والتأمينات وغيرها.

وتم خلال المؤتمر التوقيع على العقود الخاصة بالمشروع مع الشركة المتخصصة في مشروعات التحول الرقمي، التي فازت بالممارسة العامة، التي طرحتها النقابة لهذا الغرض، وتقدم لها أكثر من 25 شركة، تنافست

على الفوز بتنفيذ المشروع وتم تصفيتها على مراحل، حتى الترسية على الشركة الفائزة، وفقًا لما تقضي به القوانين، والقواعد المعمول بها في هذا الشأن، كما سيتم خلال المؤتمر استعراض الملامح العامة للمشروع وجدوله التنفيذي، وأبرز أوجه التطوير والخدمات، التي سيتم إطلاقها في المرحلة الأولى المقرر الانتهاء منها مطلع العام المقبل.

2024/9/19

«الصحفيين» تتلقى ردًا من النواب حول ملاحظات النقابة على «الإجراءات الجنائية».. وتدعو لجلسات مفتوحة لمناقشة المشروع

إرسال رد النواب للجنة القانونية فور وروده للاطلاع عليه.. وإتاحته كاملًا للزملاء الصحفيين

النقابة تبدأ في تنظيم جلسات مفتوحة حول المشروع بمشاركة جميع الأطراف وتتمسك بإجراء حوار مجتمعي حوله

«النواب» في رده: احترام الرأي أمر مقدر حتى إن اختلفنا معه طالما أن صاحبه يقدم وجهة نظر

تلقت نقابة الصحفيين ردًا من مجلس النواب حول ملاحظات النقابة على قانون الإجراءات الجنائية. وتضمن الرد الذي وجهه المستشار أحمد مناع أمين عام البرلمان لنقيب الصحفيين خالد البلشي رسالة تقدير وجهها السيد المستشار حنفي الجبالي، رئيس مجلس النواب، أكد فيها «بأن احترام الرأي أمر مقدر حتى إن اختلفنا معه، طالما أن صاحبه يقدم وجهة نظر، هذا الاحترام لا يمنع من تقديم حجج وبراهين مضادة مبنية على أسس موضوعية، ركيزتها الدستور، ومبادئ المحكمة الدستورية العليا، وذلك كله في ظل مناخ يسوده التقدير والتفهم لوجهات النظر المطروحة».

وأكد مجلس النواب في رده أن بعض ملاحظات نقابة الصحفيين سبق تقديمها بالفعل من جهات مختلفة، وتمت الموافقة عليها بالفعل، وبعض الملاحظات شابها عدم الدستورية، أو تجاوز المنطق التشريعي، أو نتيجة عدم القراءة المتكاملة لنصوص المشروع.

وتضمن الرد جدولًا تفصيليًا بتعليقات مفصلة على الملاحظات والتعديلات التي قدمتها النقابة.

وأكدت النقابة أنها قامت بإرسال رد مجلس النواب للجنة القانونية، التي أعدت الملاحظات فور وصوله، وأنها ستتيح الرد كاملًا والجدول المرفق به، وبشكل تفصيلي للزملاء الصحفيين، والمختصين مع بداية الأسبوع

بيانات المجلس

المقبل كجزء من الحوار المجتمعي، الذي دعت إليه حول المشروع.

وبدأت نقابة الصحفيين الأسبوع القادم عقد جلسات مفتوحة حول مشروع قانون الإجراءات الجنائية بمشاركة جميع الأطراف كجزء من الحوار المجتمعي، الذي دعت إليه النقابة.

وتخلل الجلسات عرض وجهة نظر النقابة حول المشروع، ومذكرة الملاحظات، التي تم إعلانها من جانب النقابة، والتي تضمنت اعتراضات بعدم الدستورية وتعديلات لعدد كبير من مواد القانون، مع عرض رد مجلس النواب على هذه الملاحظات متضمنة تعليق النقابة عليه.

وشملت الجلسات لقاءات مع النواب من الصحفيين، ونواب باللجنة التشريعية، وكذلك عرض لمختلف الآراء حول المشروع في محاولة للخروج بمشروع قانون يضمن الحقوق والحريات وينتصر لحقوق المواطنين.

وشددت النقابة على تمسكها بموقفها الداعى لضرورة إجراء حوار مجتمعى موسع حول مشروع القانون.

وأشارت النقابة إلى أن المذكرة، التي تتضمن ملاحظاتها، والتي شارك في إعدادها عدد من أساتذة القانون، والمحامين والحقوقيين، شرحت بشكل دقيق رؤيتها لبعض مواد مشروع القانون، ومدى تعارضها مع نصوص الدستور، كما تضمنت أيضًا صياغات بديلة لـ(44) مادة ترى النقابة ضرورة تعديلها ومن بينها المادتان (15 و266)، ذات الصلة بالعمل الصحفي، وأداء عمل الصحفيين.

2024/9/25

افتتاح معرض نقابة الصحفيين للكتاب.. والدعوة عامة

أكثر من 40 دار نشر تقدم خصومات تصل إلى 50% للصحفيين وحضور المعرض

جناحان لإصدارات الهيئة العامة للكتاب والمجلس الأعلى للشئون الإسلامية

افتتح خالد البلشي نقيب الصحفيين، وفريد زهران رئيس اتحاد الناشرين المصريين، النسخة الأولى من معرض نقابة الصحفيين للكتاب في الدورين الأرضي والرابع بمقر النقابة.

استمر المعرض خلال الفترة من الأربعاء 25 سبتمبر حتى السبت 5 أكتوبر من الساعة 11 صباحًا، وحتى الساعة 10 مساءً، عدا الجمعة.

شارك في المعرض 40 دار نشر مصرية، إضافة إلى جناحين لإصدارات الهيئة العامة للكتاب، والمجلس الأعلى للشئون الإسلامية، تقدم كل دور النشر خصومات للصحفيين وأسرهم، وجمهور المعرض، تتراوح بين35٪ حتى 50٪ طوال فترة المعرض.

وتم تجهيز الدورين الأرضي والرابع بالنقابة مقرًا للمعرض لاستقبال أجنحة الناشرين، والصحفيين وأسرهم، وكل زوار المعرض، الذي يعد الأول من نوعه في نقابة الصحفيين في إطار استعادة الدور الريادي للنقابة كمنبر ثقافي لكل المصريين خلال فترة معرض الكتاب، وخلال الفترة القادمة.

وأقيمت عدد من الفعاليات الثقافية والفنية على هامش المعرض، وتم الإعلان عنها في بيان صحفي يومي.

وتم تخصيص أجنحة في المعرض لدور النشر:

المحروسة للنشر، دار الشروق، الدار المصرية اللبنانية، المرايا للثقافة، مكتبة تنمية للنشر، البشائر للنشر والتوزيع، المكتبة العربية للنشر، الشركة القومية للتوزيع، دار المعارف، تشكيل للنشر، الوهيبي، دار جني للنشر، تطوير لتنمية المهارات، طفرة، الرسم بالكلمات، ديوان إيناس عبد القادر، دار العالم العربي، منشورات الربيع، الثقافية الروسية، الفؤاد للنشر، أم الدنيا للدراسات، البسمة، الصفوة لتنمية المهارات، دار زين، مبدعون، دار أطلس للنشر ، مشكاة للنشر، بيت الحكمة، دار نبض القمة، الكتابة تجمعنا، كيان للنشر والتوزيع، كلمات عربية للنشر، مؤسسة إبداع للترجمة، دار الأهرامات للإصدارات القانونية، الخدمات الروحية، دار المستقبل للنشر، الشرق الأوسط للبرمجيات، مؤسسة الشرق للنشر، دار حروف منثورة.

2024-9-26

وزيرة البيئة في لقاء مفتوح بصالون الصحفيين

أقامت نقابة الصحفيين لقاءً مفتوحًا مع الدكتورة ياسمين فؤاد وزيرة البيئة، وذلك ضمن فعاليات الصالون الثقافي لنقابة الصحفيين.

تناول اللقاء «أهم مستجدات الملف البيئي في مصر، وقضايا دعم الاستثمار البيئي والمناخي، والمخلفات والتشجير ومواجهة السحابة السوداء والجهود المبذولة في ملف تغير المناخ والتنوع البيولوجي إقليميًا ودوليًا».

كما تضمن اللقاءحوارًا مفتوحًا بين وزيرة البيئة، والصحفيين والمختصين في الملف البيئي للرد على أسئلتهم واستفساراتهم.

عقد الصالون على هامش معرض الكتاب بنقابة الصحفيين، الذي أقيم بالتعاون مع اتحاد الناشرين خلال الفترة من 25 سبتمبر لـ 5 أكتوبر 2024.

بيانات المجلس

2024/9/29

وفد «الصحفيين» يزور السفارة اللبنانية بالقاهرة لإعلان التضامن في مواجهة العدوان الإسرائيلي

السفير اللبناني يُثمن الزيارة ويؤكد وقوف الشعب اللبناني صفًا واحدًا في مواجهة العدوان

توجه وفد من نقابة الصحفيين المصريين، يوم الأحد 29 سبتمبر 2024 إلى مقر السفارة اللبنانية في حي الزمالك بالقاهرة لإعلان تضامن الصحفيين المصريين مع الشعب اللبناني الشقيق ضد العدوان الإسرائيلي الغاشم.

وكان السفير اللبناني علي حسن الحلبي، في استقبال الوفد الذي ضم كلًا من خالد البلشي نقيب الصحفيين، وحسين الزناتي وكيل النقابة، ومقرر لجنة الشئون العربية والخارجية، وهشام يونس وكيل أول النقابة، وبحضور الزميلين د. على التركى، وإسلام أبو المجد عضوي لجنة الشئون العربية.

وأكد خالد البلشي نقيب الصحفيين، خلال اللقاء أن الزيارة تأتي بهدف إعلان تضامن النقابة، والصحفيين المصريين مع الشعب اللبناني البطل في مواجهة العدوان الإسرائيلي المتصاعد على الأراضي اللبنانية، وتقديم واجب العزاء في كل ضحايا العدوان وتوجيه التحية للشعب اللبناني ومقاومته الصامدة في مواجهة العدوان.

وشدد البلشي على وقوف النقابة المصرية مع الشعب اللبناني الشقيق، موجهًا الدعوة للسفير اللبناني للحضور للنقابة، وعقد لقاء مع الصحفيين المصريين.

وأوضح البلشي أن الزيارة انعكاس للموقف الشعبي المصري، الذي هاله حجم العدوان الهمجي ضد الأشقاء اللبنانيين، وإعلان التضامن مع كل الضحايا من المدنيين هناك، وأنها تأتي في إطار خطوات النقابة لفضح الانتهاكات الصهيونية في حق المواطنين العزل بقطاع غزة، والتي امتدت إلى الضفة الغربية ثم إلى لبنان، مؤكدًا أن موقف النقابة واضح في هذا الإطار، وهو امتداد للموقف الشعبي المصري، الذي يرفض التطبيع، وكل أشكال التعاون مع العدو الصهيوني.

من جانبه، أعرب السفير اللبناني علي حسن الحلبي، عن تقديره للزيارة، مشددًا على أن هذا التحرك ليس بغريب على مصر، التي كانت من أوائل الدول، والتي تحركت سواء على المستويين الشعبي، أو الرسمي للتضامن مع الشعب اللبناني ضد الإجرام الصهيوني.

وأوضح السفير اللبناني أنه كان شاهدًا على حجم التضامن المصري مع لبنان طوال 16 عامًا قضاها بالسفارة المصرية سفيرًا أو قائمًا بالأعمال، وهو التضامن الذي ظهر بوضوح في حرب 2006م، وخلال العام الماضي منذ بدء العدوان على غزة، مؤكدًا أن الدولة المصرية كانت حريصة على تجنيب الشعب اللبناني مخاطر الحرب الحالية،

وبذلت كل الجهود في سبيل ذلك، لكن الحكومة اليمينية المتطرفة في الكيان الصهيوني كانت تدفع الأمور للتصعيد في ظل تواصل الإجرام الصهيوني بحق الشعب الفلسطيني.

من جانبه، أكد حسين الزناتي وكيل النقابة للشئون العربية، عمق العلاقات بين الشعبين المصري واللبناني، مؤكدًا تضامن جميع الصحفيين المصريين مع الأشقاء ضد العدوان الوحشي في حق جميع اللبنانيين.

وأكد الزناتي دعوة النقابة للسفير اللبناني للحضور في لقاء مفتوح مع الزملاء الصحفيين، مشيرًا إلى أن الحضور سيعكس عمق التضامن، حيث كانت قطاعات واسعة من الزملاء تتطلع للحضور للسفارة لإعلان التضامن.

وقال هشام يونس وكيل أول النقابة، إننا لسنا معنيين بالخلافات السياسية بين الطوائف اللبنانية، ولكننا نتضامن مع بلد شقيق له أرض محتلة، ويواجه شعبه عدوانًا همجيًا من الاحتلال الإسرائيلي، ولا تُفرق قنابله بين مَن يؤيد المقاومة، أو يعارضها، فالكل مستهدف. وأضاف يونس: «نحمل رسالة من زملائنا لكل أبناء الشعب اللبناني الشقيق نحن معكم».

وفي ختام الزيارة، أكد السفير اللبناني حرصه على تلبية الدعوة في أقرب وقت ممكن.

كما شدد وفد النقابة على ترحيبه بذلك، مؤكدًا أنها ستكون فرصة لإظهار مدى التضامن الشعبي، والنقابي مع الأشقاء في لبنان.

وكانت نقابة الصحفيين قد أصدرت بيانًا أعربت فيه عن إدانتها للاعتداءات الوحشية، التي يقوم بها جيش الاحتلال الصهيوني على لبنان.

وشددت نقابة الصحفيين على أن المساعي المحمومة من قِبل الحكومة الصهيونية لتوسيع دائرة الحرب تُنذر بعواقب وخيمة، وتهدد المنطقة بأسرها، وتُدخلها في نفق مظلم قد يطول أمد بقائها فيه.. وأن بنيامين نتنياهو رئيس وزراء دولة الاحتلال لا يتوانى -وحكومته المتطرفة- عن إشعال النيران في المنطقة، فبعد غزة وما خلفته حتى الآن من أكثر من 40 ألف شهيد، وبعد الاعتداءات المتكررة على الضفة الغربية، وما نفذه من عمليات اغتيال داخل فلسطين المحتلة وخارجها، ينقل الآن معاركه إلى لبنان مُستهدفًا المدنيين من الأطفال، والسيدات في القرى والأحياء السكنية دون التزام بأبسط المعاهدات والمواثيق الدولية.

وكانت نقابة الصحفيين المصرية قد بادرت منذ اليوم الأول لحرب الإبادة ببذل ما في وسعها للتضامن مع الشعب الفلسطيني، ومقاومته الباسلة، ودعت كل النقابات المهنية المصرية، وكل القوى الحية الداعمة لنضال الشعب الفلسطيني للاصطفاف معًا لنصرة القضية الفلسطينية.

بيانات المجلس

2024/10/7

نقابة الصحفيين تكرّم 7 من المحررين العسكريين الذين شاركوا في تغطية نصر أكتوبر.. و7 صحفيين فلسطينيين أصيبوا خلال العدوان على غزة

كرمت نقابة الصحفيين 7 من كبار المحررين العسكريين، الذين شاركوا في تغطية حرب أكتوبر، كما كرمت النقابة 7 من الزملاء الصحفيين الفلسطينيين المصابين المتواجدين في مصر.

وذلك خلال اليوم الاحتفالي والتضامني، الذي تنظمه النقابة بعنوان «أكتوبر من الانتصار إلى الطوفان.. عام على العدوان الصهيوني على غزة»، بمناسبة الذكرى «51» لانتصار أكتوبر، ومرور عام على طوفان الأقصى والعدوان على غزة.

المحررون العسكريون المكرمون هم:

- الأستاذ / إبراهيم حسن مخلوف

عمل مصورًا صحفيًا بمجلة «القوات المسلحة»، وذلك أثناء فترة تجنيده من 1957م حتى منتصف 1962م، قام خلالها بتغطية جميع المناورات الحربية ولقاءات الجيش، في عام 1962م كان يقوم بتغطية أحداث القوات المسلحة، وفي عام 1967م، كان يتابع التغطية الحربية بمطار كسفريت يوم 5 يونيو، كما قام بتغطية حرب الاستنزاف في مدينة السويس، وقام بتصوير أحداث حرب أكتوبر 73 منذ يوم 8 أكتوبر.

- الأستاذ / فاروق عبد المنعم

شارك برتبة رائد بحري في تدريبات وزيارات الأسطول خارج مصر، وكان مؤسس رابطة المحاربين.

- الأستاذ / سيد الهادي

شارك في تغطية حرب الاستنزاف مع الزميل المرحوم الصحفي محمد جبر.

- الأستاذ / عبده مباشر

تطوع في كتائب الفدائيين عام 1951م، لطرد الاحتلال الإنجليزي من مصر، وانضم لقوات الحرس الوطني والمقاومة الشعبية بعد نكسة 1967م، وكان عضوًا مشاركًا في المجموعة 39 قتال، التي تخصصت في ضرب خطوط العدو بقيادة البطل إبراهيم الرفاعي، وبتكليف من قوات الكوماندوز المصرية، ونجح باقتدار في إجادة اللغتين الإنجليزية والعبرية، وحصل على درجة الماجستير في رسالة عن المؤسسة العسكرية الإسرائيلية، كما حصل على نوط الواجب العسكري، ووسام العلم اليوجوسلافي، وميدالية النصر من الجيش الثالث، ودرع الشجاعة من الجيش الثاني، كما أنه أول مدني يلتحق بقوات الصاعقة والاستطلاع، ودرس بكلية الدفاع الوطني في أكاديمية ناصر العسكرية العليا.

بيانات المجلس

- الأستاذ / محمد عبد المنعم

عمل كاتبًا ومحللًا عسكريًا ورئيسًا للقسم العسكري بـ«الأهرام» لأكثر من 20 سنة، وكان عضوًا في مركز عمليات قوات الدفاع الجوي، شارك في حرب الاستنزاف، ثم عاد لـ«الأهرام»، ثم استدعى للخدمة ليشارك برتبة رائد في حرب أكتوبر.

- الأستاذ / محمد القيعي

حصل على العديد من الجوائز منها، درع التفوق العسكري في حرب أكتوبر 1973م، ثم شهادة التفوق العسكري في حرب الخليج 1992م.

- الأستـاذ / عبد الله حسن

التحق فور تخرجه في الجامعة بالقوات المسلحة لأداء الخدمة العسكرية، حيث شارك في معارك حرب أكتوبر المجيدة عام 1973م، بدأ عمله محررًا عسكريًا، حيث قام بتغطية انسحاب القوات الإسرائيلية من مناطق حقول بترول بلاعيم، وأبو رديس بسيناء تنفيذًا لاتفاقيتي فك الاشتباك الأولى والثانية، كما قام بتغطية انسحاب إسرائيل من شبه جزيرة سيناء حتى خط العريش رأس محمد؛ تنفيذًا لاتفاقية كامب ديفيد.

الصحفيون الفلسطينيون المكرمون هم:

- رولا الدرة

أصيبت أثناء العدوان على غزة بجراح خطيرة في قصف استهدف منزل عائلتها، واستشهد في الغارة زوجها، ونجلها الوحيد، وعدد من أفراد أسرتها.

وعولجت في غزة، ثم جاءت لمصر، وتخضع حاليًا للعلاج بعد أن أفقدتها الإصابة المشي على قدميها.

- محمد أبو دحروج

أصيب بجراح بالغة الخطورة خلال عمله الميداني حين كان في مستشفي شهداء الأقصى وقت استهداف مكان عمل الصحفيين من طائرات الاحتلال.

خضع لعلاج سريع في المستشفى، ثم تم تحويله للعلاج بمصر، وتتركز إصابته في قدمه اليمنى، وحدث تهتك في عظام الساق، وهو في مرحلة العلاج، وستترك له الإصابة أثرًا يلازمه مستقبلًا.

- يسرى الخيري

أصيبت في قصف منزلها أثناء الحرب، وخلال القصف تعرضت صغيرتها لإصابة بالغة بُترت على أثرها يدها، كما أصيبت بجروح في الوجه، وحُولت للعلاج بمصر، ولا تزال تخضع للعلاج.

بيانات المجلس

- سلمى العجلة

أصيبت بجراح خطيرة في مكان نزوحها وسط قطاع غزة، وقد جرى انتشالها من تحت ركام القصف، وكادت تفقد قدمها، وبعد رحلة علاج في مستشفيات غزة حُولت للعلاج بمصر، وحديثًا بدأت بتحريك قدمها المصابة بواسطة جهاز طبي.

- عز عبد العزيز أحمد أبو شنب

صحفي «فري لانسر» أصيب أثناء تغطيته الإعلامية للأحداث شرق مدينة غزة بتاريخ 6/4/2018م، بطلقة متفجرة ومحرمة دوليًا أشبه بقنبلة مصغرة أدت لتفجير مفصل القدم بالكامل.

أجرى 9 عمليات جراحية بعد نقله لمصر، وحاليًا وضع القدم صعب، حيث أصيب بالتهابات شديدة وتآكل في موضع العملية وأخيرًا قرر الأطباء احتمالية بتر قدمه من تحت الركبة.

- خالد ديب أبو سلطان

مصور قناة «ITV» التليفزيون البريطاني،

أصيب بصاروخ خلال تغطية العدوان ويعاني:

1 -فقدان السمع بالأذن اليمنى، وفقد 40٪ من سمع الأذن اليسرى

ويحتاج إلى زراعة وعملية دقيقة.

2 - عجز في اليد اليسرى وأجرى عملية زرع عظام، ولكن يحتاج لعمليات دقيقة وحساسة.

3 - جلطة "تجلط أوعية" في القدم اليمنى، وفقدان الإحساس في بعض المناطق من القدم.

4 - إصابة في الكاحل الأيمن، وابلاتين شرائح داخلية يحتاج إلى تدخل جراحي، وتيبس أصابع القدم.

5 - إصابة في الركبة، ولا يمكن تشخيصها إلا من خلال صورة رنين، ولا يمكن أخذ الصورة لتعارض الصورة مع وجود شظايا من أثر الصاروخ في جميع أنحاء الجسم.

- محمد المسارعي

أصيب يوم 29/10/2023م، بعد نزوحه من شمال قطاع غزة إلى وسط القطاع في بلدة الزوايدة، وأثناء التجهيز لعمله الصحفي تم قصف منزل مقابل مكان نزوحه بصاروخ من طائرة حربية، وخلال القصف أصيب بشكل مباشر بشظية أدت إلى قطع في الساعد الأيمن، مع قطع في الأعصاب القابضة لليد، والعصب الأوسط في اليد اليمنى، مما أدى لعجز في حركة اليد وضعف قوتها بمعدل 60٪.

2024/10/12

«الصحفيين» تقرر تفعيل «المادة 12» بفتح جدول الانتساب ولجنة لوضع لائحة للقيد

– لجنة من السكرتير العام والقيد لفحص أوراق الحاصلين على قرارات القيد الاستئنافي

قرر مجلس نقابة الصحفيين برئاسة خالد البلشي نقيب الصحفيين في اجتماعه ، تفعيل نص «المادة 12» من قانون النقابة بفتح طلبات القيد بجدول المنتسبين، كما قرر المجلس تشكيل لجنة لوضع لائحة للقيد بالجدول، تضمن توفير مظلة نقابية لممارسي المهنة الحقيقيين، وحماية النقابة والمهنة من منتحلي الصفة.

كما قرر المجلس تشكيل لجنة لفحص أوراق ومستندات الحاصلين على قرارات من لجنة القيد الاستئنافي في آخر جلستين للجنة، وذلك للتأكد من استكمال أوراقهم واستيفائهم للشروط القانونية المنظمة للقيد، وتضم اللجنة السكرتير وممثلي لجنتي القيد

من ناحية أخرى، تعقد النقابة جلسة حلف اليمين للمقبولين في جدول تحت التمرين يوم 20 أكتوبر.

ودعت النقابة الزملاء المقبولين في القيد بالنقابة في جدول تحت التمرين، لحضور جلسة «حلف اليمين القانوني»، يوم الأحد الموافق 2024/10/20م، في الساعة السادسة مساءً بمقر النقابة.

2024–10–13

«الصحفيين» تختار هندسة القاهرة استشاريًا هندسيًا لمشروع مدينة الصحفيين ومناقصة عامة لاختيار المطور

وافق مجلس نقابة الصحفيين في جلسته، برئاسة خالد البلشي نقيب الصحفيين على اختيار مركز دعم التصميمات المعمارية والهندسية التابع لكلية الهندسة جامعة القاهرة ليكون الاستشاري الهندسي للنقابة لتنفيذ مشروع إنشاء مدينة الصحفيين بالسادس من أكتوبر. وجاء اختيار المركز بناءً على ممارسة أشرف عليها بنك القاهرة، وخبير مثمن اختاره البنك، بمشاركة لجنة إدارية من النقابة، برئاسة محمد خراجة رئيس لجنة الإسكان وأمين صندوق النقابة. وتلقت اللجنة 10 عروض فنية من جهات استشارية حكومية وخاصة، وانتهت اللجنة بعد فض العروض الفنية إلى اختيار 6 مكاتب استشارية انطبقت عليها المواصفات الفنية، وقررت اللجنة فتح العروض المالية في جلسة حضرها ممثلون عن المكاتب الستة. وبحضور نقيب الصحفيين، وجمال عبد الرحيم سكرتير عام النقابة، وهشام يونس وكيل النقابة، وممثلين عن الحاجزين، انتهت اللجنة بعد فض المظاريف إلى اختيار أفضل العروض المالية والفنية، وهو العرض المقدم من كلية الهندسة جامعة القاهرة.

بيانات المجلس

واعتمد مجلس نقابة الصحفيين قرار اللجنة بإجماع الحاضرين في جلسة أمس، وقرر المجلس البدء في إجراءات أمر الإسناد، وتكليف الشئون القانونية، والمستشار القانوني للنقابة بصياغة عقد الاستشاري الهندسي للبدء في إجراءات اختيار المطور العقاري من خلال مناقصة عامة يتم الإعلان عنها قريبًا بعد استكمال الإجراءات الفنية، ووضع مواصفات البناء من قبل الاستشاري.

2024/10/20

نقيب الصحفيين: فتح باب الانتساب لن يتم إلا بعد موافقة الجمعية العمومية

الزميلات والزملاء الأعزاء،،

في البداية، هذه دعوة مفتوحة ومستمرة للجمعية العمومية لمناقشة أمورنا بعيدا عن التنابز وفي مقدمتها استكمال ما بدأناه من نقاش في دعوتي السابقة إليكم حول أزمة القيد، وذلك من خلال وضع ضوابط، وإعادة صياغة وتطوير لائحة القيد لتلافي عيوب اللائحة الحالية، وإعمال تنفيذ قانون النقابة ونصوصه، باعتباركم المرجع والأصل في إعمال وتنفيذ القانون، ووضع لوائحه.

لكن لا بد من توضيح بعض الحقائق حول القرار الأخير لمجلس النقابة بتفعيل المادة (12) في قانون النقابة، ووضع لائحة للقيد.

أولًا: في البداية لا بد من التأكيد على تحملي المسئولية الكاملة عن قرار المجلس الأخير، فأنا لم أكن يومًا ممن يتنصلون من مسئولية شيء فعلته، بل وكنت من الداعين له، وكان من بين نقاط برنامجي الانتخابي المعلنة.

فأنا أرى ضرورة مد الحماية القانونية لجميع ممارسي المهنة الحقيقيين عبر قواعد صارمة تصيغها الجمعية العمومية لسد الأبواب أمام منتحلي الصفة، والمتاجرين بالعضوية، هذه رؤيتي التي أتبناها، وأؤمن بها، لكن لا أحصّنها من النقد، والجرح، والتعديل، والتطوير.

ثانيًا: الحديث الدائر عن أن المجلس انفرد بقرار فتح باب الانتساب دون العودة للجمعية العمومية كلام تنقصه الدقة، وأدعو جميع الزملاء لمراجعة نص القرار الصادر في بيان المجلس، الذي انحصر في شقين واضحين:

الأول: تفعيل نص المادة (12) من قانون النقابة الخاصة بالانتساب (ولا شيء أكثر، فالمفهوم هنا يتسع لكل مَن ينطبق عليه النص طبقًا للمحددات والضوابط، التي سنصيغها معًا).. فهل تفعيل القانون يحتاج للعودة للجمعية العمومية، أم أننا جميعًا منوط بنا تنفيذ القانون وتفعيله، مثلما ننادي بتفعيل نصوص الحبس الاحتياطي والإفراج عن زملائنا المحبوسين، وتفعيل نصوص الدستور المعطلة، وإصدار قانوني حرية تداول المعلومات ومنع الحبس في

قضايا النشر؟. وهل يوجد بيننا مَن يرفض تفعيل القوانين؟.. علمًا بأن النص رغم تعطيل تفعيله من باب النقابة، كان مفعلًا عبر الباب الخلفي، وهو لجنة القيد الاستئنافية، وصدرت عشرات القرارات بقيد زملاء في الجدول، وجاء قرار المجلس الأخير ليعيد للنقابة صلاحياتها، ويفتح الباب أمام الجمعية العمومية لتضع له ضوابطه.

الشق الثاني من القرار: هو وضع لائحة للقيد بالجدول لنصيغ ضوابط تطبيق القرار معًا، وهو ما أضمه لمطالب سابقة لنا جميعًا بتطوير لائحة القيد الحالية، وهي مطالب منوط بنا جميعًا العمل عليها وتنفيذها.. وهذا الجزء من القرار هو إعلان واضح باستدعاء الجمعية العمومية، فمَن يضع اللوائح، ويقرها ويضمن حماية النقابة هي الجمعية العمومية ومجلسها.

والقرار بشقيه يقول إن بداية تفعيل النص هي وضع اللائحة والضوابط، وأن تفعيله كاملًا بفتح باب القيد لن يتم إلا بحضوركم وموافقتكم عليه، وسيشمل كل مَن تنطبق عليه هذه اللوائح دون تفرقة بين وسيط، وآخر ورقي، أو إلكتروني، فالكل صحفيون.

ومن هذا المنطلق خرج قرار المجلس بعد مناقشات ليؤسس إلى العودة لكم، فحضوركم سيظل هو القاعدة، والمبتغى والحل، وهو دائمًا ندائي إليكم في كل ما فات، وفرض عين ألزمت به نفسي في كل التحركات، لأن إيماني الذي يحكمني، ومنطلقي الدائم هو العودة إليكم بوصفكم أصحاب السلطة العليا، والحامين لمصالحكم.

وتطبيقًا لهذا الإيمان، وإعمالًا لما جاء بالقرار، فإنني أوجه الدعوة لجميع الزملاء للحضور لنضع معًا اللائحة وضوابطها، واستكمال ما بدأناه معًا من نقاشات لتطوير لوائح القيد الحالية بما يضمن مد الحماية القانونية لممارسي المهنة الحقيقيين، ووضع جميع الضوابط الصارمة، التي تَحُول بين انضمام منتحلي الصفة، وذلك من خلال جلسات نقاش موسعة بدايةً من الأسبوع القادم..

وعهدي الذي لا يمكن أن أخل به أنه لن يتم أي شيء إلا بحضوركم، وبمناقشات واسعة داخل المجلس وخارجه، وفي المؤتمر العام، وبإقرار الجمعية العمومية في انعقادها لما يتم الاتفاق عليه.

علمًا بأن هذه الدعوة ليست الأولى، ولن تكون الأخيرة، لكن سبقتها دعوات سابقة، ومناقشات كان آخرها اجتماع موسع في الثامن من سبتمبر الماضي حضره عشرات الزملاء من أعضاء الجمعية العمومية، والنقابيين الكبار، والزملاء من رؤساء التحرير، ناقشنا خلاله على مدار 6 ساعات العديد من الأمور المتعلقة بالقيد في النقابة، ومنها ما يتعلق بالحماية النقابية، التي يحتاجها الزملاء غير النقابيين، سواء في الصحف المكودة بالنقابة، أو غير المكودة، التي نواجه عند التحرك للحماية النقابية لهم أثناء العمل بمقولات عدم انتمائهم الرسمي للنقابة.

ثالثًا: هل اخترع المجلس جديدًا بالإعلان عن فتح الانتساب؟، وهل اخترع جدولًا غير موجود، أو فتح أبوابًا خلفية للقيد كما يقول البعض، أم أن القرار يسد أبوابًا خلفية بعيدًا عن النقابة في ظل عدم تفعيل نص الانتساب؟، فيكون البديل لجان القيد الاستئنافية، التي أصدرت العديد من القرارات في غياب كامل لأعضاء المجلس، ودون أن تكون النقابة

بيانات المجلس

طرفًا فيها في أي من مراحلها، ثم خرج من بين الجمعية العمومية، أو من خارجها مَن يتهم النقابة بعدم تنفيذ الأحكام.

إن تفعيل نص المادة هو إعادة فتح للباب الرئيسي، وتقييد لصلاحيات الباب الخلفي بما يضع الأمر تحت رقابتكم، وعبر بوابة قانون النقابة، وهو ما أدعوكم لوضع ضوابطه ولوائحه معًا، بحيث نحمي زملاء لنا قضوا كثيرًا من سنوات عمرهم خارج الحماية، ونحدد شروط مَن نسمح بانضمامهم معًا بما يمنع منتحلي الصفة، ويمكّن النقابة من ضبط السوق، ونعدكم أن كل التفاصيل ستتم بحضور الجمعية العمومية.

رابعًا: كنت أخطط وأنا أكتب هذه الرسالة أن أرد على بعض الآراء حول تفسير الاحتراف، واتخاذه كمبرر لعدم مد الحماية النقابية للزملاء من ممارسي المهنة، لكن ما جاء في توضيح الزميل العزيز الأستاذ محمد بصل كفاني الاستطراد، والرد والتوضيح،

لكن بقيت وقفة عابرة وإشارة صغيرة لم يتضمنها رد بصل، ورأيت أنه من الضروري الإشارة لها،

أما الوقفة فتتعلق بتعريف الاحتراف في لائحة القيد الحالية ونص المادة (١٣) في اللائحة، التي تنص على الآتي:

المادة (13)من لائحة القيد: يقصد بعبارة "صحفي محترف" في المادة (5) من قانون نقابة الصحفيين أن يكون معينًا بموجب عقد عمل غير محدد المدة أو قابل للتجديد تلقائيًّا، وأن يكون مؤمنًا عليه بصفته الصحفية في التأمينات الاجتماعية، وألا يكون عاملًا بجهة أخرى عامة أو خاصة، أو مقيدًا عضوًا مشتغلًا أو ممارسًا بنقابة مهنية أخرى وألا يكون مالكًا أو مساهمًا في ملكية صحيفة أو وكالة أنباء تعمل في مصر، ويقصد بعبارة "مؤهل دراسي عال" الحصول على شهادة جامعية معترف بها من المجلس الأعلى للجامعات.

أما الإشارة فتتعلق بفلسفة نص المادة (12) من القانون،حيث إن أي قراءة موضوعية وقانونية لنص المادة تشير بوضوح وجلاء تام إلى أن نية المشرع وقت صدور القانون عام 1970م، انصرفت لمد الحماية النقابية لكل ممارسي المهنة، ولكل مَن لم تصل لهم هذه الحماية على أرض مصر مهما كانت المعوقات، متجاوزًا عائق الجنسية، فمدها للصحفيين العرب، والأجانب الموجودين داخل مصر، عبر باب الانتساب، حدث ذلك عام 1970م، في وقت كان التعيين والاحتراف عبارة عن تكليف بالتعيين يأتي من الدولة لكل ممارسي المهنة فورًا، فقرر المشرع تقديرًا منه لأهمية مهنة الصحافة، وحماية كل ممارسيها أن يشمل بالحماية حتى الصحفيين الأجانب الموجودين داخل مصر عبر باب الانتساب،

والآن يأتي البعض ليحاول حرمان صحفيين مصريين من الحماية الجزئية بعد أن حالت بينهم وبين الحماية الكاملة، تطورات تكنولوجية لم يشملها النص القانوني بوضع تفسير عام لمفهوم الاحتراف خالفته تفسيرات القانون المعمول بها والممارسات واللوائح والسوابق النقابية، وحتى الأحكام القضائية.

فهل الانتساب حق للمحترف الأجنبي، بينما هو حرام وغير قانوني على الصحفي المصري لنتركه عرضة للتنكيل، أو بعيدًا عن مظلة النقابة، انتظارًا لتغيير قد لا يأتي، أو يصنعه غيرنا من خلال تعديلات على القانون مهما اجتهدنا في صياغتها فهي عرضة للتلاعب وقد تفتح الباب لهدم ما تبقى لنا من مكاسب ونحن على هذا الحال والمهنة تعاني من كل هذه القيود، وتجربة الإجراءات الجنائية وقوانين الصحافة ليست بعيدة.

ومن هذا المنطلق، فإننا لجأنا للائحة، لأن الجمعية العمومية هي مَن تضعها، وتتحكم فيها، وتقرّها وتطورها وتحميها.. أما القوانين، التي يدفعنا البعض إليها الآن، وهم يدافعون في الوقت نفسه عن القانون (180) لسنة 2018م، الذي جاءت العديد من نصوصه وبالًا على المهنة، ندفع ثمنها الآن في قيود يومية يعانيها كل مَن يحتاجون لتصريح أمني للتغطية، فهي ليست بيدنا، ولا يضمن أحد كيف ستخرج، وإلى أين ستجرنا.. وتجربتي قانون تنظيم الصحافة نفسه، والإجراءات الجنائية خير دليل..

ومن باب الإنصاف أؤكد أنني كنت أحد مَن يرون أن مدخل تعديل القانون يمكن أن تحميه الجمعية العمومية الحاضرة للدفاع عن نصوصها، حتى جاءت جلسات الاستماع الداخلية، وآراء كبار النقابيين، وتجربة مشروع قانون الإجراءات الجنائية، فوجدت أن الأفضل، والأسلم، والحامي لنقابتنا هو الاحتماء باللوائح، نفتح من خلالها أبوابًا للحركة والحماية، حتى يأتي يوم نستعيد فيه قوتنا، وقدرتنا، فنقوم بتغيير ما نحتاجه من النصوص.. فلا تستسلموا لمَن يجرنا جميعًا ونحن بهذا الحال إلى خارج نقابتنا.

فمن خلال اللوائح ستبقى الجمعية العمومية هي الحاكمة، وصاحبة السلطة العليا، وهي مَن بيدها تطوير لوائحنا بما يحافظ على مهنتنا، وبما يتماشى أيضًا مع تطورات العصر، وهو ما جرى في العديد من نصوص القيد.

تبقى كلمة أخيرة.. إن النقاش الجاد حول القرار، أو كل ما يتعلق بأمورنا النقابية وبرؤيتنا لواقعنا ومستقبلنا مهما اختلفت الرؤى بيننا هو أمر صحي، لكن لا بد من التحفظ على خروج البعض على سياق النقاش الصحي، وتحويل الأمر إلى اتهامات حول المهنية، وأهمية صحفي على آخر، فالأصل أننا نعمل جميعًا صحفيين، ونعمل معًا من أجل مصلحة النقابة والمهنة ومستقبلها.

فتعالوا لنطرح جميع التساؤلات.. بهدوء، ونناقش التخوفات دون أن نتبادل الهجوم والإساءة. ونتحاور حول الضوابط والقواعد والأسس، التي نتوافق عليها كأساس لتطبيق القانون بما يضمن حماية النقابة من الدخلاء، ومد الحماية النقابية لكل ممارسي المهنة الحقيقيين عبر حوار موضوعي يهدف إلى تعزيز قوة النقابة، ووحدة الصحفيين.

ولتكن البداية من الأسبوع القادم، وعلى هامش جلسات المؤتمر العام، بجلسة لمناقشة تطوير لائحة القيد الحالية من خلال المقترحات المقدمة من الزملاء اعضاء الجمعية العمومية خلال جلسة 8 سبتمبر الماضي.

2024/10/24

جامعة حلوان ونقابة الصحفيين يوقّعان بروتوكول تعاون لتقديم الخدمات الصحية للصحفيين وأسرهم

استقبل الدكتور السيد قنديل رئيس جامعة حلوان، الكاتب الصحفي خالد البلشي نقيب الصحفيين والوفد المرافق له؛ لتوقيع بروتوكول تعاون لتقديم الخدمات الصحية والطبية «القسم الاقتصادي»؛ لأعضاء نقابة

بيانات المجلس

الصحفيين وأسرهم بأفضل المعايير داخل «مستشفي مدينة بدر الجامعي» التابعة لكلية الطب البشري بجامعة حلوان؛ وجاء ذلك ضمن التعاون المثمر بين نقابة الصحفيين وجامعة حلوان والتنمية المستهدفة للقيادة السياسية في المدن الجديدة بشرق محافظة القاهرة والعاصمة الإدارية.

وقّعت جامعة حلوان، ممثلة في مستشفي بدر الجامعي، اتفاقية تعاون مع نقابة الصحفيين لتقديم خدمات الرعاية الصحية الشاملة لأعضاء النقابة وأسرهم، ووقّع الاتفاقية الدكتور وائل عمر خليفة، المدير التنفيذي لمستشفيات جامعة حلوان، والكاتب الصحفي محمد الجارحي، عضو مجلس نقابة الصحفيين ورئيس لجنة الرعاية الصحية والاجتماعية.

في ذات السياق، أوضح الكاتب الصحفي خالد البلشي، نقيب الصحفيين، أن تلك الخطوة تأتي ضمن الجهود المبذولة من مجلس إدارة نقابةٍ الصحفيين؛ لأعضاء النقابة وأسرهم وتوفير خدمات طبية وصحية أفضل في كل المدن والمحافظات، مشيرًا إلى أن نقابة الصحفيين هي أول نقابة تقدم الرعاية الصحية والطبية المتكاملة مع مؤسسة حكومية أكاديمية مرموقة متمثلة في: «مستشفي بدر الجامعي» التابعة لكلية الطب البشري لجامعة حلوان في المدن الجديدة بشرق محافظة القاهرة والعاصمة الإدارية، التي ستقدم خدمة صحية لأعضاء النقابة وأسرهم وهي نفس التي تقدم لأعضاء هيئة التدريس.

قال نقيب الصحفيين، إن هذا البروتوكول هو مقدمة للتعاون بين النقابة والجامعة في عدة مجالات بينها تقديم خدمات التدريب، مشيراً إلى أن النقابة تفتح أبوابها لطلاب شعبة الإعلام بالجامعة للتدريب داخل مركز التدريب بالنقابة، موجهًا الشكر للكاتب الصحفي تامر هلال، رئيس قسم المدن الجديدة في بوابة الجمهورية؛ لجهوده في متابعته الجيدة حتى خرج توقيع البروتوكول إلى النور بين: «النقابة والجامعة».

في الموضوع ذاته، أعرب الدكتور السيد قنديل، رئيس جامعة حلوان، عن سعادته بهذا اللقاء الذي يهدف إلى تعزيز التعاون بين الجامعة ونقابة الصحفيين، مؤكداً خلال اللقاء أن هذه الخطوة تأتي في إطار الدور الريادي للجامعة في تقديم خدمات مجتمعية متميزة، مشيرًا إلى أن الجامعة تسعى دائمًا لتوسيع آفاق التعاون مع المؤسسات الوطنية، لا سيما تلك التي تلعب دورًا محوريًا في نشر التوعية وبناء الوعي المجتمعي، مثل نقابة الصحفيين، مضيفًا أن هذه الاتفاقية تعزز من رسالة الجامعة في دعم قضايا التعليم والصحة بما يخدم الصالح العام.

أشار رئيس جامعة حلوان، إلى أن اتفاقية التعاون تشمل الخدمات الطبية المقدمة من الكشف بالعيادات الخارجية، والإقامة بالمستشفى، وإجراء كل العمليات الجراحية، والفحوصات المعملية والأشعة.. منوهاً إلى أن المستشفي بها أطباء متخصصون على أعلى المستويات تحت إشراف أعضاء هيئة التدريس بكلية الطب جامعة حلوان في مختلف التخصصات الطبية، ويسري العقد لمدة عام قابل للتجديد تلقائيًا، ويتيح للصحفيين وأسرهم الحصول على الخدمات الطبية من خلال بطاقة مشروع علاج الصحفيين سارية المفعول أو بطاقة خدمة أقارب الصحفيين.

من جانبه، قال الكاتب الصحفي محمد الجارحي، رئيس لجنة الرعاية الصحية والاجتماعية بالنقابة، إن توقيع بروتوكول التعاون بين نقابة الصحفيين وجامعة حلوان؛ سيسمح لعدد كبير من أعضاء نقابة الصحفيين وأسرهم المقيمين في كل من مدن ومناطق: «العاصمة الإدارية، بدر، الشروق، حدائق العاصمة، هليوبوليس الجديدة، والمستقبل»، في تلقى خدمات صحية وطبية متميزة قريبة من أماكن سكنهم، لافتًا أنه سيرفع عنهم عبء المشقة والجهد لتلقي مثل تلك الخدمات في وسط القاهرة، التي تبعد أكثر من (100) كيلو متر ذهابًا وعودة بخلاف شدة الزحام المستمر.

شدد رئيس لجنة الرعاية الصحية والاجتماعية بالنقابة، على أن أعضاء مجلس النقابة يسعون بكل طاقتهم للمساهمة الفعالة في تعزيز الخدمات الصحية لجميع أعضاء النقابة في مجال الخدمات الصحية بشكل مستمر؛ لتوفير الرعاية الطبية اللازمة والتدخلات الصحية المطلوبة بالتنسيق مع جميع الجهات المعنية في المجالات الصحية سواء: «حكومية، أو القطاع الخاص».. مؤكداً أن المستشفيات الجامعية تقدم خدمات صحية متكاملة ومتميزة، وتم اختيار «مستشفي بدر الجامعي»؛ نظرًا لما تملكه من أجهزة صحية تعتبر هي الأحدث في المنشآت الصحية بمحافظة القاهرة؛ خصوصًا بعد عمليات التطوير التي شهدتها في الفترة الأخيرة ورفع قدرتها السريرية من: «(100) سرير إلى (230) سرير»؛ بجانب إدارتها التي تمتلك كوكبة من أهم أعضاء هيئة التدريس في المجال الطبي وإدارة المنشآت الصحية في مصر والوطن العربي.

حضر توقيع البروتوكول كل من: «الدكتور حسام الرفاعي نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب، الدكتور وليد السروجي نائب رئيس الجامعة لشئون البيئة وخدمة المجتمع، الدكتور عماد أبوالدهب نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث، الدكتورة رشا الرفاعي عميدة كلية الطب البشري، الدكتور وائل عمر المدير التنفيذي لمستشفيات الجامعة بجامعة حلوان، اللواء محمد أبو شقة أمين عام الجامعة، إيهاب أحمد نائب مدير عام نقابة الصحفيين، وأحمد الفخراني مدير التعاقدات بالإدارة الطبية في نقابة الصحفيين».

2024/10/25

نقابة الصحفيين المصريين تدين الجريمة البشعة لجيش الاحتلال الصهيوني ضد الصحفيين في جنوب لبنان واستهداف مقرهم

نقابة الصحفيين المصريين أدانت الجريمة البشعة لجيش الاحتلال الصهيوني ضد الصحفيين في جنوب لبنان واستهداف مقر إقامتهم النقابة تعزي الصحافة اللبنانية في استشهاد ثلاثة من الزملاء وتتضامن مع مصور القاهرة الإخبارية المصاب وتتمنى السلامة لكل المصابين «الصحفيين» تجدد مطالبها بقطع العلاقات ووقف كل أشكال التطبيع المستمرة مع العدو الصهيوني المجرم تدين نقابة الصحفيين المصريين جريمة الحرب المروعة، التي ارتكبها جيش الاحتلال الصهيوني ضد الصحفيين في لبنان، التي أسفرت عن استشهاد ثلاثة من الزملاء الصحفيين فجر اليوم،

بيانات المجلس

وإصابة مجموعة من الزملاء بينهم مصور قناة القاهرة الإخبارية. وكان سلاح الجو بجيش الاحتلال قد نفذ غارة على مقر إقامة معلوم لعدد من الصحفيين في قضاء حاصبيا بجنوب لبنان، وهم نيام، ما أدى إلى استشهاد الزملاء الثلاثة، وجرح عدد من زملائهم. ونقابة الصحفيين إذ تعلن تضامنها مع كل الزملاء، الذين يعملون على خط النار لنقل الحقيقة في جنوب لبنان وغزة والضفة الغربية، فإنها تتوجه بخالص العزاء لكل الزملاء بلبنان في استشهاد المصوّر غسان نجار، ومهندس البثّ محمد رضا من قناة «الميادين»، والمصوّر وسام قاسم من قناة «المنار»، آخر الإعلاميين الذين قتلهم الاحتلال مع إدراكه التام لمكان تواجدهم ولِصفتهم الصحفية. كما تعلن النقابة تضامنها مع مصور قناة القاهرة الإخبارية، حسن حطيط الذي أصيب في القصف، وتتوجه بالتحية لكل الزملاء، الذين يصرون على مواصلة عملهم في مواجهة آلة الحرب الصهيونية، وتتمنى السلامة لهم جميعًا. وتشدد النقابة على أن ما وثّقته شهادات الصحفيين اللبنانيين من أن جيش الاحتلال استهدف بشكل مباشر استراحة الصحفيين الليلية ومقر إقامتهم، التي كان يتواجد به 18 صحفيًا يمثلون 7 مؤسسات إعلامية يمثل جريمة حرب مروعة، تكشف عن مدى الترصد والإصرار على إسكات صوت الزملاء لا لشيء إلا لأنهم يصرون على ممارسة مهنتهم ونقل الحقيقة من الميدان، وتغطية العدوان الوحشي وفضح جرائم الحرب الصهيونية في حق المدنيين طوال الأشهر الماضية، فكان نصيبهم الاستهداف داخل مقر إقامتهم وتجمعهم.. وتلفت النقابة النظر إلى أن الجريمة الصهيونية البشعة في حق الصحافة فجر اليوم جاءت لتضاف إلى السجل الإجرامي لدولة الاحتلال الصهيوني، الذي ارتكبت قواته خلال العام الماضي جريمة هي الأكبر في التاريخ الإنساني بحق الصحافة والصحفيين، راح ضحيتها حتى الآن ما يقرب من مائتي صحفي شهيد في فلسطين ولبنان بخلاف عشرات المصابين والمعتقلين وسط صمت وتواطؤ دولي وردود فعل باهتة، رغم أن الجريمة لا تزال مستمرة، وتطال مئات الأبرياء من المدنيين يوميًا وسط دعم غربي، ومشاركة أمريكية. وتشدد نقابة الصحفيين المصرية على أن الجريمة الأخيرة ستظل مجرد حلقة من حلقات الاستهداف الممنهج للصحافة، وناقلي الحقيقة من خلال مجرمي الحرب الصهاينة، ما لم يكن هناك تحرك جاد وقوي لمحاسبة مرتكبيها بعد أن طال الاستهداف ليس فقط الصحفيين، ولكن امتد إلى عائلاتهم ومقارات عملهم وأماكن إقامتهم، وكان آخرها الاتهامات الموجهة من جيش الاحتلال في حق أربعة من الزملاء بقناة الجزيرة يعملون على الأرض في غزة بالتعاون مع فصائل المقاومة، وهو ما يمثل تهديدًا مباشرًا لهم بالقتل وإصرار على مواصلة الجريمة في حق الصحفيين. ويؤكد مجلس نقابة الصحفيين أن ما يحدث يقتضي تحركًا يتجاوز بيانات الإدانة العاجزة، فلا بد من خطوات فعالة لمحاكمة مرتكبي هذه الجرائم كمجرمي حرب، لكن سيبقى الأهم هو التحرك بكلّ الوسائل الممكنة لوقف هذه الحرب الوحشية بحق أشقائنا في فلسطين ولبنان بعد أن تجاوز حجم ضحاياها أكثر من 150 ألف مدني أغلبهم من النساء والأطفال بين شهيد وجريح، ولتكن البداية بقطع العلاقات ووقف كل أشكال التطبيع المستمرة مع عدو مجرم يمثل واحدة من أحط وأبشع حلقات الفاشية والنازية عبر التاريخ. وتتوجه نقابة الصحفيين المصرية بالتحية للزملاء في فلسطين ولبنان، الذين يصرون على نقل الحقيقة رغم الاستهداف الممنهج والمستمر، والعجز العربي المخزي ليقدموا لنا الدرس المهني الأهم في حياتنا، وهو كيف تكون صحفيًا وبطلًا ومدافعًا عن الحق والحقيقة، وتنتصر للأوطان، ويرسلون رسالة لكل كارهي الحقيقة أن الصحافة الحرة ستبقى أحد الحصون القوية في الدفاع عن الأوطان. وتعلن النقابة تضامنها الكامل

مع الزملاء الصحفيين في لبنان، وعلى كل أرض فلسطين، الذين يدفعون ثمن تخاذلنا جميعًا من دمائهم، وحياتهم، وحياة أبنائهم. فتحية لكل الصحفيين، الذين يخوضون معركة الحقيقة في مواجهة آلة الحرب الصهيونية في فلسطين ولبنان، تحية لشجاعتكم بعد أن ضربتم أروع المثل في البطولة والمهنية.. وعذرًا على عجز وقلة حيلة تلفنا جميعًا. الحرية لفلسطين والمجد للمقاومة والمجد والتحية للصحافة الحرة أوقفوا العدوان على فلسطين ولبنان .

2024/11/3

«الصحفيين» ترسل لمجلس النواب تعقيبها على رد البرلمان على ملاحظاتها بشأن قانون الإجراءات الجنائية وتؤكد ضرورة الحوار المجتمعي قبل إقراره

تعقيب النقابة تضمن خطابًا من البلشي لرئيس مجلس النواب.. وورقة قانونية بملاحظات النقابة على رد البرلمان في 47 صفحة أعدتها لجنة قانونية

البلشي يؤكد أهمية الحوار المجتمعي قبل إقرار القانون بما يضمن خروجه بشكل يحفظ الحقوق والحريات ويرسّخ لثقة المواطنين في نظام العدالة

نقيب الصحفيين: تعقيب النقابة عماده المصلحة العامة بما يضمن حق المواطن صاحب المصلحة الأولى في القانون وليس لغرض نقابي أو مهني فقط

أرسلت نقابة الصحفيين لمجلس النواب ردها على رد المجلس على ملاحظات النقابة على مشروع قانون الإجراءات الجنائية، وتضمن الرد خطابًا من نقيب الصحفيين خالد البلشي، إلى المستشار الدكتور حنفي جبالي، رئيس مجلس النواب، وورقة قانونية في 47 صفحة بعنوان «ملاحظات نقابة الصحفيين على رد مجلس النواب بشأن مشروع قانون الإجراءات الجنائية»، أعدتها اللجنة القانونية المُشكلة من النقابة.

وشدد نقيب الصحفيين على مطالب النقابة بأهمية استمرار الحوار المجتمعي حول القانون قبل إقراره، موضحًا أن تعقيب النقابة يأتي في إطار إيمانها بضرورة وجود هذا الحوار، وانطلاقًا من إدراك وإيمان راسخ بأن قانونًا يمثل ركيزة أساسية لنظام العدالة، يحتاج لنقاش جاد وواسع حول نصوصه يتم خلاله عرض كل الرؤى، وأن هدف النقابة من ردها يتجاوز النصوص المتعلقة بالصحافة والإعلام إلى عموم نصوص القانون بما يحمي حقوق وحريات المواطنين والمجتمع بأسره، وهو الهدف الأسمى، الذي يجب أن نسعى له جميعًا.

وأكد البلشي أن سعي نقابة الصحفيين لدراسة أوجه القصور في مشروع القانون، والنقاش حول آثاره السلبية المحتملة، هو بالأساس جزء من عملية الحوار المجتمعي المفترضة قبل سن أي قواعد قانونية - لا سيما الخطيرة منها - وفقًا لتعريف المحكمة الدستورية العليا للقانون - من زاوية مثالية - كـ«أداة توازن داخل الجماعة

الواحدة بين خبراتها السابقة، وبين تطلعاتها مستقبلًا، ليكون كافلاً توافق أفرادها على القبول بالنصوص، التي يتضمنها»، فيصبح القانون تطورًا منطقيًا مقبولًا بوجه عام، لضمان أن يكون النزول عليه إراديًا قائمًا على التعاون في مجال تنفيذه، وبمعنى آخر لضمان أن يبلور القانون القيم، التي أنتجتها الخبرة الاجتماعية، وكلما كان أكثر اقترابًا منها، كان أفضل ضمانًا لإرساء المفهوم التطبيقي للعدالة.

وأوضح البلشي في خطابه لرئيس البرلمان أن أحكام الدستور، والركائز التي أرستها المحكمة الدستورية في الحفاظ على حقوق المجتمع، وحرياته المصونة كانت نقطة الانطلاق الرئيسية للجنة القانونية التي أعدت التعقيب، مشددًا على أمله أن يساهم التعقيب، ونساهم معًا في تطوير الحوار المجتمعي حول المشروع، بما يضمن خروجه بشكل يحفظ الحقوق والحريات، ويرسّخ لثقة المواطنين في نظام العدالة.

وأكد البلشي أن نقابة الصحفيين تثمّن ما ورد في خطاب البرلمان إلى النقابة من أن «احترام الرأي هو أمر مقدر حتى إن اختلفنا معه، طالما أن صاحبه يقدم وجهة نظر». وأن هذا الاحترام لا يمنع من تقديم حجج، وبراهين مضادة، مبنية على أسس موضوعية، ركيزتها الدستور، ومبادئ المحكمة الدستورية العليا، وذلك كله في ظل مناخ يسوده التقدير والتفهم لوجهات النظر المطروحة.

وشدد على أن تعقيب النقابة على رد مجلس النواب عماده المصلحة العامة، وأن ما تضمنه من ردود لم يأت لغرض نقابي، أو مهني فقط، ولكنه إيمان بضرورة هذا النقاش، ودفاع عن الحقوق والحريات العامة في هذا المجتمع، بما يضمن حق المواطن صاحب المصلحة الأولى في هذا القانون.

من ناحية أخرى، انقسمت ورقة تعقيب النقابة، التي أعدها الأساتذة: نجاد البرعي، وأحمد راغب، ومحمد الباقر، إلى ثلاثة أقسام، الأول جاء تحت عنوان «ملاحظات عامة على رد مجلس النواب»، وتضمن 4 ملاحظات رئيسية، شملت ردودًا واضحة بالملاحظات، التي لم يشملها رد مجلس النواب على الورقة الأولى لنقابة الصحفيين، وهي المتعلقة بـ«العيوب والمخالفات الدستورية، التي تعلقت بمشروع القانون، والتي تصل إلى حد إبطال أثره لمجافاته لمواد الدستور، والاتفاقيات الدولية لحقوق الإنسان، التي صدّقت عليها مصر ونشرتها في الجريدة الرسمية»، وتقع في نحو عشرين صفحة؛ رغم الإشارة بوضوح إلى ما يقرب من (42) مادة من مواد المشروع شابتها مخالفات دستورية أو خالفت بوضوح نصوص العهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية، أو غيره من الاتفاقات الدولية لحقوق الإنسان، التي وقّعت عليها مصر.

كما لفت التعقيب إلى أن الرد لم يشمل ما جاء في ملاحظات النقابة بخصوص القواعد، التي وضعتها المحكمة الدستورية العليا بشأن الحريات والحقوق العامة، التي لا تجيز للمشرع أن يفرغ الحق من مضمونه بحجة تنظيمه. بخلاف ملاحظتين تتعلقان بمبدأ التعويض في القانون والتنظيم، الذي وضعه مشروع القانون لحماية الشهود والمُبلغين، والذي ترى ملاحظات النقابة أنه جاء قاصرًا، حيث احتوى على ست مواد يمكن أن نقول إنها مواد عامة مبينة للتعريف العام المتعلقة بهذا الباب، وحقيقة الأمر أن هذا الباب في أغلب البلدان يكون عبارة

عن قانون مستقل تفصيلي ينظم إجراءات الحماية والحقوق والواجبات والالتزامات، وينظم عمل إدارات تتم هيكلتها لهذه المهام.

وتضمن القسم الثاني من تعقيب نقابة الصحفيين بعض الملاحظات المتخصصة على رد مجلس النواب، التي رأت اللجنة القانونية للنقابة أن بعض ما ورد فيه واستمرار المشروع بنصوصه، يعصف بحقوق وحريات المواطنين.

ولفت الرد إلى أن الأحكام الدستورية، التي يحتج بها مجلس النواب في بعض الجوانب، خاصة ما يتعلق بالادعاء المباشر وحدوده - الذي أفرد له التعقيب مساحة كبيرة - لا تصلح للرد؛ لصدورها في ظل تنظيم دستوري مختلف للادعاء المباشر، وقبل صدور الدستور الحالي بنصه المستحدث بالمادة (99).

وأكد التعقيب أن ملاحظة نقابة الصحفيين من شبهة عدم دستورية مبررات الحبس الاحتياطي بالمشروع، وانقسام الآراء داخل اللجان التشريعية يؤكد حاجة المشروع لمزيد من المناقشة بين المتخصصين، وليس إحالته للجنة العامة لمجلس النواب للفصل في مسألة دستورية.

وحذر التعقيب مما اعتبره تهوينًا في رد مجلس النواب حول أهمية الكشف عن شخصية مأموري الضبط القضائي، ورجال السلطة العامة عند مباشرتهم أعمالهم بما فيها القبض والتفتيش، مؤكدًا أن عدم النص على ترتيب البطلان على هذا العمل الجوهري يُفرّغ كل الضمانات الدستورية، والقانونية من مضمونها، ويعرض الأمن العام للخطر.

وأكدت النقابة في تعقيبها أن النص بصيغته الحالية سيؤدي إلى نتائج خطيرة، منها تشجيع المجرمين والإرهابيين على انتحال صفة مأموري الضبط القضائي، ورجال السلطة العامة، وارتكاب جرائم قبض واحتجاز دون وجه حق طالما البرلمان يرى عدم أهمية هذا الإجراء، بخلاف تقنين الممارسات العملية لبعض تجاوزات مأموري الضبط القضائي، ورجال السلطة العامة بعدم الكشف عن شخصيتهم وطبيعة مأموريتهم عند القبض أو التفتيش للأفراد، فكان أولى بمشروع القانون أن يضع ضمانات لعدم التجاوز، وليس تقنينها.

وأكد تعقيب النقابة أن الرقابة القضائية على النيابة العامة من خلال الطعن أمام القضاء على قراراتها لا تمثل تشكيكًا فيها، وإنما هي تطبيق لمبدأ تلازم السلطة مع المسئولية المنصوص عليها بالمادة الخامسة من الدستور، وهي جزء من فلسفة نظام التقاضي، وضمانة من ضمانات سلامة الإجراءات.

وحذرت النقابة في تعليقها من الخلط بين البث، ونقل وقائع الجلسات في المادة (266) من المشروع بما يزيد القيود على تغطية المحاكمات، التي هي جزء من صميم العمل الصحفي، حيث تتضمن المادة (266) من مشروع القانون توسعًا في القيد، الذي استحدثته المادة (186) مكررًا من قانون العقوبات، لتنص على عدم جواز نقل وقائع الجلسات سواء بسواء مع بثها بأي طريقة، إلا بموافقة كتابية من رئيس الدائرة بعد أخذ رأي النيابة العامة.

بيانات المجلس

وشددت النقابة على أن بقاء المادة بالصورة الحالية هو اعتداء على حرية الصحافة والإعلام، وقدمت اقتراحًا بتعديلها ينص على: «تكون الجلسة علنية، ومع ذلك للمحكمة بقرار مسبب مراعاةً للنظام العام، أو محافظة على الآداب، أن تأمر بسماع الدعوى كلها، أو بعضها في جلسة سرية، أو تمنع فئات معينة من الحضور فيها، ويتم إثبات القرار وأسبابه في مدونات الحكم الصادر في القضية،

ولا يجوز للمحكمة في غير ذلك منع نشر وقائع الجلسات، ويجوز بث وقائع أو بعضها، مباشرة أو مسجلة، بموافقة المحكمة بعد أخذ رأي النيابة العامة».

أما القسم الثالث من ملاحظات النقابة، الذي جاء في 37 صفحة، فتضمن جدولًا تفصيليًا بالرد على رد مجلس النواب على مقترحاتنا بتعديل بعض مواد مشروع قانون الإجراءات الجنائية.

وتمسكت النقابة في تعديلها للمادة (15) من مشروع القانون، التي تنص على أنه «يجوز لمحكمة الجنايات بدرجتيها أو محكمة النقض إذا وقعت أفعال خارج الجلسة من شأنها الإخلال بأوامرها، أو بالاحترام الواجب لها، أو التأثير في قضائها، أو في الشهود، وكان ذلك في صدد طلب أو دعوى منظورة أمامها أن تقيم الدعوى الجنائية على المتهم طبقًا للمادة (13) من هذا القانون على ضرورة استبدال عبارة «إذا وقعت أفعال خارج الجلسة» بعبارة «إذا وقعت أفعال بالجلسة».

وشددت النقابة على ضرورة إجراء حوار مجتمعي موسع حول القانون، وأن ما جاء في ردودها هو جزء من هذا الحوار المنشود، ومحاولة للاشتباك الإيجابي مع المشروع بما يضمن خروجه بشكل يحفظ الحقوق والحريات العامة في المجتمع، بما يضمن حق المواطن صاحب المصلحة الأولى في هذا القانون، ويرسّخ لثقة المواطنين في نظام العدالة، ويتعين النظر إليها من هذا المنطلق.

وأكدت النقابة أنها ستقوم بإرسال رد مجلس النواب، وتعقيب النقابة عليه للزملاء النواب الصحفيين، وللهيئات البرلمانية للأحزاب كجزء من إثراء الحوار المجتمعي حول مشروع القانون.

2024/11/9

«الصحفيين» ترسل للنواب الصحفيين أعضاء الجمعية العمومية تعقيبها على رد البرلمان على ملاحظاتها بشأن قانون الإجراءات الجنائية

أرسلت نقابة الصحفيين للنواب الصحفيين تعقيبها على رد البرلمان على ملاحظاتها بشأن قانون الإجراءات الجنائية، ودعت النقابة النواب الصحفيين لتبني موقف النقابة، والدفاع عن قانون يحمي حقوقنا الصحفية، وحقوق مجتمعنا وحرية أبنائه، كما دعت النواب الصحفيين لضرورة العمل على فتح حوار مجتمعي واسع بشأن مشروع قانون الإجراءات الجنائية يشارك فيه المجتمع لنخلص إلى قانون يلبي طموحاتنا جميعًا في تشريع

يمثل عصب النظام القضائي، ويمس كل فرد في المجتمع.

وأكد نقيب الصحفيين في خطابه للنواب من أعضاء النقابة أن النقابة بذلت جهدًا موضوعيًا متجردًا على المستويين المهني والقانوني في مناقشة مشروع القانون، انتهت فيه إلى قائمة الملاحظات، التي بين أيديكم، والتي تنطلق من إيماننا الثابت، وأعرافنا النقابية، بأن حقوق المجتمع، وحقوق الصحفيين مرتبطان لا ينفصلان، وأن واجبنا جميعًا أن نعمل على صون حقوق المواطنين، والتأكيد على حقنا جميعًا في أن تكون التشريعات القانونية متماشية مع قواعد الدستور، حافظة للحقوق العامة.

وشدد نقيب الصحفيين على مطالب النقابة بأهمية استمرار الحوار المجتمعي حول القانون قبل إقراره، موضحًا أن تعقيب النقابة يأتي في إطار إيمانها بضرورة وجود هذا الحوار، وانطلاقًا من إدراك وإيمان راسخ بأن قانونًا يمثل ركيزة أساسية لنظام العدالة، يحتاج لنقاش جاد وواسع حول نصوصه يتم خلاله عرض كل الرؤى، وأن هدف النقابة من ردها يتجاوز النصوص المتعلقة بالصحافة والإعلام إلى عموم نصوص القانون بما يحمي حقوق وحريات المواطنين والمجتمع بأسره، وهو الهدف الأسمى، الذي يجب أن نسعى له جميعًا.

ولفتت النقابة نظر الزملاء النواب إلى المواد المتعلقة بالصحافة، وهما المادتان (15) و(266) بعد حذف المادة (267)، وتمسكت النقابة في تعديلها للمادة (15) من مشروع القانون، التي تنص على أنه «يجوز لمحكمة الجنايات بدرجتيها، أو محكمة النقض إذا وقعت أفعال خارج الجلسة من شأنها الإخلال بأوامرها، أو بالاحترام الواجب لها، أو التأثير في قضائها، أو في الشهود، وكان ذلك في صدد طلب أو دعوى منظورة أمامها أن تقيم الدعوى الجنائية على المتهم طبقًا للمادة (13) من هذا القانون على ضرورة استبدال عبارة «إذا وقعت أفعال خارج الجلسة» بعبارة «إذا وقعت أفعال بالجلسة».

كما حذرت النقابة بشأن المادة (266) من الخلط بين البث، ونقل وقائع الجلسات بالمشروع بما يزيد القيود على تغطية المحاكمات، التي هي جزء من صميم العمل الصحفي، حيث تتضمن المادة (266) من مشروع القانون توسعًا في القيد، الذي استحدثته المادة (186) مكررًا من قانون العقوبات، لتنص على عدم جواز نقل وقائع الجلسات سواء بسواء مع بثها بأي طريقة، إلا بموافقة كتابية من رئيس الدائرة بعد أخذ رأي النيابة العامة.

وشددت النقابة على أن بقاء المادة بالصورة الحالية هو اعتداء على حرية الصحافة والإعلام، وقدمت اقتراحًا بتعديلها ينص على: «تكون الجلسة علنية، ومع ذلك للمحكمة بقرار مسبب مراعاةً للنظام العام، أو محافظة على الآداب، أن تأمر بسماع الدعوى كلها، أو بعضها في جلسة سرية، أو تمنع فئات معينة من الحضور فيها، ويتم إثبات القرار وأسبابه في مدونات الحكم الصادر في القضية،

ولا يجوز للمحكمة في غير ذلك منع نشر وقائع الجلسات، ويجوز بث وقائع أو بعضها، مباشرة أو مسجلة، بموافقة المحكمة بعد أخذ رأي النيابة العامة».

بيانات المجلس

وكانت نقابة الصحفيين قد أرسلت لمجلس النواب ردها على رد المجلس على ملاحظات النقابة على مشروع قانون الإجراءات الجنائية، وتضمن الرد خطابًا من نقيب الصحفيين خالد البلشي، إلى المستشار الدكتور حنفي جبالي، رئيس مجلس النواب، وورقة قانونية في 47 صفحة بعنوان «ملاحظات نقابة الصحفيين على رد مجلس النواب بشأن مشروع قانون الإجراءات الجنائية»، أعدتها اللجنة القانونية المُشكلة من النقابة.

وتضمنت الورقة 4 ملاحظات رئيسية، شملت ردودًا واضحة بالملاحظات، التي لم يشملها رد مجلس النواب على الورقة الأولى لنقابة الصحفيين، وهي المتعلقة بـ«العيوب والمخالفات الدستورية، التي تعلقت بمشروع القانون، والتي تصل إلى حد إبطال أثره لمجافاته لمواد الدستور، والاتفاقيات الدولية لحقوق الإنسان، التي صدّقت عليها مصر ونشرتها في الجريدة الرسمية»، وتقع في نحو عشرين صفحة؛ رغم الإشارة بوضوح إلى ما يقرب من (42) مادة من مواد المشروع شابتها مخالفات دستورية، أو خالفت بوضوح نصوص العهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية، أو غيره من الاتفاقات الدولية لحقوق الإنسان، التي وقّعت عليها مصر.

2024/11/9

مائدة مستديرة لمناقشة مشروع قانون العمل الجديد وسبل تطبيق الحد الأدنى للأجور

نظمت نقابة الصحفيين مائدة مستديرة لمناقشة مشروع قانون العمل الجديد، بحضور خالد البلشي نقيب الصحفيين، وعددٍ من المتخصصين، والقانونيين للتحاور حول مواد القانون، وتقديم رؤية النقابة حول مشروع القانون، الذي يحكم علاقات العمل داخل المؤسسات الصحفية، كما تناقش الندوة سبل تطبيق الحد الأدنى للأجور بالمؤسسات الصحفية، وتلقي الضوء على أوضاع الصحفيين بعددٍ من المؤسسات في ظل تراجع الأجور.

وكان نقيب الصحفيين قد أرسل خطابات للصحف لسرعة تطبيق الحد الأدنى للأجور على جميع الزملاء الصحفيين دون استثناء، مع مراعاة ما يتبع ذلك من درجات مالية تخص بقية الصحفيين بما يوازي فترات عملهم، وسنوات الخبرة المهنية.

كما دعا المؤسسات الصحفية بدراسة حزمة جديدة لزيادة رواتب الزملاء الصحفيين حتى يستطيعوا مواجهة ضغوط الحياة، وارتفاع حجم التضخم.

2024/12/18

النقابات المهنية تواصل العمل لتحقيق أعلى جودة في خدمات الرعاية الصحية بأقل تكلفة

في خطوة تُعزز التعاون المهني وتكامل الخدمات النقابية، اجتمع نقباء وممثلو نقابات المهندسين والمحامين والأطباء والصحفيين بمقر نقابة المهندسين بالقاهرة، بحضور المهندس طارق النبراوي- نقيب المهندسين ونائب رئيس اتحاد المهندسين العرب، وخالد البلشي- نقيب الصحفيين، وسعيد عبد الخالق- وكيل نقابة المحامين، والدكتور محمد فريد حمدي- الأمين العام لنقابة الأطباء، ومحمد الجارحي- عضو مجلس نقابة الصحفيين رئيس لجنة الرعاية الصحية والاجتماعية، ومحمد فزاع عضو مجلس النقابة العامة للمحامين، والدكتور خالد أمين- أمين مساعد نقابة الأطباء، والمهندس أسامة بسيط- مقرر لجنة الرعاية الصحية بالنقابة العامة للمهندسين.

جاء الاجتماع استكمالًا للجهود المشتركة لتفعيل بنود بروتوكول التعاون الأول من نوعه بين النقابات المهنية المصرية، والذي يهدف إلى تحسين خدمات الرعاية الصحية المقدَّمة لأعضاء النقابات وأسرهم، حيث عُقد لقاء مع عدد من ممثلي كبرى معامل التحاليل الطبية في مصر، بهدف وضع أسس تفاوضية موحَّدة، وتحقيق التوازن بين أعلى معايير الجودة وأقل الأسعار الممكنة.

وأكد المهندس طارق النبراوي، في كلمته الترحيبية، أن هذا التحالف النقابي يمثل نموذجًا يُحتذى به في تعزيز التكامل بين النقابات المهنية لخدمة أعضائها الذين يشكلون شريحة كبيرة من الطبقة المتوسطة في مصر. وأضاف أن التعاون في مجال الرعاية الصحية يُعد خطوة إستراتيجية نحو تأسيس تحالف قوي يسهم في مواجهة التحديات المشتركة التي تواجه المهنيين، ويدعم مصالحهم على المستويين المهني والاجتماعي.

وأشار الحضور إلى أهمية الوصول إلى اتفاق عادل يُرضي جميع الأطراف، بما يضمن استمرار تقديم الخدمات الصحية بجودة متميزة وبأسعار تنافسية، مع التأكيد على دور نقابة الأطباء كمستشار فني للتحالف، نظرًا لخبرتها الواسعة في القطاع الصحي.

وشهد الاجتماع توافقًا على إعداد قائمة موحَّدة بأسعار التحاليل الطبية والخدمات الصحية، بما يضمن تحقيق أقصى استفادة لأعضاء النقابات. كما اتفق المشاركون على استمرار التعاون في تطوير نظم الرعاية الصحية والاجتماعية، والاستفادة من القاعدة العريضة لأعضاء النقابات وأسرهم لتأمين أفضل العروض من مقدمي الخدمات الصحية.

ووجَّه الحضور الشكر إلى اتحاد نقابات المهن الطبية، برئاسة الدكتور أسامة عبد الحي- نقيب الأطباء

وإلى الأمين العام للاتحاد الدكتور محمد علاء الدين، على دعمهم الكبير للتحالف باعتبارهم أصحاب الخبرة والتخصص، ولما للاتحاد من باعٍ طويل في إدارة وتأسيس أحد أهم مشاريع العلاج في النقابات المهنية.

يُذكر أن بروتوكول التعاون بين النقابات المهنية، يُعد نقلة نوعية في مجال الرعاية الصحية للنقابات المهنية، ويهدف إلى تقديم حلول مبتكرة ومتكاملة لدعم أعضاء النقابات وأسرهم، من خلال الحصول على خدمات مميزة بأعلى جودة وأقل تكلفة.

هذا التعاون يعكس التزام النقابات المهنية بالعمل المشترك لتعزيز مكانة أعضائها، وتحقيق التكامل في تقديم الخدمات التي تعزز من حقوق المجتمع المهني في مصر.

2024/12/24

نقيب الصحفيين يتضامن مع مطالب نقابة الأطباء بخصوص قانون المسئولية الطبية

أعلن تضامني الكامل مع مطالب نقابة الأطباء والأطقم الطبية فيما يخص مشروع قانون المسئولية الطبية الجديد، الذي تم الموافقة عليه مبدئيًا في مجلس الشيوخ دون الالتفات للعديد من ملاحظات النقابة، وينتظر موافقة البرلمان.

ومن منطلق الحرص على المصلحة العامة، فإنني أؤكد أن التصدي للأخطاء الطبية يحتاج إلى معالجة دقيقة وعادلة تبدأ بإتاحة الخدمة الصحية للمواطنين وشمولها للجميع، وتوفير بيئة عمل ملائمة لممارسي المهنة، بما يضمن حقوق المرضى، ولا يمس بحقوق الأطباء، أو يهدد مستقبلهم المهني، أو يفتح الباب لمزيد من النزيف المهني، الذي تسبب في فقدان مصر لأعداد كبيرة من خيرة أطبائها لجأوا للهجرة بحثًا عن ظروف وأوضاع أفضل.

وإذ أشدد على تضامني الكامل مع مطالب الأطباء ونقابتهم، فإنني أيضًا أعلن مساندتي لكل المطالب المرفوعة، التي تبنتها النقابة من ضرورة إرساء آليات قانونية عادلة لمعالجة الأخطاء الطبية، تعتمد على لجان طبية متخصصة لضمان حقوق المرضى وحمايتهم، ومراعاة طبيعة مهنة الطب، وظروفها الإنسانية ومخاطرها المهنية، التي لم تمنع الفرق الطبية من لعب أدوار بطولية في العديد من الملمات والجوائح، وآخرها تصديهم البطولي بأرواحهم لجائحة كورونا، وتجنبيهم مصر أثمانًا كبيرة دفعتها دول أخرى.

إن المنطق العقوبي، وتسييد ثقافة الحبس لن يكون حلًا لمشكلات الأوطان، ولن يكون طريقًا لتطوير الخدمات المقدمة للمواطنين، بل إن البداية تكون دائمًا بالاستثمار في البشر والعقول قبل الحجر، وتحمّل جميع الأطراف مسئولياتها، وتوفير المناخ الملائم للجميع للقيام بأدوارهم.

وستظل البداية في القطاع الصحي دائمًا بإصلاح الخدمة الطبية وتطويرها، ورفع كفاءتها، وتوفير الموارد

لذلك بما يضمن شمولها لجميع المواطنين، ويوفر في الوقت ذاته بيئة عمل آمنة ومستقرة للأطباء، وكل العاملين في القطاع الطبي، ويجنبهم الضغوط النفسية والعملية، التي قد تؤثر على أدائهم المهني، فليس من مصلحة المرضى أن ترتعش قرارات الأطباء وأيديهم خلال ممارساتهم عملهم، خاصة في الحالات الحرجة وشديدة الخطورة، التي تتطلب تدخلًا عاجلًا.

إننا ومن منطلق حرصنا على المصلحة العامة، وتطوير الخدمات المقدمة للمواطنين نناشد أعضاء البرلمان الموقر دراسة القانون بعناية، والاستماع إلى مطالب نقابة الأطباء، والنقابات المهنية الأخرى، ضمن عملية حوار مجتمعي تضم كل الأطراف، وهي العملية التي رأت المحكمة الدستورية وجوب حدوثها قبل سن أي قواعد قانونية - لا سيما الخطيرة منها - وفقًا لتعريف المحكمة الدستورية العليا للقانون كـ"أداة توازن داخل الجماعة الواحدة بين خبراتها السابقة، وبين تطلعاتها مستقبلًا، ليكون كافلًا توافق أفرادها على القبول بالنصوص، التي يتضمنها"، وهو المبدأ الذي يضمن حماية حقوق الجميع، وتحقيق العدالة المنشودة، ويضمن في القضية الحالية نظامًا صحيًا عادلًا يحافظ على حقوق المرضى ويحميها، ويحرر الأطباء من الضغوط والمخاوف، التي قد تعرقل قيامهم بدورهم.

2024/12/31

توضيح بخصوص قرار إيقاف التعامل مع «المختبر» و«البرج» و«ألفا»

أولاً: لماذا قرار إيقاف التعامل مع المعامل الكبرى؟

تنص العقود المبرمة بين نقابة الصحفيين، والمعامل الثلاثة على التعامل بأسعار نقابة الأطباء السارية، وللأسف الشديد عندما استلم المجلس الجديد المهمة وجد أن هناك مخالفة لهذه العقود، وأن أسعار المعامل الثلاثة تزيد على أسعار أي معامل أخرى بنسبة30٪ أو أكثر قليلًا عن أسعار نقابة الأطباء، بل في نهاية العام الماضي وجدنا الأسعار المقدمة لنا تصل فيها الزيادة إلى 42٪.

لهذا رفضنا أي زيادة، وتم تثبيت أسعار السنة السابقة وكان هذا أقصى شيء يمكن فعله.

ثانيًا: كيف حصل ذلك الخلل؟

في أواخر عام 2018م، كان اتحاد نقابات المهن الطبية بلا مدير يقر الزيادة السنوية، وهنا تفتق ذهن المسئولين عن صدور قائمة لقيطة تدعى (المهن غير الطبية)، للتعامل بها مع النقابات الأخرى، بزيادة وقتها تزيد في 2019م على أسعار نقابة الأطباء بـ 10٪، وللأسف وافق المسئولون حينها في نقابة الصحفيين على الزيادة بالمخالفة للتعاقد، ثم ظلت هذه الزيادة تتزايد سنويًا عامًا تلو الآخر حتى وصلت النسبة إلى 30٪.

ثالثًا: ما الأمثلة على ذلك؟

تخيل لو أن لك أخًا في الأسرة مشتركًا في اتحاد نقابات المهن الطبية، صورة الدم تكلفتها في العام الجديد

51 جنيهًا بينما في قائمة المهن غير الطبية 90 جنيهًا. هذا الفرق لا يمكن قبوله، خاصة أن أسعار اتحاد نقابات المهن الطبية زادت على العام الماضي بنسبة 20٪ نتيجة زيادة الأسعار، فصورة الدم كانت بـ 43 جنيهًا وصلت في العام الجديد إلى 51 جنيهًا.

رابعًا: إلى أين وصل التفاوض؟

استمر التفاوض خلال الفترة الماضية، وتمسكت النقابات الثلاث بأن يعود الشيء لأصله؛ لأن أسعار اتحاد نقابات المهن الطبية زادت زيادة كبيرة 20٪، لكن المعامل رفضت، فتقدمنا بتنازل وهو زيادة 5٪ فقط عن أسعار نقابة المهن الطبية لكن للأسف المعامل رفضت هذا الحل الوسط أيضًا.

خامسًا: ماذا فعلت نقابة المحامين العام الماضي؟

عندما هددت المعامل الثلاث نقابة الصحفيين بوقف التعامل بسبب عدم رفضنا زيادة الأسعار المبالغ فيها (42٪ عن نقابة الأطباء)، تواصل السيد النقيب الأستاذ خالد البلشي مع الأستاذ عبد الحليم علام نقيب المحامين، واتفقا أن يكون التوقيع مشتركًا، وعندما هددت المعامل نقابة المحامين بخطاب، قامت النقابة بغلق السيستم على المعامل الثلاث لفترة، ترتب على ذلك عودة المعامل مرة أخرى للتفاوض، وبالفعل تم الاتفاق على تثبيت السعر مع الصحفيين، وعدم زيادته خلال العام الماضي، وكذلك أجبرهم نقيب المحامين على عدم إقرار أي زيادة إلا بعد الانتخابات (كانت في مارس) ثم وافق على الزيادة لهم شهر مايو من العام الماضي، ورغم الزيادة التي أقرها إلا أن أسعار المحامين والمهندسين بقيت أقل من أسعار الصحفيين بنسبة تزيد على 12٪ رغم قيامنا بتثبيت الأسعار، حيث إنه لم يكن متاحًا تخفيض الأسعار عما وافقت عليه المجالس السابقة.

سادسًا: ما الأضرار الأخرى التي تقع على الصحفيين دون غيرهم؟

الضرر الأول: أسعار نقابة الصحفيين تزيد 30٪ على أسعار اتحاد نقابة المهن الطبية بالمخالفة للتعاقد، الذي ينص على التعامل بأسعار نقابة الأطباء.

الضرر الثاني: كل نقابة من النقابات، اتحاد نقابات المهن الطبية (الأطباء - الأسنان - البيطريين - الصيادلة - المحامين - المهندسين) يحصلون عن على خصم 5٪ على كل مطالبة مالية من هذه المعامل في حين نقابة الصحفيين تحصل على 1٪ فقط.

الضرر الثالث: كل النقابات السابقة لديها أسعار في المحافظات أقل بكثير من أسعارها في القاهرة الكبرى، لكن للأسف نقابة الصحفيين أسعارها في القاهرة الكبرى هي نفس أسعار المحافظات، وذلك في إطار التبعات الموروثة التي سعينا لتصحيحها، وللتوضيح في العام الجديد 2025م، قيمة تحليل صورة الدم في اتحاد نقابات المهن الطبية بلغت 51 جنيهًا بينما المحافظات في العام الجديد قيمتها 43 جنيهًا، وهي أرقام تحقق مكاسب للشركات، ورغم ذلك يصرون على فرض سعر جديد أغلى.

الضرر الرابع: نحن النقابة الأقل عددًا بين كل النقابات الأخرى، وهو ما يدفع الجهات الطبية إلى التعامل معنا من منظور هذا العدد، لكن التحالف مع نقابتي المهندسين والمحامين يمنحنا مميزات كبيرة في التفاوض مع

الجهات، ويعالج نقطة العدد التي نعانيها، فيما يستفيدون هم من قدرتنا على الضغط والنشر الصحفي الواسع، وكل التعاقدات الجديدة تكون مشتركة بمزايا أكبر في الأسعار والخصومات. فأعداد المشتركين في مشروع علاج الصحفيين تصل إلى 33 ألف مشترك، في حين في المحامين والمهندسين تتجاوز مليون و200 ألف مشترك، وهو عدد يبلغ 3 أضعاف المشتركين في اتحاد نقابات المهن الطبية.

الضرر الخامس: الخضوع لممارسات الشركات سيؤدي لزيادة العجز في ميزانية مشروع العلاج، خاصة أن المعامل الثلاثة فقط تستحوذ على أكثر من 30٪ من ميزانية المشروع، وتطبيق هذه الزيادات واستمرارها بعد ذلك سيجبر النقابات على زيادة أسعار الاشتراكات بنسب كبيرة لتعويض الفارق وهو ما يجب التصدي له، ولقد رفضنا عرضًا من المعامل بتحمل الأعضاء فارق هذه الزيادات في محاولتهم لتمرير ذلك.

سابعًا: رسالة أخيرة للأساتذة والزملاء الصحفيين

تصحيح هذا الخلل الكبير هو أمر واجب وضروري؛ حفاظًا على حقوق الصحفيين في المقام الأول، ثم حقوق النقابة التي تم إهدارها لسنوات. فالصحفي ليس أقل من المهندس، ولا المحامي، ولا الطبيب، ولا الصيدلي، ولا البيطري. ما يتم حاليًا هو دفاع عنكم، وعلينا استخدام البدائل التي سيتم نشرها، وستكون هناك عروض من المعامل البديلة لرفع العبء عن كاهل الصحفيين.

2025/2/8

نقابة الصحفيين تُطلق مشروع التحول الرقمي لتطوير الخدمات النقابية

في إطار جهودها المستمرة لتطوير خدماتها وتعزيز كفاءة العمل النقابي، تعلن نقابة الصحفيين عن عقد مؤتمر صحفي يوم السبت المقبل الموافق ٨ فبراير ٢٠٢٥ في تمام الساعة الواحدة ظهرًا، للإعلان عن بدء تشغيل المرحلة الأولى من مشروع التحول الرقمي الذي يهدف إلى توفير خدمات نقابية متطورة تعتمد على أحدث التقنيات الرقمية، مما يسهم في تسهيل حصول الأعضاء على مختلف الخدمات بسرعة وكفاءة.

يُعد مشروع التحول الرقمي نقلة نوعية نحو أتمتة الإجراءات الإدارية والخدمية لنقابة الصحفيين، حيث سيتمكن الصحفيون وأسرهم من الوصول إلى الخدمات النقابية إلكترونيًا، بما في ذلك سداد الاشتراكات والرسوم إلكترونيًا بسهولة وأمان، والاستفادة من الخدمات الاجتماعية والصحية، وكذلك متابعة الطلبات والإجراءات النقابية إلكترونيًا عبر المنصة الرقمية والموبايل أبلكيشن.

2025/2/23

نقابة الصحفيين تُطلق تطبيقًا ذكيًا ضمن مشروع التحول الرقمي الشامل

في خطوةٍ تاريخية تعكس التزامها بالتطوير والتحديث، أعلنت نقابة الصحفيين عن إطلاق تطبيقها الرقمي الذكي رسميًا على متجر "جوجل بلاي" لأجهزة أندرويد، على أن يُتاح قريبًا على متجر "آب ستور" لأجهزة آبل.

بيانات المجلس

ويأتي هذا التطبيق ضمن مشروع التحول الرقمي الشامل، الذي تنفذه النقابة، بهدف تبسيط إجراءات الأعضاء، وتقديم خدمات أكثر كفاءة، وتعزيز الشفافية وسرعة الإنجاز.

وأكد خالد البلشي، نقيب الصحفيين، أن إطلاق التطبيق ليس مجرد تحديث تقني، بل خطوة جوهرية نحو تحويل النقابة إلى كيان رقمي متكامل، قائلًا: "نؤمن بأن الصحفيين يستحقون خدمات عصرية تواكب التطورات التقنية، وهذا التطبيق يمثل بوابة ذكية تُسهّل الإجراءات، وتعزز التواصل بين الأعضاء والنقابة. إنه جسرٌ نحو المستقبل، يعكس التزامنا بدعم الصحفيين في أداء رسالتهم بكفاءة».

وأوضح البلشي، "أن التطبيق يتضمن بوابةً رقميةً آمنةً تتيح للأعضاء تسجيل الدخول باستخدام رقم العضوية، مع طبقة حماية إضافية عبر رمز التحقق لمرة واحدة (OTP) يُرسل إلى الهاتف المسجل، مما يضمن أمانًا متقدمًا للبيانات. كما يُمكن للأعضاء تحديث بياناتهم الشخصية، وإدارة ملفاتهم عبر واجهة بسيطة، متاحة في أي وقت ومن أي مكان، دون الحاجة إلى زيارة المقر».

وأضاف: "لا يقتصر المشروع على التطبيق فحسب، بل يشمل سلسلة مبادرات إستراتيجية تهدف إلى بناء بنية تحتية رقمية متطورة، مثل ربط النقابة بكابلات الفايبر لزيادة سرعة الإنترنت، وتحديث أنظمة الاتصالات الداخلية، وإطلاق أنظمة بريد إلكتروني رسمية. كما تعمل النقابة على ميكنة كل الخدمات، كالعلاج، والقروض، والحج والعمرة، والتكافل، والمعاشات، وجوائز الصحافة المصرية، والإسكان».

من جهته، قال جمال عبد الرحيم، السكرتير العام لنقابة الصحفيين: "هذا المشروع يعد من المشروعات المهمة في تاريخ نقابة للصحفيين. لطالما طالب الصحفيون بتبسيط الإجراءات، والوفاء بهذا الوعد يتم اليوم عبر تطبيقٍ يُمكّن الأعضاء من إنجاز معاملاتهم بسهولة غير مسبوقة. كما أن هذا المشروع بدايةٌ لمرحلة جديدة من التطوير المستمر، تدعم العمل عن بُعد لموظفي النقابة لضمان تقديم الخدمات بكفاءة حتى خارج أوقات العمل الرسمية».

وتابع عبد الرحيم: "صُمم التطبيق لتنفيذ الخدمات النقابية إلكترونيًا، حيث ستُتاح خدمات مثل تسديد الاشتراكات، ومتطلبات العلاج عبر خيارات دفع متنوعة تشمل البطاقات الائتمانية (فيزا وماستركارد)، وأجهزة (POS)، مع خطط لإضافة خيارات دفع إلكترونية أخرى قريبًا . كما يُوفر التطبيق نظامًا رقميًا متكاملًا لإدارة الخدمات الطبية؛ كتقديم الطلبات، ومتابعة التحويلات الطبية، واستلام المستحقات المالية فوريًا».

وأشار السكرتير العام إلى مشروعٍ رائدٍ آخر يتمثل في إطلاق أرشيف رقمي للصحافة المصرية بالتعاون مع خبراء متخصصين، يُشرف عليه الزميل محمود كامل، وكيل النقابة، والدكتور خالد عزب.

بدوره، أوضح محمد الجارحي، السكرتير العام المساعد، أن التطبيق متاح حاليًا على "جوجل بلاي"، مع خطط لإطلاقه على "آب ستور" قريبًا. وأضاف: "بعد تحميل التطبيق، يُمكن للعضو التسجيل باستخدام رقم العضوية وجدول العضوية، ثم إدخال رمز التحقق (OTP) المرسل إلى هاتفه لتفعيل الحساب. ومن ثم تُصبح جميع الخدمات الرقمية متاحةً بخطوات بسيطة، تماشيًا مع شعار النقابة في التسهيل والأمان».

ولفت الجارحي إلى أنه في حالة عدم تطابق رقم الهاتف المسجل على السيستم مع رقم الهاتف الحالي، فإن

تحديثه يتطلب الحضور الشخصي لمقر النقابة حفاظًا على أمن البيانات، مع إمكانية تحميل التطبيق عبر الموقع الإلكتروني للنقابة (WWW.EJS.ORG.EG)، الذي يمكن أيضًا استخدامه للاستفادة من جميع خدمات النقابة مهما كان نوع الهاتف أو الجهاز المستخدم.

2024/3/5

مجدى إبراهيم رئيسًا.. وعبد الفتاح وجان ومصطفي وهشام أعضاء المكتب التنفيذي

أعلنت اللجنة المشرفة على انتخابات شعبة «المصورون الصحفيون»، برئاسة الأستاذ/حسام دياب، وعضوية الأستاذ/ أحمد شحاتة، والأستاذ/ عمرو نبيل، وحسين الزناتي وكيل النقابة ورئيس لجنة المتابعة، ومحمود كامل وكيل النقابة والمشرف على الشُعب والروابط عن نتيجة الانتخابات. أسفرت الانتخابات عن فوز الزميل مجدي إبراهيم الصحفي بجريدة «الشروق» بمنصب رئيس الشُعبة «بالتزكية»، وفاز في منصب العضوية «بالتزكية»، الزملاء: أحمد عبد الفتاح، الصحفي بجريدة «الشروق»، وجان نجاح الصحفي بجريدة «أخبار اليوم»، ومحمد مصطفي الصحفي بجريدة «الأهرام»، ومحمد هشام الصحفي بجريدة «المصري اليوم».

تكريمًا لمسيرة العطاء

حفلات تأبين للزملاء الراحلين

حفل تأبين الكاتب الصحفي الراحل الأستاذ أحمد بيومي

أقامت نقابة الصحفيين حفل تأبين للكاتب الصحفي الراحل الأستاذ أحمد بيومي مدير تحرير الجمهورية الأسبوعي، الذي وافته المنية بعد رحلة عطاء حافلة في بلاط صاحبة الجلالة.

شارك في حفل التأبين، الذي يقام في قاعة محمد حسنين هيكل بالدور الرابع أسرة وزملاء الفقيد الراحل من مختلف الصحف القومية والحزبية والخاصة.

حفل تأبين الكاتب الصحفي الراحل الزميل محمد عبد الجليل

أقامت نقابة الصحفيين حفل تأبين للكاتب الصحفي الراحل الزميل الأستاذ محمد عبد الجليل نائب رئيس تحرير «الجمهورية»، الذي وافته المنية يوم الأحد 12 يناير 2025م بعد رحلة مرض قصيرة، ورحلة عطاء حافلة في بلاط صاحبة الجلالة.

شارك في حفل التأبين، أسرة الفقيد ونقيب الصحفيين، وأعضاء مجلس النقابة، وزملاء الزميل الراحل من مختلف الصحف القومية والحزبية والخاصة.

حفل تأبين الكاتب الصحفي والروائي الراحل محمد جبريل

أقامت نقابة الصحفيين حفل تأبين للكاتب الصحفي والروائي الراحل الأستاذ محمد جبريل، الذي رحل عن عالمنا يوم الأربعاء 29 يناير 2025م، بعد صراع مع المرض، تاركًا خلفه مسيرة حافلة بالعطاء في بلاط صاحبة الجلالة. وقد أثرى الراحل المكتبة العربية بالعديد من الأعمال الروائية والقصصية، من بينها: «الأسوار»، «إمام آخر الزمان»، «من أوراق أبي الطيب المتنبي»، «اعترافات سيد القرية»، «زهرة الصباح»، «مشارف اليقين» رواية صوفية تدور في أجواء روحانية، «حيرة الشاذلي في مسالك الأحبة»، و«أسرة القط حميدو». شارك في حفل التأبين أسرة الفقيد، وزملاؤه، وأصدقاؤه.

حفل تأبين الكاتب الصحفي الراحل محمد الشحات

أقامت نقابة الصحفيين حفل تأبين للزميل الراحل الكاتب الصحفي محمد الشحات مدير تحرير أخبار

الرياضة الأسبق الذي وافته المنية بعد رحلة عطاء حافلة في بلاط صاحبة الجلالة.

شارك في حفل التأبين الذي يقام بدار النقابة أسرة وأصدقاء وزملاء الزميل الراحل من مختلف الصحف القومية والحزبية والخاصة.

حفل تأبين الكاتب الصحفي الراحل محمد حاكم

أقامت نقابة الصحفيين حفل تأبين للزميل الراحل الأستاذ محمد حاكم الكاتب الصحفي بجريدة روز اليوسف.

شارك في حفل التأبين الذي أقيم بقاعة طه حسين في الطابق الرابع بدار النقابة أسرة واصدقاء وزملاء الزميل الراحل من مختلف الصحف القومية والحزبية والخاصة.

حفل تأبين الكاتب الصحفي الراحل قطب الضوي

أقامت نقابة الصحفيين حفل تأبين الزميل الراحل قطب الضوي الصحفي بجريدة الغد، الذي وافته المنية.

شارك في حفل التأبين أسرة وزملاء الفقيد الراحل من مختلف الصحف القومية والحزبية والخاصة .

حفل تأبين الكاتب الصحفي الراحل خالد برعي

أقامت نقابة الصحفيين حفل تأبين الزميل الراحل خالد برعي الصحفي بجريدة الميدان بقاعة «طه حسين» بالنقابة.

شارك في حفل التأبين أسرة وزملاء الفقيد الراحل من مختلف الصحف القومية والحزبية والخاصة .

بيانات المجلس

انتخابات النقابة الفرعية بالإسكندرية

2024/10/29

إجراءات انتخابات التجديد النصفي لنقابة الصحفيين الفرعية بالإسكندرية

أعلن جمال عبد الرحيم سكرتير عام نقابة الصحفيين، إجراءات العملية الانتخابية على النحو التالي:

- تتولى هيئة النيابة الإدارية الإشراف على عملية التصويت والفرز وإعلان النتيجة.

- يبدأ فتح باب تسجيل الأسماء في الجمعية العمومية، والتصويت لانتخاب رئيس النقابة الفرعية، والتجديد النصفي للأعضاء في تمام الساعة العاشرة صباح الأربعاء 30 أكتوبر 2024م، وينتهي في تمام الساعة الخامسة مساءً.

- في حالة اكتمال النصاب القانوني لانعقاد الجمعية العمومية، وهو (1+50٪)، تبدأ اللجنة المشرفة على الانتخابات فرز الأصوات مباشرة، وإذا لم يكتمل النصاب القانوني، تؤجل الانتخابات إلى يوم الأربعاء 13 نوفمبر 2024م، ويكون النصاب في هذه الحالة بحضور (25٪).

- في حالة عدم حصول أي مرشح على منصب رئيس النقابة الفرعية على الأغلبية المطلقة للأصوات الصحيحة للناخبين، تُجرى الإعادة بين المرشحين الحاصلين على أكثر الأصوات، وذلك من الساعة السادسة، وحتى الثامنة من مساء نفس اليوم. ويكون الانتخاب في هذه الحالة بالأغلبية النسبية، وعند تساوي الأصوات يقترع بين الحاصلين على الأصوات المتساوية.

- في حالة تساوي الأصوات بين أكثر من مرشح لعضوية المجلس، تُجرى قرعة علنية بين الحاصلين على الأصوات المتساوية، وفقًا لنص المادة (38) من قانون النقابة (رقم 76 لسنة 1970).

- إذا وجد داخل مقر النقابة مَن لم يتمكن من التصويت عند الخامسة، يبقى الباب مفتوحًا حتى انتهاء تصويت جميع المتواجدين بمقر الانتخاب.

- أي إضافة أو إشارة في ورقة الانتخاب يبطل الصوت.

- يختار الناخب اسمًا واحدًا من بين المرشحين لمنصب رئيس النقابة الفرعية، وثلاثة أسماء فقط لعضوية المجلس، ويجب كتابة اسم كل منهم ثنائيًا على الأقل، وبخلاف ذلك يبطل الصوت.

2024/10/30

نتيجة انتخابات النقابة الفرعية بالإسكندرية

أسفرت عملية فرز الأصوات على ما يلي:

- فوز الزميل / رزق مصطفي حسن فرج الطرابيشي بمقعد رئيس النقابة الفرعية بالإسكندرية.

وفوز الزملاء بعضوية مجلس النقابة الفرعية بالإسكندرية لحصولهم على أعلى الأصوات وفقًا للترتيب الآتي:

1. رامي حمدي علي حسن ياسين
2. بسمة الشحات السعيد عبد اللطيف
3. خالد الأمير عبد المجيد عبد الرحمن

انتخابات التجديد النصفي لنقابة الصحفيين

مارس 2025

2025/2/6

فتح باب الترشح لانتخابات نقابة الصحفيين 9 فبراير والجمعية العمومية 7 مارس

قرر مجلس نقابة الصحفيين في اجتماعه (الخميس 6 فبراير 2025م) برئاسة النقيب خالد البلشي، فتح باب الترشح لانتخابات التجديد النصفي لنقابة الصحفيين اعتبارًا من الأحد 9 فبراير 2025م، وحتى الخميس 13 فبراير 2025م.

وأعلن جمال عبد الرحيم سكرتير عام النقابة، ورئيس اللجنة المشرفة على الانتخابات، أن اللجنة المُشكلة من أعضاء مجلس النقابة المستمرة عضويتهم، بمعاونة بعض أعضاء الجمعية العمومية سوف تبدأ في تلقي طلبات الترشح بقاعة أمين الرافعي في الطابق الثالث بمبنى النقابة اعتبارًا من الساعة العاشرة صباحًا، وحتى الثالثة مساءً يوميًا عدا اليوم الأخير (الخميس 13 فبراير)، ويتم غلق باب الترشح في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرًا، مشيرًا إلى أن اللجنة سوف تُعلن كشوف المرشحين على مقعد النقيب، وعضوية المجلس عقب الانتهاء من غلق باب الترشح مباشرة. وأضاف أن اللجنة سوف تتلقى طلبات التنازلات والطعون اعتبارًا من السبت 15 فبراير، ولمدة خمسة أيام - في نفس توقيتات تلقي طلبات الترشح- على أن تُعلن الكشوف النهائية للمرشحين عقب الانتهاء من فحص الطعون، واستبعاد المتنازلين.

وصرح السكرتير العام بأن شروط الترشح لمقعد نقيب الصحفيين، وعضوية المجلس كالتالي:

1 - أن يكون مسددًا لاشتراك النقابة لعام 2024م.

2 - يشترط فيمن يرشح نفسه لمركز النقيب أن يكون قد مضى على قيده في جدول المشتغلين عشر سنوات على الأقل.

3 - يشترط فيمن يرشح نفسه لعضوية مجلس النقابة أن يكون قد مضى على قيده في جدول المشتغلين ثلاث سنوات على الأقل.

4 - يشترط ألا يكون المرشح قد صدرت ضده أحكام تأديبية خلال الثلاث سنوات السابقة.

5 - يجوز الترشيح لمركز النقيب، ولعضوية مجلس النقابة معًا لأي مرشح قد استوفي شروط المرشحين على أن يقدم المرشح طلبًا مستقلًا لكل منهما.

6 - لا يعتبر الترشح صحيحًا ونهائيًا إلا بتصديق المرشح نفسه على الطلب قبل الموعد المحدد لقفل باب الترشح.

7 - يلتزم المتقدمون للترشح بالتوقيع على إقرار بالالتزام بكل القواعد، التي ستُعلنها اللجنة المشرفة على الانتخابات، بشأن ضوابط الدعاية والسلوك الانتخابي.

وأكد السكرتير العام أن المجلس سوف يوجه الدعوة للجمعية العمومية للانعقاد يوم الجمعة 7 مارس 2025م، للنظر في جدول الأعمال وإجراء الانتخابات، وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني بحضور نصف الأعضاء على الأقل من إجمالي مَن يحق لهم التصويت المسددين للاشتراكات يُؤجل اجتماع الجمعية العمومية إلى21 مارس2025م، ويكون الانعقاد صحيحًا بحضور ربع عدد الأعضاء.. واشار السكرتير العام الي أن مجلس النقابة قرر اجراء العملية الانتخابية «التصويت –والفرز» تحت اشراف قضائي كامل.

51 مرشحًا بينهم 8 لمقعد النقيب

الكشوف النهائية لانتخابات التجديد النصفي لنقابة الصحفيين

أعلنت اللجنة المشرفة على انتخابات التجديد النصفي لنقابة الصحفيين، برئاسة جمال عبد الرحيم السكرتير العام الكشوف النهائية للمرشحين على مقعد نقيب الصحفيين، و 6 من أعضاء مجلس النقابة.. بلغ عدد المرشحين (51) مرشحًا بينهم (8) على مقعد النقيب، و (43) لعضوية المجلس بعد تنازل الزميلين / أحمد فتحي أحمد محمد «أخبار اليوم»، وعبد الجواد أبوكب «روزاليوسف» عن الترشح لمقعد نقيب الصحفيين.

وقررت اللجنة المشرفة على الانتخابات في اجتماعها اليوم الأربعاء 19 فبراير الموافقة على الطلب المقدم من الزميل / محمد الجارحي - عضو مجلس النقابة وعضو اللجنة المشرفة على الانتخابات باعتذاره عن الاستمرار في عضوية اللجنة المشرفة لاستشعاره الحرج.

وقررت اللجنة رفض طلبات الطعون المقدمة من بعض أعضاء الجمعية العمومية لاستبعاد بعض المرشحين من الكشوف النهائية لعدم استنادها لأسس قانونية.

وأكد السكرتير العام أن المجلس سوف يوجه الدعوة للجمعية العمومية للانعقاد يوم الجمعة 7 مارس 2025م، للنظر في جدول الأعمال وإجراء الانتخابات، وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني بحضور نصف الأعضاء على الأقل من إجمالي مَن يحق لهم التصويت «المسددين للاشتراكات» يؤجل اجتماع الجمعية العمومية إلى 21 مارس 2025م، ويكون الانعقاد صحيحًا بحضور ربع عدد الأعضاء.

وأشار رئيس اللجنة المشرفة على الانتخابات إلى أن مجلس النقابة قرر إجراء العملية الانتخابية «التصويت - الفرز» تحت إشراف قضائي كامل.

الكشوف النهائية لانتخابات التجديد النصفي لنقابة الصحفيين:

بيانات المجلس

المرشحون على مقعد النقيب:

م	الاسم	الاسم الصحفي	الجريدة
1	السيد محمد إبراهيم الإسكندراني	سيد الإسكندراني	الجمهورية
2	خالد محمد زكي البلشي	خالد البلشي	حر
3	طلعت هاشم محمد فرج	طلعت هاشم	مصر الفتاة
4	عبد المحسن سلامة عثمان سيف الدين	عبد المحسن سلامة	الأهرام
5	محسن محمد هاشم محمد	محسن هاشم	الجيل
6	محمد بدوي أحمد عبد الله	محمد بدوي	الغد
7	محمد مغربي أحمد علي	محمد المغربي	الشعب
8	نعمة محمد راشد عبد الله	نورا راشد	الجمهورية

المرشحون لعضوية مجلس النقابة:

م	الاسم	الاسم الصحفي	الجريدة
1	إبراهيم خليل محمد خليل الدراوي	إبراهيم الدراوي	القومية
2	أحمد إسماعيل عبد الرحمن الشامي	أحمد الشامي	الجمهورية
3	أحمد عاطف السيد محمد	أحمد عاطف	الوطن
4	أحمد عبد الرحمن سيد محمود الفص	أحمد الفص	الأهرام
5	أحمد علي يوسف محمد	أحمد يوسف أبو هارون	الأخبار
6	أحمد محمود أحمد محمد عثمان	أحمد الليموني	الفجر

بيانات المجلس

7	أحمد يحيى أحمد الديسطي	أحمد يحيى	البوابة
8	إسلام أحمد أبازيد خضري	إسلام أبازيد	حر
9	إسماعيل فرج أحمد فرج العوامي	إسماعيل العوامي	الأهرام
10	الديب أحمد محمد أبو علي	الديب أبو علي	الأنباء الدولية
11	المعتز بالله إبراهيم عبد العزيز إبراهيم الشناوي	معتز الشناوي	الجمهورية
12	إيمان محمد حسن عوف	إيمان عوف	المال
13	أيمن عبد المجيد محمد عبد المجيد	أيمن عبد المجيد	روزاليوسف
14	حسين حسن أحمد أحمد	حسين الزناتي	الأهرام
15	حماد سعيد معتمد صالح الرمحي	حماد الرمحي	الدستور
16	خالد حسين محمد عبد العزيز	خالد حسين	الوطن
17	خير راغب خير بخيت	خير راغب	المصري اليوم
18	دعاء كمال حسين النجار	دعاء النجار	الجمهورية
19	راندا عبد المنعم محمود بدر	راندا بدر	الوطني اليوم
20	ريمون فرنسيس صادق متى	ريمون المصري	حر
21	شريف محمد سمير محمد شلقامي	شريف سمير	الأهرام
22	شهناز منصور مجاهد عزام	شهناز عزام	روزاليوسف
23	شيرين حنفي محمود محمد العقاد	شيرين العقاد	الكرامة
24	صالح عبد السميع عبد السميع الصالحي	صالح الصالحي	الأخبار

بيانات المجلس

25	صالح محمد رجب محمد	صالح رجب	العربي
26	صبحي محمد محمد أحمد شادي	صبحي أبو شادي	شباب مصر
27	عبير المرسي محمدين محمد	عبير المرسي	الأهرام
28	علاء محمد عمران علي	علاء عمران	الجمهورية
29	عمرو منصور إسماعيل بدر	عمرو بدر	الدستور
30	عيسى جاد الكريم عيسى مراد	عيسى جاد الكريم	روزاليوسف
31	فيولا فهمي جرجس	فيولا فهمي	المال
32	ماهر محمد محمد حمد مقلد	ماهر مقلد	الأهرام
33	محاسن عبد الله سنوسي مهدي	محاسن السنوسي	المصري اليوم
34	محمد السيد عبد العزيز الشاذلي	محمد السيد الشاذلي	اليوم السابع
35	محمد السيد موسى سليمان ضبعان	محمد الضبعان	صوت البلد
36	محمد سعد عبد الحفيظ حسين	محمد سعد عبد الحفيظ	الشروق
37	محمد سعيد محمد سليمان	محمد سعيد	أخبار اليوم
38	محمد سيد أحمد سيد خراجة	محمد خراجة	الأهرام
39	محمد شبانة عبد العزيز بدوي	محمد شبانة	الأهرام
40	محمد عبد الظاهر عبد الظاهر حمدان	محمد عبد الظاهر	المصرية
41	منى محمد عبد الحميد هارون الطراوي	منى الطراوي	الفتح
42	نرمين أحمد سليمان أحمد	نرمين سليمان	أخبار اليوم
43	هاني عزت عبد المعين عبد الرحمن	هاني عزت	الأهرام

ضوابط الدعاية الانتخابية

قررت اللجنة المشرفة على انتخابات التجديد النصفي لنقابة الصحفيين ما يلي:

1 - منع استخدام واجهة النقابة في أي شكل من أشكال الدعاية حرصًا على سلامة المارة، وأعضاء الجمعية العمومية، والعاملين في النقابة على أن يتحمل المرشح المسئولية القانونية والجنائية عن أي أضرار بشرية، أو مادية جراء انتهاك هذا القرار، وتكليف أمن النقابة بالإزالة الفورية لأي دعاية مخالفة.

2 -منع لصق الدعاية على أبواب المصاعد وداخلها، حيث تسبب هذا في توقف المصاعد سابقًا، وتكليف الجهاز الإداري، وأمن النقابة بالإزالة الفورية لأي دعاية مخالفة على نفقة المرشح.

3 - يقتصر تعليق الدعاية على الدور الأرضي والأول والثاني والرابع والخامس على أن يتم ذلك في مواعيد فتح النقابة.

4 - يلتزم أعضاء الجهاز الإداري للنقابة، وشركة الصيانة والأمن والنظافة بعدم المشاركة في الدعاية مع أي مرشح.

5 - لكل مرشح وضع لافتتين بحد أقصى في كل طابق به لجان انتخابية بمقر النقابة مقاس (2×2متر)، ويمنع تعليق أي لافتة تزيد على (2م) في بهو النقابة، أو بين الأدوار، ويلتزم المرشحون بلافتة واحدة فقط لكل منهم في بهو النقابة.

6 - تُحظر الدعاية التي تحمل أي شعارات عنصرية، أو دينية أو تحض على العنف والكراهية والتمييز، أو تسيء للمنافسين.

2025/2/27

إرسال الميزانية ومشروع الموازنة التقديرية لأعضاء الجمعية العمومية لنقابة الصحفيين منذ 27 فبراير الماضي

أعلن جمال عبد الرحيم سكرتير عام نقابة الصحفيين، ورئيس اللجنة المشرفة على انتخابات التجديد النصفي للنقابة أن مجلس النقابة أرسل الحساب الختامي للسنة المنتهية في 31/12/2024م، ومشروع الموازنة التقديرية لسنة 2025م إلى جميع الزميلات والزملاء أعضاء الجمعية العمومية عبر الإيميل بتاريخ الخميس 27 فبراير الماضي، طبقًا لقانون النقابة رقم (76) لسنة 1970م، علاوة على نشر الميزانية، ومشروع الموازنة التقديرية على الموقع الرسمي للنقابة.

وأشار السكرتير العام إلى توافر نسخ ورقية من الميزانية، والموازنة التقديرية بالإدارة المالية في النقابة، ويمكن للزملاء الحصول عليها فورًا.

كان مجلس نقابة الصحفيين برئاسة خالد البلشي قد وجه الدعوة للزملاء المقيدين في جدول المشتغلين للاجتماع العادي للجمعية العمومية للنقابة، الساعة العاشرة من صباح الجمعة 7 مارس 2025، وذلك إعمالاً لنص المادة (33) من قانون النقابة (76 لسنة 1970م).

2025/3/5

جمال عبد الرحيم: محكمة القضاء الإداري ترفض 7 طعون على وقف انتخابات الصحفيين

أعلن جمال عبد الرحيم سكرتير عام نقابة الصحفيين، ورئيس اللجنة المشرفة على انتخابات التجديد النصفي للنقابة أن محكمة القضاء الإداري «الدائرة 3 نقابات" برئاسة المستشار د/ فتحي هلال، قضت اليوم برفض 7 دعاوى لوقف انتخابات نقابة الصحفيين، وأمرت بإحالة جميع الدعاوى إلى هيئة مفوضي الدولة لإعداد تقرير في طلب الإلغاء.

وأكد سكرتير عام النقابة أن هيئة الدفاع عن النقابة قدمت المستندات اللازمة، التي تشير إلى أن مجلس نقابة الصحفيين ملتزم بتطبيق أحكام قانون النقابة رقم (76) لسنة 1970م، واللائحة الداخلية للنقابة.

السكرتير العام — نقيب الصحفيين

جمال عبد الرحيم — خالد البلشي

تقارير أنشطة اللجان

لجنة القيد

أدركت لجنة القيد ضرورة تفعيل اللائحة، والالتزام ببنودها فيما يتعلق بمواعيد انعقاد اللجان، أو بالالتزام بتقديم أسباب الرفض وفق قانون نقابة الصحفيين رقم (76) لسنة 1970م.

كما طبقت اللجنة معيار جودة المحتوى، وكذلك الأقدمية في الجريدة والمهنة، وذلك في حالة تساوي المتقدمين من جريدة واحدة، وذلك التزامًا بالعدد المقرر لكل جريدة في اللائحة.

وفي إطار تفعيل لائحة القيد والالتزام ببنودها، اتفقت لجنتا القيد والتدريب بالنقابة على إقرار نظام جديد للدورات المؤهلة للقيد بجدول تحت التمرين بنقابة الصحفيين يضمن استفادة المتقدمين مهنيًا، حيث تتولى لجنة التدريب إعداد برنامج جاد وفقًا للائحة القيد، يحصل بمقتضاه المتدرب على دورات في اللغتين العربية والإنجليزية، والتشريعات القانونية، ومهارات الحاسب الآلي، وذلك التزامًا بنص اللائحة، التي اعتمدت في عام 2016م. كما اتفق على دورات متخصصة في مجالي الإخراج الصحفي، والتصوير، وسيشمل النظام الجديد التقديم الإلكتروني، ورفع المستندات على نموذج معد إلكترونيًا بما يتيح لأعضاء لجنة القيد مراجعة المستندات الخاصة بكل متقدم آليًا، وسيسهل هذا مراجعة مستندات المتقدمين. والتقديم على موقع النقابة عبر رابط للزملاء المتقدمين للقيد بلجنة تحت التمرين، حيث يمكنهم التسجيل في الدورات، التي ينظمها مركز التدريب بالنقابة، ويتعين على المتقدمين ملء بياناتهم بطريقة صحيحة، وبدقة بالغة، حيث يمكن تصنيفهم وفقًا لتخصصاتهم في الأقسام، التي يعملون بها في الصحف، وتوجيههم للدورات الملائمة لتخصصاتهم.

وقد خصص مركز التدريب بالنقابة أجهزة الحاسوب اللازمة لإجراء الاختبارات وفقًا لعدد المتدربين، الذين لن يتجاوزوا 40 في كل مجموعة، ويصنف كل متقدم حسب تخصصه، وستكون النسبة الأكبر إلكترونية وتقليل تدخل العنصر البشرى.

وتأمل اللجنة أن تؤدي رقمنة عملية التقديم، وكذلك مراجعة ملفات المتقدمين، ثم فحص المحتوى بالطريقة ذاتها، وكذلك رفع كفاءة الدورات التدريبية إلى تطوير نوعي في نظام القيد، الذي كانت للجمعية العمومية ملاحظات مهمة عليه خلال السنوات الماضية.

وقد عقدت لجنة القيد خلال الفترة من فبراير 2024م حتى فبراير 2025م، ثلاث جلسات للقيد بجدولي تحت التمرين، والمشتغلين، وتلقي أوراق الحاصلين على قرارات الهيئة الاستئنافية.

وبيان لجان القيد كما يلي:

الأولى: بتاريخ 2024/7/13 م

تقدم للقيد بجدول تحت التمرين عدد (329)، تم قبول دفعة جديدة بجدول تحت التمرين وعددها (213 عضوًا)، وتأجيل (100) وتعليق عضو واحد) ورفض 15 متقدمًا.

لجنة القيد

الثانية: بتاريخ 2/11/2024م

تقدم للنقل من جدول تحت التمرين إلى جدول المشتغلين عدد (105)، تمت الموافقة على نقل (88 عضوًا)، وتأجيل (14 عضوًا)، وتعليق (3).

الثالثة: بتاريخ 2-2-2025م

تقدم للنقل من جدول تحت التمرين إلى جدول المشتغلين عدد (149)،

تمت الموافقة على نقل (128 عضوًا)، وتأجيل (17 عضوًا)، وتعليق (4) لاستكمال أوراق النقل لجدول المشتغلين وفق القانون، وتم العرض على مجلس النقابة.

تلقت لجنة القيد قرارًا من مجلس النقابة بتاريخ 6-2-2025م، بقبول (10) من الحاصلين على قرارات من لجنة تظلمات القيد (الاستئنافية)، لقيدهم في جدول الانتساب، وتعليق (4) آخرين لحين تقديم أرشيف حديث لهم، كما أحال المجلس إلى لجنة القيد (40) من الحاصلين على قرارات من لجنة تظلمات القيد (الاستئنافية) للقيد في جدول تحت التمرين، وذلك لبحث تنفيذ القرارات وفق القواعد المعمول بها في النقابة.

وكيل النقابة
رئيس لجنة القيد
هشام يونس

لجنة المعاشات

الأساتذة.. الزميلات.. الزملاء الأعزاء

تشرفت بتولي مسئولية لجنة المعاشات في التشكيل الجديد لمجلس النقابة أبريل 2023م، ومنذ ذلك الحين عملت على وضع إستراتيجية عمل غير مسبوقة نقابيًا، لمنح رواد المهنة حقوقهم المعنوية والمادية، والتشريعية، ونقل كنوز خبراتهم المهنية للأجيال التالية، مع تيسير إنهاء إجراءات منح المعاش للمستحقين، وورثتهم بانتظام وبأيسر السُبل وفق صحيح القانون.

فعلى عكس الصورة الذهنية الخاطئة، التي تكونت تراكميًا على مدار عقود، بأن إدارة اللجنة مقصورة على توقيع كشوف منح المعاشات، فإن لجنة المعاشات بالغة الأهمية كونها تضم في جدولها أساتذة كبارًا، رواد المهنة، أنفقوا سنوات أعمارهم في خدمتها، وإعداد الأجيال التي تتلمذت على أيديهم.

فيضم جدول المعاشات، وفق آخر تحديث 930 زميلًا وزميلة من شيوخ المهنة، مستحقين للمعاش الشهري، و1398 من الأسر مستحقة لمعاش الأساتذة المتوفين، بإجمالي 2319 مستحقًا للمعاش من الأعضاء وورثتهم.

وتيسيرًا للخدمة، يتاح إمكانية إرسال مندوب من النقابة للحالات الخاصة، التي تطلب ذلك، حيث يرسل المعاش عبر موظف إلى 16 حالة، فيما يصرف 318 عبر البريد، و1985 عبر التحويل لحساباتهم بالبنوك.

ومن ثم وجدت من الضروري، وضع إستراتيجية متكاملة للارتقاء بعمل اللجنة، عبر تحديد الأهداف الرئيسية، واستحداث آليات تطبيقية غير مسبوقة في العمل النقابي؛ لتكون ركيزة وأساسًا ليواصل مَن يتولون مهمة رئاسة اللجنة العمل بها.

وتستهدف الإستراتيجية:

1- تحقيق مساواة المعاش ببدل التكنولوجيا والتدريب، وما يطرأ عليه من زيادات.

2- منح الرواد حقوقهم المعنوية، عبر خدمتهم وتكريمهم وانتزاع حقهم في التصويت والترشح.

3- استثمار كنز خبراتهم المهنية لنقلها إلى الأجيال التالية.

4- تأسيس سلسلة أنشطة تكون ركيزة يستند إليها في مواصلة خدمة شيوخ المهنة كل مَن يتولى رئاسة اللجنة في المجالس التالية.

ولتحقيق تلك الأهداف، ابتكرت آليات للعمل، وفعاليات غير مسبوقة نقابيًا، تضع الأهداف موضع التنفيذ العملي على النحو التالي:

المحور الأول: الحقوق

أولًا: الحقوق المالية:

1 - عملت على انتظام صرف المعاشات بكل يسر وفق صحيح القانون واللائحة دون تأخير، فقد عقدت اللجنة اجتماعًا شهريًا منتظمًا، للبت في طلبات الحصول على المعاش، حيث عقدت 12 اجتماعًا منذ يناير 2024م، وحتى يناير 2025م، أنهت إجراءات النقل لجدول المشتغلين لـ44 تقدموا بطلبات النقل.

2 - كما تم إنهاء إجراءات صرف المعاش للورثة المستحقين للمعاش عن 98 زميلة وزميلًا توفاهم الله، 48 منهم بجدول المشتغلين، و50 بجدول المعاشات.. وجارٍ إنهاء إجراءات صرف معاش لأسرتي اثنين من الأساتذة الزملاء توفاهما الله عند كتابة هذا التقرير، وفي انتظار إعلام الوراثة من أسرتيهما، تغمدهم الله جميعًا برحمته، وأسكنهم فسيح جناته، وألهم أسرهم وذويهم الصبر والسلوان.

3 - زاد المعاش 500 جنيه العام الماضي لملاحقة الزيادة في بدل التكنولوجيا والتدريب، ونسعى لزيادة مساوية لكل زيادة تطرأ على بدل التكنولوجيا والتدريب.

4 - وضعتُ خطة تنمية موارد بهدف مساواة قيمة المعاش بقيمة بدل التكنولوجيا والتدريب، تم عرضها على مجلس النقابة، وسنواصل العمل لتحقيق ذلك الهدف بإذن الله.

ثانيًا: الحقوق النقابية:

1 - حق أعضاء جدول المعاشات في التصويت والترشح بالانتخابات، لاختيار مَن يمثلهم.

ولقد عملت على إصلاح تشريعي للقانون (176) لسنة 1970م، من خلال عرض مشروع قرار على الجمعية العمومية المنعقدة في 17 مارس 2023م، حيث شغلتُ حينها مقعد السكرتير العام، وصدر القرار رقم «5»، ملزمًا لمجلس النقابة بمنح شيوخ المهنة حق التصويت والترشح في أول تعديل تشريعي.

تقدمت بمذكرة لمجلس النقابة برقم صادر (1799) بتاريخ 11 أبريل 2023م، تضمنت الصياغة التشريعية للمواد ذات الصلة لوضع قرار الجمعية العمومية رقم 5 بتاريخ 17 مارس 2023م موضع التنفيذ.

وينص على: «تكليف مجلس نقابة الصحفيين بتضمين، أول تعديل تشريعي مرتقب لقانون النقابة، تعديل المادة (32) من القانون (176) لسنة 1970م، والمواد ذات الصلة، ليحق لكل مَن هو في جدول المشتغلين

والمعاشات التمتع بكل حقوق عضو الجمعية العمومية المشتغل، بما في ذلك حق التصويت والترشح».

تم إعادة تقديم النصوص المقترحة بالتعديل خلال مناقشات المؤتمر العام السادس ديسمبر 2024، مؤكدًا أن الإصلاح التشريعي قرار جمعية عمومية سابق الصدور يتطلب تنفيذًا لإعادة طرح في جمعيات سابقة.

وسنواصل العمل على تنفيذ قرار الجمعية العمومية بإذن الله لانتزاع هذا الحق.

2 - حصلت على موافقة لتنفيذ مقترح عيادة التأمين الصحي، وتوفير الدواء وتوسعة قاعدة المستفيدين من التأمين الصحي لتخفيف أعباء الزملاء، لحين تنفيذ أي مشروعات أخرى أوسع وأشمل.

تقدمت بمذكرة بتاريخ 10 يونيو 2023م، لطلب تخصيص غرفتين بالنقابة لتنفيذ الخدمة بناءً على طلب الرواد، وعاودت تقديم الطلب 3 أكتوبر في العام ذاته.

وقد بنت لجنة الرعاية الاجتماعية والصحية على ما بدأته.

ثالثًا: الحقوق المعنوية:

الهدف:

يستهدف هذا المحور في الإستراتيجية، تكريم الزملاء شيوخ المهنة، من خلال تنظيم فعاليات مبتكرة ومستدامة، وخدمات تمتد إلى رواد المهنة والمقبلين على سن المعاش وأسرهم.

المحور الثاني: الآليات المبتكرة:

عيد ميلاد جماعي شهري لرواد المهنة:

1 - تنظيم حفل عيد ميلاد جماعي شهري للأساتذة شيوخ المهنة مواليد الشهر، بالغي سن الستين وما بعدها بجدولي المعاشات والمشتغلين، ومنحهم شهادات تقدير؛ لعطائهم في مشوارهم المهني.

2 - انطلقت فعاليات حفل عيد الميلاد الجماعي الأول السادسة مساء الإثنين 21 أغسطس 2023م، بحضور 300 من رواد المهنة مواليد شهري يوليو وأغسطس.

3 -تنظيم حفل عيد ميلاد جماعي 20 سبتمبر 2023م، لمواليد شهر سبتمبر ممن تجاوزوا سن الستين بجدولي المعاشات والمشتغلين بحضور 250 من رواد المهنة.

4 - قبل يوم واحد تم إلغاء حفل عيد الميلاد الجماعي، الذي كان مقررًا له 19 أكتوبر 2023م، بسبب العدوان الصهيوني على قطاع غزة، وتم تعليق فعاليات الاحتفالات تضامنًا مع الشعب الفلسطيني، وأسر ضحايا جرائم الإبادة الصهيونية.

5 - تم إصدار بيان من لجنة المعاشات باسم شيوخ المهنة وروادها ضد جرائم الحرب الصهيونية، واستهداف مستشفي المعمداني، مشددين على رفض التهجير القسري، ودعم صمود الشعب الفلسطيني على أرضه وموقف

القيادة السياسية المصرية في الحفاظ على ثوابت القضية الفلسطينية، وحق الشعب الفلسطيني في دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشرقية، ومطالبة المجتمع الدولي بردع ومحاكمة قادة الاحتلال الصهيوني بتهمة ارتكاب جرائم بحق الإنسانية.

6 - إعلان إطلاق «ذاكرة الرواد» 6 فبراير 2024م، لإحياء ذكرى رواد الصحافة المصرية ممن تركوا بصمات مهنية.

7 - تم استئناف حفل عيد الميلاد الجماعي 21 نوفمبر 2024م، لمتجاوزي سن الستين بجدولي المعاشات والمشتغلين، مواليد أشهر أكتوبر ونوفمبر وديسمبر ويناير وفبراير، وشهد الحفل حضورًا كثيفًا من الرواد وأسرهم.

8 - تنظيم حفل عيد ميلاد جماعي 1 مايو 2024م، لمواليد الشهر، مع حفل فني وشهادات تقدير.

9 - حفل عيد ميلاد جماعي 5 يونيو 2024م، بمسرح نقابة الصحفيين، شهد حضورًا كثيفًا تجاوز 500 من الأساتذة الرواد وأسرهم.

10 - حفل عيد ميلاد جماعي 28 نوفمبر 2024م، لمواليد شهر نوفمبر بجدولي المعاشات والمشتغلين شهد تكريم نحو 250 من الأساتذة الرواد.

11 - حفل عيد ميلاد جماعي 30 يناير 2025م، لتكريم مواليد شهر ديسمبر 2024م، ومن حالت ظروفه دون المشاركة خلال العام.

لجنة المعاشات

تقديم خدمات ترفيهية:

1- تنظيم رحلات اليوم الواحد.

2 - تنظيم زيارة آل البيت السبت 5 أكتوبر 2024م، بمشاركة 100 من رواد المهنة، زاروا مقامات آل البيت بالقاهرة، والغرفة النبوية، وباب السر بالحسين.

3 - بناءً على طلب الزملاء تم تنظيم رحلة تواصل الأجيال في رحاب آل البيت 2 نوفمبر 2024م، شارك بها 100 من رواد المهنة وجيل الوسط، زاروا مقامات آل البيت بالقاهرة والغرفة النبوية وباب السر.

المحور الثالث في الإستراتيجية: الاستفادة من خبرات شيوخ المهنة

الهدف:

خلق تواصل بين الأجيال يُسهم في نقل خبرات أساتذة المهنة، وقيم وأخلاقيات العمل الصحفي إلى الأجيال التالية من الشباب، حيث يصدر عن الصالون عدة توصيات في كل حلقة:

لجنة المعاشات

فعاليات صالون تواصل الأجيال:

1 - 16 أغسطس 2023م، تحت عنوان: «أخلاقيات الصورة الصحفية.. بين الحقوق المهنية وحرمة الحياة الخاصة».

2 - 13 سبتمبر 2023م، صالون تواصل الأجيال تحت عنوان: «رسالة صحافة الجريمة وفن المغامرة الصحفية».

3 - 4 أكتوبر 2024م، حلقة من الصالون بعنوان: «الصحافة بين جبهة أكتوبر النصر وجبهة أكتوبر الوعي».

4 - 29 ديسمبر 2024م، حلقة من صالون تواصل الأجيال بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية وتشكيل رابطة المراجعين تحت عنوان: «اللغة العربية.. بين الآفاق والتحديات».

واستهدف الصالون الاستفادة من كنز خبرة شيوخ المهنة، وفي الوقت ذاته خلق قيمة مضافة في معارف وخبرات جيل الشباب، وإدارة نقاشات بنّاءة تُسهم في الارتقاء بالمهنة وأخلاقياتها، وترسخ ثوابتها.

ونواصل العمل بإذن الله في خدمة رواد المهنة والاحتفاء بهم وتكريمهم في حياتهم، فقد كان بيننا العام الماضي 98 زميلًا وزميلة بجدولي المشتغلين والمعاشات، سبقونا خلال عام 2024م، إلى دار البقاء، ولو لم نفعل شيئًا سوى الاحتفاء بهم وتكريمهم في حياتهم لكفانا ذلك.

أمسيات تأبين الأساتذة الراحلين:

تم تنظيم عدد من أمسيات تأبين الأساتذة الراحلين، ليكون التكريم في حياتهم وبعد مماتهم، لمواساة أسرهم وإعلاء قيمة الوفاء بين الأجيال، وتذكر السيرة العطرة للرواد.

1 - أمسية تأبين فنان الكاريكاتير الراحل محمد حاكم -رحمه الله- 30 يونيو 2024م

2 - أمسية تأبين الأستاذة سناء مصطفي والأستاذ طلعت المغربي - رحمهما الله - ١٢ أغسطس 2023م.

3 - أمسية تأبين الأستاذ سعد السيد -رحمه الله- 14 أغسطس 2024م.

4 - ومن ثم تعتمد إستراتيجية اللجنة على خدمة الرواد وتكريمهم في حياتهم والبر بهم، وخدمة أسرهم بعد وفاتهم.

حفظ الله جميع الزملاء وأسرهم

رئيس لجنة المعاشات

أيمن عبد المجيد

لجنة الحريات

ليست حرية التعبير مجرد حق أساسي من حقوق الإنسان، بل هي شريان الحياة الذي يغذي المجتمعات الصحية والحيوية، فمن دون حرية التعبير، لا يمكننا التصدّي للظلم ولا إحداث التغيير ولا المشاركة في المناقشات التي تجعلنا نشعر بإنسانيتنا.. وبدون حرية التعبير وحرية الصحافة لا يمكننا محاسبة مَن هم في السلطة.

الخلاصة أن حرية التعبير تشكّل عامل التمكين الأساسي لحصول أي مجتمع على باقي حقوقه الأخرى، ولتحول هذا المجتمع إلى مجتمع ديمقراطي.

لذا، فإن الديمقراطية القوية تشجِّع على وجود صحافة حرة- صحافة تُبقي الجمهور على اطلاع، وتسمح بسماع أصوات متنوّعة، وتُخضِع المسئولين للمحاسبة، فالصحافة خلقت لتعبر عن الناس لا لكي تصبح بوقًا للسلطة.

لذا، فمن الواجب أن تتيح الصحافة للمواطنين التعبير عن وجهات نظرهم وسماع آراء مختلفة عن الآراء المؤيدة للسلطة؛ لتؤدي الصحافة دورًا رقابيًا مهمًا، وتفضح الفساد وتُعلم الناس بأوجه تقصير السلطة.

مؤشرات كانت إيجابية.. ومازلنا ننتظر المزيد

رغم ما رصدناه في تقرير الحريات العام الماضي عن الفترة من مارس 2023م، حتى مارس 2024م، من مؤشرات إيجابية جاءت بعد إخلاء سبيل 6 من الزملاء المحبوسين إضافة لزميلة سابعة كانت محبوسة خارج مصر.

استمر المؤشر الإيجابي خلال فترة إعداد التقرير بعد الإفراج عن 4 صحفيين هم: ربيع الشيخ، وبهاد الدين إبراهيم، إضافة إلى انتهاء مدة حبس علياء إبراهيم، وكان قد سبق ذلك الإفراج عن شريف عبد المحسن.

وتضمنت المؤشرات إخلاء سبيل 5 من الزميلات والزملاء بعد القبض عليهم بأقل من 24 ساعة أثناء وقفة سلمية نظموها أمام مقر الأمم المتحدة، رفضًا للتخاذل الأممي تجاه عدوان الكيان الصهيوني على أهلنا في غزة، خاصة الانتهاكات التي تتعرض لها النساء في غزة، وفي السودان وسط صمت أممي.

والزملاء الصحفيون أعضاء النقابة هم: إيمان عوف، ورشا عزب، وهدير المهداوي، ويوسف شعبان، إضافة للزميل محمد فرج، الذي قُبض عليه أثناء مروره بالمصادفة؛ لاصطحاب أطفاله من المدرسة، وبعد انتقال النقيب خالد البلشي، ومحمود كامل رئيس لجنة الحريات، ومحمد الجارحي عضو المجلس لمقر قسم شرطة المعادي، وبعد جهود من النقيب لتوضيح الموقف القانوني للصحفيين المحبوسين، تم إخلاء سبيلهم جميعًا قبل

مرور 24 ساعة على احتجازهم.

كما تضمنت المؤشرات الإيجابية قرار رئيس الجمهورية بالعفو عن أربعة وخمسين من المحكوم عليهم من أبناء سيناء، بينهم زميلان صحفيان شملهما العفو هما الزميلان: عبد القادر مبارك، وحسين القيم.

كما ساهم النقيب خالد البلشي بجهوده في توضيح الموقف القانوني لـ15 مواطنًا تم إلقاء القبض عليهم بعد مظاهرة أمام النقابة لدعم القضية الفلسطينية وضد العدوان الصهيوني على غزة، ليتم إخلاء سبيلهم جميعًا.

إضافة إلى صدور حكم من محكمة جنايات القاهرة الدائرة الثانية إرهاب، بتبرئة الزميل حسن القباني من اتهامه بالانضمام إلى جماعة إرهابية، ونشر وإذاعة أخبار وبيانات كاذبة، وغيرها من الاتهامات.

وعلى عكس هذه المؤشرات الإيجابية، شهدت فترة إعداد التقرير عودة ظاهرة القبض على الصحفيين، حيث تم القبض على 5 صحفيين مازالوا محبوسين وهم: ياسر أبو العلا، ورمضان جويدة، وخالد ممدوح، وأحمد سراج، ورسام الكاريكاتير أشرف عمر، إضافة إلى صدور حكم بالحبس ضد أحمد الطنطاوي.

كما شهدت فترة إعداد التقرير استمرار أزمة حجب المواقع الصحفية، والتضييق في منح التراخيص والمستمرة منذ سنوات، دون صدور أي قرار رسمي يوضح أسباب هذا الحجب أو أسباب رفض الترخيص، وأضيف إلى قائمة المواقع المحجوبة موقع « ذات مصر»، وموقع «القاهرة 24»، وموقع « زاوية ثالثة»، وغيرها.

وبجهود تفاوضية من النقيب خالد البلشي، تم السماح بزيارة 3 صحفيين محبوسين بعد منع الزيارة عن اثنين منهم لسنوات، كما تم الاستجابة لطلباته لعلاج عددٍ من الزملاء، وعملت النقابة من خلال النقيب على محاولة رد الاعتبار للزملاء المطلق سراحهم، ودمجهم من جديد، فتم بالاستعانة بجهود عددٍ من الزملاء، ولجنة دمج المحبوسين في تعيين وإعادة 6 زملاء من المطلق سراحهم في مؤسسات مختلفة. ونجح النقيب من خلال تفاوض خاضه في الحصول على ما يقرب من مليون جنيه (دعمًا من إحدى المؤسسات) بواقع 100 ألف جنيه شهريًا، لدعم وتأهيل وإعادة دمج الزملاء المطلق سراحهم وأسر المحبوسين تم توجيهها لرفع قيمة دعم أسر الصحفيين المحبوسين من 2000 جنيه شهريًا بدأ المجلس الحالي في صرفها مع بداية الدورة تنفيذًا لقرار الجمعية العمومية لرفعها إلى 4 آلاف جنيه شهريًا، وكذلك المساهمة في تقديم 6 زيارات لأسر كل محبوس كنوع من التضامن مع أسر المحبوسين، وتقديم دعم شهري لعدد من الزملاء، الذين تم إطلاق سراحهم، وتخصيص مبلغ للدعم النفسي لمَن يحتاج له من الزملاء المطلق سراحهم.

ونظمت النقابة عدة لقاءات مع أسر الزملاء المحبوسين، وقامت بتنظيم إفطار جماعي للأسر المحبوسين، والزملاء المطلق سراحهم، كما أقامت حفل تكريم للزملاء المطلق سراحهم في محاولة لرد اعتبارهم، وفي نهاية شهر فبراير 2025 أطلقت نداءً للإفراج عن الصحفيين المحبوسين في حضور أسرهم.

لجنة الحريات

رغم إصرارانا على رصد هذه المؤشرات الإيجابية في تقرير العام الماضي وإشادتنا بها، شهد العام الحالي تأرجح هذا المؤشر على مدار العام بين السلبي والإيجابي، مع تأكيدنا على أننا ما زلنا نسعى وبجهود النقيب خالد البلشي للإفراج عن كل الزملاء الصحفيين المحبوسين بكل الطرق النقابية والقانونية المتاحة.

بقي أن نقول إنه عندما يتعرّض الصحفيون للتهديد، أو الاعتداء، أو عندما يخضعون للرقابة، أو يُسجنون، يكون هذا اعتداءً مباشرًا على حرية التعبير للمجتمع، وتهديدًا للأمن القومي.

وكيل النقابة للحريات

محمود كامل

جهود قانونية للإفراج عن الصحفيين المحبوسين

تقدم نقيب الصحفيين خالد البلشي بما يقرب من 80 بلاغًا ومخاطبة للجهات المعنية سواء النائب العام، أو رئيس نيابة أمن الدولة للمطالبة بالإفراج عنهم، أو رفع التحفظ، أو عدم الإدراج على قوائم الإرهاب، بالإضافة إلى التقدم بـ7 طلبات زيارة لنيابة أمن الدولة للزملاء الصحفيين النقابيين مجتمعين أو منفردين.

كما أرسل نقيب الصحفيين ما يقرب من 10 مخاطبات للحوار الوطني، ولجنة العفو الرئاسي للمطالبة بإخلاء سبيل الصحفيين المحبوسين، ومراجعة أوضاع الصادر بحقهم أحكام لشمولهم ضمن قرارات العفو الرئاسي كان آخرها خلال شهر فبراير 2025م، ومع اقتراب شهر رمضان، وشملت المخاطبات إرسال قائمة تفصيلية بأسماء وقضايا الصحفيين النقابيين، وغير النقابيين المحبوسين احتياطيًا على ذمة القضايا ضمت صحفيين نقابيين وغير نقابيين.

- اهتمت النقابة بقضايا الزملاء الصادر بحقهم قرارات بالتحفظ، أو الذين وضعت أسماؤهم على قوائم الكيانات الإرهابية، وتقدمت النقابة بـ 10 عرائض ومخاطبات بخلاف دعويين قضائيتين من خلال المستشار القانونى للنقابة لرفع أسماء الزملاء من القوائم ضمت مطالبات تخص 6 زملاء أدرجوا خلال السنوات الماضية على هذه القوائم، كما تدخلت النقابة في دعوى ثالثة، وبالفعل تم الحكم في واحدة من الدعاوى برفع أسماء خمسة صحفيين من قوائم الإرهاب، كما خاطبت النقابة لجان التحفظ على الأموال بشأن الصحف المدرجة في قوائم التحفظ وأوضاع صحفييها.

جهود النقابة للإفراج عن صحفيين تم توقيفهم وإخلاء سبيلهم بعد أقل من 24 ساعة من احتجازهم

توقيف رنا ممدوح

تم احتجاز الزميلة رنا ممدوح، الصحفية بموقع «مدى مصر» في قسم شرطة العلمين، وهي في طريقها إلى منطقة رأس الحكمة في مهمة صحفية، ثم انقطع الاتصال بها لأكثر من عشر ساعات قبل ظهورها في النيابة بالقاهرة والتحقيق معها، وبجهود من نقيب الصحفيين خالد البلشي، لتوضيح الموقف القانوني للزميلة، تم إخلاء سبيلها.

وقالت رنا ممدوح إن قرار توقيفها عند كمين نقطة رسوم العلمين اتُخذ بمجرد علم المسئولين في الكمين بتوجهها إلى «رأس الحكمة» في إطار عملها كصحفية، وهي المهنة الموضحة في بطاقتها الشخصية، التي اطلع عليها رجال الأمن في الكمين، مُضيفةً أن ضابطًا بالكمين اتهمها بـ«الذهاب لإجراء حديث دون تصريح».

وبحسب ممدوح، تم اقتيادها بصحبة سائق السيارة الخاصة التي أقلتها من القاهرة، إلى قسم شرطة العلمين، وهناك طلب ضابط كلمة سر هاتفها المحمول «عشان نمشيّكي» وهو ما رفضته.

إخلاء سبيل 5 صحفيين تم القبض عليهم أثناء وقفة سلمية نظموها أمام مقر الأمم المتحدة دعمًا لنساء غزة والسودان

ألقي القبض على 5 من الزميلات والزملاء أثناء وقفة سلمية نظموها أمام مقر الأمم المتحدة، رفضًا للتخاذل الأممي تجاه عدوان الكيان الصهيوني على أهلنا في غزة، خاصة الانتهاكات التي تتعرض لها النساء في غزة، والسودان وسط صمت أممي.

والزملاء الصحفيون أعضاء النقابة هم: إيمان عوف، ورشا عزب، وهدير المهداوي، ويوسف شعبان، إضافة للزميل محمد فرج، الذي قُبض عليه أثناء مروره بالمصادفة؛ لاصطحاب أطفاله من المدرسة، وبعد انتقال النقيب خالد البلشي، ومحمود كامل رئيس لجنة الحريات، ومحمد الجارحي عضو المجلس لمقر قسم شرطة المعادي، وبعد جهود من النقيب لتوضيح الموقف القانوني للصحفيين المحبوسين، تم إخلاء سبيلهم جميعًا قبل مرور 24 ساعة على احتجازهم.

توقيف سالي نبيل

ألقت قوة أمنية القبض على الزميلة سالي نبيل الصحفية بموقع «بي بي سي عربية» في مصر، بسبب تدوينة لها على موقع «إكس»، وتم عرضها على نيابة أمن الدولة العليا، ووجهت لها اتهامات بنشر أخبار كاذبة في القضية

لجنة الحريات

رقم (3527) لسنة 2024م، حصر نيابة أمن الدولة العليا، وبعد تدخل النقابة بإيضاح موقفها القانوني، صدر قرار النيابة بإخلاء سبيلها بكفالة مالية قدرها 10 آلاف جنيه.

انتهاكات متنوعة ضد الصحفيين والمصورين

عينة مما ورد للجنة من شكاوى عن انتهاكات متنوعة من قبل مواطنين، أو جهات غير رسمية ضد المحررين، والمصورين الصحفيين خلال ممارستهم لعملهم الصحفي، تعبر عن معاناة الصحفيين خلال عملهم:

الاعتداء على كيرلس مجدي في مباراة كرة قدم

في 12 يوليو 2024م، تعرض المصور الصحفي بموقع «صدى البلد» كيرلس مجدي لاعتداء أثناء تغطيته الصحفية لمباراة الأهلى وبيراميدز في الدوري المصري، من قبل أحد أفراد الأمن التابعين للشركة الإفريقية للأمن والحراسة والمسئولة عن تأمين المباريات، دون أي سبب، وبرغم التزام المصور بالأماكن الخاصة به، فإن فرد الأمن اعتدى على المصور بدنيًّا ولفظيًّا. وهو ما دفع نقيب الصحفيين في ١٥ يوليو إلى تقديم بلاغ إلى النيابة العامة للتحقيق في واقعة التعدي على الزميل، كما أثارت الواقعة غضب المصورين الصحفيين الرياضيين، الذين رفضوا تصوير الصورة الجماعية الخاصة بمباراة الزمالك والبلدية، وكذلك مباراة الأهلي ومودرن سبورت احتجاجًا على الاعتداء على زميلهم، بينما أصدرت الشركة بيانًا اعتذرت فيه للصحفي، كما حضر إلى مقر نقابة الصحفيين ممثلو الشركة، وبحضور النقيب ورئيس لجنة الحريات، وشعبة المصورين الصحفيين، والمصور الصحفي المعتدَى عليه، وتقدم خلال الزيارة ممثلو الشركة بالاعتذار عن الواقعة، مؤكدين اتخاذ الإجراءات التأديبية بحق فرد الأمن المعتدي، واحترامهم لدور المصورين الصحفيين، وعدم تكرار الواقعة مرة أخرى، وهو الاعتذار الذي قبله المصور المعتدَى عليه، وبناءً عليه قرر نقيب الصحفيين سحب بلاغه.

– اعتداء بالضرب على المصور أحمد النحيتي

تعرض المصور الصحفي أحمد النحيتي الصحفي بموقع «تليجراف مصر» لاعتداء بالضرب من قبل أحد أعضاء الشركة المنظمة لحفل زفاف شقيقة لاعب النادي الأهلي محمود كهربا، مما تسبب في إصابة بالغة. وحرر الزميل محضرًا بحضور محمود كامل رئيس لجنة الحريات في نقطة شرطة السياحة بأحد الفنادق.. واتهم فيه الشركة المنظمة للحفل وأحد أعضائها بالضرب وإحداث إصابته.. وطالب بتفريغ كاميرات الفندق لإرفاقها بالبلاغ لتحديد المتهم.

– اعتداء على الصحفي محمد الرمادي

اعتدى الحرس الخاص المرافقون لمصممة الجرافيك غادة والي على الصحفي بموقع «القاهرة 24» محمد الرمادي، أثناء تغطيته جلسة الاستئناف على حكم حبسها في اتهامها بسرقة بعض الرسومات الخاصة بالفنان الروسي «كوراسوف»، واستخدامها بدون اتباع الإجراءات القانونية السليمة المتبعة في تلك المواقف.

وبحسب موقع «القاهرة 24»، قام حرس الفنانة الخاص بالإمساك بالصحفي والاستيلاء على هاتفه، وإجباره على فتحه عنوة، وإتلافه ظنًّا منهم أنه يقوم بتصوير والي بالرغم من إعلان الصحفي بطبيعة عمله كصحفي.

– اعتداء عددٍ من المحامين على الزملاء المصورين والمحررين أثناء تأدية عملهم

اعتدى عدد من المحامين على الزملاء المصورين والمحررين أثناء تأدية عملهم في تغطية انتخابات نقابة المحامين.

وأكدت اللجنة تضامنها مع الزملاء في كل الإجراءات القانونية، التي اتُخذت بعد قيام 7 من الزملاء الصحفيين من صحف ومواقع «المصري اليوم»، «الوطن»، «القاهرة 24»، «البوابة نيوز»، و»الحرية» بتحرير محضر في نقطة شرطة التحرير يحمل رقم (1475) إداري قصر النيل 2024م، يتضمن أسماء أكثر من متهم قاموا بالتعدي بالقول والفعل على الصحفيين أثناء ممارسة عملهم، بالإضافة إلى وجود صور وفيديوهات لباقي المتهمين.

وشددت النقابة على حق الزملاء في أداء عملهم الصحفي، وممارسة مهنتهم دون أية قيود، وعلى التزام نقابة الصحفيين بالدفاع عن هذا الحق. واستقبل نقيب الصحفيين خالد البلشي الزملاء المعتدى عليهم بعد الواقعة، وأكد مساندة النقابة لهم في كل الخطوات القانونية لمحاسبة المعتدين عليهم. وأشارت النقابة إلى العلاقات الجيدة مع نقابة المحامين، النقابة الجارة والشريكة في النضال الوطني طوال تاريخ النقابتين، وطالبت مجلس نقابة المحامين المنتخب بالتحقيق في الواقعة، التي لا تعبر عن جميع المحامين.

التضييق على رشا عزب

تقدم خالد البلشي نقيب الصحفيين، ببلاغ للنائب العام، وشكوى لوزير الداخلية طالب فيهما بتوفير الحماية القانونية للزميلة رشا عزب، والتحقيق في وقائع المطاردات والانتهاكات، التي تعرضت لها خلال الفترة الأخيرة، وكذلك اتخاذ ما يلزم من إجراءات قانونية ضد الجناة، الذين قاموا بملاحقتها، وتهديد سلامتها الشخصية، وسرقة سيارتها، وكذلك امتناع قسم شرطة الظاهر، ورفضه اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة في تلك الواقعة، وحرمانها من حقها الدستوري والقانوني في تقديم بلاغات ضد شخصين قاما بمطاردتها، وتمكن الأهالي من توقيفهما وتسليمهما للشرطة.

وكانت النقابة قد تابعت الانتهاكات في حق الزميلة لحظة بلحظة، وكلف نقيب الصحفيين الشئون القانونية في النقابة بالحضور مع الزميلة، ومتابعة إجراءات التحقيق.

وتلقت النقابة شكوى من الزميلة بوقائع تعرضها للتهديد والملاحقة، التي بدأت قبل فترة طويلة من سرقة سيارتها، وتكرر اللجنة نفس المطالب، التي تقدم بها نقيب الصحفيين في بلاغه للنائب العام، ووزير الداخلية بحماية رشا عزب، وفتح تحقيق جاد في ملابسات ما تتعرض له من انتهاكات متلاحقة ومحاسبة المسئولين عنها.

لجنة الحريات

توثيق حالات وقف تعامل مع الصحفيين تم حلها بجهود النقابة

أزمة الصحفيين في محافظة قنا مع جامعة جنوب الوادي

تلقت نقابة الصحفيين شكوى رسمية من اللجنة النقابية للصحفيين بمحافظة قنا، من استمرار عدم تعاون الدكتور أحمد عكاوي رئيس جامعة جنوب الوادي مع صحفيي قنا النقابيين، بعد تلقي اللجنة النقابية عددًا كبيرًا من الشكاوى تمثلت في:

- عدم دعوة الزملاء الصحفيين والإعلاميين في الفعاليات المختلفة للجامعة، وتعطيل العمل الصحفي والإعلامي داخل الجامعة.

- امتناع رئيس الجامعة من التصريح للزملاء الصحفيين النقابيين والمعتمدين بوقائع متعددة، بل وصل الحال بالرد على استفسار مراسل «المصري اليوم» حول واقعة حريق فندق الجامعة أنه غير مهتم بالحديث للصحافة والإعلام.

- استضافة رئيس الجامعة وإجراء حوارات صحفية وإعلامية مع بعض منتحلي الصفة، ومقاطعة الصحفيين النقابيين والمعتمدين.

- حظر رئيس الجامعة لعدد من الزملاء على هاتفه الشخصي بعد أن سألوه عن وقائع فساد داخل الجامعة مثل سرقة مستلزمات تطوير المستشفيات الجامعية.

- تعليمات رئيس الجامعة لمكتبه الإعلامي بحذف بعض الزملاء من الجروب الإعلامي للجامعة.

- إغلاق التعليقات على الصفحة الرسمية لجامعة جنوب الوادي، وتبني سياسة الرأي الواحد داخل الجامعة.

كما حرصت اللجنة النقابية بقنا على التواصل مع الأستاذ الدكتور أحمد عكاوي رئيس الجامعة، أكثر من مرة لتصحيح مسار التعامل مع الزملاء الصحفيين والإعلاميين لكن باءت كل المحاولات بالفشل.

وبعد تواصل رئيس لجنة الحريات مع رئيس الجامعة استجاب مشكورًا لطلبات النقابة، وعقد اجتماعًا مطولًا مع الزملاء بمقر الجامعة، واستمع لمطالبهم المهنية الخاصة بتسهيل عملهم الصحفي، واستجاب لطلباتهم.

التضييق على الصحفيين بمحافظة المنيا

تلقت نقابة الصحفيين شكوى من الزملاء بمحافظة المنيا تتعلق بما وصفوه بتضييق المحافظ على عملهم الصحفي، وبعد تواصل نقيب الصحفيين، ورئيس لجنة الحريات مع اللواء عماد الكدواني محافظ المنيا استجاب مشكورًا لطلبات النقابة، وعرض بعض الملاحظات الموضوعية، وعقد اجتماعًا موسعًا بمقر المحافظة مع الزملاء الصحفيين، واستمع لمطالبهم المهنية الخاصة بتسهيل عملهم الصحفي، واستجاب لطلباتهم.

لجنة الحريات

تحقيقات داخلية بالمؤسسات الصحفية مع صحفيين

تابعت اللجنة التحقيقات الداخلية مع أكثر من (40) زميلة وزميلًا بمؤسساتهم الصحفية في تحقيقات تتعلق بشكاوى متبادلة بين الزملاء، أو إحالات للتحقيق من قبل رؤسائهم في العمل، بينهم 7 في جريدة «البوابة نيوز»، و6 تحقيقات في جريدة «الوفد»، وتحقيقان في مؤسسة «أخبار اليوم»، وتحقيق واحد في كل من جريدة «الأهرام»، ووكالة أنباء الشرق الأوسط، وجريدة «المصري اليوم»، وجريدة «النبأ»، و«موقع الجمهور».

إضافة إلى تحقيق واحد في جريدة «العمال» ضم أكثر من 20 زميلة وزميلًا تم وقف إجراءاته بجهود من النقيب واللجنة بعد مفاوضات مع رئيس مجلس إدارة الجريدة.

الحضور والتضامن مع زملاء صحفيين أمام المحاكم العمالية

تم تكليف الشئون القانونية بالنقابة للحضور والتضامن مع زملاء صحفيين أمام المحاكم العمالية في أكثر من (16) قضية عمالية ضد صحف قامت بانتهاك حقوقهم.

الحضور والتضامن مع زملاء صحفيين أمام النيابات والمحاكم في قضايا نشر

تم تكليف الشئون القانونية بالنقابة للحضور والتضامن مع زملاء صحفيين أمام النيابات والمحاكم في أكثر من 40 قضية نشر.

استمرار أزمة حجب المواقع الصحفية والتضييق في منح التراخيص

شهدت فترة إعداد التقرير استمرار أزمة حجب المواقع الصحفية والمستمرة منذ سنوات، دون صدور أي قرار رسمي يوضح أسباب هذا الحجب، وأضيف إلى قائمة المواقع المحجوبة موقع « ذات مصر»، وموقع «القاهرة 24»، وموقع « زاوية ثالثة»، وغيرها.

وتلقت النقابة خلال العامين الماضيين 9 شكاوى تتعلق بحجب مواقع صحفية بذل النقيب خالد البلشي جهودًا لحلها. وقام النقيب بطرح أزمة حجب المواقع على الحوار الوطني، ونتيجة لجهوده في التفاوض وتوضيح الموقف القانوني تم رفع الحجب عن 5 مواقع لكن أحدها تم فرض الحجب عليه مرة أخرى.

وتعتبر اللجنة أن حجب المواقع الصحفية يأتي في سياق سياسات متكررة تهدف إلى تقييد حرية الصحافة، وحجب مصادر المعلومات عن المواطنين، وتؤكد أن استمرار الحجب يسهم في تعميق أزمة الصحافة والإعلام، ويضر «باقتصاديات المؤسسات الصحفية المحجوبة»، ويؤثر سلبًا على حرية التعبير، وتنوع الأصوات الإعلامية، ويضر ضررًا بالغًا بالأمن القومي.

وتشدد اللجنة على ضرورة وقف استخدام الحجب كأداة لتقييد حرية الرأي، وإعاقتها.

لجنة الحريات

وامتدادًا لسياسات الحجب ومنع الأصوات المختلفة، والتضييق على الحريات، رفض المجلس الأعلى للإعلام منح التراخيص لعدة مواقع صحفية سواء برفض صريح كما حدث مع موقع «فكر تاني»، استنادًا إلى عبارات مطاطة وأسباب غير واضحة، أو برفض غير مباشر بعدم منح التراخيص لمواقع مثل مواقع «ذات مصر»، و«المنصة»، و«مدى مصر»، و«صدى البلد»، على سبيل المثال لا الحصر. وقد تسببت قرارات تعطيل الترخيص لها في تصعيد أزماتها رغم مهنية المحتوى، الذي تقدمه بعض هذه المواقع، وحصول بعضها على العديد من الجوائز، التي تؤكد هذه المهنية، وكان آخرها جوائز نقابة الصحفيين ومؤسسة هيكل.

وتؤكد اللجنة أن استمرار مثل هذه القرارات والسياسات، التي تحجب الآراء المعارضة هي المسئولة عن أزمة الصحافة والإعلام، في مجلس يفترض فيه تنظيم الصحافة لا تضييق الإصدار ومنعه، أو ملاحقة الأصوات المختلفة.

وتشدد اللجنة على أهمية تسهيل إجراءات الترخيص لجميع المواقع الصحفية بمختلف سياساتها التحريرية، باعتبارها سبيلًا للخروج بالإعلام من مأزقه، فتنظيم الإعلام يعني فتح الباب أمام التنوع لا المصادرة والحجب، أو التدخل في شكل المحتوى وطريقة تقديمه، أو التوسع في التحقيقات مع أصحاب الرؤى المختلفة.

وتطالب اللجنة المجلس الأعلى للإعلام بضرورة الاستناد إلى معايير موضوعية وقواعد عامة مجردة تُطبق على جميع الحالات المماثلة دون استهداف مجموعات بعينها، والتصريح لمجموعات أخرى، بما يتيح تقديم محتوى صحفي حر بعيدًا عن وجود صوت واحد ومانشيتات موحدة.

حقوق الصحفيات

لا تزال المرأة غير ممثلة تمثيلًا كافيًا على المستويات القيادية في المؤسسات الصحفية والإعلامية وحتى النقابية، ولا تزال الصحفيات تبحثن عن حقوق غائبة كفلها لها القانون مثل توفير حضانات للأطفال في مقر عملهن، كما سعت اللجنة وبمشاركة زميلات وزملاء وبمعاونة الاتحاد الدولي للصحفيين لإعداد مدونة سلوك خاصة ببيئة العمل في المؤسسات الصحفية، جارٍ الانتهاء منها.

غياب التعددية وانعدام التنوع في المحتوى الذي تقدمه وسائل الإعلام وفقدان المصداقية

لا تزال أزمة غياب التعددية، وانعدام التنوع في المحتوى الصحفي، الذي تقدمه وسائل الإعلام سببًا رئيسيًا لفقدان مصداقية وسائل الإعلام، لدرجة أن بعض الصحفيين تحولوا إلى رقباء ذاتيين على أنفسهم قبل أن يصل مقص الرقيب إليهم.

لذلك، فإن الإعلام التقليدي يعاني فقدان ثقة الجمهور بما يتم نشره، بسبب السياسات التحريرية والمضمون المتكرر، وعدم تنوع أنماط الملكية، إضافة إلى تراجع على مستوى التقدم التكنولوجي، والاستجابة للمتغيرات والتطورات.

كما أن سلوك الدفاع عن الحكومات والأنظمة، الذي تتبناه بعض وسائل الإعلام أفقدها مصداقيتها، بعيدًا عن دور الصحافة الحقيقي، والذي يدور حول فكرة النقد وتفنيد السلبيات مع ذكر الإيجابيات، وعدم الاستغراق في المديح المستمر؛ لتظل التعددية السياسية الطريق الطبيعي للديمقراطية، ومن ثم لحرية الصحافة، حيث إننا لا نستطيع الحديث عن الديمقراطية في غياب مؤسسات سياسية متعددة ومتنوعة، وفي غياب مجتمع مدني قوي وفعال يراقب السلطة.. فلا نستطيع أن نشير إلى وجود ديمقراطية في غياب حرية الصحافة.

وسائل التواصل الاجتماعي وتقييد المحتوى الداعم لحقوق الشعب الفلسطيني

لا يمكن تجاهل الدور الكبير، الذي تؤديه وسائل التواصل الاجتماعي إلا أن غالبية المحتوى يفتقد للدقة والموضوعية والتوازن والصدق، وأغلبه يروج لمقولات مغلوطة ومعلومات كاذبة وشائعات تحركها بقصد ووعي أو بغير وعي مجموعات.

وبناءً عليه يجب اتخاذ المزيد من الإجراءات لمكافحة انتشار المعلومات المضللة، ولكن مع توخي الحذر من خلال الأطر والمعايير الدولية لحرية التعبير، وأن تعزز بيئة تسمح للصحافة الحرة بالعمل دون قيود.

وظهر خلال فترة العدوان الصهيوني على الشعب الفلسطيني المدني الأعزل انتهاك واضح وفج وموجه من قبل منصات التواصل الاجتماعي المختلفة، التي قامت بتقييد الوصول لأي محتوى داعم حقوق الشعب الفلسطيني، كما تم تقييد نشر كل ما يشير إلى الجرائم الصهيونية البشعة، التي تم ارتكابها بحق الشعبين الفلسطيني واللبناني، إضافة لانتهاكات تتعلق بغلق حسابات تنتصر للحقيقة، وكشف زيف الرواية الصهيونية.

تأثير الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية للصحفيين على الحريات

لا يمكن تجاهل سوء أوضاع الصحفيين اقتصاديًا وتدني الأجور، بل وانعدامها في أوقات كثيرة، لدرجة أن قطاعًا كبيرًا من الصحفيين إما متعطلًا أو يعمل بلا أجر، وهي الحالة التي أثرت بالسلب على حرية الصحافة في ظل وجود صحفيين كثر بالكاد يجدون قوت يومهم.

وهو ما يتطلب إجراءات عاجلة لإقرار لائحة أجور تضمن للصحفي القيام بواجبه المهني بكل حرية.

حق الحصول على المعلومات ومطالب تشريعية

يعتبر الحق في الحصول على المعلومات هو أساس الحق في التعبير عن الرأي الصحفي، كما أن الإعلان العالمي لحقوق الإنسان نص في مادته الـ(19) على (لكلِّ شخص حقُّ التمتُّع بحرِّية الرأي والتعبير، ويشمل هذا الحقُّ حرِّيته في اعتناق الآراء دون مضايقة، وفي التماس الأنباء والأفكار وتلقِّيها ونقلها إلى الآخرين، بأيَّة وسيلة ودونما اعتبار للحدود).

لجنة الحريات

كما نصت المادة (93) من دستور جمهورية مصر العربية لسنة 2014م، على أنه (تلتزم الدولة بالاتفاقيات والعهود والمواثيق الدولية لحقوق الإنسان، التي تصدق عليها مصر، وتصبح لها قوة القانون بعد نشرها وفقًا للأوضاع المقررة).. أيضًا تنص المادة (68) من ذات الدستور (على أن المعلومات والبيانات والإحصاءات والوثائق الرسمية ملك الشعب والإفصاح عنها من مصادرها المختلفة، حق تكفله الدولة لكل مواطن، وتلتزم الدولة بتوفيرها وإتاحتها للمواطنين بشفافية، وينظم القانون ضوابط الحصول عليها وإتاحتها وسريتها، وقواعد إيداعها وحفظها، والتظلم من رفض إعطائها كما يحدد عقوبة حجب المعلومات أو إعطاء مغلوطة عمدًا.)، وهي المادة الصريحة في الدستور، التي تلزم بتشريع قانون منظم لحرية تداول المعلومات وهو المطلب الذي ترفعه لجنة الحريات والنقابة وما زالت تطالب به.

وخاضت النقابة عدة معارك لتعديل القوانين المقيدة للحريات، ونجحت تدخلات النقابة في تعديل بعض النصوص المتعلقة بالعمل الصحفي من قانون الإجراءات الجنائية أثناء مناقشته في مجلس النواب، وأعدت النقابة 3 مقترحات بمشروعات قوانين، منها مشروع قانون لمنع الحبس في قضايا النشر، ومشروع قانون لحرية تداول المعلومات، تم إقرارها خلال مناقشات المؤتمر العام السادس للصحافة المصرية، كما قدمت النقابة تعديلات شاملة على قانون الإجراءات الجنائية، ورفعتها للبرلمان.

كما أعدت النقابة قائمة كاملة بالتعديلات المطلوبة على قوانين تنظيم الصحافة والإعلام، وفي مقدمتها تعديل النصوص الخاصة بالحجب، وكذلك الحبس الاحتياطي، واعتماد كارنيه النقابة كتصريح عمل وحيد دون الحاجة لأذون بالتصوير أو التغطية، كما خاطبت الوزارات المعنية والحوار الوطني لاعتماد الكارنيه، وخطاب الصحف والمواقع المعتمدة لحين إقرار هذه التعديلات.

وعقدت النقابة طوال العامين الماضيين العديد من الفعاليات المتعلقة بأوضاع الصحافة وحريتها سواء من خلال لجنة الحريات، أو خلال جلسات الإعداد للمؤتمر العام السادس للصحافة وخرجت بعشرات التوصيات، التي تم رفعها للجهات المختلفة.

وما زالت اللجنة ترفع عدة مطالب تشريعية أبرزها:

- إصدار قانون إلغاء العقوبات السالبة للحرية في قضايا النشر والعلانية، إنفاذًا للمادة (71) من دستور جمهورية مصر العربية لسنة 2014م، التي تنص على (يحظر بأي وجه فرض رقابة على الصحف ووسائل الإعلام المصرية، أو مصادرتها، أو وقفها، أو إغلاقها. ويجوز استثناء فرض رقابة محددة عليها في زَمن الحرب، أو التعبئة العامة... ولا توقع عقوبة سالبة للحرية في الجرائم، التي ترتكب بطريق النشر أو العلانية، أما الجرائم المتعلقة بالتحريض على العنف، أو بالتمييز بين المواطنين، أو بالطعن في أعراض الأفراد، فيحدد عقوباتها القانون).

تعديل النصوص المقيدة للحق في حرية الرأي والتعبير في القوانين المنظمة للصحافة وعلى رأسها القانون

(180) لسنة 2018م، الخاص بتنظيم الصحافة، بما يرسخ استقلال المؤسسات الصحفية، ويسهل أداء الصحفي لواجبه المهني، ويحسّن من أوضاع الأجور.

- تعديل مواد الحبس الاحتياطي في قانون الإجراءات الجنائية، التي حولت الإجراء الاحترازي إلى عقوبة يتم تنفيذها ضد الصحفيين وأصحاب الرأي منذ سنوات.

- تبني الحكومة المصرية وتوقيعها على الاتفاقية الدولية الخاصة بسلامة الصحفيين والمهنيين الإعلاميين الآخرين واستقلاليتهم.

- رفع الحجب على المواقع الإلكترونية، الذي يتم عادة بدون سند قانوني، بل وبدون معرفة هوية الجهة القائمة بالحجب.

فعاليات خاصة بالصحفيين المحبوسين

28 مارس 2024م

«حريات الصحفيين» تنظم حفل إفطار لأسر الصحفيين المحبوسين.. وتكريم لمَن نالوا حريتهم

مطالب بدمج المفرج عنهم ودعمهم نفسيًا وماديًا.. والإفراج عن باقي المحبوسين

نظمت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين حفل إفطار لأسر الزملاء الصحفيين المحبوسين، وتضمن حفل الإفطار تكريمًا للزملاء، الذين نالوا حريتهم مؤخرًا بعد أن قضوا شهورًا خلف القضبان، حيث منحوا شهادة تقدير تحمل عبارة «الصحافة الحرة يستحيل كسرها، لكنها ستبقى أداة المظلومين لمقاومة الظلم وبناء عالم يتسع للجميع».

وطرح الزملاء المفرج عنهم عدة مطالب، تتضمن المطالبة بدمجهم في المجتمع، وتوفير فرص عمل، حيث إن معظمهم لا يعمل منذ خروجه من السجن منذ سنوات، بالإضافة لتقديم الدعمين النفسي والمادي لكل المفرج عنهم، ورفع قيمة المساعدة المالية المقدمة لأسر الصحفيين المحبوسين إلى ٥ آلاف جنيه شهريًا، وكذلك تفعيل ميثاق الشرف الصحفي ضد كل مَن يسيء لزملائه الصحفيين، أو أي مواطن ويتهمهم اتهامات باطلة.

وعقب الإفطار، عقدت اللجنة جلسة بحضور نقيب الصحفيين خالد البلشي، ومحمود كامل وكيل النقابة للحريات مع أسر الزملاء المحبوسين للاستماع لمطالبهم، وتلقي أية شكاوى تتعلق بأوضاع الصحفيين المحبوسين.

وأجمعت أسر الصحفيين المحبوسين على مطلب الإفراج عنهم جميعًا، ولحين الإفراج عنهم طالبوا بتحسين

لجنة الحريات

أوضاعهم داخل السجون، وتسهيل إجراءات الزيارة، والسماح للنقيب ومجلس النقابة بزيارتهم في محبسهم.

وهنأت لجنة الحريات الزملاء بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، وبعودتهم لأسرهم، وأكدت مطالبها السابقة والمتكررة بالإفراج عن الزملاء الصحفيين المحبوسين.

10 يونيو 2024م

حلقة نقاشية ومؤتمر لأسر الصحفيين المحبوسين بمناسبة يوم الصحفي

عقدت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين حلقة نقاشية، ومؤتمرًا لأسر الزملاء المحبوسين يوم الإثنين 10 يونيو، في إطار الاحتفالات بيوم الصحفي.

عقدت الحلقة النقاشية والمؤتمر بالقاعة المستديرة (قاعة أمين الرافعي) في تمام الساعة 1 ظهرًا، وتستضيف اللجنة خلاله أسر الزملاء المحبوسين لاستعراض أوضاع الزملاء المقيدة حريتهم، وكل مطالبهم.

كما استعرضت اللجنة بحضور أعضائها جهود النقابة والإجراءات، التي اتخذتها في هذا الشأن على مدار أكثر من عام بخصوص 20 صحفيًا نقابيًا وغير نقابي مقيدة حريتهم، التي تتعلق بمطالبات الإفراج عن الصحفيين المحبوسين احتياطيًا، والعفو عن المحكومين، وطلبات زيارتهم في محبسهم، وتعلن عن الإجراءات التي سيتم اتخاذها بخصوص ملف الصحفيين المحبوسين

29 يوليو 2024م

يوم تضامني مع الصحفيين المحبوسين واعتصام رمزي بالنقابة بعد تصاعد عمليات القبض

نظمت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين يومًا تضامنيًا مع الزملاء الصحفيين المحبوسين، والبالغ عددهم أكثر من 23 صحفيًا نقابيًا، وغير نقابي، وذلك يوم الإثنين القادم 29 يوليو 2024م، الساعة 6 مساءً بقاعة محمد حسنين هيكل في الدور الرابع. تضمن اليوم مؤتمرًا صحفيًا لعرض آخر مستجدات عودة حالات القبض على الصحفيين، وعرض أوضاع الصحفيين المحبوسين. اختتم اليوم باعتصام رمزي في مقر النقابة لمدة ساعتين تضامنًا مع الزملاء الصحفيين، وذلك بحضور عددٍ من المحامين المتطوعين للدفاع عن الصحفيين، وسجناء الرأي. يأتي ذلك على خلفية عودة حالات القبض على الصحفيين خلال الفترة الأخيرة، التي استهدفت الزملاء ياسر أبو العلا وزوجته، وخالد ممدوح، وأخيرًا رسام الكاريكاتير أشرف عمر، الذي صدر قرار حبسه من نيابة أمن الدولة قبل قليل. وأعادت لجنة الحريات التأكيد على مطالب النقابة السابقة بالإفراج عن أكثر من 23 صحفيًا محبوسًا، وطالبت بوقف الحملة الأمنية، التي بدأت في استهداف وملاحقة الصحفيين بسبب آرائهم وعملهم الصحفي، وتشدد على أنها ستتخذ كل الإجراءات القانونية، والنقابية في مواجهة هذه الحملة.

لجنة الحريات

19 نوفمبر 2024م

لقاء لأسر الصحفيين المحبوسين وحلقة نقاشية ومؤتمر ومعرض للكاريكاتير

بدء حملة إطلاق سراح الصحفيين المحبوسين.. والنقابة تطالب بإنهاء ملف الحبس المؤلم

عقدت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين حلقة نقاشية ومؤتمرًا لأسر الزملاء المحبوسين يوم الثلاثاء 19 نوفمبر.

جاء المؤتمر في إطار الحملة، التي أعلن عنها نقيب الصحفيين خالد البلشي، خلال الفترة الأخيرة لإطلاق سراح الزملاء المحبوسين.

عقدت الحلقة النقاشية والمؤتمر بالقاعة المستديرة (قاعة أمين الرافعي) في تمام الساعة 5 عصرًا، واستضافت اللجنة خلاله أسر الزملاء المحبوسين، وهيئات الدفاع من الزملاء المحامين المتطوعين للدفاع عنهم، لاستعراض أوضاع الزملاء المقيدة حريتهم، وكل مطالبهم، والدعوة عامة لكل أسر الصحفيين المحبوسين، وهيئات الدفاع عنهم، وأعضاء لجنة الحريات.

وعقدت النقابة على هامش اللقاء معرضًا للكاريكاتير والصور عن الصحفيين المحبوسين.

كما استعرضت لجنة الحريات بحضور أعضائها جهود النقابة والإجراءات، التي اتخذتها في هذا الشأن بخصوص أكثر من 23 صحفيًا نقابيًا وغير نقابي مقيدة حريتهم، التي تتعلق بمطالبات الإفراج عن الصحفيين المحبوسين احتياطيًا، والعفو عن المحكومين، وطلبات زيارتهم في محبسهم، وأعلنت عن الإجراءات، التي سيتم اتخاذها بخصوص ملف الصحفيين المحبوسين.

وكان البلشي قد أعلن عن بدء حملة لإطلاق سراح الصحفيين المحبوسين تضمنت فعاليات نقابية لكشف أوضاع الزملاء المحبوسين، وظروف وملابسات حبسهم، لافتًا إلى أن قائمة الصحفيين المحبوسين تضم الآن أكثر من 23 زميلًا محبوسًا، وذلك بعد القبض على عددٍ من الزملاء خلال الفترة الأخيرة في انتكاسة لجهود الإفراج عن الصحفيين.

وأوضح نقيب الصحفيين أن من بين المحبوسين 15 زميلًا تجاوزت فترات حبسهم الاحتياطي عامين كاملين، وذلك بعد صدور حكم بحبس زميلين خلال الفترة الأخيرة، مشيرًا إلى أن بعضهم وصلت فترات حبسهم لأكثر من 5 سنوات في تجاوز صارخ لنصوص الحبس الاحتياطي الحالية، وبما يحوله من إجراء احترازي لعقوبة دون محاكمة، وذلك بالمخالفة للقانون، ولتوصيات الحوار الوطني بضرورة تعديل مواد الحبس الاحتياطي، وعدم تحويله لعقوبة تمهيدًا لإنهاء هذا الملف المؤلم.

وشدد البلشي على أن النقابة مستمرة في الدفاع عن أعضائها، والعمل على إنهاء ملف المحبوسين احتياطيًا، وأنها ستسلك كل الطرق القانونية والنقابية في سبيل إنهاء ملف الصحفيين المحبوسين، ووقف الملاحقات الأمنية للصحفيين بموجب الدستور والقانون.

لجنة الحريات

مؤتمرات وندوات وورش عمل

26 مارس 2024م

«من غزة للسودان.. نساء تواجه العدوان».. مؤتمر بنقابة الصحفيين الثلاثاء 26 مارس

نظمت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين مؤتمرًا تضامنيًا بعنوان «من غزة للسودان.. نساء تواجه العدوان»، وذلك يوم الثلاثاء 26 مارس الساعة الثامنة والنصف مساءً بقاعة هيكل في الدور الرابع بمبنى النقابة. تضمن المؤتمر شهادات المحامية والناشطة الفلسطينية فاطمة عاشور، والإعلامية الفلسطينية تغريد العمور، والصحفية الفلسطينية صيبا إسماعيل. ومن السودان شهادات الناشطة النسوية السودانية فهيمة هاشم، والمحامية السودانية شيماء تاج السر. وتحدث من مصر فاطمة خفاجي ممثلة الشبكة العربية النسوية. وشهد المؤتمر عرض شهادات مسجلة، ومكتوبة لمصابات فلسطينيات وأسيرة محررة، كما يعرض فيديو عن جرائم الحروب، التي تمارس ضد النساء. يأتي المؤتمر ونساء غزة يمثلن ما يقرب من 70٪ من عدد الشهداء، بينما ينتظر الآلاف منهن الموت جوعًا في حصار، وصمت، وعجز دولي عن تقديم أقل سبل الحماية والدعم لهن. في الوقت الذي يمارس فيه الاحتلال إبادة جماعية لأهلنا في غزة نسمع صرخات السودانيات، من حرب لا ناقة لهن فيها، ولا جمل في ظل تعتيم ومنع ومحاصرة للنساء في غزة والسودان نسعى لأن نكون صوتهن، ونعلن التضامن معهن بكل السبل.

2 يوليو 2024م

«من أجل قانون عمل عادل».. مائدة مستديرة بالصحفيين حول «مشروع القانون الجديد» وأثره على الصحفيين

دعت نقابة الصحفيين إلى المائدة المستديرة، التي تنظمها حول «مشروع قانون العمل الجديد» تحت عنوان «من أجل قانون عمل عادل»، وذلك يوم الثلاثاء المقبل الساعة السادسة مساءً بالقاعة الدائرية في الدور الثالث.

شارك في المائدة المستديرة د. أحمد حسن برعي وزير العمل الأسبق، وم. إيهاب منصور وكيل لجنة القوى العاملة بمجلس النواب، والأستاذ كمال عباس مدير دار الخدمات النقابية والعمالية، والخبير الاقتصادي إلهامي الميرغني، والزميل النائب أحمد بلال عضو مجلس النواب، وعدد من أعضاء مجلس النقابة، وممثلين عن الزملاء المفصولين والمؤقتين، وعدد من الزملاء الصحفيين المهتمين بقانون العمل، بينهم الزملاء هشام فؤاد، ومصطفي بسيوني، وإيمان عوف، والدعوة عامة ومفتوحة لجميع الزملاء.

ودارت محاور النقاش حول مشروع القانون، وأثره على الصحفيين، وكيف يمكن لنقابة الصحفيين الخروج برؤية لتعديل القانون بما يخدم مصالح الصحفيين باعتباره القانون المنظم لعلاقات العمل في مختلف

لجنة الحريات

المؤسسات الصحفية، كما ناقشت المائدة المستديرة عددًا من النقاط حول فلسفة مشروع قانون العمل، ومراحل تطور المشروع، والطبعات المختلفة للمشروع، والحق في العمل والأجر العادل، وأوضاع النساء والمرأة العاملة والتنظيم والمفاوضة، وكيف يمكن الخروج بقانون عمل عادل؟.

واستهدفت المائدة، التي تأتي ضمن فعاليات الإعداد للمؤتمر العام السادس للصحفيين وضع تصور حول مطالب الصحفيين من القانون الجديد حال إقراره.

3 أغسطس 2024م

لجنة الحريات والتشريعات تواصل أعمالها التحضيرية للمؤتمر العام السادس للصحافة المصرية

ثمانية محاور لعمل اللجنة عنوانها الإصلاح.. ومقترحات بتدخلات تشريعية عاجلة

واصلت لجنة الحريات والتشريعات التحضيرية للمؤتمر العام السادس للصحافة المصرية بنقابة الصحفيين، أعمالها للاتفاق على أوراق العمل والتوصيات المرفوعة إلى المؤتمر العام.

وعقدت اللجنة اجتماعها القادم غدًا الأحد الرابع من أغسطس الجاري، الساعة الخامسة مساءً لوضع برنامج زمني لإنجاز محاور العمل. وخلال الاجتماعات الأخيرة؛ اتفق أعضاء اللجنة على أن يكون "الإصلاح" هو العنوان الرئيس لثمانية محاور تعمل اللجنة عليها.

واهتمت اللجنة بإصلاح الأطر التشريعية واللائحية، التي تؤثر على حرية الصحافة والصحفيين، وتمس الممارسات المهنية وبيئة العمل.

كما عملت على مناقشة قضايا الحريات، بما فيها الإفراج الفوري عن الصحفيين المحبوسين، وإزالة القيود المفروضة على العمل الصحفي والصحفيين وكل ما يؤثر بالسلب على الحرية الشخصية وحرية النشر، وتعظيم قيمة حرية الصحافة لدى المؤسسات والزملاء.

وانتهت اللجنة من وضع ورقة توصيات بأولويات الإصلاح التشريعي العاجل، متضمنة توصيات محددة لتعديل القوانين ذات التأثير على حرية الصحافة والصحفيين والمنظمة للعمل الصحفي، وبالأخص تلك التي تتضمن قيودًا على حرية الرأي والتعبير، مثل قوانين: العقوبات، الإجراءات الجنائية، مكافحة الإرهاب، الجريمة الإلكترونية، تنظيم الإعلام والمجلس الأعلى للإعلام، حماية البيانات الشخصية.

وعكفت اللجنة من خلال مجموعة عمل على تحديث ميثاق الشرف الصحفي، وأكواد النشر الصادرة من المجلس الأعلى للإعلام، على ضوء المعايير الدولية لتعزيز جودة الصحافة.

كما عملت على دراسة الاحتياجات اللازمة لخلق بيئة عمل آمنة للزميلات والزملاء داخل المؤسسات الصحفية.

لجنة الحريات

ودرست اللجنة أيضًا أوضاع الصحفيين المحبوسين، وكذلك المفرج عنهم ودمجهم في سوق العمل، وتبحث في أحوال حرية الصحافة كمدخل لتحسين مستوى المعيشة للصحفيين.

وشكلت اللجنة مجموعة عمل عقدت ورشة عمل الأربعاء الماضي، لبدء وضع مشروع قانون متكامل لحرية تداول المعلومات، بهدف توحيد المشروعات المتناثرة وتنقيتها وتحديثها، انطلاقًا من المشروعات المقدمة للحكومة والحوار الوطني.

وبدأت اللجنة أيضًا دراسة حالة من المأمول أن تنتهي بتوصيات حول حرية النشر والإصدار، لتقييم الإجراءات التنفيذية والعقبات، التي يواجهها أصحاب المشروعات الصحفية والصحفيون عند إطلاق مشروعاتهم، على مستوى التأسيس والترخيص والتشغيل.

كما بدأت اللجنة دراسة الأطر التشريعية لإدارة المؤسسات الصحفية، وأطر التعاقد والعمل في الصحف القومية والخاصة، لبحث أثرها على حرية المهنة ومستوى الممارسة.

وناشد محمد بصل، منسق الحريات والتشريعات بأعمال المؤتمر، الزملاء الصحفيين الانضمام لأعمال اللجنة من خلال الحضور، أو التقدم بالأفكار والمقترحات حول المحاور الثمانية المذكورة سلفًا.

وشدد على أن المشاركة الكثيفة في الأعمال التحضيرية تضمن توسيع آفاق للمؤتمر العام السادس، وطرح أكبر عددٍ من الأفكار والتوصيات الجادة أمام مجلس النقابة وجمعيتها العمومية والسلطة التشريعية والجهات الحكومية المعنية، بهدف دعم حرية الصحافة التي هي حجر الأساس لتطويرها وتحسين أوضاعها المهنية والاقتصادية.

17 سبتمبر 2024م

الثلاثاء 17 سبتمبر.. خطة إعداد تقرير الحريات في حلقة بحثية بالتعاون مع الاتحاد الدولي للصحفيين

نظمت نقابة الصحفيين من خلال لجنة الحريات حلقة بحثية بالتعاون مع الاتحاد الدولي للصحفيين حول خطة إعداد تقرير الحريات بنقابة الصحفيين المصريين، وذلك يوم الثلاثاء 17 سبتمبر الساعة 10 صباحًا في القاعة المستديرة (قاعة أمين الرافعي) بالدور الثالث في مقر النقابة.

شارك في الحلقة خالد البلشي نقيب الصحفيين، وعدد من أعضاء مجلس النقابة، ومنير زعرور مدير السياسات والبرامج للعالم العربي والشرق الأوسط بالاتحاد الدولي للصحفيين، وعدد من الزملاء الصحفيين أعضاء لجنة الحريات، ومحامون، وباحثون من المهتمين بدعم الحريات الصحفية.

لجنة الحريات

بيانات صحفية صدرت عن اللجنة

أصدرت لجنة الحريات عددًا من البيانات الصحفية في مناسبات مختلفة هذا نصها:

8 أبريل 2024م

«حريات الصحفيين» تدين القبض على صحفي وإخفائه منذ شهر ومنعه من حضور محاكمته

أدانت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين القبض على الزميل ياسر سيد أحمد أبو العلا عضو الجمعية العمومية لنقابة الصحفيين، وتعرضه للإخفاء منذ ألقي القبض عليه قبل نحو شهر كامل، وما ترتب على ذلك من منعه من حضور جلسة محاكمته قبل أيام، وإهدار حقه في الحصول على فرصة محاكمة عادلة.

كانت قوات الأمن قد ألقت القبض على الزميل ياسر أبو العلا من مسكنه في يوم 10 مارس الماضي، فيما كان ينتظر محاكمته على ذمة قضية تنظرها الدائرة الأولى إرهاب، والمنعقدة في مقر محكمة بدر غير أنه تعرض لإخفاء منذ القبض عليه، ولم يتمكن من حضور جلسات المحاكمة، ودون أن يسمح لمحاميه، أو أسرته بمتابعة حالته، أو معرفة مكان احتجازه، كما حُرم من حقه في إثبات دفاعه بالمحكمة، التي اعتبرته هاربًا بسبب غيابه، وعدم إخطارها بالقبض عليه.

من جانبها، تقدمت نقابة الصحفيين ببلاغ للنائب العام يفيد باختفاء الزميل، مطالبة بالكشف عن مكانه، وتمكين أسرته من زيارته، والاطمئنان عليه، والسماح لمحاميه بالتواصل معه.

وأكدت لجنة الحريات أنها تحمّل كل الأطراف ذات الصلة المسئولية الكاملة عن حالة الزميل وسلامته، كما تشير إلى إهدار حقه في ضمانات المحاكمة في حالة عدم عرضه بجلسة محاكمته القادمة، واستمرار إخفائه، الأمر الذي يترتب عليه معاقبته بحكم غيابي، وهو الأمر الذي يتنافي مع أبسط حقوقه في الحصول على فرصة محاكمة عادلة، بالإضافة إلى المخاطر، التي تهدد حياته في ظل بقائه قيد الإخفاء.

23 أبريل 2024م

«حريات الصحفيين» تطالب بالإفراج عن الصحفيين والمواطنين المقبوض عليهم من أمام الأمم المتحدة بالمعادي

طالبت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين بإخلاء سبيل الزملاء الصحفيين، وكل مَن تم القبض عليهم من المواطنين أثناء وقفة سلمية نظموها أمام مقر الأمم المتحدة، رفضًا للتخاذل الأممي تجاه عدوان الكيان الصهيوني على أهلنا في غزة، خاصة الانتهاكات التي تتعرض لها النساء في غزة، والسودان وسط صمت أممي.

لجنة الحريات

وأشارت لجنة الحريات إلى أنه من بين المقبوض عليهم 5 من الزميلات، والزملاء الصحفيين أعضاء النقابة هم: إيمان عوف، ورشا عزب، وهدير المهداوي، ويوسف شعبان، إضافة للزميل محمد فرج، الذي قُبض عليه أثناء مروره بالمصادفة؛ لاصطحاب أطفاله من المدرسة، وتؤكد اللجنة أن التضامن مع الشعبين الفلسطيني، والسوداني لا يمكن بأي حال من الأحوال اعتباره جريمة، لأنه الموقف الشعبي المصري الدائم دعمًا لقضايا الأمة العربية.

وشددت اللجنة على أن دعم القضية الفلسطينية، وحق الشعب الفلسطيني في الحياة، ومقاومة جرائم المحتل واجب وطني وإنساني في ظل الجرائم الوحشية، التي يرتكبها الكيان الصهيوني، وراح ضحيتها عشرات الآلاف من الشهداء والجرحى.

كما توجه وفد من النقابة برئاسة النقيب خالد البلشي لقسم شرطة المعادي للاستعلام عن وضع الصحفيين المقبوض عليهم، حيث تم التأكيد على عدم وجود كل مَن تم القبض عليهم داخل قسم شرطة المعادي.

وأكدت لجنة الحريات أن النقيب تواصل مع كل الجهات المعنية للمطالبة بالإفراج عن الصحفيين، وكل مَن تم القبض عليهم.

27 مايو 2024م

«حريات الصحفيين» تطالب بالعفو عن طنطاوي وإطلاق سراح كل الزملاء المحبوسين

تابعت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين الحكم القضائي الصادر بحبس الزميل الصحفي أحمد الطنطاوي رئيس حزب الكرامة السابق لمدة عام في اتهامه بتحرير توكيلات انتخابات الرئاسة بغير الطرق الرسمية.

أعلنت لجنة الحريات احترامها لأحكام القضاء، فإنها تطالب السلطات المعنية، وتناشدها لإصدار قرار بالعفو عنه، كما تجدد مطالبها بإطلاق سراح كل الصحفيين المحبوسين، والعفو عن الزميلين محمد إبراهيم رضوان (أكسجين)، وعلياء نصر الدين المحبوسين بأحكام قضائية.

وهي المطالب، التي سبق وأكّدتها النقابة سواء في البيانات الصادرة عنها، أو في المخاطبات الصادرة للجهات المعنية، أو في الطلبات، التي قدمها نقيب الصحفيين خالد البلشي للحوار الوطني.

وأكدت اللجنة أنه في ظل الظروف الدولية، التي تحيط بمصر، فإن قرارات العفو والإفراج عن الصحفيين، وكل سجناء الرأي من المواطنين المصريين سيكون لها مردود بالغ الأهمية، وأثر إيجابي على تماسك الجبهة الداخلية، وهو ما يسعى له كل مواطن مصري في هذه اللحظة العصيبة من تاريخ الوطن.

لجنة الحريات

8 يوليو 2024م

- ندين استخدام عبارة «معاداة السامية» لتقييد الحريات
- نطالب بإطلاق سراح جميع سجناء الرأي والصحفيين ورفع الحجب عن المواقع
- البداية يجب أن تكون بالإفراج عن المحبوسين بسبب دعمهم للقضية الفلسطينية

أدانت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين كل محاولات التخفي وراء عبارة «معاداة السامية»، واستخدامها لتقييد الحريات كتهمة زائفة لتخويف وإسكات كل صوت مصري وعربي ودولي ينصر حق الشعب الفلسطيني في مواجهة الطغيان الصهيوني.

وشددت اللجنة على أن استخدام هذه التهمة الزائفة، التي اصطنعها الكيان الصهيوني، ظل لفترة طويلة سيفًا مسلطًا على منتقدي هذا الكيان العنصري، وما زال العديد من المفكرين المعروفين يواجهونها، كما استهدفت عددًا كبيرًا من وسائل الإعلام على مستوى العالم خلال العدوان الأخير في محاولة للتغطية على الجريمة الإسرائيلية بحق الشعب الفلسطيني.

وأعلنت اللجنة تضامنها مع الشعب الفلسطيني، الذي يتعرض لعملية قتل ممنهجة منذ أكثر من 8 أشهر في غياب واضح لضمير الإنسانية، وهو ما ظهر جليًا في القرار الصادر عن الأمم المتحدة أمس بإدراج إسرائيل وجيشها المجرم على القائمة السوداء للدول، التي تضرب الأطفال في مناطق الصراع، وهي القائمة الشهيرة بـ «قائمة العار»، التي تضم جميع الأطراف المشاركة في نزاعات مسلحة ترتكب انتهاكات جسيمة ضد الأطفال.

كما وجهت اللجنة كل التحية والإجلال للمقاومة الفلسطينية، التي ما زالت تُكبّد العدوان الإسرائيلي خسائر ضخمة كسرت أسطورة جيشهم المجرم، رغم فارق الإمكانات.

ورغم الجريمة الموثقة، ما زال للكيان الصهيوني نفوذ واضح دولي من خلال العديد من وسائل الإعلام أو المراكز البحثية التابعة له، التي ترصد كل الخطابات الإعلامية التي تنتصر للحقيقة، ولحق الشعب الفلسطيني في مواجهة العدوان الإسرائيلي المجرم.

وهي الحالة التي رصدتها نقابة الصحفيين، وتعاملت معها بعد إحالة الزميلة سالين بيل الصحفية في «بي بي سي» للتحقيق في فبراير الماضي، ووقفها عن العمل على إثر اتهامات بمخالفة قواعد «بي بي سي» الخاصة بمواقع التواصل الاجتماعي على خلفية مقال تحريضي نشرته صحيفة «التليغراف»، ووجهت فيها الاتهامات بمعاداة السامية بناءً على لايك على تويتر.

وهذا ما ظهر للرأي العام المصري، أمس، من خلال حملة التضامن مع الإعلامية قصواء الخلالي، التي تم رصد

لجنة الحريات

خطابها الإعلامي المنتصر للقضية الفلسطينية من خلال مركز «MEMRI" الإسرائيلي، وهو المركز الذي رصد مئات الخطابات لمصريين وعرب ومن مختلف الجنسيات، التي وصفها بمعاداة السامية، جاء منهم على سبيل المثال لا الحصر الإعلامي المصري نشأت الديهي، والإعلامي المصري يوسف الحسيني، ومجلة الأطفال القطرية "جاسم"، حيث يخصص المركز المدعوم صهيونيًا لرصد الخطابات الإعلامية المعادية للكيان الصهيوني.

إن لجنة الحريات إذ تعلن تضامنها مع مَن استهدفهم هذا المركز برصد خطاباتهم، التي جاءت لفضح العدوان الصهيوني، فإنها تشير إلى خطورة هذا المركز صاحب المشروع البحثي الضخم، الذي يطلق عليهم مشروع "فضح معاداة السامية في العالم العربي"، والذي يعتبر المحفز الرئيسي للحوادث المعادية للسامية في جميع أنحاء أوروبا بالسنوات الأخيرة.

وأكدت اللجنة أن ذلك يحدث في غياب أي صوت مصري أو عربي لمراكز بحثية بالخارج تدافع عن القضية الفلسطينية وحق الشعب الفلسطيني، وهو الأمر الذي يحتاج إلى تضافر كل الجهود العربية لمواجهة هذا المشروع من خلال مراكز توثق الحقيقة.

كما أكدت اللجنة إدانتها للهجوم على وسائل الإعلام العربية والمصرية والدولية، التي تنتقد الوحشية الصهيونية تجاه الشعب الفلسطيني والعدوان الصهيوني الهمجي، وتصفها بالمعاداة للسامية، وتعتبر أن ذلك امتداد للموقف الغربي المنحاز للكيان الصهيوني، وهو الموقف الذي جسّدته قطاعات من وسائل الإعلام الغربية.

وشددت اللجنة على أن قوتنا الأساسية في مواجهة مثل هذه الحملات هي إرساء قواعد الديمقراطية، وحرية الرأي والتعبير، وفتح المجال العام، وهو ما سيكون مدخلًا أساسيًا لترسيخ حرية الصحافة.

كما أن نصرتنا للقضية الفلسطينية يجب أن تبدأ بنصرتنا لدعم الحرية بإطلاق سراح كل سجناء الرأي والصحفيين المحبوسين، ورفع الحجب عن المواقع الصحفية، وترك المساحة للصحفيين لإبداء آرائهم بكل حرية وتقديم صحافة حرة تعبر عن المواطنين، على أن تكون البداية بإطلاق سراح كل المواطنين المحبوسين "بسبب دعمهم للقضية الفلسطينية"، خاصة طلاب الجامعات، ومن بينهم الطالب زياد بسيوني، والزميلة الصحفية فايزة هنداوي، اللذان تسببت ظروف حبسيهما الصعبة ووضعيهما في زنزانة انفرادية طبقًا لأسرتيهما، في إعلانهما الإضراب عن الطعام بما يهدد حياتيهما.

إن لجنة الحريات إذ تجدد إدانتها لأي خطاب كراهية في مواجهة كل الضعفاء، بما فيهم "اللاجئون في مصر"، وكل دول العالم، فإنها تجدد دعمها لكل الصحفيين، الذين ينصرون القضية الفلسطينية.

وشددت على أن اللحظة الراهنة تتطلب تضافر كل الجهود لنصرة القضية الفلسطينية، ومنع آلة الإبادة الجماعية الصهيونية من تحقيق أهدافها في تهجير الشعب الفلسطيني من أرضه والاستيلاء على ما تبقى منها.

لجنة الحريات

22 يوليو 2024م

«حريات الصحفيين» تدين القبض على رسام الكاريكاتير أشرف عمر.. والنقيب يطالب بالإفراج عنه

اللجنة تدين عودة استهداف الصحفيين.. والقبض على زميلين خلال أسبوع

البلشي يتقدم ببلاغ للنائب العام ويطالب بوقف القبض على الصحفيين والإفراج عن أكثر من 23 صحفيًا

أدانت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين واقعة القبض على الزميل أشرف عمر رسام الكاريكاتير بموقع «المنصة» فجر اليوم، وتطالب اللجنة بالكشف عن مكان احتجازه وملابسات القبض عليه والإفراج الفوري عنه.

وأكدت لجنة الحريات أن القبض على أشرف عمر يعد الحالة الثانية لاستهداف وملاحقة الصحفيين خلال أسبوع بعد أن تم القبض على الزميل خالد ممدوح، الذي ظل مختفيًا لعدة أيام، ومحتجزًا دون وجه حق قبل أن يظهر أمام نيابة أمن الدولة العليا أمس الأحد، التي قررت حبسه 15 يومًا على ذمة التحقيقات في القضية رقم (1282) لسنة 2024م حصر أمن الدولة العليا.

ووفقًا لزوجة أشرف عمر، فإن قوة أمنية بلباس مدني اقتحمت مقر سكنهم في كومباوند دار مصر بحدائق أكتوبر، وألقت القبض عليه الساعة الواحدة والنصف فجر اليوم الإثنين، واقتادته "معصوب العينين" إلى مكان غير معلوم.

وشددت اللجنة على كامل تضامنها مع الزميل أشرف عمر، وتضامنها مع حقه في ممارسة عمله الصحفي، الذي يعتمد على رسم الكاريكاتير، حيث أعلن موقع "المنصة" أن الزميل نشر بعض الرسومات حول أزمة الكهرباء والأزمات الاقتصادية، التي تواجه المواطنين، وهو ما تعتبره لجنة الحريات حقًا أصيلًا للصحفي، الذي يعبر عن معاناة المواطنين برسوماته.

وأكدت اللجنة أن نقيب الصحفيين خالد البلشي تقدم ببلاغ للنائب العام للكشف عن مكان احتجاز الزميل، وملابسات القبض عليه، وللمطالبة بالإفراج عنه، وهي طلباته المتكررة بالإفراج عن الصحفيين المحبوسين ووقف القبض عليهم.

وأعادت لجنة الحريات التأكيد على مطالب النقابة السابقة بالإفراج عن أكثر من 23 صحفيًا محبوسًا، وتشدد على أن القبض على الزميلين أشرف عمر، وخالد ممدوح خلال أسبوع واحد ينذر بعودة ممارسات القبض على الصحفيين، وتطالب اللجنة بوقف الحملة الأمنية، التي بدأت في استهداف وملاحقة الصحفيين بسبب آرائهم وعملهم الصحفي، وتشدد على أنها ستتخذ كل الإجراءات القانونية والنقابية في مواجهة هذه الحملة.

لجنة الحريات

26 يوليو 2024م

نقابة الصحفيين تتقدم بطلبات للنائب العام حول أوضاع الصحفيين في الحبس.. ولجنة الحريات تطالب بالإفراج عنهم وعن كل سجناء الرأي

تقدمت نقابة الصحفيين بعدة مخاطبات للنائب العام بخصوص أوضاع الصحفيين المحبوسين، واحتياج بعضهم للعلاج بشكل عاجل، والمطالبة بسرعة الإفراج عنهم. وتضمنت الخطابات، التي أرسلها خالد البلشي نقيب الصحفيين عددًا من شكاوى أسر الصحفيين المحبوسين، ومطالبات بتحسين أوضاعهم وتقديم العلاج لهم، جاء بينها شكوى أسرة الزميل أحمد سبيع، الصحفي وعضو نقابة الصحفيين المودع بسجن بدر (3)، ومفادها أن الزميل يعاني مشاكل كبيرة في الفك، وتآكل في الركبة، ووجود ورم وكيس زلالي خلف الركبة يمنعه من الحركة، أو الوقوف على قدميه، وتطلب أسرة الزميل بسبب سوء حالته الصحية نقله من مقر احتجازه بسجن بدر (3) إلى مستشفي المنيل الجامعي لإجراء الفحوصات اللازمة، وتلقي العلاج. كما تقدم النقيب بخطاب للنائب العام تضمن شكوى أسرة الزميل محمود سعد دياب، الصحفي وعضو نقابة الصحفيين والمحبوس احتياطيًا بسجن وادي النطرون -تأهيل- ومفادها أن الزميل تدهورت حالته الصحية بسبب استمرار حبسه، حيث قام بإجراء عملية تسليك أعصاب اليد داخل السجن، كما أصيب بمرض جلدي عبارة عن كتل دم انتشرت في جميع أنحاء جسده نتيجة تلقيه علاجًا خاطئًا داخل السجن، وهذا المرض لا يمكن علاجه داخل السجن، ويحتاج إلى طبيب متخصص ومتابعة لحالة الزميل باستمرار، نظرًا لمرض الزميل بالسكر. كما تقدم النقيب بخطاب للنائب العام تضمن شكوى أسرة الزميل حسين كريم الصحفي عضو النقابة، المحبوس احتياطيًا بسجن بدر (1)، ومفادها أن أسرة الزميل تعاني التضييق عليهم أثناء زيارة الزميل بمحبسه، وتقليل مدة الزيارة لـ 15 دقيقة فقط، بدلًا من 45 دقيقة المسموح بها لباقي النزلاء، وكذلك التقليل من كمية الزيارة، والمواد الغذائية والخضراوات والفاكهة المسموح دخولها للزميل، كما أن الزميل يعاني سوء المعاملة داخل السجن، حيث يتم تفتيش الزنزانة المودع بها بصفة مستمرة، كما أنه يعاني تقليل الوقت المسموح به للتريض، وتقليل أيام التريض. وتقدم النقيب بخطاب للنائب العام تضمن شكوى أسرة المصور الصحفي حمدي مختار «الزعيم»، -غير نقابي- والمحبوس احتياطيًا بسجن أبو زعبل (2)، ومفادها أنه محبوس احتياطيًا منذ 2021/1/5م وحتى الآن، وطوال هذه المدة لم يتم التحقيق معه سوى مرة واحدة، كما لم تتم مواجهته بأي أحراز، بالإضافة إلى تدهور وضعه الصحي، حيث إنه يعاني مرض السكر، والانزلاق الغضروفي، وضعف بالنظر ويستوجب رعاية طبية خاصة، كما أنه مر على حبسه احتياطيًا أكثر من أربع سنوات بالمخالفة لنص المادة (134) من قانون الإجراءات الجنائية. وناشدت النقابة النائب العام في خطاباتها بالإفراج الفوري عن الزملاء سواء بسبب سوء حالتهم الصحية، أو لانقضاء فترة الحبس الاحتياطي وفقًا للقانون، وبضمان نقابة الصحفيين. وكانت النقابة قد تقدمت بطلبات للنائب العام للإفراج عن 22 صحفيًا محبوسًا قبل إجازة عيد الأضحى المبارك. كما تقدم النقيب بخطاب

لجنة الحريات

للنائب العام يتضمن شكوى الزميل ربيع إبراهيم أحمد، الصحفي عضو النقابة من قيام قوات الأمن الوطني بالقبض على نجله الصغير مهاب ربيع إبراهيم، والبالغ من العمر 17 سنة، وإيداعه بقسم المعصرة في غرفة ضيقة غير صحية، وغير آدمية، وتم حبسه احتياطيًا، ومنذ ذلك التاريخ ونجل الزميل محروم من أبسط الحقوق، التي نص عليها قانون الطفل رقم (12) لسنة 1996م، والمعدل بالقانون (126) لسنة 2008م، حيث تم منع الكتب الدراسية عنه، وهو مقيد بالصف الثالث الثانوي العام مما أدى إلى دخوله امتحانات الثانوية العامة بدون أي مراجعة أو استعدادات دراسية، كما تم حرمانه من الرعاية الصحية لإصابته بحساسية في الصدر، ويعاني كحة ملازمة له بالصيف والشتاء، كما تم حرمانه من رؤية والده ووالدته وزيارتهما له. وتشدد لجنة الحريات بنقابة الصحفيين على أنه لا يجوز توقيع عقوبة سالبة للحرية في الجرائم، التي ترتكب بطريق النشر أو العلانية، فيما عدا الجرائم المتعلقة بالتحريض على العنف، أو بالتمييز بين المواطنين، أو بالطعن في أعراض الأفراد وفقًا للدستور المصري، وتكرر طلبات النقابة بالإفراج عن كل الصحفيين المحبوسين، وكل سجناء الرأي، وكل المحبوسين بتهم تتعلق بدعم القضية الفلسطينية من طلاب وجماهير كرة قدم، وغيرهم من المواطنين. كما تشدد لجنة الحريات على المطالبة بتوفير العلاج اللازم لكل الصحفيين المحبوسين، وعدم التضييق على أسرهم خلال زيارتهم في محبسهم، وتوفير ظروف حبس آدمية وقانونية لحين الإفراج عنهم، وهو المطلب الذي ننادي به لكل السجناء بشكل عام، خاصة سجناء الرأي إعمالًا للقوانين والدستور المصري.

10 نوفمبر 2024م

- بيان لجنة الحريات بنقابة الصحفيين حول تصاعد الانتهاكات في حق الصحافة والصحفيين
- لجنة الحريات تطالب بالإفراج عن أكثر من 23 صحفيًا محبوسًا.. وتؤكد: صدور حكم «غيابي» بالمؤبد على الصحفي ياسر أبو العلا «المحبوس احتياطيًا» انتهاك لحقوقه
- اللجنة تتضامن مع موقع «القاهرة 24» بعد حجبه.. وتطالب برفع الحجب عن كل المواقع المحجوبة
- نقيب الصحفيين يتقدم ببلاغ للنائب العام ووزير الداخلية لوقف ملاحقات الصحفية رشا عزب

تابعت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين ببالغ القلق التطورات المتلاحقة، التي تهدد حرية الصحافة والصحفيين، والتي تتصاعد بشكل ملحوظ منذ يوليو الماضي، وتشمل القبض على عددٍ من الصحفيين، بالإضافة إلى تعرض العديد منهم لانتهاكات خطيرة. وقد رصدت اللجنة ثلاث وقائع خلال الأيام الماضية، تؤكد جميعها استمرار التضييق على العمل الصحفي والإعلامي في مصر، ما يشكل تهديدًا خطيرًا لحرية الرأي والتعبير، وحق المواطنين في الوصول إلى المعلومات، وتتمثل الوقائع في الآتي:

لجنة الحريات

أولًا: أعربت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين عن دهشتها البالغة إزاء صدور حكم «غيابي» بالسجن المؤبد على الزميل ياسر أبوالعلا، في القضية رقم (339) لسنة 2022م. وذلك رغم كونه «مقيد الحرية ومحبوسًا» منذ العاشر من مارس الماضي.

وأكدت اللجنة أن عدم مثول الزميل المحبوس احتياطيًا أمام المحكمة للدفاع عن نفسه، يُعد انتهاكًا واضحًا لحقوقه القانونية والإنسانية، وتشير اللجنة إلى أنها تلقت الحكم الصادر في حقه، وكذلك الحكم الصادر في حق الزميل حسين كريم، بالحبس 15 عامًا بقلق بالغ، وتشدد على أنها لن تتوانى عن مساندة الزميلين في اتخاذ كل الإجراءات القانونية للطعن على الحكم.

وأعادت لجنة الحريات التأكيد على مطالب النقابة السابقة والمتكررة بالإفراج عن أكثر من 23 صحفيًا محبوسًا، وتجدد اللجنة الدعوة لوقف الحملة الأمنية ضد الصحافة، وإطلاق سراح الصحفيين المحبوسين، والسماح لهم بممارسة عملهم بحرية في مناخ ديمقراطي يحترم حرية الرأي والتعبير، بما يساهم في تعزيز أداء الصحافة لرسالتها، ويضمن حق المجتمع في الوصول إلى المعلومات.

ثانيًا: أعلنت اللجنة تضامنها الكامل مع موقع «القاهرة 24»، الذي يواجه حجبًا غير مبرر، دون صدور أي قرار رسمي يوضح أسباب هذا الحجب، حسب إفادة الأمين العام للمجلس الأعلى للإعلام، وتعتبر اللجنة أن هذا الحجب يأتي في سياق سياسات متكررة تهدف إلى تقييد حرية الصحافة، وحجب مصادر المعلومات عن المواطنين.

وطالبت اللجنة برفع الحجب عن موقع «القاهرة 24»، كما تطالب برفع الحجب فورًا عن جميع المواقع الصحفية المحجوبة،وتؤكد أن استمرار الحجب يسهم في تعميق أزمة الصحافة والإعلام، ويضر «باقتصاديات المؤسسات الصحفية المحجوبة»، ويؤثر سلبًا على حرية التعبير، وتنوع الأصوات الإعلامية، ويضر ضررًا بالغًا بالأمن القومي.

وشددت اللجنة على ضرورة وقف استخدام الحجب كأداة لتقييد حرية الرأي، وإعاقتها.

وجددت لجنة الحريات دعمها الكامل للزملاء الصحفيين في «القاهرة 24»، ولكل المواقع التي تواجه تضييقات مشابهة، وتؤكد أن النقابة ستظل ملتزمة بواجبها في الدفاع عن حرية الصحافة وحقوق الصحفيين، ومواجهة أي محاولات لمنع أو تقييد حق الصحفيين في الوصول إلى جمهورهم، وضمان بيئة إعلامية حرة تتيح تنوعًا حقيقيًا في المحتوى الإعلامي بعيدًا عن سياسة الحجب والمنع.

ثالثًا: تقدم خالد البلشي نقيب الصحفيين، ببلاغ للنائب العام، وشكوى لوزير الداخلية طالب فيهما بتوفير

الحماية القانونية للزميلة رشا عزب، والتحقيق في وقائع المطاردات والانتهاكات، التي تعرضت لها خلال الفترة الأخيرة، وكذلك اتخاذ ما يلزم من إجراءات قانونية ضد الجناة، الذين قاموا بملاحقتها، وتهديد سلامتها الشخصية، وسرقة سيارتها، وكذلك امتناع قسم شرطة الظاهر، ورفضه اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة في تلك الواقعة، وحرمانها من حقها الدستوري والقانوني في تقديم بلاغات ضد شخصين قاما بمطاردتها، وتمكن الأهالي من توقيفهما وتسليمهما للشرطة.

وكانت النقابة قد تابعت الانتهاكات في حق الزميلة لحظة بلحظة، وكلف نقيب الصحفيين الشئون القانونية في النقابة بالحضور مع الزميلة، ومتابعة إجراءات التحقيق.

وتلقت النقابة شكوى من الزميلة بوقائع تعرضها للتهديد والملاحقة، التي بدأت قبل فترة طويلة من سرقة سيارتها، وتكرر اللجنة نفس المطالب، التي تقدم بها نقيب الصحفيين في بلاغه للنائب العام، ووزير الداخلية بحماية رشا عزب، وفتح تحقيق جاد في ملابسات ما تتعرض له من انتهاكات متلاحقة ومحاسبة المسئولين عنها.

ختامًا: أكدت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين تضامنها الكامل مع كل الزملاء الصحفيين، الذين يتعرضون للتضييق والملاحقة، وتلتزم باتخاذ كل الإجراءات القانونية والنقابية لحمايتهم والدفاع عن حقوقهم.

إن لجنة الحريات، وهي تدافع عن حرية الصحافة، وعن كرامة الصحفيين، فإنها تشدد على رفضها وإدانتها لكل صور انتهاك حقوق الصحفيين، والتمسك الكامل بالحق في العمل بحرية، وفي ظل مناخ أفضل يضمن أداء الصحافة لرسالتها على الوجه الأكمل دون منع، أو حصار، أو تقييد.

7 سبتمبر 2024م

- «حريات الصحفيين» تطالب بالإفراج عن كل الصحفيين المحبوسين.. وتحذر من الرسائل المتناقضة
- مشروع قانون الإجراءات الجنائية ينال من جهود الحوار الوطني ويجعلها «حبر على ورق»
- تطبيق مواد الحبس الاحتياطي الحالية يفرض إخلاء سبيل 16 صحفيًا بشكل فوري
- اللجنة تطالب برفع القيود التي تكبل حركة الصحفيين وتمنع حصولهم على معلومات

جددت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين مطالبها، ومطالب النقابة المتكررة بالإفراج عن جميع الزملاء الصحفيين المحبوسين -نقابيين وغير نقابيين-، والعفو عمّن صدرت أحكام بحقهم في إطار القانون والدستور، وهي المطالب التي تم رفعها أكثر من مرة عبر طلبات متكررة للجهات المختلفة كل حسب سلطته واختصاصه، من بينهم معالي النائب العام، ولجنة العفو الرئاسي، ومجلس أمناء الحوار الوطني، مرفق بها قائمة كاملة تضم أسماء 23 زميلة وزميلًا محبوسين، بينهم 9 من أعضاء نقابة الصحفيين.

لجنة الحريات

وأكدت اللجنة أن الرسائل الأخيرة سواء بالقبض على عددٍ من الزملاء الصحفيين، أو توقف إطلاق سراح أي من الزملاء المحبوسين ترسل رسائل سلبية بأن الخطوات، التي تم إحرازها في هذا الملف يتم التراجع عنها.

وجددت اللجنة مطلبها بضرورة التمهل في مناقشة مشروع قانون الإجراءات الجنائية الجارية حاليًا في لجنة الشئون التشريعية بمجلس النواب، وطرحه لحوار مجتمعي، مؤكدة أن مشروع القانون تم طرحه للنقاش بطريقة تثير الكثير من علامات الاستفهام، وبما لا يتناسب مع تطلعات كل مكونات المجتمع المصري في تعديل قانون يعد ركيزة أساسية في النظام القضائي المصري.

ولفتت اللجنة النظر إلى أن المشروع جاء لينال من الجهود، التي بذلت في الحوار الوطني، ويثير التساؤلات والشكوك حولها، فبينما شهد الحوار مناقشات ممتدة حول عددٍ محدود من المواد تخص الحبس الاحتياطي، وبينما تم رفع هذه التوصيات وسط قبول مجتمعي، فوجئ المجتمع بطرح مشروع متكامل يهدر كثيرًا مما تم الاتفاق عليه، ويضم أكثر من 550 مادة دون أي نقاش في رسالة لجميع الأطراف تقول إن ما تم داخل أروقة الحوار، وما تم رفعه من توصيات تم تجاوزه، وبعد أقل من يومين من تثمين جميع الأطراف لما ورد في بيان الرئاسة حول الحبس الاحتياطي، وسرعة تفاعل الرئيس مع التوصيات ورفعها للحكومة.

وشددت اللجنة على أن إقرار أي تعديلات على مواد الحبس الاحتياطي -دون اتخاذ إجراءات عاجلة لتصفية هذا الملف المؤلم- سيرسل رسالة أن التعديلات بمثابة حبر على ورق.

وأكدت اللجنة أن تطبيق القانون الحالي بنصوصه لحين إجراء هذه التعديلات، -وهو الطلب الذي رفعته النقابة من خلال النقيب خالد البلشي، وخلال جلسات الحوار الوطني- سيؤدي على الفور للإفراج عن 16 صحفيًا محبوسين احتياطيًا، تجاوزت مدد حبسهم الاحتياطي عامين كاملين دون محاكمة، فضلًا عن أنه سينهي ما خلّفه تجاوز نصوص القانون من آثار ترتب عليها منع عددٍ من الزملاء من السفر، أو التصرف في أموالهم وممتلكاتهم، وبعض متعلقاتهم بعد وضعهم على قوائم المنع من التصرف، وهو الإجراء الذي سعت بعض نصوص قانون الإجراءات، الذي نشدد على رفضها لتقنينه، وتحويل الاستثناء لقاعدة بما يهدر حقوق المتهم ويخالف القانون، وينال من كل الجهود المبذولة في هذا الإطار، ومن بينها ما تم في الحوار الوطني.

وأشارت اللجنة إلى أن تعديل مواد الحبس الاحتياطي لن يكتمل إلا بقانون إجراءات قائم على فلسفة واحدة تضمن حقوق الأفراد والمتهمين، ويؤكد وجود إرادة سياسية حقيقية للتغيير، وإنهاء الممارسات التي ساهمت في تعميق الأزمة المجتمعية.

وجددت اللجنة تضامنها مع كل الآراء القانونية المعترضة على مشروع القانون، وكل الجهود الرامية إلى خروج القانون بشكل يصون حقوق المجتمع، ويكفل الضمانات اللازمة لحقوق المواطنين بإجراءات قضائية

عادلة وفق نصوص مجردة وواضحة غير قابلة للتأويل.

إن لجنة الحريات وهي تدافع عن حرية الصحافة، وعن كرامة الصحفيين تعلن تضامنها الكامل مع كل الزملاء الصحفيين المحبوسين، وتؤكد من جديد تقديم كل الدعم لهم بالسبل القانونية والنقابية، وتشدد اللجنة على رفضها لكل صور تقييد العمل الصحفي، وضرورة توفير مناخ ملائم يحرر العمل الصحفي من القيود، التي تكبل حركة الصحفيين وتعوق حركتهم، وعلى رأسها غياب قانون لحرية تداول المعلومات، وعدم الاعتراف بكارنيه النقابة كتصريح عمل وحيد في التغطيات الميدانية، ومطالبة الصحف بالحصول على تصاريح إضافية للعمل في الشارع.

13 يناير 2025م

نقيب الصحفيين يتقدم ببلاغ للنائب العام للإفراج عن الزملاء المحالين للمحاكمة والمُتَجِاوز حبسهم الاحتياطي لأكثر من عامين

لجنة الحريات: نتخوف من عدم احتساب فترات الحبس الاحتياطي لمَن تم إعادة إدراجهم في قضايا جديدة

الحبس الاحتياطي لا يمكن أن يتحول إلى أداة لعقاب الصحفيين أو تقييد حرية الصحافة

تقدم خالد البلشي، نقيب الصحفيين، بمذكرة للنائب العام تضمنت ثلاثة مطالب، أولها الإفراج عن الزملاء الصحفيين (نقابيين وغير نقابيين) المحالين للمحاكمة الجنائية، الذين مضى على حبسهم احتياطيًا أكثر من عامين، مع استعداد النقابة لضمان مثولهم أمام المحكمة عند طلبهم.

وتضمنت مطالبات النقيب إخلاء سبيل الزملاء، الذين أمضوا أقصى مدة للحبس الاحتياطي المنصوص عليها في المادة (143 / 4) من قانون الإجراءات الجنائية.

كما طالب البلشي بضم فترات الحبس الاحتياطي لكل من صدرت بحقهم عقوبة، ومراجعة فترات حبس الزميل محمد إبراهيم رضوان الشهير بـ «محمد أكسجين»، الذي يواجه حكمًا بالحبس أربع سنوات على ذمة القضية رقم (1228) لسنة 2021م، جنح أمن الدولة طوارئ، وسنة إضافية في قضية أخرى تم تحريكها خلال حبسه، خاصةً أنه تم القبض عليه في سبتمبر 2019م، وضم هذه الفترة إلى مدة حبسه يعنى استمرار حبسه أكثر من الفترات المقضي بها، مما يقتضي الإفراج عنه.

وأوضح نقيب الصحفيين في طلباته أن النقابة فوجئت بإحالة بعض القضايا الخاصة بالزملاء الصحفيين المقيدين بجداول نقابة الصحفيين، ومن المتدربين الصحفيين للمحاكمة الجنائية أثناء حبسهم، على الرغم من أنه قد مضى على حبسهم احتياطيًا أكثر من سنتين، واستطالت مدة التحقيق في القضايا التي يحبس بعضهم

على ذمتها، ووصلت فترات حبسهم احتياطيًا إلى أكثر من 4 سنوات، وذلك دون أن يتم الإفراج عنهم، مما يعد مخالفًا لمدد الحبس الاحتياطي المنصوص عليها في المادة (143/4) من قانون الإجراءات الجنائية. الأمر الذي يعد استمرار حبسهم أو إحالتهم محبوسين استمرارًا للحبس دون وجه حق، وذلك بالمخالفة لنص المادة (54) من الدستور.

وأوضح نقيب الصحفيين في مذكرته أن الإفراج عن الصحفيين المحبوسين احتياطيًا أصبح أمرًا وجوبيًا بعد استنفاد الحد الأقصى لمدد الحبس الاحتياطي المنصوص عليها في المادة (143) من قانون الإجراءات الجنائية، ولا يتعارض ذلك مع ما نصت عليه المادة (151) من قانون الإجراءات الجنائية.

وأشار خالد البلشي في مذكرته للنائب العام إلى أن هناك زملاءً قد مضى على حبسهم احتياطيًا أقصى مدة للحبس الاحتياطي، ولم يتم الإفراج عنهم، وأننا نخشى - إذ تمت إحالتهم للمحاكمة الجنائية - من عدم احتساب مدة الحبس الاحتياطي من أي عقوبة تُوقع عليهم، خاصة أن بعضهم يعاني قضايا منسوخة من قضاياهم، كما نخشَى من إعادة إدراجهم على ذمة قضايا أخرى.

وضمت القائمة أسماء الصحفيين، الذين تخطوا مدة الحبس الاحتياطي المقررة قانونًا (عامين)، وهم:

- كريم إبراهيم (محبوس احتياطيًا منذ أكثر من 4 سنوات).
- مصطفي الخطيب (محبوس احتياطيًا منذ أكثر من 5 سنوات).
- أحمد سبيع (محبوس احتياطيًا منذ أكثر من 4 سنوات).
- بدر محمد (محبوس احتياطيًا منذ أكثر من 7 سنوات).
- حسين كريم (محبوس احتياطيًا منذ أكثر من 4 سنوات).
- محمود سعد دياب (محبوس احتياطيًا منذ أكثر من عامين).
- حمدى مختار الزعيم (محبوس احتياطيًا منذ أكثر من 4 سنوات).
- توفيق غانم (محبوس منذ أكثر من 3 سنوات).
- محمد سعيد فهمي (محبوس احتياطيًا منذ أكثر من 6 سنوات).
- دينا سمير فتحي (محبوسة احتياطيًا منذ أكثر من عامين).

- مصطفي محمد سعد (محبوس احتياطيًا منذ أكثر من 5 سنوات).
- عبدالله سمير مبارك (محبوس احتياطيًا منذ أكثر من 5 سنوات).
- مدحت رمضان (محبوس احتياطيًا منذ أكثر من 4 سنوات).
- أحمد الطوخي (محبوس احتياطيًا منذ أكثر من 3 سنوات).

من جانبها، أكدت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين أن استمرار حبس الزملاء الصحفيين احتياطيًا لفترات تتجاوز المدة القانونية يمثل مخالفة واضحة لنصوص الدستور والقانون.

وأوضحت اللجنة في بيانها أن «الإفراج عن الصحفيين المحبوسين احتياطيًا أصبح واجبًا قانونيًا لضمان سيادة القانون، واحترام حقوق الصحفيين المكفولة بالدستور. كما أن الحبس الاحتياطي لا يمكن أن يتحول إلى أداة لعقاب الصحفيين أو تقييد حرية الصحافة».

17 يناير 2025م

«حريات الصحفيين» تدين القبض على أحمد سراج وحبسه بسبب حوار مع زوجة صحفي محبوس.. والنقيب يطالب بإخلاء سبيله و24 صحفيًا محبوسًا

البلشي: إجراء حوار صحفي مع زوجة محبوس ليس جريمة.. والتحقيق مع أسر الصحفيين المحبوسين تحول خطير

كامل: ممارسة «سراج» دوره المهني من خلال التعبير عن معاناة المواطنين ونقل آرائهم من صميم واجباته كصحفي

بلاغ جديد ومخاطبات من نقيب الصحفيين للنائب العام والجهات المختصة للعفو والإفراج عن 24 صحفيًا محبوسًا

أدانت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين واقعة القبض على الزميل أحمد سراج، المذيع بموقع «ذات مصر»، وحبسه على خلفية حوار صحفي مصور أجراه مع السيدة ندى مغيث، زوجة رسام الكاريكاتير المحبوس أشرف عمار، حول ملابسات حبس زوجها.

وكان الزميل أحمد سراج قد أُلقي القبض عليه قبيل يومين من عرضه على النيابة، أثناء توجهه للعمل بإحدى المدارس، ليُفاجأ بمحامية السيدة ندى مغيث بتواجدها في النيابة أثناء التحقيق معها في القضية نفسها. ورغم قرار النيابة بإخلاء سبيل السيدة ندى مغيث بكفالة 5 آلاف جنيه، فإنها قررت حبس الزميل أحمد سراج 15 يومًا على

لجنة الحريات

ذمة التحقيقات في القضية رقم (7) لسنة 2025م، حصر أمن الدولة العليا، ووجهت إليه تهمًا بالانضمام لجماعة إرهابية، ونشر أخبار كاذبة، واستخدام موقعه للترويج لأفكار إرهابية، وارتكاب جريمة من جرائم التمويل.

من جانبه، أكد خالد البلشي، نقيب الصحفيين، تضامنه الكامل مع الزميل أحمد سراج، مطالبًا بإخلاء سبيله فورًا. وشدد على أن إجراء حوار مع زوجة أحد المحبوسين ليس جريمة، وأن إخلاء سبيل السيدة ندى مغيث كان يجب أن يتبعه إخلاء سبيل الزميل أحمد سراج أيضًا.

وأكد البلشي ضرورة حماية حق الصحفيين في كشف الحقائق للرأي العام، بدلًا من ملاحقتهم والقبض عليهم لمجرد قيامهم بواجباتهم المهنية. كما أعرب البلشي عن تضامنه مع السيدة ندى مغيث، مشيرًا إلى أن التحقيق مع أهالي المحبوسين يعد تحولًا خطيرًا في التعامل مع قضايا الرأي، ويمثل ردًا على الوعود بمراجعة أوضاع المحبوسين. وأكد أن من حق أهالي المحبوسين اتخاذ كل الإجراءات، التي تساعدهم في الدفاع عن ذويهم، ومنها مخاطبة وسائل الإعلام لتبرئة ساحتهم، والرد على الاتهامات الموجهة إليهم، وأن نقل الصحفيين لهذه الردود ليس جريمة.

من جهته، دعا محمود كامل، وكيل النقابة ورئيس لجنة الحريات، إلى الإفراج الفوري عن جميع الصحفيين المحبوسين، مطالبًا الدولة باتخاذ إجراءات حقيقية لحماية الصحافة والصحفيين، ووقف معاناة أسر المحبوسين، والعمل على مراجعة أوضاعهم، وتصفية ملفات قضايا الرأي بدلًا من توجيه المزيد من الاتهامات والقبض على الصحفيين.

وشددت اللجنة على تضامنها الكامل مع الزميل أحمد سراج، مؤكدةً أن حواره مع زوجة أشرف عمار لا يمثل أي جريمة، وأن ممارسة دوره المهني من خلال التعبير عن معاناة المواطنين ونقل آرائهم هو من صميم واجباته الصحفية.

وفي سياق متصل، تقدم نقيب الصحفيين خالد البلشي ببلاغ جديد للنائب العام وخطاب للجهات المختصة، طالبًا فيه بالعفو والإفراج عن أكثر من 24 صحفيًا محبوسًا، ومراجعة أوضاع جميع المحبوسين على ذمة قضايا الرأي تمهيدًا لإغلاق هذا الملف المؤلم. وشملت المخاطبات قائمة تضم 20 صحفيًا محبوسًا احتياطيًا، مرفقًا بها تواريخ القبض عليهم، بينهم 16 صحفيًا تجاوزت فترات حبسهم الاحتياطي عامين، بالإضافة إلى 4 زملاء صدرت ضدهم أحكام بالحبس، لتضمينهم في قوائم العفو الرئاسي.

إن لجنة الحريات، وهي تدافع عن حرية الصحافة وكرامة الصحفيين، تعلن تضامنها الكامل مع جميع الزملاء الصحفيين المحبوسين، وتؤكد استمرار دعمها لهم بالوسائل القانونية والنقابية كافة. كما ترفض اللجنة جميع

صور انتهاك كرامة الصحفيين وكرامة أي مواطن، وتتمسك بحقهم في العمل بحرية في مناخ أفضل يضمن أداء الصحافة لدورها المهني ورسالتها دون حصار أو تقييد.

قانون الإجراءات الجنائية

28 أغسطس 2024م

«حريات الصحفيين» تطالب بحوار مجتمعي حول قانون الإجراءات الجنائية الجديد

– اللجنة تضامنت مع مطالب «المحامين» ودعت لمراجعة المواد الخاصة بالنشر والحبس الاحتياطي في المشروع

اللجنة: تعديل مواد الحبس الاحتياطي لن يكتمل إلا بقانون إجراءات قائم على فلسفة تضمن حقوق الأفراد ويؤكد وجود إرادة سياسية حقيقية للتغيير

طالبت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين بضرورة التمهل في مناقشة مشروع قانون الإجراءات الجنائية الجاري حاليًا في لجنة الشئون التشريعية بمجلس النواب، بطريقة تثير الكثير من علامات الاستفهام، وبما لا يتناسب مع تطلعات كل مكونات المجتمع المصري في تعديل قانون يعد ركيزة أساسية في النظام القضائي المصري.
وأكدت اللجنة ضرورة إجراء حوار مجتمعي موسعٍ حول القانون الجديد، يتضمن مناقشات مع جميع المؤسسات والهيئات ذات الصلة، حتى لا يخرج القانون مفرغًا من مضمونه، ولا يعبر عن إرادة حقيقية في صون حقوق وحريات المجتمع والأفراد، بما يتوافق مع النصوص الدستورية.

وحذرت اللجنة من المادة (267) من مشروع القانون، وطالبت بتعديلها، وإعادة النظر في نصوصها، التي تنص على:

(لا يجوز نشر أخبار، أو معلومات، أو إجراء حوارات، أو مناقشات عن وقائع الجلسات، أو ما دار بها على نحو غير أمين، أو على نحو من شأنه التأثير على حسن سير العدالة. ويحظر تناول أي بيانات، أو معلومات تتعلق بالقضاة، أو أعضاء النيابة العامة، أو الشهود، أو المتهمين عند نظر المحكمة لأي من الجرائم المنصوص عليها في قانون مكافحة الإرهاب الصادر بالقانون رقم (94) لسنة 2015م. ويعاقب كل مَن يخالف أحكام هذه المادة بالعقوبة المنصوص عليها في المادة (186) مكرر من قانون العقوبات).

وأكدت اللجنة أن هذا النص يعوق العمل الصحفي، ويقيد رسالة الصحفيين في تنوير المجتمع ونقل الحقائق، بالإضافة لتضمنه لعبارات مطاطة قابلة للتأويل بما يتنافي مع النصوص الدستورية، حفاظًا على حق الصحفي في ممارسة عمله، وحق المجتمع في المعرفة. وشددت اللجنة على كامل تضامنها مع ما ورد في بيان نقابة المحامين بشأن مشروع القانون، وكل الجهود الرامية إلى خروج القانون بشكل يصون حقوق المجتمع، ويكفل

الضمانات اللازمة لحقوق المواطنين بإجراءات قضائية عادلة وفق نصوص مجردة وواضحة غير قابلة للتأويل.

كما دعت النقابة واللجنة إلى ضرورة إعادة النظر في المواد المتعلقة بالحبس الاحتياطي في مشروع القانون، وطالبت بتخفيض مدد الحبس الاحتياطي إلى 3 أشهر في الجنح، و6 أشهر في الجنايات، مع ضرورة وجود مواد تمنع تكرار الحبس بنفس الاتهامات على أكثر من قضية، بحيث لا يجوز حبس المتهم في قضية أخرى بنيت الاتهامات فيها على نفس الوقائع والأدلة المقدمة في القضية، التي استنفدت تمدد الحبس الاحتياطي المقررة لها، أو فترات الاتهامات.

وأكدت اللجنة ضرورة العمل على تصفية ملف المحبوسين احتياطيًا بالمخالفة للنصوص الحالية، وهي الملاحظات التي أكدها نقيب الصحفيين خلال مشاركته في جلسة الحوار الوطني حول الحبس الاحتياطي.

وشددت اللجنة على أن تعديل مواد الحبس الاحتياطي لن يكتمل إلا بقانون إجراءات قائم على فلسفة واحدة تضمن حقوق الأفراد والمتهمين، وتؤكد وجود إرادة سياسية حقيقية للتغيير وإنهاء الممارسات، التي ساهمت في تعميق الأزمة المجتمعية.

1 سبتمبر 2024م

مناقشة مشروع قانون الإجراءات الجنائية في ندوة لحريات الصحفيين الأحد المقبل

نظمت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين ندوة لمناقشة مشروع قانون الإجراءات الجنائية الجديد، بحضور عددٍ من المتخصصين والقانونيين للتحاور حول المواد الخلافية، وبحث أوجه الاعتراضات على نصوص المشروع.

أقيمت الندوة الساعة 6 مساءً يوم الأحد 1 سبتمبر بالقاعة المستديرة (قاعة أمين الرافعي) في الدور الثالث بمبنى النقابة.

شارك في الندوة النائبة د. مها عبد الناصر، عضو مجلس النواب، والمحامي ناصر أمين، مدير المركز العربي لاستقلال القضاء والمحاماة، والمحامي محمد عثمان، نقيب محاميي القاهرة الأسبق، ونجاد البرعي، عضو مجلس أمناء الحوار الوطني، ومجدي سخا، عضو مجلس نقابة المحامين وأمين عام مساعد اتحاد المحامين العرب، ولفيف من المختصين.

يُذكر أن مشروع القانون يواجه الكثير من الاعتراضات بعد مناقشته أمام لجنة الشئون الدستورية والتشريعية، وعلى رأسها اعتراضات نقابة المحامين والحقوقيين، وهي الاعتراضات التي تضامنت معها نقابة الصحفيين، وأبدت عددًا من التحفظات على بعض نصوصه ومواده من خلال نقيب الصحفيين خالد البلشي، ولجنة الحريات بالنقابة.

وكانت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين قد طالبت بضرورة التمهل في مناقشة مشروع قانون الإجراءات الجنائية الجاري حاليًا في لجنة الشئون التشريعية بمجلس النواب، بطريقة تثير الكثير من علامات الاستفهام، وبما لا يتناسب مع تطلعات كل مكونات المجتمع المصري في تعديل قانون يعد ركيزة أساسية في النظام القضائي المصري. كما حذرت من المادة (267) من مشروع القانون، وطالبت بتعديلها، وإعادة النظر في نصوصها، باعتبارها تعد تقويضًا للعمل الصحفي، وتقييدًا للرسالة الصحفية في تنوير المجتمع ونقل الحقائق، بالإضافة إلى تضمينها عبارات مطاطة قابلة للتأويل بما يتنافي مع النصوص الدستورية، حفاظًا على حق الصحفي في ممارسة عمله، وحق المجتمع في المعرفة. كما طالبت النقابة واللجنة بضرورة إعادة النظر في المواد المتعلقة بالحبس الاحتياطي في مشروع القانون، وتخفيض مدد الحبس إلى 3 أشهر في الجنح، و6 أشهر في الجنايات، مع ضرورة وجود مواد تمنع تكرار الحبس بنفس الاتهامات على أكثر من قضية، بحيث لا يجوز حبس المتهم في قضية أخرى بُنيت الاتهامات فيها على نفس الوقائع والأدلة المقدمة في القضية، التي استنفدت مدد الحبس الاحتياطي المقررة لها، أو فترات الاتهامات.

مواجهة انتهاكات الكيان الصهيوني

4 مايو 2024م

«حريات الصحفيين» ثمّنت تكريم «اليونسكو» للصحفيين الفلسطينيين.. وتدين انحياز تصنيف «مراسلون بلا حدود» للكيان الصهيوني

توجهت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين المصرية بالشكر إلى منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة «اليونسكو»، وثمنت قرارها بمنح جائزة حرية الصحافة هذا العام للصحفيين الفلسطينيين، الذين يغطون عدوان الكيان الصهيوني على غزة منذ أكثر من سبعة أشهر متصلة.

وأكّدت اللجنة أن هذا الاختيار جاء لينتصر للحق الفلسطيني، ولصمود ونضال الصحفيين الفلسطينيين طوال 7 أشهر من العدوان الصهيوني الوحشي ضد الشعب الفلسطيني.

وتوجهت اللجنة بخالص العرفان والتقدير لجميع الصحفيين الفلسطينيين في الأراضي المحتلة وقطاع غزة، الذين دفعوا من دمائهم ثمن نقل الحقيقة، وما زالوا يواصلون كشف جرائم الكيان الصهيوني، وتمكنوا من فضح عدوانية الاحتلال وكشف زيف روايته الإعلامية الكاذبة على مدار أكثر من نصف عام منذ بداية العدوان الهمجي على الشعب الفلسطيني.

واللجنة إذ تنتهز الفرصة لتؤكد أن اختيار اليونسكو للصحفيين الفلسطينيين جاء انتصارًا للضمير الإنساني، فإنها تدين بكل قوة انحياز تصنيف منظمة «مراسلون بلا حدود»

لجنة الحريات

السنوي، الذي أصدرته أمس بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة، للكيان الصهيوني، حيث جاء التصنيف ليصعد دولة الاحتلال في الترتيب، كاشفًا عن ازدواجية المعايير، رغم ارتكاب دولة الاحتلال واحدة من أبشع الجرائم في حق الصحافة والصحفيين في التاريخ الإنساني إن لم تكن الأبشع على الإطلاق. وهو نموذج كاشف عن مدى انحطاط القيم التي صاغت التقرير، فيما تعتبره لجنة الحريات في النقابة من سبيل «غض الطرف» المتعمد.

وتشدد اللجنة على بالغ استنكارها واستهجانها لموقف المنظمة الفرنسية - «مراسلون بلا حدود» - التي جاءت تقاريرها خلال الأشهر السبعة الماضية لترصد العديد من جرائم الاحتلال، والتي تضعه خارج أي تصنيف منضبط، بل وتقوم بنقله إلى تصدر قائمة المجرمين في حق الصحافة والصحفيين، وإنما في حق الإنسانية.

اللافت أن المنظمة، التي من المفترض أنها معنية أولًا بالدفاع عن حرية الصحافة، تجاهلت ما مرصده تقريرها، لتصعد دولة الاحتلال في المرتبة 102 متراجعة مرتبتين فقط عن العام الماضي، وكأن كل هذه الدماء والانتهاكات، والجريمة الوحشية، لا قيمة لها في حساب معاييرها المزدوجة، بل جاءت دولة الاحتلال في مرتبة متقدمة بالمنطقة، وكأنها «جزيرة للحريات» وسط منطقة قاتمة السواد، متجاهلة حجم الجريمة المروعة التي مارستها في حق الصحافة والصحفيين، وفي تكريس للرؤية الغربية المتحيزة لدولة الاحتلال، التي تحاول استقطاب التعاطف لها رغم جرائمها، وهو ما يضع الكثير من علامات الاستفهام، بل والتعجب أيضًا حول مدى مصداقية المنظمة ومصداقية تصنيفها.

ولا تنفك لجنة الحريات في نقابة الصحفيين المصرية عن تذكير المنظمة «مراسلون بلا حدود» بأن الكيان الصهيوني قتل أكثر من 140 صحفية وصحفيًا خلال 7 أشهر، ودمر أكثر من 80 مؤسسة إعلامية، وشرد الصحفيين في الخيام وساحات المستشفيات، بل وتعمَّد إصابة العشرات من الصحفيين بجروح، وقتل المئات من عائلاتهم، وهدم منازلهم وتيتيم أطفالهم. ذلك بالإضافة إلى تعرية واعتقال عشرات من الصحفيين، وتعذيبهم في سجون الاحتلال.

وتذكّر لجنة الحريات في نقابة الصحفيين المصرية منظمة «مراسلون بلا حدود» بما فعلته دولة الاحتلال حين فرضت رقابة عسكرية صارمة على قطاع غزة وعلى وسائل الإعلام العبرية، وحظرت الدخول إلى القطاع لإخفاء المجازر التي ارتكبتها بعد منع الصحفيين الأجانب حتى هذه اللحظة من دخول غزة للتغطية الإعلامية، منعًا لكشف وحشية المجزرة وجرائم الإبادة الجماعية.

ونعيد تذكير منظمة «مراسلون بلا حدود» بما لا يخفي على أحد بأن الكيان الصهيوني أصدر تشريعًا يهدد بإغلاق أي وسيلة إعلام «تهدد أمنه»، فضلًا عن تهديده للصحفيين العاملين على الأرض بعد إرسال رسائل مباشرة للصحفيين في الوكالات الكبرى بأنه غير مسئول عن حمايتهم.

يضاف إلى كل ذلك جريمة قطع الإنترنت عن قطاع غزة، وهو ما تسبب في إهدار وتهديد حياة مئات الصحفيين.

وتؤكد لجنة الحريات أن الجرائم التي ارتكبتها دولة الاحتلال في حق مهنة الصحافة، وفي حق الصحفيين، تخرج من أي تصنيف للمجرمين في حق الصحافة، بل إن أقسى ما يمكن وصفه به هو أنه لا مثيل لها، ولم ترتكبها أي دولة على مستوى العالم. وتعد هذه الجرائم كفيلة بتذييل دولة الاحتلال في مؤشر حرية الصحافة، أو حتى خروجها من التصنيف بأكمله باعتبارها صاحبة الجريمة الأكبر في التاريخ بحق الصحفيين.

وتدعو لجنة الحريات منظمة «مراسلون بلا حدود» للتعقل، ومراجعة معاييرها، والاعتذار عن هذا الخطأ الفادح في حق مهنة الصحافة والصحفيين.

إشادات وتثمين لمواقف إيجابية

8 أغسطس 2024م

«حريات الصحفيين» تثمّن توجيهات الرئيس بالإفراج عن 600 محكوم.. وتطالب بإدراج الصحفيين المحبوسين في القائمة

ثمّنت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين التوجيهات الصادرة من الرئيس عبدالفتاح السيسي، باتخاذ الإجراءات القانونية نحو إصدار قرار بالعفو الرئاسي عن 600 محكوم عليهم في جرائم مختلفة من الرجال والنساء. وتطالب اللجنة بإدراج أسماء الصحفيين المحكوم عليهم سواء كانوا نقابيين أو غير نقابيين ضمن قائمة العفو، كما تطالب اللجنة بإدراج أسماء المحكوم عليهم من سجناء الرأي ضمن القائمة. وكررت اللجنة طلباتها الدائمة بالإفراج عن جميع الصحفيين المحبوسين، ومن بينهم المحبوسون احتياطيًا لفترات تخطت فترة الحبس الاحتياطي القانونية.

24 ديسمبر 2024م

«حريات الصحفيين» تُثمّن العفو عن 54 من أبناء سيناء بينهم زميلان وترحب ببراءة القباني.. وتجدّد مطالبها بالإفراج عن 24 صحفيًا محبوسًا

ثمّنت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين قرار رئيس الجمهورية بالعفو عن أربعة وخمسين من المحكوم عليهم من أبناء سيناء، بينهم زميلان صحفيان شملهما العفو، وهما الزميلان عبد القادر مبارك وحسين القيم.

كما رحبت لجنة الحريات بحكم محكمة جنايات القاهرة الدائرة الثانية إرهاب، الصادر اليوم ببراءة الزميل حسن القباني من اتهامه بالانضمام إلى جماعة إرهابية، ونشر وإذاعة أخبار وبيانات كاذبة، وغير ذلك من الاتهامات.

ووجهت اللجنة الشكر لجميع المحامين الحقوقيين، الذين تطوعوا للدفاع عن الزميل حسن القباني، وبذلوا قصارى جهدهم في الدفاع عن الحريات العامة ومسجوني الرأي. كما ثمّنت مواقفهم الداعمة لجميع الزملاء المحبوسين كشركاء للجنة والنقابة في الدفاع عن حرية الصحافة والصحفيين، كما توجهت بالشكر للشئون القانونية بالنقابة على دورها في القضية.

واللجنة إذ تهنئ القباني، والزميلين عبد القادر مبارك، وحسين القيم، وكل المفرج عنهم اليوم من أبناء سيناء، فإنها تجدّد دعوتها ودعوة نقيب الصحفيين خالد البلشي للإفراج عن أكثر من 24 صحفيًا محبوسًا، وتبييض السجون من محبوسي الرأي، وإغلاق هذا الملف المؤلم.

وأكدت اللجنة أن أي خطوة يتم اتخاذها على طريق إنهاء معاناة الصحفيين المحبوسين، وإطلاق سراح سجناء الرأي، هي رسالة أمل للجميع، خاصة أن 15 زميلاً صحفيًا من بين المحبوسين احتياطيًا قد تجاوزت فترات حبسهم عامين كاملين، وبعضهم امتدت فترات حبسهم لأكثر من 5 سنوات.

كما طالبت اللجنة بالإسراع في تنفيذ توصيات المؤتمر العام السابع لنقابة الصحفيين بإطلاق سراح الصحفيين المحبوسين، وإصدار قانوني حرية تداول المعلومات، وإلغاء العقوبات السالبة للحرية في قضايا النشر كمقدمة لتحسين أوضاع الصحفيين على كل المستويات.

أزمات تضييق في العمل

23 مارس 2024م

لجنة الحريات تدين اعتداء المحامين على الصحفيين أثناء تغطية انتخابات نقابة المحامين

أدانت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين واقعة تعدي عددٍ من المحامين على الزملاء المصورين والمحررين أثناء تأدية عملهم في تغطية انتخابات نقابة المحامين عصر اليوم.

وأكدت اللجنة تضامنها مع الزملاء في كل الإجراءات القانونية، التي اتُخذت بعد قيام 7 من الزملاء الصحفيين من صحف ومواقع «المصري اليوم»، «الوطن»، «القاهرة 24»، «البوابة نيوز»، و«الحرية» بتحرير محضر في نقطة شرطة التحرير يحمل رقم (1475) إداري قصر النيل 2024م، يتضمن أسماء أكثر من متهم قاموا بالتعدي بالقول والفعل على الصحفيين أثناء ممارسة عملهم، بالإضافة إلى وجود صور وفيديوهات لباقي المتهمين.

وشددت النقابة على حق الزملاء في أداء عملهم الصحفي وممارسة مهنتهم دون أية قيود، وعلى التزام نقابة الصحفيين بالدفاع عن هذا الحق.

واستقبل نقيب الصحفيين خالد البلشي الزملاء المُعتدى عليهم بعد الواقعة، وأكد مساندة النقابة لهم في كل

الخطوات القانونية لمحاسبة المعتدين عليهم.

وأشارت النقابة إلى العلاقات الجيدة مع نقابة المحامين، النقابة الجارة والشريكة في النضال الوطني طوال تاريخ النقابتين، وطالبت مجلس نقابة المحامين المنتخب بالتحقيق في الواقعة، التي لا تعبر عن جميع المحامين.

18 مايو 2024م

السبت.. مؤتمر صحفي لـ «حريات الصحفيين» للرد على تصاعد استهداف المصورين وقرار وزارة الأوقاف بمنع التصوير

أعلنت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين عن تنظيم مؤتمر صحفي بالتنسيق مع شعبة المصورين الصحفيين للرد على تصاعد استهداف المصورين الصحفيين في حملة كان آخرها القرار الصادر من وزارة الأوقاف بمنع تصوير الجنازات داخل المساجد وخارجها.

بدأ المؤتمر في تمام الساعة الثانية ظهر يوم السبت 18 مايو في قاعة محمد حسنين هيكل بالدور الثالث.

وتضمن المؤتمر كلمات لممثلي شعبة المصورين الصحفيين، وعددٍ من الزملاء المصورين للحديث عن الانتهاكات، التي يتعرضون لها خلال ممارستهم عملهم الصحفي.

كما تم الإعلان عن ضوابط صارمة خاصة بتصوير الجنازات والعزاءات الخاصة بالشخصيات العامة، وكذلك الإعلان عن تنظيم عددٍ من الدورات وورش العمل للزملاء المصورين (نقابيين وغير نقابيين) تتعلق بقواعد التصوير الصحفي في الأماكن العامة، والحقوق القانونية، والسلامة المهنية، إضافة إلى الإعلان عن عقد ورشة عن صحافة الموبايل للمحترفين، وكيفية تمييز صحفي الموبايل المحترف، وكذلك دورات للقائمين على إدارة أقسام السوشيال ميديا، والزملاء المحررين والمصورين بالأقسام نفسها.

13يوليو 2024م

«حريات الصحفيين» تدين اعتداء أفراد «شركة أمن الملاعب» على مصور بـ«صدى البلد»

- تجاوزات الشركة متكررة ونطالب بالتحقيق فيها
- نقيب الصحفيين يتواصل مع الزميل ويكلف باتخاذ الإجراءات القانونية

أدانت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين واقعة التعدي على الزميل المصور الصحفي كيرولس صلاح، المصور بموقع «صدى البلد»، من قبل أفراد أمن تابعين للشركة المسئولة عن تأمين ستاد القاهرة «شركة أمن الملاعب» خلال مباراة الأهلي وبيراميدز أمس.

لجنة الحريات

وأكدت اللجنة رفضها لهذه الممارسات المتكررة من قبل أفراد الأمن التابعين للشركة تجاه المصورين الصحفيين خلال ممارستهم عملهم الصحفي في تغطية مباريات كرة القدم.

وقد تلقت النقابة شكوى من الزميل والزملاء المصورين بخصوص الواقعة، تشير إلى قيام أحد أفراد الأمن بالشركة، بالتعدي بالصفع على الزميل، إضافة إلى سبّه بأبشع الألفاظ، وهي الواقعة الموثقة بالفيديو والصور.

وشددت اللجنة على ضرورة تنفيذ مطالب رابطتي المصورين والمحررين والنقاد الرياضيين بتسهيل عمل الصحفيين خلال دخولهم الملاعب وخلال ممارستهم عملهم، وضبط قواعد التواجد بالملاعب، ومقصورة الصحفيين، وقصرها على الصحفيين فقط، وزيادة عدد المصورين الصحفيين المسموح لهم بالتواجد في الملعب لتغطية المباريات، أسوة بما يحدث في كل ملاعب العالم.

وتشدد اللجنة على أنها لن تصمت على أي تجاوزات تصدر تجاه الصحفيين والمصورين الصحفيين سواء كانوا أعضاءً بالنقابة أو من غير النقابيين.

وأكدت النقابة أن نقيب الصحفيين خالد البلشي تواصل مع الزميل كيرولس صلاح، وتم الاتفاق على تحرك النقابة معه لاتخاذ الإجراءات القانونية، ومخاطبة جميع الجهات للتحقيق في الواقعة، تجاه كل مَن تورط في جريمة الاعتداء على صحفي خلال ممارسته عمله.

وأهابت اللجنة بقيادات الشركة للتحقيق في الواقعة، وكل ما ورد في بياننا من تجاوزات صدرت بحق الصحفيين، وكذلك مناقشة وضع آليات لتسهيل عمل الصحفيين والمصورين، وضبط قواعد التواجد بالملاعب ومقصورة الصحفيين وقصرها على الصحفيين فقط، وزيادة عدد المصورين الصحفيين المسموح لهم بالتواجد في الملعب لتغطية المباريات، أسوة بما يحدث في كل ملاعب العالم.

حجب المواقع ورفض ترخيصها

28 سبتمبر 2024م

«حريات الصحفيين» تتضامن مع موقع «فكر تاني» بعد رفض ترخيصه

– لا يجوز الاستناد لعبارات مطاطة لرفض التراخيص.. ويكفي المجلس أن يستوفي المعلومات غير الواضحة بدلًا من الرفض

– تنظيم الإعلام يعني فتح الباب أمام التنوع.. ونطالب بتسهيل إجراءات الترخيص ورفع الحجب عن المواقع المحجوبة

أعلنت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين تضامنها مع موقع «فكر تاني» بعد قرار المجلس الأعلى للإعلام برفض

ترخيصه.

ورأت اللجنة أن قرار الرفض هو امتداد لسياسات الحجب ومنع الأصوات المختلفة، والتضييق على الحريات، خاصة أنه استند إلى عبارات مطاطة وأسباب غير واضحة.

وأكدت اللجنة أن استمرار مثل هذه القرارات والسياسات، التي تحجب الآراء المعارضة هي المسئولة عن أزمة الصحافة والإعلام في مجلس يفترض فيه تنظيم الصحافة لا تضييق الإصدار ومنعه، أو ملاحقة الأصوات المختلفة.

وشددت اللجنة على أهمية تسهيل إجراءات الترخيص لجميع المواقع الصحفية بمختلف سياساتها التحريرية، باعتبارها سبيلًا للخروج بالإعلام من مأزقه، فتنظيم الإعلام يعني فتح الباب أمام التنوع لا المصادرة والحجب، أو التدخل في شكل المحتوى وطريقة تقديمه، أو التوسع في التحقيقات مع أصحاب الرؤى المختلفة.

وأعلنت اللجنة تضامنها مع الزملاء الصحفيين في موقع "فكر تاني"، وكل الزملاء في المواقع الصحفية الأخرى، التي تواجه صعوبات في قبول ترخيصها من قبل المجلس الأعلى للإعلام مثل مواقع "ذات مصر"، و"المنصة"، و"مدى مصر"، و"صدى البلد"، على سبيل المثال لا الحصر. وقد تسببت قرارات تعطيل الترخيص لها في تصعيد أزماتها رغم مهنية المحتوى الذي تقدمه بعض هذه المواقع، وحصول بعضها على العديد من الجوائز التي تؤكد هذه المهنية، وكان آخرها جوائز نقابة الصحفيين ومؤسسة هيكل.

وشددت اللجنة على أن استخدام عبارات من قبيل "عدم وضوح" كسبب للرفض هو إخلال بلائحة المجلس نفسها، التي تلزم القائمين عليه إذا كانت بيانات طلب ترخيص المواقع الإلكترونية غير مستوفاة، بضرورة إخطار مقدم الطلب لاستيفائها، وذلك خلال ستين يومًا من تاريخ عرض تقرير لجنة التراخيص عليه، ويكون الإخطار بكتاب مسجل موص عليه بعلم الوصول.

وأكدت اللجنة أنه لا يجوز الاستناد لعبارات مطاطة لرفض التراخيص، حتى إن استندت إلى نصوص بلائحة التراخيص، لأن الرفض يجب أن يُبنى على أسس قانونية واضحة.

وشددت على أن أسباب الرفض تلك تعكس حالة من التعسف، لأنه كان يكفي للمجلس الأعلى للإعلام أن يستوفي المعلومات غير الواضحة بدلًا من رفض الترخيص.

وطالبت لجنة الحريات المجلس الأعلى للإعلام بضرورة الاستناد إلى معايير موضوعية وقواعد عامة مجردة تُطبق على جميع الحالات المماثلة دون استهداف مجموعات بعينها، والتصريح لمجموعات أخرى، بما يتيح تقديم محتوى صحفي حر بعيدًا عن وجود صوت واحد ومنشيتات موحدة.

وجددت اللجنة مطالبها، ومطالب نقابة الصحفيين، برفع الحجب فورًا عن كل المواقع الصحفية المحجوبة، التي

لجنة الحريات

تم حجبها منذ سنوات دون أي سند قانوني، أو استنادًا إلى معايير مطاطة كعدم الوضوح. كما تشدد على ضرورة وقف الحجب استنادًا إلى تحقيقات إدارية داخلية بالمجلس، واستخدام ذلك كوسيلة لعقاب المخالفين في الرأي، وتعديل النصوص القانونية التي تسمح بذلك، بحيث لا يتم الحجب إلا استنادًا إلى حكم قضائي لا قرار إداري.

وشددت اللجنة على أنها ستظل داعمة لكل المحاولات الصحفية التي تحاول تقديم محتوى صحفي مهني، وستقدم الدعم القانوني لكل موقع صحفي يواجه صعوبات في حصوله على التراخيص في إطار عمل النقابة لفتح سُوق عمل جديد في ظل أزمة الصحافة، وتفشي البطالة بين قطاعات واسعة من ممارسي المهنة الحقيقيين.

وأشارت اللجنة إلى أن سياسة الحجب والمنع أثبتت فشلها على مدار السنوات، وهو ما ظهر بوضوح في الأزمة، التي تواجهها وتتعرض لها الصحافة والإعلام خلال السنوات الأخيرة.

إن لجنة الحريات، وهي تدافع عن حرية الصحافة، وعن كرامة الصحفيين، تعلن تضامنها الكامل مع كل الزملاء في كل المواقع المحجوبة، وكل المواقع التي تتعرض لتضييق في الحصول على التراخيص، وتشدّد اللجنة على رفضها لكل صور تقييد العمل الصحفي والإعلامي عبر التدخل في شكل المحتوى، وضرورة توفير مناخ ملائم للعمل الصحفي من دون القيود، التي تكبل حركة الصحفيين وتعوق تحركهم.

قائمة الصحفيين المحبوسين

حرصت النقابة على إعلان قائمة يتم تحديثها دوريًا بعدد الزملاء المحبوسين وإطلاق حملة مستمرة للإفراج عنهم، فتم إقامة أكثر من 10 فعاليات ولقاءات تخص المحبوسين، كما تم رفع المطالب الخاصة بإطلاق سراحهم في جميع المناسبات وفي مقدمتها الحوار الوطني.

والقائمة تضم:

أولًا: الذين تجاوزوا مدة الحبس الاحتياطي

م	الاسم	القضية	تاريخ الضبط	نقابي/ غير نقابي
1	كريم إبراهيم سيد أحمد	(569) لسنة 2020م حصر أمن دولة	14 أبريل 2020م	نقابي
2	مصطفي أحمد عبدالمحسن حسن الخطيب	(647) لسنة 2020م حصر أمن الدولة	12 أكتوبر 2019م	نقابي
3	أحمد محمد محمد علي سبيع	(1360) لسنة 2019م حصر أمن دولة	28 فبراير 2020م	نقابي
4	بدر بدر محمد بدر	(1360) لسنة 2019م حصر أمن دولة	30 مارس 2017م	نقابي
5	محمود سعد كامل دياب	(1590) لسنة 2022م حصر أمن دولة	6 سبتمبر 2022م	نقابي
6	حمدي مختار علي (حمدي الزعيم)	(955) لسنة 2020م حصر أمن دولة	5 يناير 2021م	غير نقابي
7	توفيق عبدالواحد إبراهيم غانم	(238) لسنة 2021م حصر أمن دولة	21 مايو 2021م	غير نقابي
8	محمد سعيد فهمي	(955) لسنة 2020م حصر أمن دولة	31 مايو 2018م	غير نقابي

9	محمد أبو المعاطي	(4) حصر تحقيق مكتب النائب العام/ 2022م	أغسطس 2022م	غير نقابي
10	دنيا سمير فتحي	(4405) لسنة 2022م حصر أمن دولة	27 مايو 2022م	غير نقابي
11	مصطفي محمد سعد	(1635) لسنة 2018م حصر أمن دولة	8 نوفمبر 2019م	غير نقابي
12	عبدالله سمير محمد إبراهيم مبارك	(1480) لسنة 2019م	22 سبتمبر 2019م	غير نقابي
13	مدحت رمضان علي برغوث	(680) لسنة 2020م حصر أمن دولة	28 مايو 2020م	غير نقابي
14	أحمد خالد محمد الطوخي	(955) لسنة 2020م	19 يونيو 2021م	غير نقابي
15	أحمد أبو زيد الطنوبي	(1654) لسنة 2022م حصر أمن دولة	22 مارس 2021م	غير نقابي

ثانيًا: الذين لم يتجاوزوا مدة الحبس الاحتياطي

م	الاسم	القضية	تاريخ الضبط	نقابي/ غير نقابي
1	ياسر سيد أحمد أبو العلا	(1568) لسنة 2024م	10 مارس 2024م	نقابي
2	كريم أحمد محمد عمر كريم الشاعر	(2468) لسنة 2023م نيابة أمن الدولة العليا	29 أكتوبر 2023م	غير نقابي
3	رمضان جويدة شحاتة	(1568) لسنة 2024م حصر أمن دولة	1 مايو 2024م	غير نقابي
4	خالد ممدوح محمد إبراهيم	(1282) لسنة 2024م حصر أمن دولة	16 يوليو 2024م	غير نقابي
5	أشرف عمر محمد صدقي	(1568) لسنة 2024م	22 يوليو 2024م	غير نقابي
6	أحمد سراج	(7) لسنة 2025م حصر أمن دولة	يناير 2025م	غير نقابي

ثالثًا: الصادر بحقهم أحكام

م	الاسم	القضية	تاريخ الضبط	نقابي/ غير نقابي
١	حسين علي أحمد كريم	(٢٦) لسنة ٢٠٢١م	١٨ نوفمبر ٢٠٢٠م	نقابي
٢	محمد إبراهيم رضوان (أكسجين)	(١٣٥٦) لسنة ٢٠١٩م	٢١ سبتمبر ٢٠١٩م	غير نقابي
٣	أحمد محمد رمضان الطنطاوي	(١٦٣٣٦) لسنة ٢٠٢٣م جنح المطرية	٢٧ مايو ٢٠٢٤م	نقابي

بقي أن نؤكد مطلبنا للحكومة بتبني والتوقيع على الاتفاقية الدولية الخاصة بسلامة الصحفيين، والمهنيين الإعلاميين الآخرين واستقلاليتهم؛ لأن كل تهديد موجّه إلى الصحفيين هو تهديد يستهدف مباشرة حرية الإعلام، وحرية الرأي، وحرية التعبير، وهي حقوق أساسية متأصّلة بحكم الدستور، والقانون، والمواثيق الدولية. كما أن سلامة الصحفيين ليست مسألة أمن شخصي، بل هي مسألة سلامة وصحة مجتمعات بأكملها. ومن واجبنا الأخلاقي والإنساني والمهني، والنقابي، والوطني، حفظًا لمستقبلنا جميعًا أن نبذل قصارى جهدنا لحمايتها. الصحافة القوية الحرة حماية للأمن القومي..

وكيل النقابة للحريات

محمود كامل

لجنة التسويات

قامت لجنة التسويات بفحص الشكاوى المقدمة من الزملاء أعضاء الجمعية العمومية، التي تمثل أغلبها في شكاوى الفصل التعسفي، والإنذار بالفصل، والإجبار على تقديم الاستقالة أو القيام بإجازة بدون راتب، والتضييق والمنع من العمل أو المنع من دخول مقر العمل وقطع الرواتب والأجور والخصم منها، أو تخفيضها وعدم دفع التأمينات الخاصة بالزملاء .

حيث نص قانون النقابة (فإنه لا يجوز فصل الصحفي أو الإعلامي من عمله إلا بعد التحقيق معه، وإخطار النقابة المعنية بمبررات الفصل، وانقضاء ستين يومًا من تاريخ هذا الإخطار، تقوم خلالها النقابة بالتوفيق بينه وبين جهة عمله، فإذا استنفدت النقابة مرحلة التوفيق دون نجاح، تطبق الأحكام الواردة في قانون العمل في شأن فصل العامل، ولا يجوز وقف راتبه أو ملحقاته خلال مدة التوفيق).

تواصلت اللجنة مع مسئول الصحف والأشخاص المشكو في حقهم، لحل تلك الشكاوى واحتواء الأزمات وتسوية المنازعات وحصول الزملاء على حقوقهم، وتمكنت من تسوية وحل بعض هذه الشكاوى القائمة بين الزملاء وصحفهم.

وأعدت اللجنة تقريرًا حول عددٍ من الصحف الموقوف القيد منها والصحف المتكودة حديثًا، وذلك بناءً على طلب مجلس النقابة للنظر في رفع الإيقاف عنها أو الصحف، التي تتم تسوية أمورها بعد تكويدها حديثًا لبحث ما إذا كانت تعاني مشكلات وأزمات أو وجود شكاوى ضد إداراتها من الزملاء أعضاء الجمعية العمومية، وذلك للبت في إعادة قبول القيد منها. وتم عرض التقرير على المجلس الذي اتخذ قراره في هذا الشأن. كما قامت اللجنة بإعداد تقرير حول الصحف المشكو في حقها من قبل الزملاء أعضاء الجمعية العمومية، التي لم يتم التوصل إلى حل بها، وتم رفعه إلى مجلس النقابة، الذي قرر إحالة تلك الشكاوى إلى لجنة التحقيق النقابية.

وبحثت اللجنة بعض شكاوى الزملاء ضد عددٍ من الصحف غير المعتمدة في النقابة، وتمكنت من إنهاء بعضها، ورغم تدخل اللجنة لإزالة أسباب تلك الشكاوى، ومخاطبة رؤساء مجالس إدارات وتحرير تلك الصحف لتسوية وحل المشكلات، ما زالت بعض الصحف تماطل في التسوية والحل، وتتعنت مع الزملاء، ولا تلتزم معهم بما أقرته القوانين المنظمة للمهنة .

وتواصل اللجنة جهودها في مساندة الزملاء أعضاء الجمعية العمومية لنقابة الصحفيين، وتسوية النزاعات والمشكلات القائمة بينهم وبين جهات عملهم في ظل الظروف الصعبة، التي تمر بها كل المؤسسات الصحفية، وغياب الآليات والقوانين، التي تمكّن النقابة من اتخاذ الإجراءات الأكثر حزمًا وحسمًا مع إدارات الصحف المتعسفة .

فيما اتخذت لجنة التسويات إجراءاتها في حل مشاكل الجرائد المتكودة حديثة بالنقابة بعد تقديم عددٍ من الشكاوى ضد الجرائد، وتم تسوية الأمر مع الجرائد، وحل جميع المشاكل مع المحررين المتدربين، وعودتهم للعمل مرة أخرى تهميدًا لالتحاقهم بلجنة القيد بالنقابة .

وكيل النقابة
رئيس لجنة التسويات
محمد سعد عبد الحفيظ

لجنة النشاط

الأساتذة الأجلاء..الزميلات والزملاء الأعزاء

واصلت لجنة النشاط برئاسة دعاء النجار عضو مجلس النقابة للعام الثاني تقديم أنشطتها الترفيهية، والرحلات الساحلية والمصايف بالتعاقد مع عددٍ من أفضل الشركات والقرى والفنادق السياحية بعد المفاضلة بين عشرات العروض والشركات.

كان التحدي الأهم والأكبر أمام اللجنة طوال العامين الماضيين هو كيفية تقديم خدمات متميزة ومتنوعة للصحفيين وأسرهم بتكلفة مناسبة في ظل الارتفاعات الرهيبة والمتسارعة لأسعار الشاليهات والوحدات المصيفية وحجوزات الفنادق والقرى السياحية إذا ما قُرنت بالأعوام الماضية.

قدمت النقابة كل التسهيلات، ودعمت المصايف والشاليهات خلال شهور الصيف، بقرية «بانوراما بيتش» الساحل الشمالي بنسبة دعم 25٪.

كما تم اعتماد نسبة 25٪ دعمًا للرحلات السياحية للغردقة، وشرم الشيخ، ورأس سدر، والأقصر، وأسوان، بالتقسيط على 3 أشهر لتخفيف آثار ارتفاع الأسعار عن كاهل الزملاء وأسرهم ولتقديم رحلات متنوعة بخدمات تليق بهم، فضلًا عن توسيع حجم الاستفادة من الكبائن المصيفية بشاطئ ستانلي بالإسكندرية، وتقديم خدمة لجميع الزملاء بالنقابتين العامة والفرعية لقضاء يوم على الشاطئ، ودخلوه مجانًا بقيمة حجز 200 جنيه فقط للزميل وأسرته بالكامل.

وفي إطار حرص اللجنة على تنوع الخدمات والرحلات المقدمة للزميلات والزملاء وأسرهم تم توفير رحلات اليوم الواحد للعلمين الجديدة، والإسكندرية، والعين السخنة، والساحل الشمالي، وتخصيص رحلات خاصة للزميلات الصحفيات بشاطئ اليشمك وغيرها من المدن الساحلية نزولًا على رغبات وطلبات الزملاء بتكلفة مميزة تتراوح بين 250 إلى 500 جنيه للفرد شاملة الانتقالات ذهابًا وعودة.

فيما جاءت التفاصيل على النحو التالي:

رحلات للصحفيين وأسرهم

في الفترة من 11 إلى 14 أبريل 2024م

نظمت اللجنة رحلة إلى الغردقة خلال إجازة عيد الفطر المبارك للصحفيين وأسرهم، في فندق «صني دايز البلاسيو»، 4 نجوم بوسط البلد طريق الكورنيش، الفندق صف أول على البحر، شاطئ رملي خاص،حمامات سباحة، حفلات مسائية،أكوا بارك للكبار، والصغار و»كيدز إيريا»،الغرف تطل على البحر.

الإقامة: كاملة (فطار - غداء - عشاء - مشروبات - سناكس) أوبن

الاشتراك: للفرد قبل الخصم 5300ج في الغرف الثنائية، وبعد خصم النقابة للعضو وأسرته فقط (الأب، الأم، الزوجة، الأبناء) ليصبح الاشتراك 4800ج الطفل الأول 11.99 مجانًا، الطفل الثاني من عمر 0حتى 5.99

لجنة النشاط

الطفل الثاني من 6سنوات 50 ٪بتكلفة2850ج

لحجز كرسي إضافي بالباص تكلفة الفرد 450 ذهابًا وعودة.

في الفترة من 4 إلى 7 مايو 2024م

نظمت اللجنة رحلة إلى الغردقة خلال إجازة شم النسيم

للصحفيين وأسرهم (4 أيام / 3 ليالٍ) في فندق «إيجلز داون تاون أكوا بارك»، 4 نجوم بوسط البلد.

الفندق: صف ثانٍ على البحر،شاطئ رملي، أكوا بارك، حمامات سباحة،مساحات خضراء،الغرف تطل على حمامات السباحة.

الإقامة: كاملة (فطار، غداء، عشاء «أوبن بوفيه»، وسناكس ومشروبات طوال اليوم)

الاشتراك للفرد قبل الخصم 4050ج، وبعد خصم النقابة للعضو، وأسرته فقط (الأب، الأم، الزوجة، الأبناء) يصبح الاشتراك 3500ج. سياسة الأطفال: طفلان مجانًا أقل من 12 سنة والثالث نصف فرد، ولحجز كرسيإضافي بالأتوبيس تكلفة الفرد 450ج ذهابًا وعودة.

في 13 مايو 2024م

أعلنت اللجنة عن الوحدات المصيفية صيف 2024م

في «قرية بانوراما» بالكيلو 76 بالساحل الشمالي للصحفيين وأسرهم..القرية بها حمامات سباحة للكبار والأطفال، ومطاعم وحدائق.

أوضحت اللجنة أنه تم زيادة عدد الوحدات المصيفية هذا العام لتغطية الإقبال الكبير على الحجز، كما تم التعاقد على شاليهات جديدة بأسعار ومساحات متنوعة، وبدعم من النقابة حتى يتمتع الزملاء وأسرهم بمصيف سعيد جاءت التفاصيل على النحو التالي:

أولًا: 2 وحدة مصيفية أرض بحديقة خاصة مطلة على حمام السباحة بها غرفتا نوم وريسبشن كبير ومجهزة بـ(أنتريه، وسفرة، وتليفزيون ومطبخ، و2 حمام) قيمة الاشتراك 6 آلاف جنيه.

ثانيًا: 2 وحدة مصيفية أول علوي مطلة على حمام السباحة عبارة عن غرفتي نوم، و2 حمام، وريسبشن ومجهزة بـ(أنتريه وسفرة ومطبخ، وتليفزيون) قيمة الاشتراك 6 آلاف جنيه.

ثالثًا: وحدة مصيفية 3 غرف نوم، و2 حمام، وريسبشن كبير مطلة على حمام السباحة ومجهزة بـ (أنتريه، وسفرة، ومطبخ، وتليفزيون) قيمة الاشتراك 7 آلاف جنيه.

رابعًا: شاليه أرضي في شارع الورد، بحديقة خاصة، وعبارة عن (غرفتي نوم، و2 حمام، وريسبشن، ومطبخ) قيمة الاشتراك 7 آلاف جنيه.

خامسًا: شاليه علوي (دوبليكس) بالروف في شارع الورد برؤية واضحة للبحر، بالقرب من حمام السباحة الرئيسي عبارة عن (3 غرف نوم، و3 حمام، و2 ريسبشن، ومطبخ كبير) قيمة الاشتراك 8500 جنيه.

سادسًا: فيلا صف ثانٍ أمام البحر، ثلاثة طوابق بحديقة كبيرة عبارة عن (4 غرف، و4 حمام، وريسبشن كبير، وروف كبير) قيمة الاشتراك 11.500 جنيه.

يسدد الزملاء مبلغ 700 جنيه تأمينًا للوحدة ترد في نهاية المصيف حال عدم وجود تلفيات.ويتولى موظف من النقابة تسليم وتسلم الوحدات المصيفية مع كل فوج، وأهابت اللجنة بالزملاء الحفاظ على الوحدات ومحتوياتها، وحال وجود أية خسائر أو تلفيات سوف يتحملها الزميل كاملة. بدأت الأفواج من ثاني أيام عيد الأضحى المبارك ولمدة 13 أسبوعًا.

في 22مايو 2024م

تعاقدت اللجنة على عددٍ آخر من الوحدات المصيفية نظرًا للإقبال الكبير على الحجز، جاءت على النحو التالي:

أولًا: فيلا ثلاثة طوابق مكيفة صف ثالث على البحر ورؤية واضحة له وقريبة من حمام السباحة الرئيسي.

الدور الأرضي: ريسبشن كبير 3 قطع يحتوي على 2 أنتريه، وسفرة ومطبخ، وحمام.

الدور الأول: 3 غرف نوم، و3 حمام ماستر.

الدور الثاني: غرفة بحمام ماستر.

الدور الثالث: روف كبير بمساحة الفيلا برؤية واضحة للبحر بقعدة عربي،قيمة الاشتراك 20 ألف جنيه.

ثانيًا: شاليه دور أرضي مكيف بالكامل، عبارة عن 2 غرفة و2 حمام ماستر وريسشبن يحتوي على 2 أنتريه وسفرة ومطبخ كبير ورؤية واضحة للبحر وقريب من حمام السباحة الرئيسي،قيمة الاشتراك 10 آلاف جنيه.

يسدد الزملاء مبلغ 700 جنيه تأمينًا للوحدة يسترد في نهاية المصيف حال عدم وجود تلفيات.

بدأت الأفواج من ثاني أيام عيد الأضحى المبارك ولمدة 13 أسبوعًا.

لجنة النشاط

في الفترة من 7-6-2024م إلى 10-6-2024م

نظمت اللجنة رحلة إلى مدينة الغردقة في فنادق وشاليهات مكيفة للصحفيين وأسرهم (4 أيام / 3 ليالٍ) بأسعار متنوعة لتوفير خدمة تناسب الجميع:

أولًا: فندق «إيجلز داون تاون أكوا بارك»، 4 نجوم بوسط البلد الفندق صف ثانٍ على البحر، شاطئ رملي،أكوا بارك،حمامات سباحة.

- الإقامة كاملة (فطار وغداء وعشاء وسناكس ومشروبات طول اليوم).
- قيمة الاشتراك قبل الدعم للفرد 3800 جنيه، وبعد الدعم 3250 جنيهًا.

ثانيًا: فندق نيو إيجلز أكوا بارك، 4 نجوم، يقع أول طريق القرى، صف أول شاطئ رملي، أكوا بارك.

- الإقامة كاملة (فطار، غداء، عشاء «أوبن بوفيه»، وسناكس ومشروبات طوال اليوم).
- الاشتراك للفرد قبل الدعم 5300 جنيه، وبعد دعم النقابة للعضو وأسرته فقط (الأب، الأم، الزوجة، الأبناء) يصبح الاشتراك 4750 جنيهًا.
- سياسة الأطفال في الفندقين: طفلين مجانًا تحت الـ12 والطفل الثالث من 6 سنوات نصف فرد ولحجز كرسي إضافي بالأتوبيس تكلفة الفرد 450ج ذهابًا وعودة.

ثالثًا: شاليهات «سي شور بالما ريزورت» الغردقة

- (بدون وجبات) عبارة عن غرف فندقية مكيفة تسع الغرفة 3 أفراد كبار وطفلين، 4 أيام 3 ليالٍ.
- قيمة الاشتراك للفرد الواحد بـ1900 جنيه شاملة الانتقالات ذهابًا وعودة، وبعد الدعم 1500 جنيه.

في 3 /6/ 2024م أعلنت اللجنة عن توافر وحدات مصيفية في «قرية بانوراما» بالساحل الشمالي

تعلن لجنة النشاط عن توافر وحدات مصيفية بقرية «بانوراما بيتش» بالكيلو 76 في الساحل الشمالي للصحفيين وأسرهم على النحو التالي:

أولًا- شاليه أرضي في شارع الورد بحديقة خاصة عبارة عن: غرفتي نوم، و2 حمام، وريسبشن ومطبخ بتاريخ 2024/9/10 م، قيمة الاشتراك 7 آلاف جنيه.

ثانيًا- شاليه أرضى مكيف بالكامل عبارة عن: 2 غرفة و2 حمام ماستر،وريسبشن، ويحتوي على 2 أنتريه وسفرة ومطبخ كبير ورؤية واضحة للبحر، وقريب من حمام السباحة الرئيسي في 2024/9/10، قيمة الاشتراك 10 آلاف جنيه.

لجنة النشاط

ثالثًا- 3 وحدات أرضي مطلة على حمام سباحة بها غرفتا نوم وريسبشن كبير ومجهزة بـ(انتريه، سفرة، وتليفزيون ومطبخ و2حمام) بتاريخ 3/9/2024م، 10/9/2024م قيمة الاشتراك6 آلاف جنيه.

رابعًا- شقة علوي من غرفتين مطلة على حمام سباحة، بها غرفتا نوم، وريسبشن كبير ومجهزة بـ(أنتريه، سفرة، وتليفزيون ومطبخ و2حمام) قيمة الاشتراك6 آلاف جنيه.

في23-6-2024 م أعلنت اللجنة عن توافر الكابينة المصيفية بشاطئ ستانلي في محافظة الإسكندرية

للزملاء بالنقابة بدءًا من السبت الموافق 29 يونيو 2024م.

قيمة الاشتراك 200 جنيه في اليوم، ومتاح للزميل وأسرته الحجز ليوم واحد أو يومين بحد أقص، ويتم دخول الشاطئ مجانًا، علمًا بأن الكابينة مساحتها 1.5 × 1.5، وتحتوي على شمسية وكراسي، وتستخدم فقط لوضع الأغراض وتغيير الملابس أثناء التواجد على الشاطئ، وبها كهرباء لاستخدام غلاية المياه وشحن الهواتف.

خلال الفترة من 13 إلى 16 يوليو 2024م

نظمت اللجنة رحلة إلى مدينة شرم الشيخ بأسعار مميزة على النحو التالي:

فندق أمارينا صن (خمس نجوم) صف أول، شاطئ رملي، أكوا بارك، الفرد قبل الدعم 6300 جنيه، وبعد الدعم 5800 جنيه.

- الإقامة: أربعة أيام، ثلاث ليالٍ بالانتقالات، إقامة كاملة شاملة إفطار وغداء وعشاء.
- الأطفال: طفل تحت 12 سنة، وطفل تحت 6 سنوات، والثاني فوق الست سنوات ونصف السنة فرد بـ3400 جنيه.الكرسي الإضافي في الباص بـ500 جنيه.

فندق كتاركت ليالينا صف أول (3 نجوم) في خليج نعمة هاف بورد (إفطار وعشاء فقط) بدون مشروبات.

- الفرد قبل الدعم 4900 جنيه بالانتقالات، وبعد الدعم 4400 جنيه 4 أيام /3 ليالٍ.
- سياسة الأطفال: طفل تحت 12 سنة، وطفل تحت 6 سنوات، والثاني فوق الست سنوات ونصف السنة فرد بـ2700 جنيه.

فندق كتاركت ريزورت خليج نعمة صف ثانٍ (3 نجوم) ها بورد (فطار وعشاء فقط) بدون مشروبات.

- الفرد قبل الدعم 4600 جنيه بالانتقالات، وبعد الدعم 4100 جنيه أربعة أيام/ ثلاث ليالٍ.
- سياسة الأطفال: طفل تحت 12 سنة، وطفل تحت 6 سنوات، والثاني فوق الست سنوات ونصف السنة فرد بـ2700 جنيه.

لجنة النشاط

خلال الفترة من 6 إلى 9 يوليو 2024م

نظمت اللجنة رحلة إلى مدينة الغردقة بأسعار متنوعة في فنادق وشاليهات مكيفة،للصحفيين وأسرهم (4 أيام /3 ليالٍ) بأسعار متنوعة في إطار حرص اللجنة على توفير خدمات تناسب الجميع.

أولًا: شاليهات سي شور بالما ريزورت (بدون وجبات) عبارة عن صف أول، شاطئ رملي ممهد، حمامات سباحة، خدمات فندقية، الغرف متجددة بالكامل، الشاليه غرفة فندقية مكيفة تسع 3 أفراد كبار وطفلين.

الفرد قبل الدعم 2400 جنيه وبعد الدعم 1900 جنيه (أربعة أيام /ثلاث ليالٍ) شاملة الانتقالات.

عرض خاص للأسرة 3 أفراد كبار بـ5200 جنيه بالانتقالات 3 كراسي بعد الدعم 4900 جنيه.

ثانيًا: فندق "بالم بيتش ريزورت" أربع نجوم ديلوكس خلال الفترة من 6 إلى 9 يوليو 2024م، صف أول، شاطئ رملي أكوا بارك خدمات فندقية مميزة، الغرف تطل على الحديقة.

- الإقامة كاملة فطار وغداء وعشاء وسناكس ومشروبات طول اليوم.
- قيمة الاشتراك قبل الدعم 6500 جنيه، وبعد الدعم 6000 جنيه في الغرفة الدابل شاملة الانتقالات.
- سياسة الأطفال: طفل تحت 12 سنة، وطفل تحت 6 سنوات، والثاني فوق 6 سنوات ونصف السنة فرد 3500 جنيه.

خلال الفترة من 20 إلى 23 يوليو 2024م

نظمت اللجنة رحلة إلى رأس سدر للصحفيين وأسرهم

تعلن لجنة النشاط عن رحلة إلى مدينة رأس سدر للصحفيين وأسرهم (4 أيام / 3 ليالٍ) بفندق سيناواي لاجون أربع نجوم، صف أول، أكوا بارك

- الإقامة شاملة الإفطار والعشاء (أوبن بوفيه).
- قيمة الاشتراك بالانتقالات قبل الدعم 3800ج بعد الدعم (3300ج)، سياسة الأطفال في الفندق طفلان مجانًا تحت 12 سنة.

في7-7-2024م

أعلنت اللجنة عن تخفيض 20 ٪ للصحفيين وأسرهم على تذاكر «دريم بارك» بموجب الكارنيه

تعلن لجنة النشاط عن التوصل لتخفيض 20 ٪ للصحفيين وأسرهم على التذكرة السيلفر لمدينة ملاهي دريم بارك السادس من أكتوبر.

لجنة النشاط

- سعر التذكرة 200 جنيه بدلًا من 250 جنيهًا بموجب كارنيه النقابة.
- العرض لأعضاء النقابة وأسرهم بحد أقصى 5 أفراد على التذكرة.
- التذكرة صالحة لمدة يوم واحد، وتشمل 28 لعبة مجانية.
- العرض ساري حتى 21 /12 /2024م، وخلال الأعياد والعطلات بنفس التخفيض.

في 10 /7 /2024م

أعلنت اللجنة عن توافر وحدات مصيفية في «قرية بانوراما» بالساحل الشمالي للصحفيين وأسرهم على النحو التالي:

أولًا- شاليه أرضي مكيف بالكامل عبارة عن: 2 غرفة و2 حمام ماستر، وريسبشن، ويحتوي على 2 أنتريه وسفرة ومطبخ كبير ورؤية واضحة للبحر، وقريب من حمام السباحة الرئيسي في 10-9-2024 م، قيمة الاشتراك 10 آلاف جنيه.

ثانيًا- 3 وحدات أرضي مطلة على حمام سباحة بها غرفتا نوم وريسبشن كبير ومجهزة بـ(أنتريه، سفرة، وتليفزيون ومطبخ و2 حمام) بتاريخ 10-9-2024 م، قيمة الاشتراك 6 آلاف جنيه.

ثالثًا- شقة علوي عبارة عن غرفتين مطلة على حمام سباحة، بها غرفتا نوم، وريسبشن كبير ومجهزة بـ(أنتريه، سفرة، وتليفزيون ومطبخ و2 حمام) قيمة الاشتراك 6 آلاف جنيه في 10-9-2024 م.

في 10 /7 /2024م

نظمت اللجنة رحلة إلى مدينة الغردقة بأسعار متنوعة في فنادق وشاليهات مكيفة للصحفيين وأسرهم (4 أيام /3 ليالٍ) وذلك في إطار حرص اللجنة على توفير خدمات تناسب الجميع.

أولًا: شاليهات سي شور بالما ريزورت (بدون وجبات) عبارة عن صف أول، شاطئ رملي ممهد، حمامات سباحة، خدمات فندقية، الغرف متجددة بالكامل، الشاليه غرفة فندقية مكيفة تسع 3 أفراد كبار وطفلين، وذلك خلال الفترة من 18 إلى 21 يوليو 2024م، الفرد قبل الدعم 2400 جنيه، وبعد الدعم 1900 جنيه (أربعة أيام /ثلاث ليالٍ) شاملة الانتقالات. عرض خاص للأسرة 3 أفراد كبار بـ5200 جنيه بالانتقالات 3 كراسي بعد الدعم 4900 جنيه.

ثانيًا: فندق «بالم بيتش ريزورت» أربع نجوم ديلوكس خلال الفترة من 18 إلى 21 يوليو 2024م، صف أول، شاطئ رملي أكوا بارك خدمات فندقية مميزة، الغرف تطل على الحديقة.

الإقامة كاملة فطار وغداء وعشاء وسناكس ومشروبات طول اليوم

قيمة الاشتراك قبل الدعم 6500 جنيه وبعد الدعم 6000 جنيه في الغرفة الدابل شاملة الانتقالات.

سياسة الأطفال:

طفل تحت 12 سنة، وطفل تحت 6 سنوات، والثاني فوق 6 سنوات ونصف السنة فرد 3500 جنيه.

لجنة النشاط

في 23-7-2024م

أعلنت اللجنة عن رحلة علاجية إلى واحة سيوة وزيارة لأشهر الأماكن السياحية والأثرية 4 أيام/3 ليالٍ خلال الفترة من 30 يوليو إلى 2 أغسطس.

- الإقامة شاملة: إفطار، وغداء، وعشاء، والغرف ثنائية، وثلاثية، ورباعية.
- الاشتراك للفرد: 4200 جنيه قبل الخصم ليصبح بعد الخصم 3700 جنيه للعضو.

الرحلة تشمل:

الانتقالات الداخلية والذهاب والعودة.

العلاج بالرمال، وكهف الملح، والتدليك، والحجامة.

زيارة قلعة شالي «سيوة القديمة»،عين كليوباترا، معبد آمون، وقاعة تتويج الإسكندر الأكبر.

جزيرة فطناس لمشاهدة غروب الشمس، وجولة حرة لشراء منتجات واحة سيوة.

خلال الفترة من 15 إلى 18 أغسطس 2024م

نظمت اللجنة رحلات جديدة إلى مدينة الغردقة بأسعار متنوعة في فنادق وشاليهات مكيفة في إطار حرص اللجنة على توفير خدمات ترضي جميع الأذواق.

أولًا: شاليهات سي شور بالما ريزورت (بدون وجبات)

الشاليه عبارة عن غرفة فندقية مكيفة تسع 3 أفراد كبار وطفلين، صف أول على البحر، شاطئ رملي ممهد، حمامات سباحة، الغرف متجددة بالكامل.

الاشتراك للفرد: قبل الدعم 2400 جنيه، وبعد الدعم 1900 جنيه (4 أيام /3 ليالٍ) شاملة الانتقالات.

ثانيًا: إيجلز داون تاون أكوا بارك فندق 4 نجوم (خدمة متوسطة)، بوسط البلد صف ثانٍ، شاطئ خاص.

الإقامة كاملة: إفطار، وغداء، وعشاء، وسناكس، ومشروبات طوال اليوم، (4 أيام /3 ليالٍ) بالانتقالات.

الاشتراك للفرد: قبل الدعم 4800 جنيه، وبعد الدعم 4300 جنيه.

ثالثًا: نيو إيجلز أكوا بارك فندق 4 نجوم، بطريق القرى صف أول شاطئ رملي (خدمة ممتازة) 4 أيام /3 ليالٍ بالانتقالات.

الإقامة كاملة: إفطار، وغداء، وعشاء، وسناكس، ومشروبات طوال اليوم.

الاشتراك للفرد: قبل الدعم 7000 جنيه، وبعد الدعم 6500 جنيه.

سياسة الأطفال: طفلان تحت 12 سنة مجانًا في الغرفة.

رابعًا: فندق "بالم بيتش ريزورت" أربع نجوم ديلوكس (خدمة ممتازة)، خلال الفترة من 14 إلى 17 أغسطس 2024م، (4 أيام /3 ليالٍ) بالانتقالات.

الإقامة كاملة: إفطار، وغداء، وعشاء، وسناكس، ومشروبات طول اليوم.

قيمة الاشتراك للفرد: قبل الدعم 7200 جنيه، وبعد الدعم 6700 جنيه في الغرف الدابل شاملة الانتقالات.

سياسة الأطفال: طفل تحت 12 سنة، وطفل تحت 6 سنوات مجانًا.

في 12-8-2024م

أعلنت اللجنة عن رحلة إلى رأس سدر للصحفيين وأسرهم للصحفيين وأسرهم 4 أيام / 3 ليالٍ بفندق سيناواي لاجون أربع نجوم (خدمة متوسطة)، صف أول، أكوا بارك في الفترات التالية:

الفوج الأول: من الجمعة 23 أغسطس إلى الإثنين 26 أغسطس 2024م.

الفوج الثاني: من الخميس 29 أغسطس إلى الأحد 1 سبتمبر 2024م.

الإقامة شاملة الإفطار والعشاء (أوبن بوفيه) بدون مشروبات طول اليوم.

قيمة الاشتراك بالانتقالات قبل الدعم 4200 ج بعد الدعم (3700 ج).

سياسة الأطفال: طفلان في الغرفة - طفل تحت الـ12 وطفل تحت 6 مجانًا والثالث فوق الست سنوات نصف فرد بـ2300م.

في 14-8-2024م

أعلنت اللجنة عن توافر وحدات مصيفية في «قرية بانوراما» بالساحل الشمالي للصحفيين وأسرهم على النحو التالي:

أولًا: شقة أرضي بحديقة، ومطلة على حمام سباحة، بها غرفتا نوم، وريسبشن كبير ومجهزة بـ(أنتريه، سفرة، وتليفزيون ومطبخ و2حمام) قيمة الاشتراك 6 آلاف جنيه بتاريخ 20/8/2024م.

ثانيًا: شقة علوي مطلة على حمام سباحة، بها غرفتا نوم، وريسبشن كبير ومجهزة بـ(أنتريه، سفرة، وتليفزيون ومطبخ و2حمام) قيمة الاشتراك 6 آلاف جنيه بتاريخ 10/9/2024م.

لجنة النشاط

رحلات اليوم الواحد

في 29 أغسطس 2024م

نظمت اللجنة رحلة اليوم الواحد للصحفيين وأسرهم إلى العلمين "شاطئ تركواز"، بالقرب من أبراج العلمين، وذلك للصحفيين وأسرهم، قيمة الاشتراك للفرد 500 جنيه شاملة دخول الشاطئ والانتقالات بأتوبيسات حديثة مكيفة والشماسي والكراسي على الشاطئ.

سياسة الأطفال: حتى 6 سنوات مجانًا ومن 6 سنوات لـ 10 سنوات، 400 جنيه شاملة كرسي في الأتوبيس وفوق 10 سنوات فردًا كاملًا.

متاح دخول السندوتشات الخفيفة والسناكس، وممنوع دخول المشروبات بجميع أنواعها متوافر في الشاطئ كافيه بأسعار تناسب الجميع.تستغرق الرحلة من القاهرة للعلمين 3 ساعات، في نهاية اليوم جولة حرة ودخول O MALL.

في 22 أغسطس 2024م

نظمت اللجنة رحلة اليوم الواحد للصحفيين وأسرهم للعين السخنة بفندق أميجو في إطار حرص اللجنة على توفير رحلات تناسب الجميع.

الفندق صف أول على البحر، مزود بحمام سباحة للكبار، وآخر للأطفال و»أكوا بارك» صغيرة، وشاطئ رملي 100٪.
الاشتراك للفرد: 400 جنيه شاملة دخول الشاطئ والانتقالات بأتوبيسات حديثة مكيفة، والشماسي والكراسي.

سياسة الأطفال: حتى 6 سنوات مجانًا، ومن 6 إلى 11 سنة بـ 300 جنيه شاملة كرسي في الأتوبيس والشاطئ، ولإضافة كرسي بالأتوبيس 200 جنيه.

في 12 سبتمبر 2024م

نظمت اللجنة رحلة يوم واحد إلى العين السخنة للصحفيين وأسرهم بفندق (أميجو)

- الفندق صف أول على البحر، مزود بحمام سباحة للكبار، وآخر للأطفال، و"أكوا بارك" صغيرة، وشاطئ رملي 100٪.
- الاشتراك للفرد: 380 جنيهًا شاملة دخول الشاطئ، والانتقالات بأتوبيسات حديثة مكيفة، والشماسي والكراسي.
- سياسة الأطفال: حتى 6 سنوات مجانًا، ومن 6 إلى 12 سنة بـ 300 جنيه شاملة كرسي في الأتوبيس والشاطئ، وفوق 12 سنة فرد كامل، والطفل بدون كرسي بـ 180 جنيهًا.

في 21 سبتمبر 2024م

نظمت اللجنة رحلة جديدة إلى شاطئ «اليشمك» بالساحل الشمالي (للصحفيات فقط)

بناءً على رغبة الزميلات الصحفيات،حيث تقرر تخصيص رحلة جديدة للصحفيات فقط لشاطئ اليشمك

بالساحل الشمالي (الكيلو 86).

- الشاطئ خاص بالسيدات، وجميع العاملين به سيدات.

- الاشتراك للفرد: 500 جنيه شاملة دخول الشاطئ، والانتقالات بأتوبيسات حديثة مكيفة والشماسي والكراسي.

- خلال اليوم حفلات وفقرات فنية.

- سياسة الأطفال: أقل من 6 سنوات مجانًا بدون كرسي في الأتوبيس، والبنات من 6 سنوات إلى 11 سنة 300 جنيه شاملة كرسي في الأتوبيس.

الأطفال الأولاد مسموح لهم بالدخول حتى سن 8 سنوات، والأطفال البنات من سن 11 سنة فرد كامل.

- ممنوع دخول المأكولات والمشروبات للشاطئ، ويوجد كافيتريا ومطعم.

في 15-12-2024م

أعلنت اللجنة عن رحلة إلى مدينة المنيا للصحفيين وأسرهم، وعددٍ من مسارات العائلة المقدسة للصحفيين وأسرهم (3 أيام / 2 ليلة) تنظمها شركة مصر للسياحة خلال الفترة من 29 إلى 31 ديسمبر الجاري.

سعر الفرد للصحفي وأسرته من الدرجة الأولى: الأب، الأم، الزوجة، والأبناء قبل الخصم 2750 جنيهًا، وبعد الخصم 2250 جنيهًا، شاملة الإقامة والانتقالات ذهابًا وعودة بأتوبيسات حديثة مكيفة، ويسمح بدفع 50 ٪ وتقسيط باقي المبلغ على 3 شهور خصمًا من البدل.

الإقامة: إفطار ست منيو (فطير مشلتت + جبنة مش + عسل أسود وبيض + شاي + مياه) وعشاء ست منيو.

البرنامج:

• اليوم الأول: التحرك من القاهرة الساعة 7 صباحًا والإفطار بقرية الأسيوطي، زيارة لمنطقة البهنسا وقبة السبع بنات، وأضرحة أولياء الله الصالحين، ثم التوجه إلى جبل الطير، وزيارة دير السيدة مريم، ثم التسكين بالفندق (جويل) غرف مطلة على النيل.

• اليوم الثاني: الإفطار - التحرك لزيارة تل العمارنة - زيارة تونة الجبل - التوجه إلى الفندق للعشاء - جولة حرة.

• اليوم الثالث: الإفطار في الفندق - الخروج الساعة 8.30 صباحًا - زيارة منطقة بني حسن الأثرية - زيارة صالة عرض للفنان حسن الشرق.

سعر الطفل من 0 إلى 5 سنوات مجانًا إقامة فقط بدون انتقالات، وبدون كرسي في الباص أو وجبات، والإقامة مع أسرته.

سعر الطفل من 5 سنوات إلى 12 سنة نفس سعر الفرد.

الأسعار تشمل إفطار، عشاء، والانتقالات وتذاكر المزارات.

لجنة النشاط

في 27 يناير 2025، ولمدة 4 أيام

نظمت اللجنة رحلات لمدينة الغردقة خلال إجازة نصف العام على النحو التالي:

- العرض الأول: إيجلز داون تاون وسط البلد، صف ثانٍ، أكوا بارك حمامات سباحة ساخنة.
- الإقامة: 4 أيام 3 ليالٍ (إفطار وغداء وعشاء وسناكس ومشروبات).

الفرد قبل الخصم 5000ج، وبعد الخصم 4000ج، شاملة الانتقالات.

- العرض الثاني: نيو إيجلز أكوا بارك، صف أول طريق القرى.
- الإقامة: 4 أيام 3 ليالٍ (إفطار وغداء وعشاء وسناكس ومشروبات).

الفرد قبل الخصم 6100ج وبعد الخصم 5100ج شاملة الانتقالات، خلال الفترة من 27 يناير ولمدة 4 أيام.

- الأطفال: اصطحاب طفلين مجانًا حتى 12 سنة.

في 26 يناير 2025م

نظمت اللجنة رحلة الأقصر وأسوان خلال إجازة نصف العام بأسعار متنوعة وبإطلالة مباشرة على النيل في إطار حرص اللجنة على توفير رحلات تناسب الجميع في ظل ارتفاع الأسعار.

العرض الأول: فندق نيو بولا الأقصر وفندق كليوبترا أسوان (5 أيام) تحرك: 2025/1/26م
وصول: 2025/1/27م

فندق نيو بولا الأقصر صف أول على النيل شارع خالد بن الوليد 3 أيام /ليلتين شامل إفطار (أوبن بوفيه)، وعشاء (كفتة مشوية+فراخ مشوية+أرز+سلطات+عيش).

وفندق كليوبترا أسوان في قلب ممشى أسوان السياحي 2 يوم ليلة واحدة إفطار (أوبن بوفيه) وعشاء (فراخ مشوية+بطاطس بوم فريم+أرز+سلطات+عيش).

البرنامج يشمل:

- اليوم الأول: التوجه إلى البر الشرقي لزيارة (معبد الكرنك-معبد الأقصر-مسجد أبو الحجاج-طريق الكباش) ثم الذهاب لحضور عرض الصوت والضوء بمعبد الكرنك (اختياري).
- اليوم الثاني: مزارات البر الغربي، وتشمل تمثالي ممنون، وادي الملوك، ومعبد الدير البحري حتشبسوت، والتوجه لمصنع الألباستر لشراء الهدايا التذكارية - جولة حرة في الأقصر بالحناطير مجانًا - وجبة العشاء (سمك بلطي أوبوري+أرز صيادية+سلطات+عيش).
- اليوم الثالث: التوجه إلى أسوان، ويشمل مزارات السد العالي، خزان أسوان، معبد فيلة (بالمركب) وفي

المساء جولة حرة إلى أسواق أسوان لشراء الهدايا.

• اليوم الرابع: زيارة جزيرة النباتات (اختياري)، التوجه إلى زيارة أحد البيوت النوبية، حضور الحفلة النوبية (مجانًا).

• الاشتراك للفرد: قبل الدعم 4999جنيهًا، وبعد الدعم 4499 جنيهًا، 4 أيام شاملة الانتقالات ذهابًا وعودة بأحدث الأتوبيسات السياحية المكيفة موديل السنة.

• سياسة الأطفال: من 5 إلى 5.99 سنة مجانًا بدون كرسي، وبدون وجبات، ومن 6 إلى 11.99سنة 3700 شامل الانتقالات والوجبات.

العرض الثاني: فندق بيراميزا الأقصر وأسوان(5 نجوم) تحرك: 2025/1/27م وصول: 2025/1/28م

• الإقامة في وسط النيل (يومين في الأقصر ويومين في أسوان) إفطار فقط (أوبن بوفيه).

• البرنامج يشمل في اليوم الأول: التوجه إلى البر الشرقي لزيارة (معبد الكرنك-معبد الأقصر-مسجد أبو الحجاج-طريق الكباش) ثم الذهاب لحضور عرض الصوت والضوء بمعبد الكرنك (اختياري).

• اليوم الثاني: مزارات البر الغربي، وتشمل تمثالي ممنون، وادي الملوك، ومعبد الدير البحري حتشبسوت، والتوجه لمصنع الألباستر لشراء الهدايا التذكارية، العودة إلى الفندق بالمراكب والاستمتاع بالأغاني، جولة حرة في الأقصر بالحناطير.

• اليوم الثالث: التوجه إلى أسوان، ويشمل مزارات السد العالي، خزان أسوان، معبد فيلة (بالمركب) وفي المساء جولة حرة إلى أسواق أسوان لشراء الهدايا.

• اليوم الرابع: زيارة جزيرة النباتات (اختياري)، التوجه إلى زيارة أحد البيوت النوبية.

• الاشتراك للفرد: قبل الدعم 6500 جنيه، وبعد الدعم 6000 جنيه (4 أيام) شاملة الإفطار فقط (أوبن بوفيه)، تذكرة القطار الـ VIP أولى مكيف من القاهرة للأقصر والعودة من أسوان، الفرد 750 جنيهًا، درجة تانية مكيف الفرد 500 جنيه.

• سياسة الأطفال: 3 سنوات مجانًا، ومن 3 إلى 6 سنوات، 1000 جنيه وبدون سرير بالفندق، ومن 6 إلى 11.99 سنة 3900 جنيه بدون سرير.

العرض الثالث: الفنادق العائمة بالنيل "نايل كروز"

• نايل كروز طيبة (كل أربعاء من أسوان 3 ليالٍ) الاشتراك للفرد: قبل الدعم 8650 جنيهًا، وبعد الدعم 8150 جنيهًا شاملة الإقامة (إفطار - غداء - عشاء) والمزارات.

لجنة النشاط

فوج أول الوصول 29/1/2025م.

• نايل كروز النبيلتان (كل جمعة من أسوان 3 ليالٍ) الاشتراك للفرد: قبل الدعم 8650 جنيهًا، وبعد الدعم 8150 جنيهًا شاملة الإقامة (إفطار - غداء - عشاء) والمزارات.

فوج ثاني الوصول 31/1/2025م

• سياسة الأطفال: تحت 6 سنوات مجانًا، وفوق 6 إلى 12 سنة نص فرد.

• يشمل البرنامج: معبد الكرنك-معبد الأقصر-مسجد أبو الحجاج-طريق الكباش-البر الغربي-الدير البحري-وادي الملوك- تمثالي ممنون، وادي الملوك، ومعبد الدير البحري حتشبسوت-مصنع الألباستر -السد العالي-بحيرة ناصر-معبد فيلة-خزانات أسوان- جزيرة النباتات- أحد البيوت النوبية.

• تذكرة القطار الـ VIP أولى مكيف

• من القاهرة لأسوان وعودة من الأقصر، الفرد 750 جنيهًا، درجة تانية مكيف الفرد 500 جنيه.

في 2فبراير 2025 م

قامت اللجنة بالتعاون مع لجنة المعاشات بتنظيم رحلة إلى مساجد آل البيت في إطار رحلات تواصل الأجيال.

المساندة النقابية والقانونية للزملاء

قامت مقرر اللجنة خلال الفترة من 2024 م - 2025م بالتعاون مع إدارة الشئون القانونية بالنقابة بتقديم المساندة النقابية والقانونية للزملاء، وحضور جلسات التحقيق معهم.

- حضور 4 جلسات تحقيق مع الزميل محمد ضياء في جريدة "الجمهورية" في مارس 2024 م، بتاريخ6 مارس 2024 م، 24 مارس 2024 م، 1 أبريل 2024م، 16 أبريل 2024م

- حضور تحقيق مع الزميل أحمد سليمان رئيس التحرير التنفيذي لـ"موقع الجمهور" في 13 يناير 2025م.

- حضور تحقيق مع الزميل أحمد فتحي صلاح بـ"موقع الجمهور" في 13 يناير 2025م.

مقرر لجنة النشاط

دعاء النجار

لجنة المرأة

الأساتذة الأجلاء..الزميلات والزملاء الأعزاء

واصلت لجنة المرأة برئاسة دعاء النجار،عضو مجلس نقابة الصحفيين ومقرر اللجنة،خلال الفترة من مارس 2024م إلى مارس 2025م، أنشطتها وفعالياتها، التي جاءت على النحو التالي:

في 5 – 3–2024م

أعلنت اللجنة عن اختيار الأمهات المثاليات بين الزميلات الصحفيات لعام 2024م، في تقليد جديد لتكريم نماذجٍ العطاء والتضحيات بين الزميلات، ورائدات المهنة والعمل النقابي خلال احتفالية تقام بمقر النقابة احتفالًا بعيد الأم.

واستقبلت اللجنة ترشيحات كل مؤسسة صحفية سواء قومية، أو حزبية، أو خاصة، بواقع زميلة واحدة من كل مؤسسة مشهود لها بالتضحية، والعطاء، والسيرة الطيبة بين زملائها. وأرفق مع خطاب الترشيح حيثيات الاختيار دون تدخل من اللجنة، ومن المقرر أن يتضمن الاحتفال أيضًا تكريم نماذج من أمهات شهداء الوطن الأبرار، والمرأة الفلسطينية رمز الصمود والعطاء.

في 21–3–2024م

لجنة المرأة تهنئ عظيمات مصر بمناسبة عيد الأم

وتحية لكل فلسطينية رمز الصمود والنضال

هنأت لجنة المرأة في نقابة الصحفيين، برئاسة دعاء النجار، عضو مجلس النقابة، جميع أمهات وعظيمات مصر بمناسبة عيد الأم داعية المولى عز وجل أن يمتعهن بموفور الصحة والعافية.

وأكدت النجار أن المرأة المصرية تعيش عصرها الذهبي في عهد قيادة سياسية حكيمة تؤمن بها وبقدراتها، ومكانتها العظيمة في بناء المجتمع.

قدمت مقرر لجنة المرأة، تحية تقدير وعرفان لكل امرأة مصرية أم، أخت، زوجة، ابنة، اخترن دائمًا أن يكن السند، والحصن المنيع، ورمز التضحية والعطاء ومصدر الأمن والأمان والاستقرار، فهي مَن صنعت الرجال، والعظماء، والأبطال، وهي مَن أهدت الوطن فلذة كبدها شهيدًا ضحى بروحه ودمائه الذكية فداءً لوطنه، ودفاعًا عن أرضه وعرضه.

ووجهت النجار، تحية تقدير وإجلال إلى الأم الفلسطينية رمز الصمود والنضال، التي ربت أجيالًا على الشجاعة والإرادة والتضحية من أجل الوطن.

لجنة المرأة

وأكدت النجار أنه خلال أيام سوف تقيم لجنة المرأة بنقابة الصحفيين احتفالية الأم المثالية لتكريم نماذج العطاء والتضحيات من بين الزميلات الصحفيات في المؤسسات الصحفية القومية، والحزبية، والخاصة، ولتكريم نماذج من أمهات شهداء الوطن الأبرار والمرأة الفلسطينية رمز الصمود والعطاء.

في 29-3-2024م

تحت رعاية وزارة التضامن الاجتماعي:لجنة المرأة بالصحفيين

تكرم نماذج العطاء بين الزميلات وأمهات الشهداء والمناضلات الفلسطينيات

نظمت لجنة المرأة بنقابة الصحفيين برئاسة دعاء النجار، عضو مجلس نقابة الصحفيين، ومقرر اللجنة، مساء أمس الأربعاء احتفالية كبرى لتكريم نماذج العطاء، والتضحيات بين الزميلات الصحفيات في المؤسسات الصحفية، ونماذج من أمهات شهداء الوطن الأبرار، والمرأة الفلسطينية رمز الصمود والنضال. حضر الحفل نقيب الصحفيين خالد البلشي، وجمال عبد الرحيم السكرتير العام، وعضوا المجلس حسين الزناتي، وأيمن عبد المجيد، وعدد من رؤساء التحرير والقيادات الصحفية وسط حضور كبير من الزميلات والزملاء من المؤسسات الصحفية القومية والحزبية والخاصة. وأوضحت «النجار» أن الحفل أقيم تحت رعاية وزيرة التضامن الاجتماعي الدكتورة نيفين القباج، وتم إهداء الزميلات اللاتي اخترن من قبل المؤسسات جوائز رمزية، لافتة إلى حرص نقيب الصحفيين خالد البلشي، والسكرتير العام جمال عبد الرحيم على اتخاذ كل الإجراءات لإنجاح هذا الحفل وخروجه بصورة تليق بالنقابة،وتقديرًا للزميلات الصحفيات ومكانتهن في المهنة والمجتمع.

وأشارت مقرر لجنة المرأة إلى أن الدعوة وجهت للمؤسسات الصحفية، بحيث تقوم كل مؤسسة بترشيح زميلة واحدة تكون نموذجًا للأم المثالية، ومشهودًا لها بالتضحية والعطاء، والسمعة الطيبة، وبالفعل تمت الاستجابة سريعًا، وقامت المؤسسات بإرسال ترشيحاتها في خطاب رسمي به حيثيات الاختيار، وسط ترحيب وإشادة بالفكرة لخلق مشاعر المحبة والثناء بين الزملاء.

وأوضحت «النجار» أن اختيارات المؤسسات الصحفية جاءت على النحو التالي: أمل شاكر «الأهرام»، إيمان راشد «الأخبار»، جمالات يونس «الجمهورية»، رجاء أبو شهبه «وكالة أنباء الشرق الأوسط»، ابتهال غيث «دار المعارف»، مها عمران «روزاليوسف»، عايدة محسب «مجلة الإذاعة والتليفزيون»، حنان عثمان «الوفد»، نعمة أبو زيد «اليوم السابع»، صفاء البحار «العمال»، فاطمة الكومي «الأسبوع»، ثناء الكراس «فيتو»، إيمان كمال «الفجر»، صفاء عصام «الشروق»، سامية سيدهم «وطني»، سهير غالب «البوابة نيوز»، منال القاضي «صوت الأمة»، آية حسني «الدستور»، فاطمة هاشم «المصري اليوم». ونوهت إلى أن الحفل تضمن تكريم الكاتبة الصحفية الكبيرة سناء البيسي كرائدة من رائدات صحافة المرأة، ومؤسس «مجلة نصف الدنيا»، وعضو مجلس نقابة الصحفيين سابقًا تسلم نجلها هشام منير كنعان الدرع نيابة عنها، فضلًا عن تكريم أستاذة الأجيال الدكتورة عواطف عبد الرحمن أستاذ الصحافة بكلية الإعلام جامعة القاهرة، ومن عضوات

مجلس النقابة السابقات دكتورة عبير سعدي، وحنان فكري.

وأكدت «النجار» أن التكريم تضمن أيضًا أمهات شهداء الوطن الأبرار صانعات الرجال والأبطال، ومَن أهدين فلذات أكبادهن فداءً لوطننا الغالي، ومنهن السيدة زينب محمد والدة الشهيد البطل رائد محمد صلاح إسماعيل أحد أبطال ملحمة البرث، والكتيبة 103 صاعقة بشمال سيناء، وسوزان عبد المجيد، والدة الشهيد البطل نقيب شرطة إسلام مشهور، الذي استشهد في الهجوم الإرهابي على قوات الشرطة بطريق الواحات عام 2017م. ونوهت إلى أنه تقديرًا لدور المرأة الفلسطينية -أيقونة الصمود والتضحية والنضال- تُكرم آمال الأغا، رئيس الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية بجمهورية مصر العربية، ومريم أبو دقة، المناضلة والفدائية الفلسطينية، وميسون شعث المناضلة الفلسطينية، وعضو الأمانة العامة لاتحاد المرأة الفلسطينية بالقاهرة سابقًا.

فيما تضمن الحفل فاصلًا غنائيًا للفنان محمد عبد الحميد صوليست دار الأوبرا المصرية، الذي قام بتقديم باقة من روائع أغاني زمن الفن الجميل، التي قُدمت للأم، وبعض الأناشيد الدينية، أغنية وطنية عن فلسطين من ألحانه وكلمات الكاتب المتميز عبد الرحيم كمال، مؤكدة أن الفقرة الفنية جاءت بجهود الزميلة منى الصاوي الصحفية بجريدة «الجمهورية».

في 26-5-2024م

«المخترع الصغير»دورة لأبناء الصحفيين في تصميم الروبوت وبرمجة الأردوينو

أعلنت لجنة المرأة عن تنظيم دورة مكثفة متميزة للأطفال في برمجة الروبوت والأردوينو، وتهدف الدورة لمساعدة المتدرب أن يكون ملمًا بأساسيات الكهرباء والإلكترونيات، ولديه القدرة على التعامل مع أساسيات برمجة الأردوينو، قادرًا على تصميم مجموعة من المشاريع الإلكترونية البسيطة كوحدة إضاءة تعمل بالبطارية - نظام إشارات المرور - برمجة روبوت يتجنب العوائق، كما يسعى البرنامج إلى تطوير المهارات العملية، والتفكير النقدي من خلال مجموعة من الدروس التفاعلية والمشاريع الممتعة. ويشمل البرنامج المحاور التالية:

المستوى الأول: الرسوم 250 جنيهًا

- أساسيات الكهرباء: تعلم المفاهيم الأساسية للكهرباء، وبناء دوائر كهربائية بسيطة.
- أساسيات الإلكترونيات: التعرف على المكونات الإلكترونية الأساسية، وكيفية قراءة وتوصيل المقاومات، المكثفات، والترانزستورات.

المستوى الثاني: الرسوم 300 جنيه

- أساسيات الأردوينو: تعلم البرمجة باستخدام منصة الأردوينو، وتوصيل الحساسات والمشغلات لابتكار مشاريع تفاعلية.

لجنة المرأة

• برمجة الروبوت والأردوينو: بناء وبرمجة الروبوتات لتنفيذ مهام محددة والتحكم فيها باستخدام الأكواد البرمجية.

برنامج خاص للمشتركين في البرنامج من قبل شرط اجتياز متطلبات المستوى.

الدورة بنظام الساعات المعتمدة 16 ساعة لكل مستوى.

يقوم نظام التدريب على الورش العملية، وبنظام تقييم يقيس مدى استيعاب المتدرب للمفاهيم البرمجية والتطبيقات العملية.

سن الاشتراك من 9: 14 عامًا (الأعمار أقل من ذلك، يتم قبولها بعد اجتياز مقابلة شخصية) - لا ينتقل المتدرب من مستوى لآخر إلا بعد اجتياز عناصر التقييم. يقوم بالتدريب: المدرب والخبير التربوي/ السيد هزاع.

في 26-5-2024م

«المبدع الصغير» لأبناء الصحفيين - دورة مهارات فن الدوبلاج وإنتاج الفيديوهات الكرتونية

تعلن لجنة المرأة عن تنظيم دورة متخصصة تحت عنوان «المبدع الصغير» لتعلم أبناء الصحفيين مهارات فن الدوبلاج «فن التمثيل الصوتي»، وتتضمن:

• التدريب على كل مهارات فن الدوبلاج «التمثيل الصوتي».

• التعرف على التقنيات الحديثة لفن الدوبلاج.

• التدريب العملي على الأداء الصوتي لأكثر من شخصية ومهارات.

• مهارات استخدام فن الدوبلاج في صناعة وإنتاج الفيديوهات الكرتونية.

• مهارات استخدام فن الدوبلاج في إنتاج الإعلانات المصورة.

• مهارات استخدام فن الدوبلاج في تقنيات التعليم الذكي.

• التدريب العملي على إنتاج المشاهد وتكوين الشخصيات الكرتونية المجسمة «3D».

• الانتقال الصوتي السريع بين الشخصيات.

• التدريب العملي على إنتاج الأفلام الكرتونية، «الإعداد ثم التمثيل»، وصناعة الشخصيات الجرافيك.

الدورة بنظام الساعات المعتمدة: 16 ساعة تدريبية خلال 8 محاضرات على مدار شهر لكل مستوى. الرسوم المستحقة لكل مستوى 100 جنيه بأسبقية الحجز.

يقوم بالتدريب الإذاعية الأستاذة: رضا الكرداوي

يحصل المتدرب على شهادة معتمدة من نقابة الصحفيين.

جميع الدورات قاصرة على أعضاء نقابة الصحفيين وأسرهم.

لجنة المرأة

في 9-6-2024م

«لجنة المرأة» تتضامن مع الإعلامية قصواء الخلالي وترفض محاولات جماعات الضغط الصهيونية الأمريكية استهداف الصحفيين والإعلاميين العرب والمصريين

ترفض «لجنة المرأة»، برئاسة دعاء النجار عضو مجلس نقابة الصحفيين ومقرر اللجنة، محاولات بعض جماعات الضغط الصهيونية الأمريكية استهداف الصحفيين والإعلاميين العرب والمصريين، معتبرة أن حملات التشهير، التي يقوم بها أعضاء اللوبي الإسرائيلي في الغرب تهدف إلى إسكات الأصوات المناصرة للحق الفلسطيني.

وفي هذا الإطار، تعلن «لجنة المرأة» تضامنها مع الإعلامية المصرية قصواء الخلالي، التي نالها ما نالها من تلك الحملات، وكان آخرها المقال، الذي نشره البروفيسور «ريتشارد إبستين»، تحت عنوان «العدالة غير المتماثلة في غزة»، منتقدًا فيه تحريضها على كراهية إسرائيل، واقتبس ما قالته في إحدى حلقات البرنامج «يجب علينا أن نعلّم كل الأجيال القادمة، وجميع أطفالنا، أن يكرهوا إسرائيل، وأن يكرهوا الكيان الصهيوني.... لن نقبل أبدًا أي تواجد للكيان الصهيوني».

وإذ تعلن اللجنة تضامنها مع الإعلامية قصواء الخلالي، وغيرها من الصحفيين والإعلاميين المصريين والعرب، الذين يكشفون من خلال منصاتهم جرائم إسرائيل، وينحازون بشكل إنساني وأخلاقي إلى الحق الفلسطيني.

كما تدين اللجنة كل محاولات الإرهاب، التي يمارسها الصهاينة الإسرائيليون وحلفاؤهم في الغرب، خاصة في الولايات المتحدة، التي صارت شريكة للكيان الصهيوني في حرب الإبادة الجماعية، التي تنال من أهلنا في فلسطين المحتلة.

في 1-7-2024م

دورة الحساب الذهني لأبناء الصحفيين

أعلنت لجنة المرأة عن تنظيم دورة تدريبية جديدة لتعلم مهارات الحساب الذهني لأبناء الصحفيين، وتشمل المحاور التالية:

- المرحلة الأولى وتشمل:
- دراسة رياضة الأصابع «FINGER».
- دراسة الجمع والطرح المباشر.
- دراسة الجمع والطرح المركب بالقواعد.
- دراسة وحفظ جدول الضرب عن طريق اللعب والخرائط الذهنية.

لجنة المرأة

- دراسة الضرب البسيط ودراسة الضرب المركب.
- دراسة القسمة البسيطة، ودراسة القسمة المطولة
- المرحلة الثانية جزء «الفيدا» VEDIC MATHS وتشمل:
- دراسة التربيع. - دراسة التكعيب.
- دراسة الجذر التربيعي. - دراسة الجذر التكعيبي.
- دراسة النسبة المئوية. - دراسة الكسور.

الدورة بنظام الساعات المعتمدة: 16 ساعة تدريبية خلال 8 محاضرات على مدار شهر.

يحصل المتدرب على شهادة معتمدة من نقابة الصحفيين.

- يقوم بالتدريب الأستاذة: إسراء رزق، مدربة الحساب الذهني المعتمدة.

الرسوم المستحقة لكل شهر 300 جنيه تسدد بخزينة النقابة.

جميع الدورات قاصرة على أعضاء نقابة الصحفيين وأسرهم.

في 3-7-2024 م

أعلنت لجنة المرأة عن دورة مهارات اللغة الإنجليزية لأبناء الصحفيين

أعلنت لجنة المرأة عن دورة لتحسين جميع مهارات اللغة الإنجليزية الأربع: الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة، فضلًا عن توسيع دائرة معارف الطفل والتواصل بثقة في أي موقف.

شروط الدورة:

يتم إجراء اختبار تحديد المستوى قبل بدء الكورس.

السن المسموح به بين 8 لـ 15 سنة.

الكورس يتم بنظام الساعات المعتمدة 16 ساعة شهريًا للمستوى.

يقوم بالتدريب الأستاذ عبد العزيز سعد

TEFL HOLDER FROM LTTC

قيمة اشتراك الكورس 130 جنيهًا.

في 1 - 8 - 2024م

دورة تدريبية لتعليم الشطرنج لأبناء الصحفيين

أعلنت لجنة المرأة بنقابة الصحفيين عن دورة تدريبية لأبناء الصحفيين من سن 6 لـ 18 سنة لتعلم لعبة الشطرنج،

وذلك بالتعاون مع أكاديمية عادلي للشطرنج المعتمدة من الاتحاد الدولي، ووزارة الشباب والرياضة.

الدورة في مقر النقابة، وعبارة عن 10 مستويات تؤهل المتدرب للمشاركة في البطولات المحلية والدولية للعبة، ويقوم بالتدريب مدربون معتمدون من الاتحاد الدولي للشطرنج.

تكلفة المستوى الأول 900 جنيه، وبعد الحصول على خصم 35 ٪ لأبناء الصحفيين يصبح 585 جنيهًا، وسوف يبدأ التدريب فور اكتمال العدد المطلوب.

في 1 – 8 – 2024 م

فعالية للأطفال بالتعاون مع اتحاد المرأة الفلسطينية

نظمت لجنة المرأة في نقابة الصحفيين، بالتعاون مع اتحاد المرأة الفلسطينية فعالية للأطفال من سن 6 إلى 12 سنة بمقر النقابة يوم الإثنين المقبل الموافق 5 أغسطس 2024م، من 11 صباحًا إلى 3 عصرًا.

في البداية، عرض فيلم تسجيلي عن فلسطين والقدس، وأهم المواقع الدينية والأثرية، ثم فقرة للألعاب الترفيهية، ورسم وصلصال.

في 4 – 8 – 2024م

يوم تضامني مع شهداء الصحافة الفلسطينية والأسرى

فعالية للأطفال للتعريف بالقضية الفلسطينية بالرسم والصلصال

نظمت لجنة المرأة في 5 أغسطس 2024م، في الدور الرابع بمقر النقابة فعالية بالتزامن مع ذكرى يوم الأسرى. بدأت فعاليات اليوم التضامني في تمام الساعة 11 صباحًا بفعالية للأطفال نظمتها لجنة المرأة بالتعاون مع اتحاد المرأة الفلسطينية، لتوعية الأطفال بالقضية الفلسطينية يتخللها عرض فيلم تسجيلي عن فلسطين والقدس، وأهم المواقع الدينية والأثرية، ثم فقرة ألعاب، ورسم وصلصال للأطفال من سن 6 إلى 12 سنة.

في 7 – 8 – 2024م

فتح باب الحجز في المستوى الثاني لورشة «المبدع الصغير»

تعلن لجنة المرأة بنقابة الصحفيين عن المستوى الثاني من دورة «المبدع الصغير» لأبناء الصحفيين من عمر 6 سنوات إلى 14 سنة.

تقدم الورشة الكاتبة الصحفية سما الشافعي، المدربة والباحثة في أدب وصحافة الطفل بمقر النقابة.

وتتضمن الورشة استكمال ما تم تقديمه في المستوى الأول:

- أساليب القضاء على التوتر، والقضاء على قصر النفس من خلال تمارين النفس.

لجنة المرأة

- عمل تدريبات فوكاليز، وكيفية الحصول على أكثر من طبقة صوت مختلفة.
- تدريب الطفل على الأداء، والإلقاء، والارتجال.
- التدريب على كتابة القصة من وحي الخيال، وتحويلها إلى حوار.
- مشروع تخرج الورشة، وعمل مسرحية لتدريب الأطفال على التمثيل الصوتي.

بدأ الكورس فور اكتمال العدد المطلوب من المتدربين على أن يتم تقسيمه إلى 8 ساعات مقسمة على 4 محاضرات.

قيمة اشتراك الكورس 100 جنيه.

في 25 أغسطس 2024م تم التنسيق بين لجنة النشاط ولجنة المرأة

نظمت لجنة المرأة رحلة إلى شاطئ اليشمك بالساحل الشمالي للصحفيات فقط قيمة الاشتراك 500 جنيه شامل دخول الشاطئ والانتقالات بأتوبيسات حديثة مكيفة والشماسي والكراسي، وتضمن اليوم حفلات وفقرات فنية.

في12 سبتمبر 2024م تم التنسيق بين لجنة النشاط ولجنة المرأة

نظمت اللجنة ثاني الرحلات المخصصة للصحفيات فقط بعد نجاح الرحلة الأولى وزيادة الطلب عليها، وتم تنظيمها إلى شاطئ اليشمك بالساحل الشمالي قيمة الاشتراك 500 جنيه شامل دخول الشاطئ والانتقالات بأتوبيسات حديثة مكيفة والشماسي والكراسي، وتضمن اليوم حفلات وفقرات فنية.

في 4 – 12 – 2024م

في إطار حملة الـ 16 يومًا.. صالون المرأة ناقش سبل القضاء على العنف ضد النساء والفتيات

دعا صالون المرأة بنقابة الصحفيين لحضور المائدة المستديرة، التي تدور فعالياتها في السادسة والنصف مساء الأحد المقبل الموافق 8 /12/ 2024م، بعنوان «سبل القضاء على العنف ضد النساء والفتيات»، وذلك في إطار حملة الـ 16 يومًا لمناهضة العنف ضد المرأة.

يتحدث في الندوة خبراء وبرلمانيون، وعدد من الزميلات المتخصصات في هذا الملف، وخرج الصالون بعددٍ من التوصيات لتحقيق المزيد من الحماية والمساواة.

في 16 ديسمبر 2024م

شاركت مقرر لجنة المرأة في فعاليات المائدة المستديرة، التي خصصت للمرأة خلال المؤتمر العام السادس لنقابة الصحفيين، وقدمت مشروع مدونة سلوك، مؤكدة أنالمهنة طرأ عليها الكثير من المستحدثات

والتغييرات، التي تستدعي وجود إجراءات جديدة مكلمة للقوانين الحاكمة والمنظمة للمهنة، ومن ثم لا مانع أن تكون لدينا مدونة سلوك بها المزيد من الحقوق والضمانات لتدعم الزميلات الصحفيات للوصول للمناصب ومناهضة كل أشكال التمييز ضدهن.

أوضحت مقرر لجنة المرأة أن مدونة السلوك تهدف لتعزيز القيم المهنية والأخلاقيات، من أجل بيئة عمل أكثر آمانًا يسودها قيم العدالة وتكون داعمة للجميع.

فيما استندت لجنة المرأة في مدونة السلوك، التي قامت بعرضها على المؤتمر وتطرحها للنقاش على عدة مرجعيات أساسية تسير في سياق توجه الدولة المصرية في هذا الملف حيث استندت إلى الدستور المصري، والقوانين سواء قانون العمل أو قانون العقوبات، والاتفاقيات الدولية، التي وقّعت عليها مصر، وميثاق الشرف الصحفي، والإستراتيجية الوطنية لتمكين المرأة،وإستراتيجية حقوق الإنسان، وتسير في سياق توجه الدولة المصرية في هذا الملف.

كما تتضمن مدونة سلوك آليات وإجراءات لتلقي الشكاوى والبلاغات وفحصها لتحقيق العدالة بشكل فاعل وناجز. كما تضع المدونة تعريفات واضحة لبعض القضايا والجرائم المستحدثة مثل: الابتزاز،التنمر،العنف الجسدي،التحرش وفي حالة وقوع أي من هذه الجرائم «بيتم التعامل معها أزاي».

كما طرحت المدونة التزامات متساوية وموزعة على نقابة الصحفيين، والمؤسسات الصحفية، والعاملين بالمهنة صحفيين وصحفيات.

مدونات السلوك تشمل تنظيم علاقات العمل في المؤسسات الصحفية،وهي نتاج عمل جماعي تحت مظلة لجنة المرأة. وستطرح المدونة للمناقشة والتداول بين أعضاء الجمعية العمومية، وسيتم تنظيم دورات تدريبية مكثفة للصحفيين والصحفيات في مختلف المستويات الوظيفية داخل المؤسسات على كيفية الالتزام بقواعد السلوك، حتى تكون المدونة وثيقة حية يُحتكم إليها يوميًا في العمل الصحفي.

ستقوم لجنة المرأة بدورها في التوعية وفتح نقاش موسع حول مدونة السلوك والتشديد على أن وجودها يهدف لخلق مناخ صحي وبيئة عمل آمنة، ولن تكون أداة لمحاربة الزملاء، أو لضبط جرائم التحرش، بل لوضع ضوابط ومعايير تقوم على ضبط علاقات العمل داخل المؤسسات الصحفية لصالح الجمعية العمومية برجالها ونسائها.

وأكدت مقرر اللجنة في كلمتها أمام المؤتمر العام السادس أن خلال العشر سنوات الأخيرة نعيش في مناخ عام داعم للمرأة ومقدر لإمكاناتها وقدراتها.

وأن هناك جهودًا كبيرة للدولة المصرية في إرساء مبادئ العدالة في الحقوق والواجبات بين الجنسين، وتمكين المرأة في كل المجالات.

لجنة المرأة

وبالنسبة للمرأة الصحفية المصرية لعبت دورًا كبيرًا ومؤثرًا في تاريخ المهنة وعلى مدار تاريخ النقابة الممتد طوال أكثر من 83 عامًا ،فمن البداية «اختارت المرأة الصحفية لنفسها أن تكون دائمًا في الصفوف الأولى، وفي أعلى المناصب الصحفية، وأثبتت في ذلك كفاءتها وجدارتها.

وأضافت أن تاريخ نقابة الصحفيين أبرز في أهم صفحاته محطات نضال المرأة الصحفية، حيث كانت أربع سيدات ضمن المائة المؤسسين للنقابة، وشاركن في أول جمعية عمومية لها في عام 1941م.

ومَن منّا ينسى الكاتبة الصحفية أمينة السعيد، أول سيدة مصرية تنتخب عضوًا في مجلس نقابة الصحفيين عام 1954م، وأول سيدة تتولى منصب وكيل نقابة الصحفيين في عام 1959م، وكانت تشغل منصب رئيس تحرير مجلة «حواء»، ثم رئيس تحرير مجلة «المصور».

مَن منّا ينسى الأستاذة أمينة شفيق، التي استمرت في العمل النقابي لما يزيد على 25 عامًا وشغلت منصب سكرتير عام نقابة الصحفيين، ومَن منّا ينسى نوال مدكور،فاطمة السعيد،بهيرة مختار،سناء البيسي،شويكار الطويلة.

كلهن قيمات وقامت مهنية وصحفية ونقابية كبيرة وعظيمة،كل هذه الأمور مجتمعة رفعت سقف المطالب والطموحات لدى الزميلات الصحفيات، وهذه أمور إيجابية ندعمها ونساندها لمزيد من التحقق والترقي والوصول إلى المناصب والدخول في العمل النقابي.

في 3 فبراير 2025م

ورشة عمل لتعزيز السلامة النفسية للصحفيات وكيفية التغلب على تحديات وضغوط العمل

نظمت لجنة المرأة ورشة عمل لتعزيز السلامة النفسية للصحفيات، وكيفية التغلب على تحديات وضغوط العمل، والتعامل مع الصدمات النفسية، وتأثير الضغوط الناتجة عن التغطية المستمرة للأحداث العاجلة، وأخبار مناطق الصراعات المسلحة على الصحة النفسية، وذلك في الإثنين الموافق 3 فبراير في تمام 12 ظهرًا بالمائدة المستديرة في الدور الثالث بمقر النقابة.

الورشة خصصت للصحفيات الميدانيات، وصحفيات الحوادث والقضايا والأخبار، والملف الخارجي، حيث ستوفر مساحة آمنة للنقاش وتقديم إستراتيجيات فعالة للتعامل مع الضغوط النفسية والصدمات الناجمة عن طبيعة العمل الصحفي.

تضمنت الورشة أنشطة تفاعلية، تمارين عملية، وإستراتيجيات علمية لمساعدة الصحفيات على التفريغ النفسي، تعزيز التوازن الداخلي، والتكيف مع تحديات العمل الميداني، والتعامل مع الصدمات النفسية الناتجة عن التغطية الصحفية للملف الخارجي،وكثرة التعرض للأخبار المرتبطة بالحروب، النزاعات، الحوادث، والجرائم.

قام بالتدريب الزميلة شيرين عبد العظيم نائب رئيس تحرير "الأهرام أبدو"، ومدربة السلامة المهنية للصحفيين بالاتحاد الدولي للصحفيين (IFJ)، والزميلة نهى لملوم مدربة بالاتحاد الدولي للصحفيين (IFJ)، والمحاضرة بماجستير الإعلام الرقمي وأمن المعلومات بكلية الإعلام جامعة القاهرة.

في 27 فبراير 2025م

أعلنت لجنة المرأة عن تلقي ترشيحات الأم المثالية بين الزميلات الصحفيات لعام 2025م، لتكريم نماذج العطاء والتضحيات، وذلك لموعد أقصاه 10 مارس 2025م. وتقوم اللجنة بوضع الترتيبات النهائية لحفل تكريم الأم المثالية المقرر له في 23 مارس 2025م، بمقر نقابة الصحفيين.

مقرر الجنة

دعاء النجار

لجنة الخدمات والتكنولوجيا

2024/7/6م

بجوائز مالية كبيرة.. «أولمبياد الصحفيين» وأسرهم 13 يوليو بمركز شباب الجزيرة

نظمت لجنة الخدمات والتكنولوجيا بنقابة الصحفيين، "أولمبياد الصحفيين" وأبنائهم في يوم رياضي يشمل مجموعة من الألعاب المختلفة بجوائز مالية كبيرة، وتضم الأولمبياد، ألعاب (كرة القدم "الفريق 10 لاعبين" - تنس الطاولة - الدومينو - الطاولة - البلاى ستيشن).

وستقام المنافسات بمركز شباب الجزيرة يوم السبت 13 يوليو الساعة الخامسة مساءً، وذلك بالتعاون مع الاتحاد المصري للفعاليات الرياضية التابع لوزارة الشباب والرياضة،

تم فتح باب التسجيل في البطولة خلال الفترة من السبت 6 يوليو وحتى الأربعاء 10 يوليو 2024م.
جمال عبد الرحيم

2024/8/7م

20% خصمًا لأبناء الصحفيين على الكتب المدرسية الخارجية بمكتبة العزيزية

نجحت لجنة الخدمات والتكنولوجيا بنقابة الصحفيين في التعاقد مع مكتبات العزيزية، على منح خصم خاص للزملاء الصحفيين بنسبة 20 ٪ على جميع الكتب المدرسية الخارجية، وذلك بموجب كارنيه النقابة، على أن يُطبق الخصم في فرع الفجالة.

عنوان المكتبة: الفجالة : 16 شارع كامل صدقي.

2024/9/21م

مكتبة برناسوس بفروعها المختلفة توفر خصم 15% للزملاء الصحفيين على الأدوات المدرسية

نجحت لجنة الخدمات والتكنولوجيا بنقابة الصحفيين في اتفاق جديد لتوفير الأدوات المكتبية، والمدرسية للزملاء الصحفيين بموجب كارنيه النقابة، وخصومات على المستلزمات المدرسية في مناطق مختلفة، ومحافظات متنوعة، فقد اُتفق مع مكتبات برناسوس الكبرى على حصول الزملاء الصحفيين على خصم 15 ٪ على كل الأدوات المعروضة لديهم، التي تتواجد فروعها في عدد كبير من مناطق الجمهورية سواء في وسط البلد، أو المهندسين، أو مدينة 6 أكتوبر، ومدينة نصر، والعاصمة الإدارية الجديدة، والإسكندرية، وبرج العرب، والعاشر من رمضان، ودمياط الجديدة، وأسيوط، وأسيوط الجديدة.

لجنة الخدمات والتكنولوجيا

2024/9/24م

اشتراك خدمة الإنترنت بأسعار مخفضة للزملاء الصحفيين

أعلنت لجنة الخدمات والتكنولوجيا بالتعاون مع شركة نور لخدمات الإنترنت عن تخفيضات في الاشتراك بخدمة ADSL كما يلي:

السرعة	تصل إلى 30 M	تصل إلى 30 M	تصل إلى 30 M
السعر شامل الضريبة / شهري	233.7 جنيه	342 جنيهًا	570 جنيهًا
سعة التحميل	200 GB	300 GB	500 GB
السعر بعد الخصم	169.44 جنيه	247.95 جنيه	413.25 جنيه

2024/11/25م

توفير عدد من كراسات شروط مشروعات الإسكان بمكتب بريد النقابة

أعلنت لجنة الخدمات والتكنولوجيا بنقابة الصحفيين عن وصول عدد من كراسات شروط حجز الوحدات السكنية لمنخفضي ومتوسطي الدخل، وذلك للزملاء الصحفيين وأسرهم في مكتب بريد النقابة بالدور الرابع، وذلك تيسيرًا على الزملاء الصحفيين وأسرهم.

2024/12/12م

إمكانية تجديد اشتراكات النقابة والعلاج والكارنيهات عن طريق خدمة «فوري»

أعلنت لجنة الخدمات والتكنولوجيا، عن إمكانية سداد اشتراكات النقابة وتجديد مشروع العلاج والكارنيهات لعام (2025م) عن طريق شركة (فوري) والمنتشرة في جميع محافظات مصر بدءًا من 10 ديسمبر 2023م، إلى 18 يناير 2024م، ويتم تقديم خدمة تطبيق "ماي فوري" للزملاء المسافرين بالخارج لتجديد الاشتراك ومشروع العلاج من خلال التطبيق على الموبايل ويتم السداد عن طريق الأكواد الآتية:

الكود	الخدمة	الكود	الخدمة
75230	الاشتراك السنوي لجدول تحت التمرين	75210	الاشتراك السنوي لجدول المشتغلين
75231	كارنيه العضوية لجدول تحت التمرين	75213	كارنيه العضوية لجدول المشتغلين
75235	مشروع العلاج لجدول تحت التمرين	75211	مشروع العلاج لجدول المشتغلين
75222	كارنيه النقابة لجدول المعاشات	75212	مشروع العلاج لجدول المعاشات
75214	خدمة التوصيل (30 جنيهًا للقاهرة الكبرى، 40 جنيهًا لوسط الدلتا والوجه البحري، 55 جنيهًا للوجه القبلي والمحافظات الحدودية)	75209	مشروع العلاج لجدول الوفاة
التعامل برقم القيد ثم الاسم			

كما توفر النقابة ميزة توصيل هذه المستندات إلى الزملاء بمحل إقامتهم بعد سداد رسوم خدمة التوصيل لـ"فوري"

لجنة الخدمات والتكنولوجيا

2025/1/12م

تلقي أعمال مسابقة جائزة الدكتورة نوال عمر

أعلنت لجنة الخدمات والتكنولوجيا بنقابة الصحفيين بالتعاون مع جريدة "الأهرام" عن تلقي الأعمال الصحفية لمسابقة الدكتورة نوال عمر، رائدة الإعلام المصري والعربي عن الأعمال المنشورة عام 2024م.

وقررت اللجنة المشرفة على الجائزة أن يكون موضوع المسابقة هذا العام على النحو التالي:

"حرب الشائعات ودور المرأة المصرية في التوعية"، على أن يكون استلام الأعمال حتى موعد أقصاه 20 فبراير 2025م.

27 /1/ 2025م

20 % خصمًا لأبناء الصحفيين على الكتب المدرسية الخارجية في مكتبة العزيزية

أعلنت لجنة الخدمات والتكنولوجيا بنقابة الصحفيين عن تجديد تعاقدها مع مكتبة العزيزية، لمنح خصم خاص للزملاء الصحفيين بنسبة 20 ٪ على جميع الكتب المدرسية الخارجية للفصل الدراسي الثاني، وذلك بموجب كارنيه النقابة.

عنوان المكتبة: الفجالة- 16 شارع كامل صدقي

3 /2/ 2025م

20 % خصمًا على عضويات نادي سيتي كلوب لفترة محدودة مع وجود إمكانية التقسيط

نجحت لجنة الخدمات والتكنولوجيا في الحصول على عرض خاص للزملاء الصحفيين بخصم 20 ٪ للاشتراك في أندية سيتي كلوب بجميع المحافظات، وبنظام سداد مريح يصل إلى خمس سنوات، وفائدة مالية بسيطة بدون مقدم مع سداد 3 آلاف جنيه جدية حجز، وذلك على أن يكون التقديم للعضوية والسداد بموجب كارنيه النقابة، ويستمر هذا العرض حتى 31 مارس 2025م.

وكيل النقابة
رئيس لجنة الخدمات والتكنولوجيا
محمد يحيى يوسف

لجنة تطوير المهنة والتدريب

خلال النصف الثاني من عام 2023م، بذلت لجنة التدريب جهدًا خارقًا في تأهيل وإعادة تشغيل كل إمكانات المركز من قاعات واستوديوهات، وصالات تحرير، بما تشمله من أجهزة كمبيوتر، وكاميرات فيديو وفوتوغرافيا، وأجهزة مونتاج وغرف تحكم.

خلال تلك الفترة تم وضع قاعدة بيانات كاملة للمركز تشمل كل ما فيه من أجهزة وأثاث، وأعدت خريطة للشبكة ما يمكن أي فريق عمل من معرفة إمكانات المركز، ووضع خطط وإستراتيجيات لاستغلالها بالشكل الأمثل.

وتم إعادة تأهيل وتشغيل إمكانات المركز في نهايات عام 2023م، ما مكننا من وضع خريطة تدريبية تشمل تدريبات في كل فنون الصحافة المكتوبة والمسموعة والمرئية، كما سهّل من عملية استثمار المركز ليتحول إلى أحد روافد الإيرادات في النقابة، إذ نجحنا وخلال العام الأخير من إدخال نحو مليون جنيه إيرادات من الدورات، وإيجار القاعات والاستوديوهات، إضافة إلى نصفمليون جنيه في الشهور القليلة، التي تم تشغيل المركز فيها خلال عام 2023م، ما يعني أن المركز نجح في إدخال نحو مليون ونصف المليون جنيه خلال عامونصف العام.

أتاحت إمكانات المركز، التي أعيد تشغيلها والموارد المالية، والتي دخلت عبر إيجار القاعات والاستوديوهات وهامش ربح الدورات، من تنفيذ أكثر من 120

دورة تدريبية خلال عام ونصف العام، منها 90 دورة في العام الماضي، وتوفير ما يقرب من 2600 فرصة تدريبية للزملاء وطلاب كليات الإعلام.

شملت الدورات كل فنون الصحافة الحديثة من صحافة موبيل، وصحافة البيانات والجراف، والفيديو جراف، واستخدام برامج الذكاء الاصطناعي في ضبط الصياغاتوالتحقق من البيانات والصور.. إلخ.

كما أتاحت لنا الموارد المالية، التي دخلت للمركز من إعادة تأهيل وتشغيل وإيجار القاعات والاستوديوهات من إعداد وتحديث مركز تدريب نقابة الصحفيين

الفرعية بالإسكندرية، كما مكننا من نقل عددٍ من الكورسات التدريبية إلى الزملاء بمحافظات الصعيد، والوجه البحري، والقناة.ومنذ تكليفنا بمسئولية رئاسة لجنة التدريب تمكنّا من عقد عددٍ من الاتفاقيات مع مؤسسات وجامعات ومراكز كان أبرزها مؤسسة هيكل للصحافةالعربية، وجامعة القاهرة، والاتحاد الدولي للصحفيين، ومركز الوحدة الاقتصادية التابع للجامعة العربية، والأكاديمية العربية للعلوموالتكنولوجيا، ومؤسسة النساء في الأخبار «وان إفرا»، وأتاحت تلك الاتفاقيات منحًا مجانية للزملاء، كما سمحت بتبادل الخبرات مع تلك الجهات.

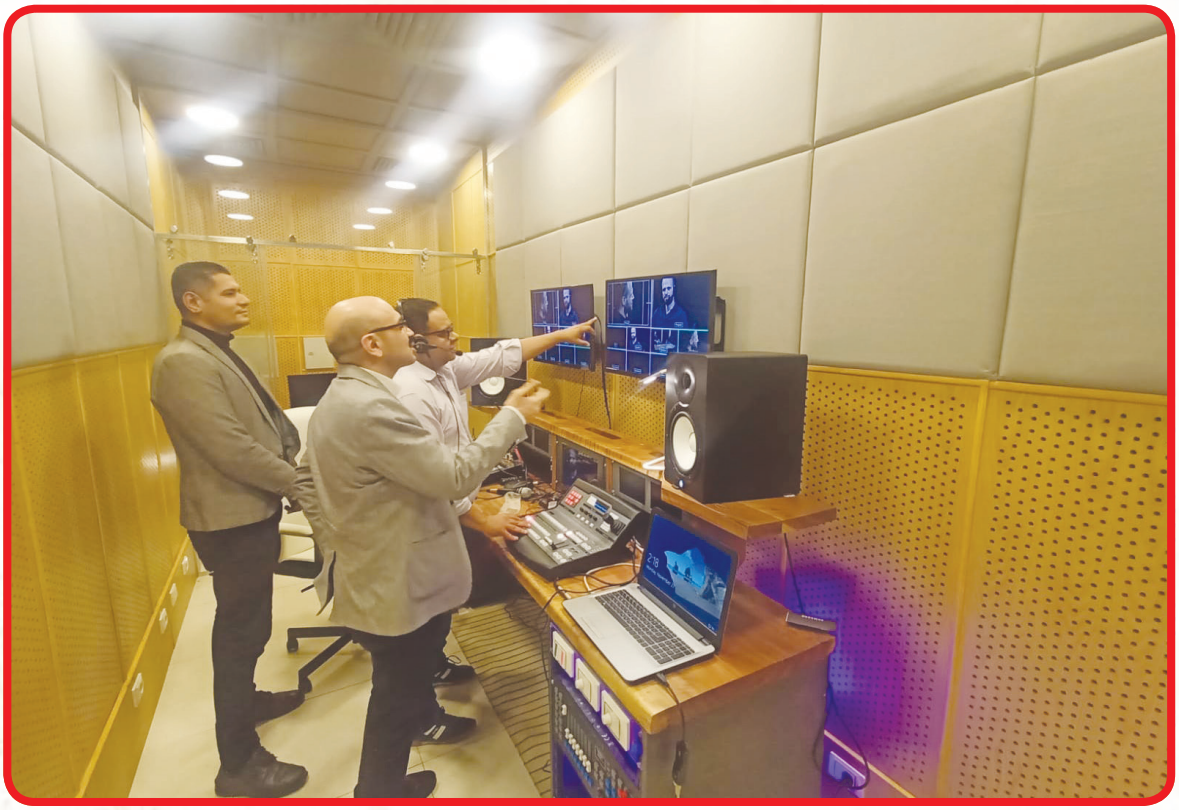
أخيرًا.. يعكف مركز التدريب خلال تلك الأيام على وضع خطة تدريبية للموسم التدريبي المقبل، ويرحب المركز بتلقي مقترحات الزملاء للخطة الجديدة على إيميل المركز : EGS7TC@GMAIL.COM

أو صفحة المركز على فيس بوك أو على رقم الواتس آب : 01099221510

دورات ذكاء اصطناعي

دورات هيكل

دورات إنتاج تليفزيوني وبوكاست



لجنة تطوير المهنة والتدريب

تقرير بالدورات المدفوعة بمركز التدريب خلال الفترة من يناير 2024 إلى ديسمبر 2024

السنة	(Multiple Items)
الدورات المدفوعة	تسديد وقبول-3

الدورة	عدد المتدربين	مرات الانعقاد	عائد الدورة	حصة المدرب	حصة النقابة
" صحافة الموبايل بواسطة الذكاء الاصطناعي"	16	1	6300	3780	2520
«قواعد الإملاء والترقيم والنحو والصرف والصياغة والكتابة الصحفية»	3	1	900	540	360
إدارة الضغوط النفسية للصحفيين	4	1	800	480	320
استخدام أدوات الذكاء الاصطناعي في إنتاج صحافة العمق	26	1	2600	1560	1040
الصحافة الاستقصائية	20	1	10800	6480	4320
الصحافة الاستقصائية 2	20	1	8100	4860	3240
الصحافة الاستقصائية المتقدمة	13	1	6400	3840	2560
الكتابة للمنصات الرقمية	13	1	5100	3060	2040
اللغة الانجليزية للصحفيين 3	15	1	4500	2700	1800
اللغة العربية للارتقاء بالكتابة الصحفية	11	1	6000	3600	2400
اللغة العربية للارتقاء بالكتابة الصحفية 2	15	1	8100	4860	3240
إنتاج التحقيقات الاستقصائية التليفزيونية	24	1	9600	5760	3840
دورة قيد تحت التمرين 2024	265	1	396000	99000	297000
صحافة المحمول2	10	1	4500	2700	1800
صناعة البر اند الشخصي والربح من العمل الحر	9	1	3600	2160	1440
صناعة المحتوى بالذكاء الاصطناعي.. أدوات المستقبل وتقنياته	28	1	9900	5940	3960
قواعد ومهارات الصحافة الميدانية	14	1	7800	4680	3120
مبادئ الكتابة الصحفية باللغة الانجليزية	13	1	4500	2700	1800
مبادئ الكتابة الصحفية باللغة الانجليزية 2	18	1	6600	3780	2640
مهارات الاعلام الرقمي وصناعة المحتوى	14	1	5400	3240	2160
مهارات التقديم الاذاعي والتعليق الصوتي	11	1	9000	5400	3600
مهارات التقديم الاذاعي والتعليق الصوتي 2	9	1	6600	3960	2640
مهارات الديسك: التحقيق والحوار من الفكرة للكتابة	15	1	6600	3960	2640
مهارات الديسك: الكتابة الاخبارية 2	18	1	8700	5220	3480
مهارات الديسك: الكتابة الاخبارية 3	13	1	6900	4140	2760
مهارات الديسك: تطبيقات عملية	12	1	6000	3600	2400
مهارات المونتاج المتكاملة في الصحافة الالكترونية والتليفزيونية	3	1	1200	720	480
مهارات المونتاج المتكاملة في الصحافة الالكترونية والتليفزيونية 2	12	1	4200	2520	1680
مهارات صناعة البودكاست	23	1	13000	7800	5200
مهارات صناعة البودكاست 2	8	1	4500	2700	1800
الإجمالى	675	30	574200	205740	368280

شهر مايو 2024			شهر سبتمبر 2024		قيمة
محمد ابراهيم محمد ابراهيم	ايجار	1824	عصام محمدعبد الرحيم ابراهيم	ايجار	1414
شهر اغسطس 2024			شهر نوفمبر 2024		
دورة سيماواي	ايجار	12000	محمد مصطفى محمد	ايجار	1824
			شهر ديسمبر 2024		
عائد الاستديوهات		37156	اسماء عبد الله عبد العظيم	ايجار	14896
			إيجار ستديو تليفزيون السيد الدمرداش	ايجار	1140
			إيجار ستديو كروما شريف وجيه	ايجار	1277
			إيجار ستديو تليفزيون محمد البواري	ايجار	2781

لجنة تطوير المهنة والتدريب

الدورة	مرات الانعقاد	عدد المتدربين
السلامة المهنية بالاسكندرية	1	18
السلامة المهنية للصحفيين بمحافظة اسيوط	1	25
تغطية الحروب والنزاعات في عصر المنصات الرقمية	1	15
صحافة البيانات 2	1	24
لقاء تدريبي حول المحمول والديسك والمونتاج بالاسكندرية	1	13
لقاء تدريبي مجاني حول برنامج "تيك توك" للثقافة الرقمية	1	20
لقاء تدريبي مجاني حول تيك توك كاداة للثقافة الرقمية	1	48
منحة تدريبية حول "الاتجاهات الحديثة في صناعة القصص المعمقة والاستقصائية"	1	57
منحة تدريبية في "صحافة المناخ"	1	83
منحة تدريبية لصحفي محافظات وسط وشرق الدلتا	1	39
منحة مؤسسة هيكل لدورة اساسيات صحافة البيانات	1	25
منحة تدريبية حول "التحقق من الصورو مقاطع الفيديو على وسائل التواصل الاجتماعي"	1	46
الإجمالي	12	413

قيمة تأجير قاعات المركز لأطراف خارجية		
الجهة	التاريخ	قيمة الأعمال
وان افرا	5/18/2024	28560
شركة انكانديس (افرو ميديا)	5/26/2024	23085
جمعية كتاب البيئة والتنمية	5/30/2024	13167
شركة POD EGYPT	7/29/2024	9000
وان افرا	3/10/2024	10260
الأتحاد الدولي للصحفين (أسيوط)	10/26/2024	78222
الأتحاد الدولي للصحفين (بورسعيد)	12/17/2024	145964
الأتحاد الدولي للصحفيين	7/19/2023	39475
الأتحاد الدولي للصحفيين(الاسكندرية)	11/24/2023	41753
الأتحاد الدولي للصحفيين	12/15/2024	106920
جمعية كتاب البيئة والتنمية	2/2/2025	14000
شركة POD EGYPT	23/2/2025	13320
الإجمالي		523726

وكيل النقابة
رئيس لجنة تطوير المهنة والتدريب
محمد سعد عبدالحفيظ

اللجنة الثقافية والفنية

مقدمة:

في نقابة مهنتها التنوير ونشر الوعي تلعب اللجنة الثقافية بها دورًا محوريًا في دعم رسالتها المهنية والمجتمعية، وقد أخذت اللجنة على عاتقها مسئولية نشر الوعي ورعاية الموهوبين في كل أنواع الفنون، وأتاحت الفرصة للأصوات الشابة من كتّاب وشعراء وموسيقيين ومهتمين بالمشهد الثقافي في مصر أن يعقدوا الندوات، وأن يقدم كل صاحب صوت رؤيته لواقع ومستقبل الثقافة في مصر، وقد اهتمت اللجنة على مدى دورة انعقادها بتكريم رواد العمل الثقافي، وإحياء ذكرى كل مَن كان له دور في العمل الصحفي والفني والإبداعي، ولم تنس بالطبع أهمية تكريم شباب الصحفين والكتّاب والمبدعين إيمانًا منها بدعم الطاقات الشابة.

إن اللجنة الثقافية لم تختصر مفهوم الثقافة بمعناه التقليدي الضيق، بل سعت أن تقدم مفهومًا أوسع أكثر رحابة يعبر عن واقع الحياة..وهو واقع أكثر تعقيدًا وتشابكًا في مكوناته الثقافية، فوجدت كل مناحي الحياة منبرها للتعبير والحوار والتشابك مع أخرياتها لتتشكل بوضوح خيوط المشهد المجتمعي والحضاري في مصر، وتتولد رؤية واضحة لما هو كائن وماهو مطلوب من كل ذي دور في الحياة العامة والحياة الثقافية.فالسياسة، والفن، والمسرح، والعلوم، والكتابة، والطب، والدين، والسينما، والرسم، والتاريخ، والتكنولوجيا، والأدب، كل كان في عقيدة اللجنة وأخذنا ما استطعنا من تدابير كي يأخذ كل فرع من فروع العلم والثقافة حقه في الظهور والنقد والمتابعة والنقاش بقدر المستطاع.

ولم يتوقف دور اللجنة في الرعاية فقط على أعضاء النقابة والصحفيين، بل حرصنا على امتداد الدور إلى أسر الأعضاء وذويهم كي يتسع مدى الرسالة، وتصل بنا وبهم إلى أكبر عدد من أفراد المجتمع..فالثقافة عمل جمعي يحتاج إلى اتساع وتمدد بين أكبر عدد من مكوناتها وهو الإنسان أصل الثقافة ومبدعها وهدفها الأخير.

وأخيرًاكان للجنة الثقافية والفنية دور فاعل ومحوري في دعم القضية الفلسطينية من خلال المشاركة الفعّالة في الفعاليات، التي تنظمها النقابة منذ السابع من أكتوبر 2023م في إطار دور النقابة الفاعل لتوعية الرأي العام، وتعزيز التضامن العربي والدولي مع الشعب الفلسطيني، وذلك عبر تنظيم فعاليات ثقافية، محاضرات، معارض، وندوات، وعروض أفلام، ومؤتمرات صحفية تهدف إلى تسليط الضوء على معاناته، وجعل قضيته في صدارة الاهتمامات. كما تساهم اللجنة في نشر الوعي الإعلامي والحقوقي من خلال الأنشطة، التي تدين العدوان الصهيوني، وتعكس صمود الشعب الفلسطيني في مواجهة الاحتلال.

وكيل النقابة
رئيس اللجنة الثقافية والفنية
محمود كامل

اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين.. مدافع عن التراث وصوت القضايا المجتمعية

خلال الفترة الأخيرة، لعبت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين دورًا بارزًا في الدفاع عن التراث والتفاعل مع القضايا المجتمعية والثقافية. نظّمت ندوة «المقابر التاريخية.. المخاطر التي تهدد الآثار والتراث»، وسلطت الضوء على التحديات التي تواجه المواقع الأثرية، كما قادت حملة للحفاظ على متحف وبيت الخزاف العالمي نبيل درويش، رافضةً المساس بإرثه الفني. وفي بيان حاسم، أكدت اللجنة موقفها الرافض لهدم المسرح العائم بالمنيل، مشددةً على أهميته كموقع ثقافي وفني عريق. ولم تقتصر جهودها على التراث، بل امتدت إلى التعليم، حيث نظّمت ندوة حول «الثانوية الجديدة (البكالوريا) في الميزان»، لمناقشة مستقبل النظام التعليمي.

ندوة بعنوان «المقابر التاريخية.. المخاطر التي تهدد الآثار والتراث»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة بعنوان "المقابر التاريخية.. المخاطر التي تهدد الآثار والتراث"، يتحدث خلالها د.محمد حمزة الحداد، خبير الآثار والتراث ومساعد رئيس جامعة القاهرة سابقًا، د.حجاجى إبراهيم أستاذ الآثار الإسلامية والقبطية ورئيس أقسام الآثار بجامعة طنطا سابقًا، د.أحمد سلامة مدير إدارة حماية التراث الطبيعي بجهاز شئون البيئة، أحمد دسوقي كبير باحثين في الآثار ومدير الشئون الفنية بالمتاحف التاريخية سابقًا.وأدار الندوة الزميل الأستاذ علي القماش

27 أبريل 2024م

أوقفوا إزالة متحف وبيت الخزاف العالمي نبيل درويش

نظمت اللجنة الثقافية بنقابة الصحفيين ندوة تحت عنوان «أوقفوا إزالة متحف وبيت الخزاف العالمي نبيل درويش» شارك في الندوة د. نوال أحمد إبراهيم، رئيس قسم الخزف بكلية الفنون التطبيقية، والرسام الفنان التشكيلي محمد عبلة، والفنان التشكيلي والناقد سيد هويدي، والفنان الخزاف محمد القماش، والفنان الخزاف أسامة إمام ممثل إفريقيا بأكاديمية الخزف في سويسرا، ومن أسرة د. نبيل درويش، ابنته د. سارة درويش الأستاذ المساعد بالكونسرفتوار، وعدد من طلاب قسم الخزف في كلية الفنون. وكانت أسرة الخزاف العالمي الراحل نبيل درويش قد تلقت تنبيهًا بسرعة إخلاء المتحف لتعارضه مع توسعة الطريق الدائري في نطاق مركز أبو النمرس. والخزاف العالمي نبيل درويش يعد رائدًا لفن الخزف المصري وعلمًا من أعلامه في العالم.

اللجنة الثقافية والفنية

15 أكتوبر 2024م

بيان اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين بشأن المسرح العائم بالمنيل

في ظل ما تم تداوله مؤخرًا من أنباء حول نية هدم المسرح العائم بالمنيل، تود اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين أن تؤكد موقفها الرافض لأي محاولات تمس هذا المعلم الثقافي والفني العريق.

لقد شهد المسرح العائم منذ إنشائه في الستينيات أعمالًا مسرحية متميزة، ووقف على خشبته عدد كبير من نجوم المسرح المصري، ما جعله جزءًا أصيلًا من الذاكرة الثقافية والفنية لمصر.

ويعتبر المسرح العائم منارة للفن والإبداع على ضفاف نهر النيل، وموقعه المميز في قلب القاهرة ساهم في إضفاء طابع ساحر على العروض المسرحية، التي قُدمت عليه.

ودعت اللجنة كل الجهات المسئولة لمراعاة القيمة الثقافية والتاريخية، التي يمثلها المسرح العائم،كما طالبت الجهات المعنية بضرورة الحفاظ على هذا الصرح الفني، الذي يعبر عن جزء مهم من تراثنا الفني وقوة مصر الناعمة.

وشددت اللجنة على رفضها التام لأي إجراء يهدف إلى هدم المسرح العائم، أو الإضرار به، وتدعو الحكومة إلى تبني حلول تحافظ على هذا الإرث الفني العظيم.

28 يناير2025م

ندوة بعنوان: الثانوية الجديدة «البكالوريا» في الميزان

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين ندوة بعنوان "الثانوية الجديدة (البكالوريا) في الميزان"، شارك في الندوة د. نادية جمال الدين أستاذ التربية جامعة القاهرة، ومدير المركز القومي للبحوث التربوية الأسبق، د. سامي نصار أستاذ التربية، والعميد الأسبق لكلية الدراسات العليا للتربية جامعة القاهرة، د. أنور مغيث أستاذ الفلسفة جامعة حلوان، والمدير الأسبق للمركز القومى للترجمة، د. عماد جاد مستشار مركز الأهرام للدراسات السياسية والإستراتجية. أدار الندوة إيمان رسلان، الكاتبة الصحفية المتخصصة بشئون التعليم.

النسخة الأولى من معرض نقابة الصحفيين للكتاب.. منصة ثقافية شاملة

انطلقت النسخة الأولى من معرض نقابة الصحفيين للكتاب في أجواء ثقافية وفكرية مميزة، حيث

أصبح منصة تجمع بين الأدب والفكر والفن. شهد المعرض مجموعة من الندوات الثرية، التي ناقشت كتبًا هامة، من بينها «خمسون عامًا على ملحمة الإعجاز أكتوبر 73»، و«عبقرية أكتوبر»، و«موسوعة الجندية المصرية على شاشة السينما المصرية»، وغيرها من الإصدارات التي توثق تاريخ نصر أكتوبر المجيد، ولم تكن القضية الفلسطينية غائبة عن فعاليات المعرض، الذي بدأت فعالياته بيوم فلسطيني تحت عنوان «حاكموا مجرمي الحرب الصهاينة»، وعقد مؤتمر صحفي لكشف تفاصيل تقرير يرصد خطابات تحريض مسئولي الكيان الصهيوني ضد الشعب الفلسطيني.. وعرض فيلم «فلسطين.. ما وراء النكبة».

كما تخلل المعرض عروض مسرحية، تناولت قضية التفكك الأسري في إطار غنائي استعراضي، بالإضافة إلى عروض أفلام وثائقية متميزة، أبرزها "ممر الألم" و"عبد المنعم رياض.. سيرة المقاتل الشهيد". ولم تقتصر الفعاليات على الندوات والعروض، بل شهد المعرض محاضرة مهمة عن الكاتب الكبير الراحل محمود عوض، تناولت الكتابة السياسية في الصحافة العربية وأثرها الإعلامي. جاءت هذه النسخة لتؤكد دور الصحافة والثقافة في حفظ الذاكرة الوطنية وإثراء الوعي العام.

النسخة الأولى لمعرض نقابة الصحفيين للكتاب

بالتعاون مع اتحاد الناشرين المصريين.. نقابة الصحفيين تقيم معرضًا للكتاب

خلال الفترة من 25 سبتمبر إلى 5 أكتوبر

ندوات ثقافية وفنية.. وعروض أفلام ومسرحيات

نظمت نقابة الصحفيين من خلال اللجنة الثقافية والفنية معرضًا للكتاب بالتعاون مع اتحاد الناشرين المصريين خلال الفترة من 25 سبتمبر إلى 5 أكتوبر 2024م .

شارك بالمعرض كبرى دور النشر في مصر، حيث تم تخصيص جناح لكل دار، وتم منح الصحفيين وأسرهم خصومات عديدة تم الإعلان عنها قبل افتتاح المعرض .

كما تم تنظيم عددٍ من الندوات الثقافية والفنية وعروض الأفلام، وعروض مسرحية لمواهب شابة واعدة ضمن برنامج معرض نقابة الصحفيين للكتاب.

وتضمن برنامج الفعاليات، الذي تم الإعلان عن تفاصيله ندوات للاحتفاء بعددٍ من رموز الصحافة المصرية، وندوة للتعريف بتاريخ الصحافة المدرسية وأهمية عودتها، من خلال عرض لتاريخ مجلة "روضة المدارس"، التي بدأت في مصر عام ١٨٧٠م، وكانت سببًا في تخريج صحفيين، وكتّاب كبار، وكذلك ندوة عن سبل إحياء فن الكاريكاتيرفي الصحافة المصرية.

كما تم الاحتفاء بصدور ديوان شعري جديد للكاتب والشاعر جمال بخيت، وعددٍ من مؤلفات الزملاء الصحفيين، وكذلك تنظيم ندوة ومعرض بورتريه احتفاءً بمئوية الفنان فؤاد المهندس، وشمل البرنامج عروضًا مسرحية، وعروضًا لأفلام قصيرة.

وكانت نقابة الصحفيين قد وقّعت بروتوكول تعاون مع اتحاد الناشرين المصريين برئاسة فريد زهران، تضمن عددًا من الفعاليات والخدمات المشتركة.

اللجنة الثقافية والفنية

ندوات وفاعليات وعروض أفلام ومسرحيات أقيمت على هامش معرض الكتاب

يوم فلسطيني في أول أيام معرض كتاب الصحفيين.. حاكموا مجرمي الحرب الصهاينة

-مؤتمر صحفي لكشف تفاصيل تقرير يرصد خطابات تحريض مسئولي الكيان الصهيوني ضد الشعب الفلسطيني.. وعرض فيلم «فلسطين.. ما وراء النكبة»

- إطلاق حملة لإدراج التقرير ضمن ملاحقات قادة الاحتلال الصهيوني في المحاكم الدولية

عقدت نقابة الصحفيين مؤتمرًا صحفيًا لكشف وقائع التحريض الرسمي الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني من قبل مسئولين بالكيان الصهيوني حرضوا، ومازالوا يحرضون على إبادة الشعب الفلسطيني، حيث تكشف نقابة الصحفيين هذه الوقائع الموثقة لتصريحات مسئولي الكيان الصهيوني، بما يضعهم تحت طائلة القانون الدولي.

وأعلنت نقابة الصحفيين خلال المؤتمر لكل العالم عن حملة لإدراج هذا الملف ضمن ملاحقات قادة الاحتلال الصهيوني في المحاكم الدولية.

تحدث خلال المؤتمر، الذي عقد ضمن فعاليات افتتاح معرض نقابة الصحفيين للكتاب، نقيب الصحفيين خالد البلشي، وناجي الناجي المستشار الإعلامي والثقافي لسفارة فلسطين بالقاهرة، وناصر أمين المحامي بالمحكمة الجنائية الدولية، وسيد شعبان أمين عام اتحاد المحامين العرب دولة المقر، وهند الضاوي الكاتبة الصحفية المتخصصة في القضايا الإقليمية والدولية، وقدم تقرير رصد تصريحات مسئولي الكيان الصهيوني المحرضة على الشعب الفلسطيني محمود كامل وكيل نقابة الصحفيين للحريات.

وعقب المؤتمر عُرض الفيلم الوثائقي "فلسطين.. ما وراء النكبة" الساعة 5 عصرًا، والفيلم من إنتاج القناة الوثائقية، ويليه ندوة مع صناع الفيلم، وبعض المشاركين فيه.

تحدث خلال ندوة الفيلم الدكتور جمال الرفاعي أستاذ الدراسات العبرية بجامعة عين شمس، ود. بدوي رياض عبد السميع أستاذ التاريخ المعاصر بجامعة القاهرة، ومن صناع الفيلم إمام أحمد مدير المحتوى في قناة الوثائقية، وأدار الندوة الكاتب الصحفي والمؤرخ محمد الشافعي...وثق الفيلم جذور نكبة 1948م، والاحتلال الإسرائيلي لأرض فلسطين، حيث يتتبع تاريخ نشأة الحركة الصهيونية في أوروبا، والأسباب التي دفعت القوى الاستعمارية إلى دعم قيام إسرائيل. يرصد الفيلم كذلك تاريخ الهجرات اليهودية الأولى إلى فلسطين، والجرائم التي ارتكبتها العصابات الصهيونية أوائل القرن العشرين في حق الشعب الفلسطيني، وصولًا إلى ما عُرف بـ"النكبة"، مع إعلان قيام دولة إسرائيل على أرض فلسطين العربية عام 1948م.

ندوة ومعرض بورتريه احتفالًا بمئوية فؤاد المهندس

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين احتفالية بمئوية الفنان الراحل فؤاد المهندس، وذلك ضمن فعاليات معرض نقابة الصحفيين للكتاب.

بدأت الاحتفالية بافتتاح معرض بورتريه عن الفنان الراحل بمشاركة 15 من فناني الكاريكاتير بنقابة الصحفيين.

وعقدت ندوة بعنوان "مائة عام على ميلاد الأستاذ.. في حب فؤاد المهندس" تحدث خلالها الإذاعية الكبيرة إيناس جوهر رئيس الإذاعة المصرية الأسبق، والفنان محمد أبوداود، ومحمد فؤاد المهندس نجل الفنان الراحل، أدار الندوة الكاتب الصحفي والناقد أيمن الحكيم.

عرض مسرحية «وشوش» المأخوذة عن النص المسرحي «لما روحي طلعت»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين عرضًا لمسرحية "وشوش" المأخوذة عن النص المسرحي "لما روحي طلعت" الحائزة على عدد من الجوائز للكاتب مصطفي حمدي، ومن إخراج مينا مكرم، تُقَدم المسرحية فِرقَة (أفانسيه) المسرحية للهواة..عرضت مسرحية "وشوش" ضمن فعاليات معرض نقابة الصحفيين للكتاب، وهي مُعالَجة للنص الأصلي (لما روحى طلعت)، ودارت أحداثها في قالب كوميدي خيالي عن شخص لا يشعر بذاته، أو بتقدير المجتمع له، ويقرر الانتحار وحينها تتجسد له روحه وتواجهه مُقَررةً الرحيل عنه عقابًا له، ما يقوده إلى رحلة بحث عن روحه بصحبة صديقه وأحد الدجالين، الذي يعرض عليه أرواحًا مختلفَة بين روح عضو عصابة، وفتاة لعوب، وشاب مُدلل، وبلطجي، وتتوالى الأحداث.

ندوة «150 عامًا على مجلة روضة المدارس.. لماذا اختفت الصحافة المدرسية؟»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين ندوة بعنوان «150 عامًا على مجلة روضة المدارس.. لماذا اختفت الصحافة المدرسية؟»، وذلك ضمن فعاليات معرض نقابة الصحفيين للكتاب.

ناقشت الندوة التعريف بتاريخ الصحافة المدرسية وأهمية عودتها من خلال عرض لتاريخ مجلة "روضة المدارس"، التي بدأت في مصر عام 1870م، وكانت سببًا في تخريج صحفيين، وكتّاب كبار، تحدث خلالها، الكاتب والمفكر د.خالد عزب، والكاتب والباحث د. رامي عطا صديق أستاذ الصحافة والإعلام، ود.سحر حسن أحمد الباحثة بمركز تاريخ مصر المعاصر بدار الكتب والوثائق القومية، والأستاذ / أمين الدسوقي مدير عام الأنشطة الثقافية والفنية والاجتماعية في الإدارة المركزية للأنشطة بوزارة التربية والتعليم،وأدار الندوة الكاتب الصحفي محمد شعير مدير تحرير مجلة "أخبار الأدب"، والدعوة عامة.

اللجنة الثقافية والفنية

ندوة لمناقشة «ديوان خيالي للشاعر الكبير جمال بخيت»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة "ديوان خيالي للشاعر الكبير جمال بخيت"، وذلك ضمن فعاليات معرض نقابة الصحفيين للكتاب. شارك في الندوة الناقد الدكتور/ أحمد مجاهد، الشاعر والإعلامي د. جمال الشاعر، الدكتور شوكت المصري أستاذ ورئيس قسم النقد الأدبي بأكاديمية الفنون فرع الإسكندرية. تقدم المناقشة الإعلامية/ سهير جودة .

ندوة لمناقشة كتاب «جولييت من غير روميو»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة كتاب "جولييت من غير روميو"، للزميلة الصحفية ماهيتاب عبد الفتاح، وشارك في الندوة الدكتور هشام ماجد، المتخصص في الطب النفسي، والدكتور وليد هندي المتخصص في الطب النفسي، وحضر اللقاء لفيف من الصحفيين، والكُتّاب، ومتخصصين في مجال علم النفس..أدارت المناقشة الزميلة الصحفية أسماء فتحي .

عرض فيلم «الطير المسافر.. بليغ عاشق النغم»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، عرض فيلم "الطير المسافر.. بليغ عاشق النغم"، من إنتاج المركز القومي للسينما، ويعقب العرض ندوة لمناقشة الفيلم، وشارك في الندوة الناقدة السينمائية فايزة هنداوي، والدكتور حسين بكر مدير التصوير، وأدار الندوة الكاتب الناقد مصطفي الكيلاني، وذلك ضمن فعاليات معرض نقابة الصحفيين للكتاب، والدعوة عامة.

ندوة لمناقشة «سيد درويش.. شهادة جديدة للتاريخ وقائع سرقة معلنة»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة "سيد درويش.. شهادة جديدة للتاريخ وقائع سرقة معلنة"، وأدار الندوة الكاتبة والإعلامية آمال عثمان، وشارك في الندوة الكاتبة والروائية سلوى بكر، والكاتبة نوال مصطفى، والكاتب ياسر عبد الحافظ رئيس تحرير مجلة "أخبار الأدب" وكتاب اليوم، والكاتب محمد مصطفي أبو شامة، والأستاذ محمد درويش حفيد سيد درويش، والكاتب خيري حسن، مؤلف كتاب"سيد درويش المؤلف الحقيقي للنشيد الوطنى"، والدعوة عامة.

ندوة لمناقشة «ديوان خيالي للشاعر الكبير جمال بخيت»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة "ديوان خيالي للشاعر الكبير جمال بخيت"، وذلك ضمن فعاليات معرض نقابة الصحفيين للكتاب.
شارك في الندوة الناقد الدكتور/ أحمد مجاهد، الشاعر والإعلامي د. جمال الشاعر، الدكتور شوكت المصري أستاذ ورئيس قسم النقد الأدبي بأكاديمية الفنون فرع الإسكندرية. تقدم المناقشة الإعلامية/ سهير جودة .

اللجنة الثقافية والفنية

ندوة لمناقشة الأعمال الشعرية «محنة الأيام ومنحة الشعر»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة الأعمال الشعرية الكاملة للشاعر الزميل أحمد جمال نور الدين، وذلك ضمن فعاليات معرض نقابة الصحفيين للكتاب، وأدار اللقاء الزميلة الصحفية رابعة الختام، وناقش المجموعة الزميل الصحفي أبو السعود محمد، والشاعر الدكتور عادل محمد، والشاعر والكاتب محمد حمدي أبوالسعود، والدعوة عامة.

على هامش معرض الكتاب..عرض الفيلم الوثائقي«التابعي.. أمير الصحافة»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، عرض الفيلم الوثائقي "التابعي.. أمير الصحافة"، من إنتاج القناة الوثائقية، وذلك ضمن فعاليات معرض نقابة الصحفيين للكتاب، وشارك في الندوة بلال مؤمن كاتب الفيلم، ومجموعة من صناع الفيلم وأبطاله، وأدار الندوة الكاتب الصحفي محمد عبد الحافظ رئيس تحرير مجلة "آخر ساعة" السابق، والدعوة عامة.

مناقشة رواية «بشار وبندقة...نظرة المجتمع لذوي الهمم»

نظمت اللجنة الثقافية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة رواية "بشار وبندقة.. نظرة المجتمع لذوي الهمم"، للكاتبين إسلام أحمد وسهيلة محمد، وذلك ضمن فعاليات معرض نقابة الصحفيين للكتاب، وشارك في الندوة الكاتب والمنتج السينمائي هشام سليمان، صاحب مبادرة "النشر الشبابي الأول"، والدكتورة شيرين كمال صاحبة مبادرة "بنعيشها بسعادة".

محاضرة عن «تجربة محمود عوض بين السياسة والفن والصحافة»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، محاضرة عن "تجربة محمود عوض بين السياسة والفن والصحافة"، وذلك ضمن فعاليات معرض نقابة الصحفيين للكتاب، ويلقي المحاضرة الكاتب الصحفي عبد الله السناوي، حيث تتناول المحاضرة عدة محاور، وهي:

-تجربة: "محمود عوض في الصحافة من صحيفة أخبار اليوم إلى صحيفة الأحرار».

-تجربة: الكتابة السياسية في الصحافة العربية، وبرنامجه السياسي الشهير في الإذاعة المصرية بعد نكسة 67، وكيف هز هذا البرنامج الإعلام الإسرائيلي!.

-تجربة: قربه من سيدة الغناء العربي، وعبد الحليم حافظ، وعبد الوهاب.

قدم المحاضرة الكاتب الصحفي خيري حسن، والدعوة عامة.

اللجنة الثقافية والفنية

ندوة لمناقشة كتاب «خمسون عامًا على ملحمة الإعجاز أكتوبر 73»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة كتاب "خمسون عامًا على ملحمة الإعجاز أكتوبر 73"، للكاتبة الصحفية الدكتورة سامية أبوالنصر،ضمن فعاليات معرض نقابة الصحفيين للكتاب، وشارك في الندوة اللواء أ.ح/علي حفظي محافظ شمال سيناء الأسبق، واللواء أ. ح محمد قشقوش المستشار بأكاديمية ناصر العسكرية العليا، واللواء أ.ح/ يسري عمارة البطل الذي أسر عساف ياجوري، واللواء أ.ح/ مجدي شحاتة بطل الصاعقة في حرب أكتوبر، كما عقب الندوة عرضًا لفيلم عن بطولات حرب أكتوبر، وأدار الندوة الدكتور/ علي مبارك المستشار بالهيئة الوطنية للإعلام .

على هامش معرض الكتاب.. ندوة عن تجربة ندوات «أرواح في المدينة» بين الصحافة والثقافة وحفظ الذاكرة الوطنية

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة بعنوان تجربة ندوات «أرواح في المدينة» بين الصحافة والثقافة وحفظ الذاكرة الوطنية، ضمن فعاليات معرض نقابة الصحفيين للكتاب، شارك في الندوة الكاتب الصحفي محمود التميمي المشرف على مشروع حفظ الذاكرة الوطنية «القاهرة عنواني»، وسلسلة ندوات «أرواح في المدينة»، ودكتور عمرو حلمي وزير الصحة الأسبق، والمعماري الكبير عصام صفي الدين، ودكتور محمد الخطيب استشاري مشروع تطوير القاهرة التاريخية، والفنان أحمد شاكر عبد اللطيف، ودكتور شكري مجاهد أستاذ الأدب الإنجليزي بجامعة عين شمس، ودكتور محمد حسن عبد الحافظ خبير التراث الثقافي غير المادي بمعهد الشارقة للتراث. وأدارت الندوة الإذاعية نجلاء سليم المذيعة بالشرق الأوسط.

على هامش معرض الكتاب.. العرض العام الأول للفيلم الوثائقي الدرامي «ممر الألم»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، العرض العام الأول للفيلم الوثائقي الدرامي "ممر الألم"، ضمن فعاليات معرض نقابة الصحفيين للكتاب،الفيلم يستعرض أثر المعاناة والألم التي مر بها بعض الشباب حول رؤيتهم الوجودية الفلسفية في الحياة، وعقبه ندوة، شارك فيها، الحبيب علي الجفري رئيس مجلس أمناء مؤسسة طابة للأبحاث والاستشارات،والشيخ مصطفي ثابت رئيس تحرير الفيلم ومدير "مبادرة سؤال" وباحث بدار الإفتاء المصرية،وشيماء شرف الدين معد ومنتج الفيلم.

على هامش معرض الكتاب.. عرض مسرحية «الجوازة باظت»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين بالتعاون مع فرقة المسرح المصري،عرضًا لمسرحية

"الجوازة باظت"، ضمن فعاليات معرض نقابة الصحفيين للكتاب، شارك في البطولة إسلام ماكي، فريدة حماد، ميادة يحيى، آية سليمان، محمد عزت، ريان هاشم، أحمد رحومة، ياسمين حامد، وتناولت المسرحية قضية التفكك الأسري، دارت أحداثها في إطار غنائي كوميدي استعراضي، المسرحية من إخراج الزميل الصحفي ناصر عبدالحفيظ.

على هامش معرض الكتاب.. ندوة لمناقشة كتاب «الطريق إلى أكتوبر»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة كتاب الطريق إلى أكتوبر للكاتب الصحفي محمد الشافعي، وذلك ضمن فعاليات معرض نقابة الصحفيين للكتاب، شارك في الندوة من أبطال حربي الاستنزاف وأكتوبر، اللواء صاعقة معتز الشرقاوي، واللواء بحري صالح حجازي، واللواء طيار سمير عزيز، واللواء مدفعية محمد عبد القادر، وأدار الندوة دكتورة فاتن عرفة أستاذ علم النفس، والدعوة عامة.

على هامش معرض الكتاب.. ندوة لمناقشة المجموعة القصصية «وزن الظل»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين ندوة لمناقشة المجموعة القصصية "وزن الظل" للزميلة الصحفية رابعة الختام، وذلك ضمن فعاليات معرض نقابة الصحفيين للكتاب، شارك في الندوة الدكتور شريف صالح أستاذ النقد الأدبي، والكاتب الصحفي روبير الفارس، والأديب أسامة أمين ريان عضو اتحاد الكتاب، والروائي مجدي يونس عضو اتحاد الكتاب، وأدار الندوة الزميل الصحفي محمد خضير، والدعوة عامة.

على هامش معرض الكتاب.. ندوة لمناقشة كتاب «التفوق خبرتي وآخرين»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة كتاب "التفوق خبرتي وآخرين" للكاتب الصحفي عاطف صقر، وذلك ضمن فعاليات معرض نقابة الصحفيين للكتاب، شارك في الندوة الدكتور أنور أبوالليل الخبير الإعلامي، ودكتور أحمد الصاوي أستاذ فقه اللغة، ويدير الندوة الدكتور حسن علي أستاذ الإعلام، والدعوة عامة.

على هامش معرض الكتاب.. عرض الفيلم الوثائقي «عبد المنعم رياض سيرة المقاتل الشهيد» من إنتاج القناة الوثائقية

عرضت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، الفيلم الوثائقي «عبد المنعم رياض.. سيرة المقاتل الشهيد» من إنتاج القناة الوثائقية، وذلك ضمن فعاليات معرض نقابة الصحفيين للكتاب، شارك في الندوة

الأستاذ أحمد عاطف رمضان، معد وكاتب الفيلم، واللواء ياسر هاشم خبير الأمن القومي،ومجموعة من صناع وأبطال الفيلم، وأدار الندوة عقب العرض الكاتب الصحفي حلمي النمنم، وزير الثقافة الأسبق، والدعوة عامة.

على هامش معرض الكتاب.. ندوة لمناقشة كتاب «عبقرية أكتوبر»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة كتاب "عبقرية أكتوبر"، للكاتب الصحفي شريف عارف، وتقديم الكاتب الراحل ياسر رزق، وذلك ضمن فعاليات معرض نقابة الصحفيين للكتاب، وهو أول مجلد مصور يرصد مراحل الإعداد للنصر، شارك في الندوة الأستاذ/أحمد أيوب رئيس تحرير جريدة "الجمهورية"، واللواء د. أحمد الشحات خبير الأمن القومي، والكاتب والفنان التشكيلي حسين نوح، والكاتب محمد نبيل رئيس قطاع النشر بالهيئة العامة للكتاب، أدارت الندوة الكاتبة الصحفية أماني القصاص، والدعوة عامة.

على هامش معرض الكتاب.. ندوة لمناقشة موسوعة الجندية المصرية على شاشة السينما المصرية

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة «موسوعة الجندية المصرية على شاشة السينما المصرية»، للمخرج والكاتب صلاح غلاب، وذلك ضمن فعاليات معرض نقابة الصحفيين للكتاب، شارك في الندوة الأستاذ الدكتور جمال شقرة، أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر، وتاريخ العلاقات الدولية بجامعة عين شمس، واللواء عبد العال حسن المنياوي من أبطال حربي الاستنزاف وأكتوبر، واللواء أحمد فهمي عبد الوهاب، نائب رئيس مركز الدراسات الإستراتيجية بالقوات المسلحة سابقًا، والكاتبة والشاعرة الدكتورة نجية المسلمي، عضو اتحاد كتّاب مصر. وأدار اللقاء الزميل الصحفي علي الهواري، والدعوة عامة.

أنشطة فنية وندوات ثقافية وورش موسيقى وسينما ورسم

نظّمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين سلسلة من الندوات والفعاليات الثقافية المتنوعة، التي ناقشت قضايا تاريخية وأدبية وسياسية وعلمية، مستضيفة نخبة من المؤرخين والمفكرين والكتّاب والصحفيين. تناولت هذه الفعاليات موضوعات هامة، مثل تاريخ العمال المصريين في الحرب العالمية الأولى، وأسطورة ديليسبس، وأمراض الكبد، إلى جانب مناقشة أعمال أدبية وسير ذاتية لشخصيات بارزة، مثل نور الشريف ونجيب محفوظ. كما شملت الندوات تحليلات لقضايا فكرية كالإسلام السياسي، والتحديات الحضارية، مما جعلها منصة ثقافية ثرية تجمع بين الأدب والتاريخ والسياسة والفن.

كما نظّمت اللجنة سلسلة من الفعاليات المتنوعة، شملت ورش عمل في السيناريو والإخراج والتصوير، إضافة إلى استئناف ورش الموسيقى وورش الرسم للصحفيين وأسرهم. كما احتفلت اللجنة بالعيد القومي لأسوان من خلال ليلة نوبية قدّمتها فرقة براعم النوبة، في إطار جهودها للحفاظ على التراث ودعم الفنون،إضافة إلى تنظيم عرض مشروع ترويجي لمسار العائلة المقدسة بتقنية الواقع الافتراضي «VR»، كما شاركت اللجنة في تنظيم احتفالية لتكريم الزميلات والزملاء الحاصلين على الماجستير والدكتوراه.

ورش سينما

19 مايو 2024م

ورشة لتعلم السينما باللغة العربية باستخدام الوسائط المتعددة

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين ورشة يوم واحد لتعلم السينما باللغة العربية باستخدام الوسائط المتعددة MULTIMEDIA.

- تتضمن الورشة المحاور الآتية:

كيف تصبح صانع فيلم؟، وكذلك تعلم أساسيات فنون السيناريو، والإخراج، والتصوير، والمونتاج والصوت.

تحاضر في ورشة اليوم الواحد الدكتورة منى الصبان، الأستاذ بالمعهد العالي للسينما، ومستشار رئيس أكاديمية الفنون للتعليم عن بُعد، ومديرة المدرسة العربية للسينما والتليفزيون.

ورش موسيقى

استأنفت اللجنة الثقافية والفنية ورش النشاط الموسيقي لتعليم العزف على الآلات الموسيقية للصحفيين وأبنائهم، وهي الورشة التي أشرف على عملها مشكورًا الزميل كفاح أحمد وتولى التدريب فيها موسيقيون على آلات

اللجنة الثقافية والفنية

البيانو والكمان والجيتار والعود والإيقاع،شارك فيها 50 متدرب أعضاء نقابة،بينهم 16 من الأبناء.شملت حصص التدريب الأسبوعية 25 مشتركًا في البيانو و7 في الكمان و8 في الجيتار، و5 متدربين في كل من الإيقاع والعود، إضافة إلى 3متدربين من غير الصحفيين في آلات الجيتار والكمان،قام بالتدريب على كل آلة موسيقى متخصص .

وتم تحديد قيمة الاشتراك في الآلة الواحدة وفقًا لـ 3 شرائح: الشريحة الأولى للصحفيين وأسرهم بمبلغ 300 جنيه للآلة الواحدة، علمًا بأنها مدعمة من النقابة بمبلغ 100 جنيه لكل آلة..الشريحة الثانية للعاملين بالمؤسسات الصحفية وأسرهم بمبلغ 350 جنيهًا للآلة الواحدة..الشريحة الثالثة بمبلغ 450 جنيهًا للآلة الواحدة لغير الصحفيين..وذلك على أن تكون الأولوية للصحفيين وأسرهم في حالة زيادة عدد المتقدمين عن العدد المطلوب .

ورش رسم لأبناء الصحفيين

8 يونيو 2024م

استئناف الورشة التدريبية لـ«أبناء الصحفيين» حول مهارات فن الرسم

استأنفت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين الورشة التدريبية لأبناء الصحفيين حول تعلم «مهارات فن الرسم»، وتشمل:

- تعليم كل مهارات وأسس فن الرسم.
- تعليم استخدام ألوان الخشب والفلومستر، والألوان المائية والزيتية.
- تعليم مهارات رسم الظل، والنور. - مهارات الرسم، والتلوين على السيراميك، والزجاج والفخار.
- مهارات عمل الماكيتات "فن العمارة". - تعليم مهارات الطباعة على الورق والملابس.
- مهارات فن الجداريات عن طريق الفسيفساء. - تعليم مهارات معالجات الجرافيك، والخداع البصري.

• الرسوم المستحقة للدورة (100 جنيه) للمستوى الواحد بأسبقية الحجز، وتم رفع قيمة الاشتراك ليصبح (200) في شهر يناير 2025 بناءً على طلب المدرب.

* يقوم بالتدريب الزميل الصحفي صفوت أحمد طاهر "بمؤسسة دار الهلال".

* للحجز إدارة شئون المجلس والأعضاء بالدور الثاني.

* جميع الدورات قاصرة على أعضاء نقابة الصحفيين وأسرهم.

أنشطة متنوعة

5 أكتوبر 2024م

15 من أبطال أكتوبر وحرب الاستنزاف يروون قصص النصر في نقابة الصحفيين

استضافت نقابة الصحفيين أكثر من خمسة عشر بطلًا من أبطال الجيش المصري في حربي الاستنزاف، وحرب أكتوبر من مختلف الأسلحة، ومنهم اللواء صاعقة معتز الشرقاوي، واللواء بحري صالح حجازي، واللواء مدفعية محمد عبد القادر، واللواء دفاع جوي حسن إسماعيل، واللواء بحري محمود متولي، واللواء صاعقة مجدي شحاتة، والرائد صاعقة سمير نوح، وصائد الدبابات محروس رزق الله، وأسد المظلات ممدوح سرور، وعدد آخر من الأبطال.

حضر الأبطال ندوة نظمتها اللجنة الثقافية والفنية بالنقابة على هامش معرض النقابة للكتاب، لمناقشة كتاب الكاتب والمؤرخ محمد الشافعي "الطريق إلى أكتوبر".

وقرر الشافعي خلال هذه الندوة الحاشدة أن يحول أحداث كتابه "الطريق إلى أكتوبر" إلى حكايات حقيقية يرويها الأبطال، الذين شاركوا، فتحدث اللواء معتز عن معركة رأس العش، والإغارة على النقطة الحصينة في لسان بورتوفيق، وتحدث اللواء صالح حجازي، واللواء محمود متولي عن بطولات البحرية مثل تدمير المدمرة إيلات، ودخول ميناء إيلات وتدمير الحفار كينتنج، وتحدث اللواء محمد عبد القادر عن دور المدفعية في حربي الاستنزاف وأكتوبر، وتحدث اللواء حسن إسماعيل عن حائط الصواريخ، واستمرت تلك الاحتفالية الحاشدة على مدى أربع ساعات ونصف الساعة وسط حشد كبير من الحضور.

15 سبتمبر 2024م

عرض مشروع ترويجي لمسار العائلة المقدسة بتقنية الواقع الافتراضي «VR» بنقابة الصحفيين

نظمت اللجنة الثقافية والفنية في نقابة الصحفيين بالتعاون مع مؤسسة «مصر المباركة للتنمية وإحياء التراث»، مبادرة لعرض المشروع الترويجي لمسار العائلة المقدسة بتقنية الواقع الافتراضي «VR»، وبسبع لغات في خريطة تفاعلية تشرح المسار بأحدث التقنيات التكنولوجية، وجولة بالواقع الافتراضي لنقاط المسار، التي تحتوي على شواهد أثرية من سيناء إلى محافظة أسيوط بصعيد مصر، ومعرفة 25 نقطة للمسار في كل ربوع مصر.

بدأت الفعاليات بافتتاح المتحف الإلكتروني الخاص بمؤسسة مصر المباركة، الذي يتضمن عرض الـVR لمسار العائلة المقدسة، كما سيتم تنظيم عدة محاضرات تتضمن محاضرة د. محمد إسماعيل - أستاذ تكنولوجيا المتاحف بجامعة عين شمس لتقديم أمثلة لمتاحف إلكترونية وشكل العروض فيها، وعرض بعض المشاهد من الـVR الخاص بمؤسسة مصر المباركة.

اللجنة الثقافية والفنية

ومحاضرة عن المخطط الاستثماري لنقاط مسار العائلة المقدسة، وخطة الدولة لترويجه سياحيًا يقدمها المهندس عادل الجندي - رئيس وحدة التخطيط الإستراتيجي بوزارة السياحة، وتتناول المحاضرة عرض المخطط الاستثماري على نقاط مسار العائلة المقدسة، والإجراءات والتسهيلات، التي تقدم للمستثمرين للاشتراك في تنفيذ هذا المخطط، إضافة إلى الترويج السياحي لهذا المشروع القومي..وكذلك محاضرة عن برامج سياحية جذابة لزيارة مسار العائلة المقدسة، تقدمها د. ماري ميساك - أستاذة الإرشاد السياحي بجامعة حلوان، وتتناول المحاضرة فكرة تقسيم البرامج السياحية لقطاعات مختلفة في مصر، خلالها يتمكن السائح زيارة كل قطاع جغرافي، ومشاهدة كل الحضارات الموجودة به، ثم يعود إلى مصر أكثر من مرة لمشاهدة قطاعات جغرافية أخرى، إضافة لأمثلة لتلك البرامج، التي تبرز أيضًا معالم سياحية مهمشة.

30 أكتوبر 2024م

نقابة الصحفيين تنظم احتفالية بمناسبة ذكرى نصر أكتوبر بمحافظة الغربية

نظمت اللجنة الثقافية بنقابة الصحفيين بالتعاون مع اللجنة النقابية بمحافظة الغربية احتفالية بمناسبة ذكرى نصر أكتوبر والعيد القومي لمحافظة الغربية، على مسرح المركز الثقافي بمدينة طنطا.

قامت الاحتفالية برعاية اللواء أشرف الجندي محافظ الغربية، تحت عنوان " دور المراسلين الحربيين في توثيق حروب وانتصارات الجيش المصري"، وتتضمن ندوة حول جهود الصحافة والإعلام في توثيق بطولات المصريين والجيش المصري..وتضمنت الاحتفالية تكريم اسمي اثنين من أبرز المراسلين الحربيين من أبناء محافظة الغربية وهما الراحلان الكاتب الصحفي مرسي عطا الله والإعلامي حمدي الكنيسي،كما سيتم تكريم اسمي اثنين من القامات الصحفية بالغربية اللذين رحلا عن عالمنا خلال هذا العام، وهما الكاتبان الراحلان عدلي محرم وعاطف دعبس.

16 يناير 2025م

ليلة نوبية بمسرح النقابة في العيد القومي لأسوان

نظمت اللجنة الثقافية والفنية في نقابة الصحفيين بالتعاون مع رابطة الرواد في النقابة، ليلة نوبية بمناسبة الاحتفال بالعيد القومي لمحافظة أسوان.

أحيي الحفل فرقة براعم النوبة، بقيادة المايسترو شمس حسين، وهي فرقة نوبية موسيقية وغنائية تضم تابلوهات، وعروضًا للفن النوبي والأسواني، وشارك فيها العديد من الفعاليات والمناسبات القومية.

بدأ الحفل بفرقة براعم النوبة، وتعقبه فقرات غنائية للفنان كرم مراد، والفنان محمد داود، والدعوة عامة.

اللجنة الثقافية والفنية

أمسية فنية عن الموسيقار الراحل حلمي بكر

نظمت اللجنة الثقافية والفنية أمسية فنية عن الموسيقار الراحل حلمي بمبنى النقابة.

أدار الأمسية الناقد الفني عاطف سليمان نائب رئيس تحرير جريدة "الأخبار"، كما تم عرض فيلم تسجيلي عن مشوار وحياة حلمي بكر - الفنية والاجتماعية - تحدث فيها نخبة من نجوم الفن من مصر، والعالم العربي، منهم الشاعر صلاح فايز، والمطرب التونسي لطفي بوشناق، والكاتب والناقد السعودي على فقندش.

وشارك في الأمسية عدد من نجوم الفن، والموسيقى، منهم الموسيقار منير الوسيمي، والموسيقار هاني شنودة، والموسيقار هاني مهنا، والفنانة نادية مصطفي عضو مجلس نقابة المهن الموسيقية، والموسيقار د.إيهاب عبد السلام، ود. سلوى حسن رئيس قسم الأصوات بالكونسرفتوار.

3 يونيو 2024م

احتفالية تكريم الحاصلين على الماجستير والدكتوراه

أقامت نقابة الصحفيين من خلال اللجنة الثقافية احتفالية تكريم الحاصلين على درجتي الماجستير والدكتوراه، وذلك يوم الإثنين الموافق 3 يونيو 2024م، الساعة السادسة مساءً بقاعة محمد حسنين هيكل في الدور الرابع.

ندوات ثقافية ومناقشة كتب

9 مارس 2024م

«قراءة في مذكرات حلمي شعراوي ورؤيته للعلاقات المصرية الإفريقية»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية ندوة تحت عنوان «قراءة في مذكرات المفكر الكبير حلمي شعراوي ورؤيته للعلاقات المصرية الإفريقية».

اللجنة الثقافية والفنية

تحدث في الندوة د. أماني الطويل الخبيرة في الشئون الإفريقية بمركز الأهرام للدراسات الإستراتيجية، والسفير سمير حسني، وخليل مأمون باحث أنثروبولجي في الثقافات الإفريقية، وعضو جماعة افريقانيون، وعدد من زملاء وتلاميذ حلمي شعراوي، ويدير الندوة الكاتب الصحفي مدحت الزاهد.

22 أبريل 2024م

ندوة لمناقشة رواية «ست قصة إله»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة رواية «ست قصة إله»، للزميل أحمد عسكر الصحفي في «دار الهلال».

ناقش الرواية الزميل عبد السلام فاروق مدير تحرير "الأهرام المسائي"، والروائي والناقد فرج محمود.

أدار الندوة الزميل محمد شلبي أمين الصحفي في "دار الهلال".

1 مايو 2024م

ندوة لمناقشة كتاب «كواليس الصور»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين ندوة لمناقشة كتاب "كواليس الصور" للكاتب الصحفي والمؤرخ الفني بجريدة "المساء" زكي مصطفى، أدار الندوة الناشر علي راشد بحضور نخبة من الكتّاب والصحفيين.

8 مايو 2024م

ندوة لمناقشة رواية «غربان لا تأكل الموتى»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين ندوة لمناقشة رواية "غربان لا تأكل الموتى"، للزميلة الصحفية دعاء جمال البادي، شارك في المناقشة الروائي الدكتور سامح الجباس، والناقد الأدبي خالد جودة عضو اتحاد الكتّاب، وأدار الندوة الدكتور أحمد مروان الأستاذ بكلية الزراعة جامعة عين شمس.

25 مايو 2024م

حفل توقيع رواية «سقوط السيدة عُلا»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة وحفل توقيع رواية "سقوط السيدة عُلا"، للزميل الروائي عبد الرحمن عباس، وذلك في السابعة مساءً يوم السبت 25 مايو، بقاعة طه حسين في الدور الرابع من النقابة.

يدير الندوة، الكاتب الصحفي أحمد فوزي، ويرأس المناقشة الكاتب والناقد الأدبي شعبان ناجي، كما يشارك في الحفل عدد من الكتّاب والصحفيين والنقّاد.

اللجنة الثقافية والفنية

2 يونيو 2024م

ندوة لمناقشة كتاب «اقتصاديات الطائرة الورقية»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة كتاب "اقتصاديات الطائرة الورقية"، الذي يصدره الدكتور محمد فؤاد، الخبير الاقتصادي وعضو مجلس النواب السابق، بالتعاون مع مؤسسة "القاهرة 24».

أدار الندوة الزميل الصحفي محمود المملوك، رئيس تحرير "القاهرة 24"، ويرأس المناقشة د. مدحت نافع الخبير الاقتصادي، كما شارك في الندوة عدد من أعضاء مجلسي النواب والشيوخ، والشخصيات العامة والاقتصادية.

الكتاب عبارة عن تجميعة مقالات اقتصادية للدكتور محمد فؤاد، تم نشرها عبر "القاهرة 24" على مدار عامين منصرمين، وقرر إصدارها في كتاب يتضمن ما يصل إلى 52 مقالًا له، وثق خلالها ما واجهه الاقتصاد المصري والمواطن خلال هذه الفترة، وكذلك رؤيته الشخصية لتدارك الأزمات المتتالية، التي لاحقت المشهد، وآليات تقليل فرص تكرارها مستقبلًا.

4 يونيو 2024م

ندوة لمناقشة كتاب «في عنبر العقلاء.. السينما النفسية بين الواقع والطب والشاشة»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة كتاب «في عنبر العقلاء.. السينما النفسية بين الواقع والطب والشاشة».أدار الندوة الناقد الأدبي والسينمائي د. إسلام جعفر، وشارك في الندوة الكاتبة والسيناريست والمعالجة النفسية د. سالى البشلاوي.

5 يونيو 2024م

ندوة لمناقشة رواية «صيد الذئاب»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة رواية "صيد الذئاب" تأليف الكاتبين الصحفيين، حسام أبوالعلا – أحمد شنب .

شارك في الندوة المفكر والمحامي ثروت الخرباوي، والفنان إيهاب فهمي رئيس المركز القومي للمسرح والموسيقى والفنون الشعبية، ود. راندة رزق رئيس قسم الإعلام التربوى بجامعة القاهرة وعضو لجنة الإعلام بالمجلس الأعلى للثقافة، ود. عوض الغباري أستاذ الأدب العربي والنقد بكلية الآداب جامعة القاهرة، والناقد الأدبي صالح شرف الدين، وتدير الندوة الإعلامية دينا حسين.

اللجنة الثقافية والفنية

13 يوليو 2024م

ندوة لمناقشة كتاب «في محبة يعقوب الشاروني»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة كتاب "في محبة يعقوب الشاروني"، للزميل الصحفي أحمد عبدالنعيم، الكتاب يحمل شهادات لمبدعي مصر والعالم حول شخصية الرائد يعقوب الشاروني، الذي كتب في الصحافة المصرية لمدة ثلاثين عامًا بابًا ثابتًا للأطفال بجريدة "الأهرام" .

شارك في الندوة د. شهيرة خليل رئيس تحرير "مجلة سمير"، د. شريف الجيار عميد كلية الألسن بجامعة بني سويف، والكاتب الروائي محمد عبد الحافظ ناصف نائب رئيس الهيئة العامة لقصور الثقافة، تدير الندوة د. هالة الشاروني نجلة الراحل.

11 أغسطس 2024م

مناقشة كتاب «في الحلم صعدت جبلًا» للكاتبة رحاب إبراهيم

نظمت اللجنة الثقافية ندوة لمناقشة كتاب «في الحلم صعدت جبلًا»، للكاتبة رحاب إبراهيم، الصادر عن دار العين للنشر بالقاهرة .

ناقش الكتاب دكتور محمود العشيري، أستاذ النقد بجامعة جورج تاون – قطر، ويدير اللقاء الإعلامية سماح عبدالعزيز.

29 يونيو 2024م

نقابة الصحفيين تستضيف المؤرخ الأمريكي كايل جون أندرسون بالتعاون مع مشروع «القاهرة عنواني» لمناقشة كتابه «فرقة العمال المصرية»

دعت اللجنة الثقافية في نقابة الصحفيين بالتعاون مع مشروع «القاهرة عنواني» الثقافي لحفظ الذاكرة المصرية لحضور صالون «القاهرة عنواني».

استضاف الصالون المؤرخ الأمريكي كايل جون أندرسون أستاذ التاريخ المشارك في جامعة ولاية نيويورك بالولايات المتحدة والمتخصص في تاريخ الشرق الأوسط الحديث والتاريخ الإسلامي لمناقشة – باللغة العربية – لأحدث كتبه "فرقة العمال المصرية: العِرق والفضاء والمكان في الحرب العالمية الأولى" الصادر عن المركز القومي للترجمة في مصر.

وقام الكاتب الصحفي محمود التميمي مؤسس مشروع "القاهرة عنواني الثقافي" بإدارة الصالون بحضور شخصيات عامة مهتمة بالتاريخ الحديث للمصريين، وعرض مواد فيلمية، وصحف نادرة عن مأساة العمال المصريين، التي طالت نحو نصف مليون مصري ساقهم الاحتلال البريطاني بالسخرة إلى أتون الحرب العالمية الأولى لخدمة المجهود الحربي البريطاني بين عامي 1914م، و1920م.. والدعوة عامة للجميع .

11 سبتمبر 2024م

–صالون «ثقافية الصحفيين» يستضيف عمرو حلمي ومحمد السيد عيد ونخبة من المؤرخين وعلماء الآثار

– مناقشات حول مشاكل أمراض الكبد.. وأسطورة ديليسبس الكاذبة.. ومستقبل الثقافة المصرية

نظمت اللجنة الثقافية والفنية في نقابة الصحفيين أولى ندوات الصالون الثقافي نصف الشهري .

قام على إعداد هذه النسخة من الصالون، وأدار حواراته الكاتب الصحفي والمؤرخ محمد الشافعي رئيس تحرير مجلة "الهلال" الأسبق.

استضاف الصالون الدكتور عمرو حلمي، وزير الصحة الأسبق، ليجيب عن التساؤل المهم: هل انتهت مشاكل أكباد المصريين؟، ويحاوره الطبيب الأديب أمير الشبل.

كما استضاف الصالون الكاتب والسيناريست محمد السيد عيد، ليتحدث عن الثقافة المصرية بين الواقع والمأمول، وناقش الصالون كتاب "ديليسبس الأسطورة الكاذبة" من خلال رؤى العديد من أساتذة التاريخ والآثار، ومن بينهم د. أحمد الصاوي، ود. جمال شقرة، ود. خلف الميري، ود. راضي جودة، ود. آمال عسران.

وتتخلل فقرات الصالون مشاركات شعرية لكبار شعراء العامية والفصحى، ومشاركة غنائية من الملحن والمطرب أحمد حجازي، ليجمع الصالون بين الثقافة والعلم والفن، والدعوة عامة.

22 سبتمبر 2024م

ندوة لمناقشة المجموعة القصصية «محاكمة على الماء»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة المجموعة القصصية "محاكمة على الماء" للكاتب الصحفي محمد شلبي أمين، شارك في المناقشة، الأستاذ / عبد السلام فاروق، مدير تحرير "الأهرام المسائي"، والروائي والناقد / فرج محمود، والكاتب والناقد /جمال عبد العظيم، وأدار اللقاء الشاعر / عبد العليم إسماعيل .

اللجنة الثقافية والفنية

21 أكتوبر 2024م

ندوة لمناقشة كتاب «مصر سيرًا على الأقدام»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة كتاب «مصر سيرًا على الأقدام»، للكاتب الصحفي محمد شلبي أمين، تناول الكتاب مجموعة من الرحلات الراصدة لكنوز المحروسة، شارك في المناقشة، الأستاذ الدكتور/ السيد فليفل عميد كلية الدراسات الإفريقية العليا الأسبق، واللواء/ علاء عز الدين مدير مركز الدراسات الإستراتيجية للقوات المسلحة الأسبق، واللواء/ حمدي لبيب رئيس مؤسسة الحوار للبحوث والدراسات الإنسانية، والدكتور/ أحمد طاهر خبير العلاقات الدولية، واللواء/ أحمد ونيس مستشار مركز الحوار للدراسات السياسية والإعلامية، أدار اللقاء الشاعر/ عبد العليم إسماعيل.

25 نوفمبر 2024م

ندوة لمناقشة كتاب «نور الشريف.. قراءة في مشوار الأستاذ»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة كتاب "نور الشريف.. قراءة في مشوار الأستاذ"، للزميل جمال عبد القادر، يُعيد الكاتب قراءة مشوار نور الشريف الفني، وذِكر أهم المحطات الفنية، وكثير من الكواليس والأزمات التي تعرّض لها، كما سجل الكتاب شهادات أساتذة، وزملاء، وتلاميذ نور الشريف الفنية.

شارك في الندوة عدد من أصدقائه النجوم وتلاميذه، وأدار الندوة الناقدة حنان شومان

26 نوفمبر 2024م

ندوة لمناقشة كتاب «من موسكو إلى فورونيج.. رحلة البحث عن سكان الفضاء»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين ندوة لمناقشة كتاب "من موسكو إلى فورونيج.. رحلة البحث عن سكان الفضاء" للزميل الصحفي/ السيد هاني نائب رئيس تحرير جريدة "الجمهورية".

شارك في المناقشة السفير محمد الشاذلي مساعد وزير الخارجية السابق، ولفيف من الكتّاب الصحفيين.

أدار الندوة الإعلامي محمد عبد الله المذيع بالتليفزيون المصري .

الأحد 12 يناير2025م

ندوة لمناقشة كتاب «القضية الفلسطينية من صفقة القرن إلى طوفان الأقصى»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة كتاب "القضية الفلسطينية من صفقة القرن إلى طوفان الأقصى"، للدكتور عبد العليم محمد، مستشار مركز الدراسات السياسية والإستراتيجية بالأهرام.

اللجنة الثقافية والفنية

شارك في المناقشة الأستاذ الدكتور أحمد يوسف أحمد، أستاذ العلوم السياسية بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية جامعة القاهرة، والأستاذ الدكتور محمد السعيد إدريس، مستشار مركز الدراسات السياسية بالأهرام، والناشر الأستاذ علي عبد الحميد علي، رئيس مركز الحضارة العربية للتنمية الثقافية.

أدار الندوة المهندس أحمد بهاء الدين شعبان، أمين عام الحزب الاشتراكي المصري .

8 فبراير 2025م

ندوة لمناقشة رواية «هزيمة الحلم الأول»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة رواية «هزيمة الحلم الأول» للكاتب الصحفي عمرو بدر، شارك في الندوة، الكاتب الصحفي والأديب الدكتور عمار علي حسن، والكاتب الصحفي محمود مطر نائب رئيس تحرير مجلة «الإذاعة والتليفزيون»، والكاتب والناشر حسين عثمان مدير دار ريشة للنشر.

أدار الندوة الكاتب الصحفي تامر هنداوي .

13 فبراير 2025م

ندوة لمناقشة كتاب «قصص نجيب محفوظ المجهولة»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة كتاب "قصص نجيب محفوظ المجهولة"، للكاتبة الصحفية والناقدة د. عزة بدر.

أدار الندوة الكاتب والروائي يوسف القعيد، شارك في المناقشة الناقد الأدبي د. أيمن تعيلب، والناقد الأدبي فتحي العشري، والناقد الأدبي د.رضا عطية .

15 فبراير 2025م

ندوة لمناقشة كتاب «الحملة الصليبية الجديدة.. رؤية للمواجهة والتحدي الحضاري»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة كتاب "الحملة الصليبية الجديدة.. رؤية للمواجهة والتحدي الحضاري"، للكاتب الصحفي مجدي أحمد حسين.

شارك في المناقشة الأستاذ علي عبد الحميد، مدير مركز الحضارة العربية للتنمية والثقافة، والكاتب الصحفي محمد الشافعي، وأدار الندوة الكاتب الصحفي علي القماش .

اللجنة الثقافية والفنية

16 فبراير 2025م

ندوة لمناقشة كتاب «في مواجهة الإسلام السياسي.. رحلة في عقل الأصولية الإسلامية»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة كتاب "في مواجهة الإسلام السياسي.. رحلة في عقل الأصولية الإسلامية"، للكاتب والباحث عمرو فاروق.

شارك في المناقشة الدكتور/ محمد الباز رئيس مجلس إدارة جريدة "الدستور"، والدكتورة/ عزة فتحي أستاذ علم الاجتماع السياسي بجامعة عين شمس، والأستاذ/ سامح عيد الخبير في شئون تيارات الإسلام السياسي، والأستاذ/ أحمد كامل البحيري الباحث بمركز الأهرام للدراسات الإستراتجية، وأدار الندوة الإعلامية رضوى رُحيم.

19 فبراير 2025م

ندوة لمناقشة كتاب «مدرسة حسن نصر الله وآيات يحيى السنوار»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة كتاب "مدرسة حسن نصر الله وآيات يحيى السنوار"، للكاتب الصحفي عبد الحليم قنديل، شارك في المناقشة، د.محمد السعيد إدريس الخبير بمركز الأهرام للدراسات السياسية والإستراتيجية، د.أحمد الصاوي الباحث في الشئون الإستراتيجية.

أدار الندوة الكاتب الصحفي محمد الشافعي.

20 فبراير 2025م

ندوة لمناقشة كتاب «حليم.. أسرار وحكايات مع حكام العرب»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة كتاب "حليم.. أسرار وحكايات مع حكام العرب"، للكاتبة الصحفية سمية عبد المنعم.

شارك في المناقشة، الدكتور/ هيثم الحاج علي، أستاذ النقد الأدبي بجامعة حلوان، ورئيس هيئة الكتاب سابقًا، والكاتب الصحفي/ محمد الشافعي، والكاتب الصحفي/شريف قنديل، أدار الندوة الكاتب والباحث/ فؤاد مرسي، وذلك يوم الخميس 20 فبراير 2025م، الساعة الخامسة مساءً، بقاعة طه حسين في الدور الرابع.

24 فبراير 2025م

ندوة لمناقشة رواية «العقوبة البديلة»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة رواية "العقوبة البديلة"، للكاتب الصحفي محمد عبد المنصف.

اللجنة الثقافية والفنية

شارك في المناقشة الدكتورة/ إيمان مهران، الأستاذة في معهد الفنون الشعبية بأكاديمية الفنون، والكاتبة الصحفية/ أميمة فتح الباب، وعدد من الزملاء الصحفيين.

أدار الندوة الكاتب الصحفي/ أمير العسيري وعضو اتحاد الكتّاب، وذلك يوم الإثنين 24 فبراير 2025م، الساعة الخامسة مساءً، بقاعة طه حسين في الدور الرابع.

الأحد 23 فبراير

ندوة لمناقشة كتاب «جمال حمدان خبيئة مصر»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بنقابة الصحفيين، ندوة لمناقشة كتاب "جمال حمدان خبيئة مصر"، للكاتب الصحفي د. السيد رشاد، شارك في المناقشة، أ.د حسين البنهاوي رئيس تحرير سلسلة أدباء القرن العشرين، أ.د رفعت سيد أحمد الكاتب والمفكر وخبير قضايا الصراع العربي الفلسطيني، الكاتب الصحفي أسامة شرشر رئيس تحرير جريدة "النهار"، والأستاذ/ علي عبد الحميد رئيس مركز الحضارة للتنمية الثقافية ناشر الكتاب.

أدار الندوة الكاتب الصحفي حسين الزناتي رئيس تحرير مجلة "علاء الدين"، وذلك يوم الأحد 23 فبراير 2025م، الساعة السادسة مساءً، بقاعة طه حسين في الدور الرابع.

الثلاثاء 25 فبراير

ندوة لمناقشة كتاب «الحيوان في القرآن الكريم»

نظمت اللجنة الثقافية والفنية بالتعاون مع رابطة "المراجعين" ، ندوة لمناقشة كتاب "الحيوان في القرآن الكريم"، للكاتب الصحفي الدكتور/ محمد حمدي درويش، شارك في المناقشة، الناقد والأديب د. صلاح شفيع عضو اتحاد كتاب مصر، والكاتب الصحفي والناقد الأدبي الدكتور صبري زمزم مدير تحرير جريدة "الأهرام"، وأدار الندوة الكاتب الصحفي والناقد الأدبي أحمد صلاح هاشم، وذلك يوم الثلاثاء 25 فبراير 2025م، الساعة السادسة مساءً، بقاعة طه حسين في الدور الرابع

..وختامًا

أتوجه بالشكر لكل زميلة وزميل ساهموا في إثراء نشاط اللجنة بالأفكار والجهود على مدار دورة انعقاد المجلس، فلولاهم ما تمكنت اللجنة من تنفيذ العديد من الأنشطة الثقافية والفنية، ولا يفوتني توجيه الشكر لأحمد إبراهيم ومحمود رضا بإدارة "شئون المجلس والأعضاء"، وإبراهيم نبيل ومحمد عبدالحميد وخالد ياسر بإدارة "العلاقات العامة"، وهاني حسن بإدارة "مركز المعلومات" وكل موظفي النقابة نظرًا لجهودهم المتواصلة لإنجاح أنشطة اللجنة.

وكيل النقابة
رئيس اللجنة الثقافية والفنية
محمود كامل

مكتبة نقابة الصحفيين

مشروع ذاكرة الصحافة المصرية

التعريف:ـ

مشروع يهدف إلى الحفاظ على ذاكرة الصحافة المصرية عبر عدد من البرامج والمشروعات، وذلك لإتاحتها لخدمة الصحفيين والجمهور، وبناء ذاكرة مستدامة للصحافة المصرية، خاصة مع فقدان مصر لأرشيف متكامل للصحافة المصرية، بعد أن تم الكشف عن ثغرات عديدة في أرشيف دار الكتب المصرية، وحريق مكتبة المجلس الأعلى للصحافة عام (2011م) ، ونظرًا لأن نقابة الصحفيين تمتلك جانبًا مهمًا من الصحف والمجلات المصرية، التي يعود بعضها إلى القرن 19م، فضلاً عن الحاجة إلى بناء خدمات رقمية لتطوير مهنة الصحافة لتواكب متغيرات العصر.

ينقسم المشروع إلى عدة محاور وهي:

- الأرشيف الرقمي للصحافة.
- المكتبة الرقمية وتحديث مكتبة النقابة.
- بناء ملفات للصحفيين رقميًا.
- بناء ملفات رقمية بالموضوعات.
- متحف الصحافة المصرية.

الأرشيف الرقمي للصحافة (توصيف)

مصر بلد نشأت به الصحافة المعاصرة في القرن التاسع عشر مع صدور الوقائع المصرية، لكن لو سألت أي من العاملين في الصحافة والمؤرخين والباحثين عن مكان يضم أرشيفًا للصحافة المصرية، فسوف تكون الإجابة أن هناك بعض الأماكن بها بعض الصحف والمجلات المصرية، لننتقل إلي سؤال آخر: هل يوجد لدى مصر أرشيف رقمي للصحف المصرية؟ فسيكون الرد هناك جهود مبعثرة هنا وهناك، لكن أتاحت «المكتبة الوطنية الإسرائيلية» - الصهيونية- صحيفة الأهرام مرقمنة، وأتاحت نفس المكتبة الصهيونية صحيفة الشمس

المصرية - الأعداد التي صدرت من 1934م إلى 1948م-، لكن هذا بعض من كل، فعدد من المواقع والمكتبات بنت أرشيفًا رقميًا لبعض الصحف والمجلات المصرية، مثل جوجل، لكنه لا يتيح البحث فيه إلا عبر العناوين، ويضم أرشيف الصحافة العالمية وبعض الصحف المصرية، والمكتبة الرقمية العالمية بها بعض الصحف المصرية، كما تتناثر العديد من الصحف والمجلات المصرية النادرة في المكتبات والمجموعات الخاصة في الخليج العربي، وتحتفظ «مكتبة الكونجرس» بنوادر هامة من الصحف والمجلات المصرية، ولن نصدمكم حين نقول إن هناك دولًا لا تخطر على ذهنك لدى مكتباتها نوادر من المجلات المصرية، التي لا تتوافر في مصر، وكانت مكتبة الإسكندرية مع السيداج (المركز الفرنسي للدراسات) أطلقتا أرشيفًا صحفيًا يعتمد على الأبحاث، ثم بدأت مشروعًا لبناء أرشيف رقمي للصحافة المصرية غير أنه توقف منذ ثلاث سنوات، كما أن ما تحتفظ به الجامعة الأمريكية في القاهرة من الصحف والمجلات يعد مهمًا من حيث الندرة، وهي تقوم برقمنة مجموعاتها.

الكارثة أن مصر فقدت جانبًا من تراثها الصحفي، الذي كان محفوظًا في مقر المجلس الأعلى للصحافة الذي احترق مع احتراق مقر المجلس في 28 يناير 2011م، حين أحرق مقر الحزب الوطني المجاور له، لم يشعر بألم فقد هذا الأرشيف إلا الباحثين الذين كانوا يترددون على مكتبة المجلس، هذا ما دفع نقابة الصحفيين من خلال مجلسها برئاسة النقيب يحيى قلاش عام 2016م، وعبر اللجنة الثقافية، التي كان مقررًا لها في ذلك، وبالتعاون مع د. خالد عزب الذي كان رئيسًا لقطاع المشروعات بمكتبة الإسكندرية في ذلك الوقت، للبدء في بناء أرشيف رقمي لنوادر الصحف المصرية في نقابة الصحفيين، خاصة الصحافة التي ترجع لعصر الخديو إسماعيل ثم من تلاه من حكام مصر، وهي مجموعة من الصحف والمجلات النادرة غير أن هذا المشروع توقف منذ أكثر من أربع سنوات، ومع بداية دورة هذا المجلس وبدعم من النقيب خالد البلشي بدأنا العمل عليه من جديد في رؤية أكثر اتساعًا، وبعد الاستعانة بالدكتور خالد عزب بكل ما يمتلكه من خبرات في هذا الملف للإشراف على المشروع، ووضع رؤية لتنفيذه.

إن الحقيقة المرة أننا إلى الآن لا نمتلك ببليوغرافيا كاملة لما صدر في مصر من مجلات وصحف، خاصة تلك التي كانت تصدر في مدن مثل: أسيوط، طنطا، المنصورة، وهناك مجلات صدرت واختفت في زمن قصير، وللأسف الشديد تسرب جانب من هذه الصحف والمجلات خارج مصر، ما يعني أننا مستقبلًا سنكون مرغمين على الرجوع إلى مصادر غير مصرية للحصول على نماذج منها، الصحافة هنا ليست أوراقًا لكنها مصادر تاريخية وتسجيل ليوميات الوطن أي ذاكرة الوطن، لذا بات من المهم بناء أرشيف رقمي للصحافة المصرية، وأيضًا ورقي وهو ما يقتضي بناء مشروع متكامل لهذه الغاية، مشروع يستكمل ببناء متحف للصحافة المصرية.

إنه من المفيد أن يبنى بالتوازي أرشيف وثائقي يضم وثائق الصحافة المصرية كملفات الصحفيين والكتّاب، الذين رحلوا ووثائق تأسيس الصحف والمجلات المصرية، ثم القرارات المتعلقة بالعمل داخل هذه الصحف، ثم أنه يجب أن يتكامل مع هذا أرشيف متكامل للصور الفوتوغرافية، خاصة أن مصر فقدت جانبًا كبيرًا من أرشيفها من الصور الفوتوغرافية بعد خروجها من مصر، ولذا فإن الخطورة تتمثل في استمرار هذا النزيف، على سبيل

المثال الأستاذ رشاد القوصي المصور الشهير دوليًا يجب أن يكون أرشيفه الشخصي من أوراق ومستندات وصور ضمن هذا الأرشيف هو وكل مَن عمل بالتصوير الفوتوغرافي في مصر، كما يجب أن يضم متحف الصحافة المصرية الكاميرات بكل أنواعها وأجهزة التحميض والطباعة، إلي جانب أيضًا ماكينات طباعة الصحف، إن هذا يعني أيضًا أنه كلما تأخرت مصر في إنجاز هذا المشروع سيكون هناك مَن ينجزه خارج مصر، فضلًا عن أن هذا الأرشيف سيدر عوائد مالية تتيح تغطية نفقاته، إذا أحسنت إدارته طبقًا لاقتصاديات الإبداع في عصرنا، كما أن المتحف الذي سيصاحبه سيدر عوائد أخرى.

هذا ما يقتضي من أسر الصحفيين الراحلين التعاون مع النقابة فما لا يتاح لدى المؤسسات موجود لدى الأسر، كما يقتضي ألا تتمسك المؤسسات الصحفية بما لديها، إذ بدون تعاونها لن يبنى هذا الأرشيف، خاصة أنها فقدت جانبًا من أرشيفها، كما أن تحفيز أصحاب المجموعات الخاصة في مصر على تقديم ما لديهم لهذا الأرشيف ما يجعل فرص تكوينه ممكنة، وتتضمن أفكار المشروع تكوين فرق عمل بحثية متخصصة في تاريخ الصحافة المصرية.

إن كل ما سبق يقودنا إلى أنه في الفضاء الرقمي للصحافة إذا لم توجد معايير صارمة ستضطر المؤسسات الإعلامية المصرية إلى شراء مواد أرشيفية من أرشيف أو صور بمبالغ طائلة من خارج مصر، وهو ما سيشكل عبئًا على موازنات الإعلام المصري، وفي المقابل سيكون الأرشيف الرقمي المصري مصدرًا يدر عملات صعبه لمصر، ومركزًا يعزز مكانة مصر في الفضاء الإعلامي الدولي، خاصة أن مصر كانت تصدر بها صحف ومجلات باللغات: الإنجليزية والفرنسية واليونانية والتركية والإيطالية.. إلخ.

هذا يقودنا إلى أن الصحف هي المصدر الأساسي لتسجيل وجهات النظر الاجتماعية والسياسية يوميًا، فهي توفر مواد تعتبر نافذة على تطور الأحداث في وقتها، لكن يجب توخي الحذر عند التعامل معها، فهي لا تحظى بالقدر الكافي من العمق، فدورها هو إعلام معاصريها بالأحداث وما يدور حولها، فضلًا عن التأثير عليهم أو تضليلهم أو الترفيه عنهم.

بالرغم من هذا، فإن العثور على ما يبتغيه الصحفي أو الباحث عبرها، خاصة من الصحف الصادرة منذ سنوات أمر بعيد المنال، خاصة مع توافر آلاف المصادر الرقمية، التي تقدم روايات للأحداث مناهضة للرؤية الوطنية، هنا الرؤية الوطنية عبر الصحافة باتت أمرًا حتميًا في تقيم مجريات الأحداث، لذا فإن المسح الضوئي للصحف والمجلات المصرية قبل العصر الرقمي أمر لا مفر منه، يعتمد هذا على ثلاثة معطيات:

- توافر الصحف الأصلية المطبوعة.
- التمويل.
- حقوق النشر.

يتطلب بناء أرشيف رقمي للصحافة المصرية ما يلي:

تحديد قاعدة بيانات الصحيفة، التي تناسب احتياجات المستخدمين، هذا ما قد يتطلب وصفًا دقيقًا للمحتوى يتضمن النطاق التاريخي والجغرافي.

الكلمات المفتاحية والتصفح: عند بناء الأرشيف ستكون الكلمات المفتاحية هي أساس التصفح، لذا فإن البحث عن القضية الفلسطينية وجذورها في الصحافة المصرية، سيقودنا إلى وعي مبكر بخطورة الاستيطان الصهيوني في فلسطين يعود إلى بدايات القرن العشرين، ثم تصاعد هذا الوعي، ليبقي التساؤل متى بدأ هذا الوعي؟ وعلى يد مَن؟ وفي أي صحيفة؟ وكيف تصاعد؟

هذه الأسئلة هي ما يمكن البحث عنه في أرشيف الصحافة رقميًا، وهذا ما سيقدم إجابات عن أسئلة مثارة في عصرنا، مثل متى بدأ وعي المصريين بالوطنية المصرية في ظل الدولة العثمانية؟

ليجيب الأرشيف الرقمي للصحافة أنه نشأ في عصر الخديو إسماعيل عبر عدد من المقالات، التي طرحت هذا في ظل رؤية نامية بالدولة الحديثة المعاصرة، وكان أحد أسبابها سيطرة الأجانب على الجيش المصري وتسببهم في كوارث، وجشع الأجانب المغامرين وإضرارهم بمصر.. إلخ.

مثل هذه الأسئلة والإجابات عنها قد تكون ضرورية، لكن البرهنة عليها تتطلب أدلة عبر السياق الزمني والمكاني، هذا ما سيوفره الأرشيف الرقمي للصحافة.

إن الأرشيفات الرقمية للصحافة يجب الحذر عند استخدامها، خاصة أن الصحف بطبيعتها تحمل تحيزًا لوجهة نظر ما، فضلًا عن الأخبار الزائفة، لذا يجب الانتباه إلى مصدر النشر، ومكان النشر داخل الصحيفة هل في الصفحة الأولي أم في المنتصف، هل المعلومة في الافتتاحية، فأحيانًا تتضمن الافتتاحيات أخبارًا مسربة في داخلها، أو آراءً يجري التعبير عنها عبرها على سبيل المثال افتتاحيات كل من: محمد حسنين هيكل (الأهرام)، موسى صبري (الأخبار)، إبراهيم سعده (أخبار اليوم).

لذا في الأرشيفات الصحفية: هل يمكنك الوثوق بما تقرأه؟ هل يمكنك الاستشهاد بما فيه؟

إن المصداقية هنا تأتي من كون المعايير السابق ذكرها هي التي ستعطي الأرشيف المصري مصداقيته، ولمزيد من المصداقية من المطروح ربط الأخبار والتقارير الصحفية وغيرها بالصور إن توافرت، وكذلك بالوثائق إن توافرت، هذا يعني أن أرشيف الصحافة المصرية سيضفي مزيدًا من الطابع الديموقراطي على دراسة الماضي، لكن هذه العملية هي أطول وأكثر تعقيدًا مما قد يعتقد البعض.

لقد أحدثت الأرشيفات الرقمية تحولًا جذريًا في مشهد البحث، مما أدى إلى الوصول لمواد نادرة، التي يمكن الاحتفاظ بها في مكتبة نقابة الصحفيين، فمجموعة النقابة من الصحف التي تمتد من عصر الخديو إسماعيل إلى

مكتبة نقابة الصحفيين

عصرنا تقدم لنا مفاجآت مذهلة تحتاج إلى إعادة بناء تاريخ الصحافة المصرية، فضلًا عن تقديم رواد مجهولين حاليًا في تاريخ الصحافة المصرية، ومعطيات جديدة في التاريخ الوطني، مثل قبول المصريين إصدار الجنيه المصري كعملة ترسخ الاستقلال الوطني الاقتصادي عن الدولة العثمانية وبريطانيا.

ليطرح هذا تساؤلًا حول كيفية سد الفجوات في الصحف، التي ستكون غير متاحة ضمن مشروع الأرشيف الرقمي للصحافة المصرية؟

هذا ما سيجري العمل عليه مع عدد من الشركاء، ويتطلب شبكة من العلاقات وقدرة على التوصل لأدوات لسد هذه الفجوات.

يمكن في هذا السياق الاسترشاد بتجربة الأرشيف الرقمي للديلي ميل (1896م – 2016م) ويعد الأرشيف الرقمي لفاينشيال تايمز الممتد من (1888م2010-م) نموذجًا آخر جيد يمكن الرجوع إليه، خاصة أنه يغطي فترة 122 عامًا، وما به من مواد تقدم مادة ثرية في مجالات التاريخ والإدارة والاقتصاد والسياسة.

المدة الزمنية للمشروع:ـ

ينفذ المشروع على عدة مراحل: المرحلة الأولى منه تطلق في النصف الأول من عام 2025م، التي ستتيح جمع المجموعة الأولى من الصحف والمجلات المرقمنة، والمرحلة الثانية ستنطلق خلال الفترة من النصف الثاني من عام 2025م إلى 2026م، وفيها يتم افتتاح موقع الصحافة المصرية، ومن عام 2025م إلى 2030م، يجرى استكمال الأرشيف الرقمي للصحافة المصرية، وبالتالي سيكون المشروع على ثلاث مراحل ممتدة من 2025م إلى 2030م.

الخطوات التنفيذية

- تم البدء بالفعل في إعداد محتوى موقع الأرشيف الرقمي للصحافة المصرية، حيث تم رقمنة مجموعة مختارة من الصحف المصرية.
- جارٍ إعداد ببليوغرافيا شاملة للصحف والمجلات المصرية تكون قاعدة يجرى العمل من خلالها.
- تم الاتفاق على شكل الموقع الرقمي ومحتوياته تمهيدًا لإنشائه والاتفاق مع الشركة المنفذة للموقع.
- تم استلام الدفعة الأولى من مقتنيات د/ سامي عزيز، وجارٍ استلام الدفعة الثانية من أسرته بوصفه صحفيًا وأستاذًا جامعيًا، وهو الذي كون أرشيف «أخبار اليوم» و«الأهرام».
- يجرى حاليًا الاتفاق مع أسرة المصور رشاد القوصي للحصول على أرشيفه.
- يجرى العمل على بناء تصور لسيناريو العرض في متحف الصحافة المصرية.

مكتبة نقابة الصحفيين

أهمية المشروع:

هذا المشروع سيكون الأول من نوعه بمصر في ظل توقف عدد من المشروعات المماثلة (دار الكتب / مكتبة الإسكندرية) وفقدان أعداد كبيرة من أصول الصحافة المصرية وتسربها خارج مصر، وفقدان أرشيفات كبار الصحفيين في مصر (محمود عزمي / عبد القادر حمزة)، وكما أن المشروع سيمتد إلى بناء أرشيفات مستقلة للصحفيين، وجمع الوثائق المرتبطة بمهنة الصحافة (تراخيص إصدار الصحف)، ومنها على سبيل المثال ترخيص إصدار ملحق الأهرام الأسبوعي، وتتبع تطور مهنة الصحافة في مصر، مع جمع الصور / الأفلام / الصوتيات، التي تكون لنا ما نسميه بيئة العمل الصحفي، وهذا أمر مهم لأنه يكمل صورة ذاكرة الصحافة المصرية، كما أن الصحف والمجلات المصرية تشكل مرجعًا لا غنى عنه للتأريخ لمصر في القرنين 19 و20، كما أنها مرجع للصحفيين والجمهور لتتبع أصول القضايا والآراء.. إلخ.

إن كل ما سبق يدخل تحته بناء ملفات للصحفيين رقميًا، وبناء ملفات رقمية بالموضوعات، وهو ما سيجري العمل عليه بعد عام 2030م، إذ يتطلب هذا بناء قاعدة واسعة من المواد المرقمنة، واستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي لتوظيفها بصورة جيدة.

المكتبة الرقمية وتحديث مكتبة النقابة:

إن التحول إلى الرقمنة بات لا مفر منه، لذا بدأت مكتبة النقابة في رقمنة كتبها، وتم الانتهاء من مجموعة من نوادر الكتب، التي سيجري مستقبلًا إتاحتها رقميًا مع منع الاطلاع عليها ورقيًا لندرتها، كما سيجري العمل على بناء برامج للإتاحة الرقمية للصحفيين عبر موقع مخصص لذلك، ويجري الآن دراسة هذا المشروع لبناء هذه المكتبة، ولذا تم إجراء جرد شامل للمكتبة، تم إلى الآن حصر 147 كتابًا نادرًا.

متحف الصحافة المصرية:

جارٍ الآن تجميع معروضات المتحف، وسيتم بصورة مؤقتة عرض مجموعة من الكتب النادرة ومخطوط نادر ونوادر من الصحف المصرية في مكتبة النقابة، كبادرة للتأكيد على بناء متحف النقابة، علمًا بأنه كان قد تم تخصيص مكان للمتحف في الطابق السابع للمبنى أثناء التحضير لتأسيس مركز التدريب في مجلس 2015م، برئاسة النقيب الأسبق يحيى قلاش.

سيتم في الفترة القادمة ما يلي:

- استكمال تجميع معروضات لمتحف الصحافة المصرية.
- بناء سيناريو العرض المتحفي.
- تجهيز المتحف بالفتارين والإضاءة ووسائل العرض الرقمية المساعدة، «بدأ بالفعل تنفيذها».

مكتبة نقابة الصحفيين

نوادر النقابة:

- مخطوط طبيعيات يعود لعصر محمد علي ومترجم من قبل أحد طلاب البعثات المصريين.
- صحيفة «البيان» وتعود لعصر الخديو إسماعيل.
- سيد عزمي (إتحاف أبناء العصر بذكر قدماء ملوك مصر) 1897م.
- إدريس راغب (الدرجة الأولى - شرح لوحة الرسم).
- «المقتطف» 1896م.
- قاسم أمين (تحرير المرأة) 1899م مكتبة الترقي.
- عبد الله أفندي فريد (ديوان أريج الأزهار) 1895م، إسكندرية نشر سليم عطية.
- علي مبارك (علم الدين) 1882م.
- (الدرستان في التاريخ العام) أبو السعود أفندي، مطبعة وادي النيل، 1870م.
- بسطوريس بشارة (القانون الدولي الخاص بمصر) 1896م.

بقي أن أوجه خالص شكري وتقديري للدكتور خالد عزب المشرف على مشروع ذاكرة الصحافة المصرية، وصاحب الجهد البحثي والتنفيذي لهذا التقرير، الذي نضعه أمام الجمعية العمومية لنقابة الصحفيين؛ لتكون حارسة وضامنة لتنفيذ هذا المشروع التاريخي، الذي سيكون من أعظم المشاريع في تاريخ النقابة.

وأتوجه بالشكر لكل أمناء المكتبة منذ تأسيسها، خاصة الأستاذة حسنية القاضي، والأستاذة هالة نوح، اللتين حافظتا على كنوز مقتنيات المكتبة، التي لا تقدر بمال على مدار 40 عامًا، والشكر لآخر المنضمين لفريق العمل بالمكتبة والمشروع محمد عادل.

وكيل النقابة
رئيس اللجنة الثقافية والفنية
محمود كامل

15 أغسطس 2024م

«الصحفيين» تدشن الأرشيف الرقمي للصحافة المصرية وكنوزها عبر العصور وتبدأ تطوير مكتبتها

د. خالد عزب مشرفًا على المشروع.. وبدء جمع الوثائق التاريخية

قررت نقابة الصحفيين تدشين مشروع (ذاكرة الصحافة المصرية) الخاص برقمنة أرشيف الصحافة المصرية، وإحياء ورقمنة كنوزها التاريخية، التي يرجع بعضها لأكثر من قرن مضى، مع البدء في تطوير مكتبة النقابة، ورقمنتها وفقًا للأساليب العلمية الحديثة.

ويهدف المشروع، الذي تقدم به محمود كامل وكيل النقابة، مقرر اللجنة الثقافية، وحظي بدعم وموافقة خالد البلشي، نقيب الصحفيين، ومجلس النقابة، إلى تطوير المكتبة، واستفادة الصحفيين والباحثين من المقتنيات النادرة للكتب والأرشيف الصحفي، ووثائق الصحافة المصرية عبر العصور، بالإضافة إلى تعريف الجماعة الصحفية بسير ومسيرة الكتّاب الراحلين، الذين كان لهم باع طويل في توهج الصحافة المصرية وريادتها.

وبدأ الدكتور خالد عزب، خبير التوثيق ومشروعات الرقمنة، أعمال تطوير ورقمنة المكتبة، وأرشيف الصحافة المصرية بعد موافقة مجلس النقابة على إشرافه على المشروع بوصفه مستشارًا لنقابة الصحفيين للتوثيق وتطوير المكتبة، وبناء أرشيف رقمي للصحافة المصرية.

ويتضمن المشروع عدة مراحل، تبدأ برفع كفاءة مكتبة النقابة، ثم بناء المكتبة الرقمية مع جمع بيانات الصحف، التي صدرت في مصر منذ القرن التاسع عشر، وجمع وتصنيف وثائق هذه الصحف، ثم بناء أرشيف رقمي وإتاحته للصحفيين والباحثين في كل ما يتعلق بالصحافة المصرية وتاريخها.

9 سبتمبر 2024م

مكتبة نقابة الصحفيين تعلن عن إتاحة 257 وثيقة ومرجعًا عن فلسطين والصراع العربي الصهيوني

أعلنت مكتبة نقابة الصحفيين عن إتاحة مجموعات متنوعة من المصادر، والمراجع، والوثائق الخاصة بفلسطين في مقر المكتبة بالدور الثاني، كمراجع لأعضاء النقابة يمكنهم الاطلاع عليها، والاستفادة منها.

وتتضمن المصادر والمراجع ملف وثائق فلسطين في مجلد، الذي يضم كل وثائق القضية الفلسطينية بدايةً من نداء شبتاي زفي إلى اليهود عام 1798م، وتتنوع الوثائق في هذا المجلد من حيث القوانين، ومحاضر الاجتماعات، والقرارات والمعاهدات، وسجل المعارك، والبرقيات والاتفاقيات، ونصوص المحادثات.

كما تتضمن بعض المراجع، التي تدور حول طبيعة الكيان الصهيوني مثل إسرائيل 2020م، (خطتها التفصيلية لمستقبل الدولة والمجتمع، مبادئ التخطيط البعيد)، و(الدولة والدين في إسرائيل)، و(الحياة السياسية في إسرائيل)، و(رواية بن جوريون للتاريخ)، و(في داخل إسرائيل)، وغيرها من المراجع، التي تعطي تصورًا كاملًا حول الصراع العربي مع الكيان الصهيوني، فضلًا عن الكشافات، التي تحصر كل ما كُتب في إحدى القضايا الفلسطينية مثل كشافات القدس، التي تضم كل ما كُتب عن مدينة القدس، وسلسلة محاضر الكنيست، وهذه المصادر التي يبلغ عددها 257 متاحة للاطلاع.

10 سبتمبر 2024

إهداءات جديدة لقسم شئون شرق آسيا بمكتبة نقابة الصحفيين

أهدى الكاتب الصحفي كمال جاب الله، الصحفي المختص في شئون شرق آسيا، الذي يعمل بصحيفة «الأهرام» مؤلفاته إلى مكتبة نقابة الصحفيين، التي تخدم قسم شرق آسيا بمكتبة النقابة.

يذكر أن الأستاذ كمال جاب الله، قدم العديد من الكتب نتيجة خبرته كمراسل صحفي في شرق آسيا، التي استطاع من خلالها أن ينغمس في هذه المجتمعات، ويتعامل معها، ويستنبط دواخلها، فقدم تحليلًا عميقًا لها في مؤلفاته، ومن هذه المؤلفات (اشتراكية ذات الخصائص الصينية، والثقافة الكيمونو، وبردًا وسلامًا على أفغانستان، والصداقة العميقة تروي الصحراء، كوريا الحرية والابتكار)، كما عُرف عنه علاقاته العميقة بالمجتمع الياباني، والمثقفين والساسة في اليابان، وسيتم ضم هذه الكتب إلى القسم المختص بشئون آسيا في مكتبة النقابة؛ لتكون متاحة للصحفيين المهتمين بهذا الملف.

مبادرة «المليون كتاب»

23 يناير 2025م

نقابة الصحفيين تتسلم 4 آلاف كتاب ضمن مبادرة «المليون كتاب»

البلشي يثمّن المبادرة ويشكر وزير الثقافة.. وكامل: إنشاء مكتبة بالنقابة الفرعية في الإسكندرية وخطة لدعم مكتبات المؤسسات الصحفية

تسلمت نقابة الصحفيين 4 آلاف كتاب من إصدارات القطاعات المختلفة لوزارة الثقافة ضمن مبادرة «المليون كتاب»، التي أطلقتها الوزارة تحت شعار «ثقافة لأهل مصر»، في إطار فعاليات افتتاح الدورة الـ56 من معرض القاهرة الدولي للكتاب.

وتشارك نقابة الصحفيين في المبادرة، التي تقدم خدماتها لوزارات التربية والتعليم، والشباب والرياضة، والتعليم العالي، والتضامن، والأزهر الشريف، والكنيسة المصرية.

ووجه خالد البلشي نقيب الصحفيين، الشكر للدكتور أحمد فؤاد هنو، وزير الثقافة على دعمه للمكتبة عبر مشاركة النقابة ممثلة في اللجنة الثقافية بالمبادرة.

وثمّن نقيب الصحفيين المبادرة، التي ترفع شعار «ثقافة لأهل مصر»، مشيرًا إلى أهمية مثل هذه المبادرات في نشر الثقافة.

وقال محمود كامل وكيل نقابة الصحفيين، ورئيس اللجنة الثقافية إن مبادرة «المليون كتاب»، التي تهدف لتعزيز الوعي الثقافي، وتشجيع المواطنين بمختلف فئاتهم العمرية على القراءة، تستحق الدعم والرعاية من كل الجهات المعنية.

ووجه كامل الشكر لكل قطاعات وزارة الثقافة، والمستشارة الإعلامية للوزارة رضوى هاشم على دورهم في دعم المبادرة، التي تستهدف نشر المعرفة، وإثراء المجتمع المصري بالثقافة والوعي.

ومن المقرر أن تعلن اللجنة الثقافية قريبًا عن إنشاء مكتبة بالنقابة الفرعية في الإسكندرية، وكذلك خطة تقديم دعم لمكتبات المؤسسات الصحفية القومية، ودعم مكتبات المؤسسات الصحفية الخاصة.

مكتبة نقابة الصحفيين

تقرير عن عملية جرد مكتبة نقابة الصحفيين لعام 2024م

عملية الجرد بالمكتبة:

1. تم عمل جرد شامل على الكتب، التي تم فهرستها ووضعها على الأرفف في كل فروع المعرفة البشرية من 000 إلى 900 ويبلغ عددها (17232) فقط «سبعة عشر ألفًا ومائتان واثنان وثلاثون» عنوانًا، وذلك بمطابقة العدد المذكور بالكشوف المطبوعة، بعد إضافة الكتب، التي تم فهرستها خلال عام 2024م، وكان عدد الكتب العام السابق حسب الجرد، الذي تم في ديسمبر العام الماضي (16385).

2. تم مضاهاة الكشوف بالأعداد الكبيرة من الكتب المهداة من السادة كبار الصحفيين والأدباء والشعراء، التي بلغ عددها نحو (14897) فقط «أربعة عشر ألفًا وثمانمائة وسبع وتسعون» كتابًا باللغة العربية بالإضافة إلى نحو (3000) فقط «ثلاثة آلاف» كتاب أجنبي بمختلف اللغات.

وفيما يلي أسماء السادة الصحفيين، الذين أهدوا كتبهم لمكتبة النقابة خلال الأعوام السابقة، وهي تحت الفهرسة على التوالي:

- الراحل / أسامة عفيفي — عدد الكتب المهداة نحو (2336) كتابًا.
- الراحل / محمد أحمد عبد الواحد — عدد الكتب المهداة نحو (1806) كتب.
- الراحل / خالد السرجاني — عدد الكتب المهداة نحو (6470) كتابًا.
- الراحل / فرج الشناوي — عدد الكتب المهداة نحو (4160) كتابًا.
- الاستاذ / أحمد السعيد — عدد الكتب المهداة نحو (125) كتابًا.
- كتب مبادرة المليون كتاب — وهي تحت العد والحصر.

أما الكتب التي تم فهرستها هذا العام 2024م، والمهداة من السادة الصحفيين الآتي أسماؤهم:

- الراحل / مجدي حسنين — وقد تم فهرسة العدد المتبقي من كتبه (989) كتابًا.
- الأستاذ / أيمن عبد المجيد — عدد الكتب المفهرسة (132) كتابًا.
- الأستاذ / عبد الله زلطة — عدد الكتب المفهرسة (44) كتابًا.
- الأستاذة / نجلاء محفوظ — عدد الكتب المفهرسة (43) كتابًا.

مكتبة نقابة الصحفيين

- الأستاذة / ماجدة موريس عدد الكتب المفهرسة (43) كتابًا.
- الأستاذة / فكرية أحمد عدد الكتب المفهرسة (13) كتابًا.
- الأستاذ / كمال جاب الله عدد الكتب المفهرسة (9) كتب.
- الأستاذ / عبد المحسن فراج القحطاني عدد الكتب المفهرسة (8) كتب.
- إهداءات دار صفصافة عدد الكتب المفهرسة (202) كتاب.
- إهداءات الصحفيين لعام 2022م عدد الكتب المفهرسة (77) كتابًا.
- إهداءات الصحفيين لعام 2023م عدد الكتب المفهرسة (41) كتابًا.
- إهداءات الصحفيين لعام 2024م عدد الكتب المفهرسة (35) كتابًا.

3. تم مضاهاة أعداد مجلة «الصحفيون» الموجودة بالمكتبة وعددها نحو(1481) فقط «ألف وأربعمائة وواحد وثمانون» مجلة، وهي من العدد الأول حتى العدد الثالث عشر في «سبعة مجلدات».

4. تم عمل حصر شامل لكل المطبوعات، التي ترد للمكتبة من إصدارات يومية وأسبوعية وشهرية، وعددها نحو «20» مطبوعة، حيث تم الجرد عليها على النحو التالي:

- الجرائد الزائدة عن حاجة المكتبة لعام 2023م لبيعها كالمتبع.
- الاحتفاظ بنسخة للاطلاع من عام 2024م لحاجة السادة الصحفيين للاستعانة بها، خاصة «مسابقة التفوق الصحفي»، التي تنظمها النقابة سنويًا، وعددها نحو (20) مطبوعة بين جرائد ومجلات.
- تم تربيط وتجهيز النسخة المقرر تجليدها من الجرائد والمجلات الصادرة عام 2024م، وعددها نحو (20) مطبوعة بين جرائد ومجلات.

مسابقة جوائز الصحافة المصرية

تم فتح باب التقدم لمسابقة جوائز الصحافة المصرية لاختيار أفضل الأعمال الصحفية عن مسابقتي عامي (2022م و2023م).

وذلك خلال الفترة من الثلاثاء 16 يناير، وحتى الأربعاء 31 يناير 2024م، وبناءً على رغبة الزملاء وبعد تلقي النقابة عشرات الطلبات، تقرر استمرار تلقي الأعمال لمسابقة جوائز الصحافة لاختيار أفضل الأعمال الصحفية عن مسابقتي عامي (2022م و2023م)، حتى الخميس 8 فبراير 2024م.

- وتم تسليم الأعمال لهذا العام في مقر النقابة استثنائيًا تسهيلًا على الزملاء، واستجابة لطلبات عددٍ من الزملاء بتأجيل آلية التقدم الإلكتروني لمدة عام، على أن تطبق آلية التقدم الإلكتروني بدءًا من العام القادم، بعد اكتمال تأسيس المنظومة الإلكترونية للنقابة.

وسلمت الأعمال الخاصة بالزملاء المتقدمين في مقر النقابة.

وشملت المسابقة (10) فروع في مسابقة جوائز الصحافة المصرية، و(11) جائزة خاصة، وتفاصيل المسابقة واللائحة الخاصة بها على موقع النقابة الإلكتروني.

أولًا: مسابقة جوائز الصحافة المصرية

تشمل المسابقة الفروع الآتية:

1 - التحقيق الصحفي، والاستقصائي، والحملات الصحفية.

2 - الحوار الصحفي.

3 - الإخراج الصحفي، وتصميم المواقع الإلكترونية.

4 - التصوير الصحفي.

5 - الكاريكاتير.

6 - الصحافة الثقافية.

7 - الصحافة الفنية.

8 - الصحافة الرياضية.

9 - صحافة الوسائط المتعددة «مالتي ميديا».

10 - المقال الصحفي.

قيمة الجوائز:

- قيمة الجائزة 50 ألف جنيه لكل فائز عن كل فرع باستثناء فرعي التحقيقات، والحوارات تُخصص لكل منهما جائزتان، قيمة الجائزة الأولى 50 ألف جنيه، والثانية 25 ألف جنيه.

ثانيًا: الجوائز الخاصة

تشمل المسابقة الجوائز الآتية:

1 - جائزة محمد عيسى الشرقاوي «للتغطية الخارجية».

2 - جائزة سمير عبد القادر في «الصحافة الاقتصادية».

3 - جائزة إحسان عبد القدوس في «السبق الصحفي».

4 - جائزة أحمد رجب في «الكتابة الساخرة».

5 - جائزة منير كنعان للإبداع الفني «الرسم».

6 - جائزة مجدي مهنا في «العمود الصحفي».

7 - جائزة صحافة المرأة.

8 - جائزة سعيد سنبل في «المقال الاقتصادي».

9 - جائزة صبري غنيم في «القصة الصحفية الإنسانية».

10 - جائزة محمد سلماوي للصحافة باللغات الأجنبية «جائزة واحدة عن عامي 2022م،2023م».

11 - جائزة صحافة البيئة.

- تمنح جائزة واحدة في كل فرع بقيمة (عشرين ألف جنيه).

الشروط العامة:

1 - يشترط أن يكون المتقدم عضوًا بالنقابة في جدولي تحت التمرين، أو المشتغلين.

2 - يشترط أن يكون المتقدم مسددًا للاشتراك السنوي للنقابة.

3 - ألا يكون قد وقعت على المتقدم عقوبة تأديبية من بين المنصوص عليها في قانون النقابة خلال السنوات الثلاث السابقة على ترشحه أو تقدمه للمسابقة.

4 - ألا يكون المتقدم عضوًا بمجلس النقابة في توقيت الترشح، أو التقدم لنيل جوائز الصحافة.

جوائز الصحافة المصرية

5 - تُمنح جوائز الصحافة المصرية لأعضاء النقابة، الذين يتقدمون بأنفسهم للمسابقة بأعمال صحفية متميزة، نشرها خلال الفترة المحددة للتقدم للترشح، وفي حالة المواد المتتابعة الخاصة بتغطية موضوع واحد يعتد بتاريخ نشر آخر هذه المواد.

6 - يلتزم المتقدم لهذه المسابقة بالشروط التالية:

أ ـ لا يجوز للمتسابق أن يتقدم إلا في فرع واحد وبعمل واحد في مسابقة 2022م، وفرع واحد وبعمل واحد في مسابقة 2023م.

ب ـ أن تكون المادة الصحفية المقدمة ملتزمة بالأصول المهنية، وبمبادئ ونصوص ميثاق الشرف الصحفي، ولا تتعارض مع قرارات الجمعية العمومية، وفي مقدمتها حظر التطبيع.

ج ـ أن تكون قد نشرت في إحدى الصحف المصرية القومية، أو الحزبية، أو الخاصة المعتمدة لدى نقابة الصحفيين، أو في إحدى نوافذها الإلكترونية المرخصة، أو على النشرة العامة لوكالة أنباء الشرق الأوسط، ويجوز لمجلس النقابة قبول أعمال صحفية بالمسابقة من الصحف، والمواقع الإلكترونية الحاصلة على ترخيص من المجلس الأعلى للإعلام.

7 - يسحب المتقدم للفرع أو الجائزة استمارة اشتراك من سكرتارية النقابة بالدور الأول، ويسدد كل متقدم مبلغ مائة جنيه للاشتراك في المسابقة.

8 - يرفق المتقدمون بأعمال بالصحف المطبوعة نسخة من أصل العمل في الصحيفة، بالإضافة لنص الموضوع، ويرفق المتقدمون بأعمال من مواقع إلكترونية شهادة معتمدة من رئيس التحرير، أو مَن ينوب عنه تفيد نسبة الأعمال المقدمة لأشخاصهم.

9 - تقدم الأعمال في ملف به أصل، و4 نسخ.

10 - يرفق المتقدمون في فرع الإخراج الصحفي (نسختين) من أعداد الصحف، ويقدمون ومعهم الصحفيون بوكالة أنباء الشرق الأوسط شهادة من رئيس التحرير، أو مَن ينوب عنه تفيد بأن الأعمال من إنتاجهم.

11 - يرفق المتقدم لفرعي التصوير، وصحافة الوسائط المتعددة «مالتي ميديا» نسخة من أعمالهم بمحتوى الصور أو الفيديو، وشهادة من رئيس التحرير، أو مَن ينوب عنه تفيد بأن الأعمال من إنتاجهم.

12 - صورة من بطاقة الرقم القومي، وكارنيه النقابة.

13 - يجرى تسليم جوائز الصحافة المصرية، والجوائز الخاصة، وتكريم الحاصلين عليها خلال احتفال تنظمه النقابة، وتنشر أسماء الفائزين والأعمال الفائزة على موقع النقابة.

نتيجة مسابقة جوائز الصحافة المصرية عن عامي 2022م– 2023م

أعلن مجلس أمناء جوائز الصحافة المصرية نتيجة مسابقة جوائز الصحافة المصرية نسختي 2022م و2023م، وأسماء الفائزين في المسابقة بعد انتهاء لجان تحكيم المسابقة من أداء عملها، ووضع حيثيات اختيارها للأعمال الفائزة.

وجاءت النتيجة كما يلي:

مسابقة جوائز الصحافة المصرية

1 –جائزة التحقيق الصحفي والاستقصائي والحملات الصحفية:

– قررت لجنة التحكيم حجب الجائزة الأولى عن عام 2022م، وقررت منح الجائزة الثانية عن عام 2022م مناصفة بين الزميل محمد الصاوي عن تحقيق بعنوان «تصريح قتل..الوفاة طبيعية..كيف يتحول تصريح الدفن لتصريح قتل»، موقع «مصراوي»، والزميل جمال فاضل عن حملة بعنوان «الاحتيال على عملاء البنوك..عندما لا يلعب الزهر»،مجلة «الأهرام الاقتصادي» –مؤسسة «الأهرام».

– قررت لجنة التحكيم منح الجائزة الأولى عن عام 2023م، للزميلة حبيبة جمال عن تحقيق بعنوان «صفقة مع إبليس..محررة أخبار الحوادث تخوض مغامرة مع شبكة دولية لاستدراج المراهقات عبر الإنترنت»، مجلة «أخبار الحوادث» –مؤسسة «أخبار اليوم».

– قررت لجنة التحكيم منح الجائزة الثانية عن عام 2023م،للزميل سامح غيث، عن تحقيق بعنوان «حلب التمويل المدعوم..مشروعات وهمية تلتهم الدعم الحكومي للتنمية»، موقع «مصراوي».

2 –جائزة الحوار الصحفي:

– قررت لجنة التحكيم منح الجائزة الأولى عن عام 2022م، مناصفة بين الزميلة/عزيزة فؤاد، عن حوار بعنوان«ملك القلوب..الدكتور مجدي يعقوب»، مجلة «نصف الدنيا» –مؤسسة «الأهرام»، والزميل/أحمد سعد، عن حوار بعنوان«الأخبار تحاور مكتشف الداء ومبتكر الدواء»..«ألتر» و«شينازى»: أنقذنا البشرية من فيروس سي»، جريدة «الأخبار»– مؤسسة «أخبار اليوم».

– قررت لجنة التحكيم منح الجائزة الثانية عن عام 2022م،للزميلة/مي الخولي، عن حوار مع المؤرخ العمراني نزار الصياد «لاعمران بدون سياسة..كل الأنظمة السياسية تركت بصمتها على وجه العمارة المصرية»، جريدة «الأهرام»– مؤسسة «الأهرام».

جوائز الصحافة المصرية

- قررت لجنة التحكيم الإشادة بسلسلة حوارات «مواجهة روسية أوكرانية عن الحرب المرتقبة»، للزميل/خالد الشامي، جريدة «المصري اليوم».

- قررت لجنة التحكيم منح الجائزة الأولى عن عام 2023م، للزميلين أحمد جمال الدين وإبراهيم حسان، حوار مشترك،بعنوان «أول حوار وظهور لجارو روبير طبقيان مترجم مذكرات نوبار باشا» ، جريدة «اليوم السابع».

- قررت لجنة التحكيم منح الجائزة الثانية عن عام 2023م، مناصفة بين الزميل/ مصطفي عرام، عن حوار بعنوان«الذكاء الاصطناعي يهرب من الإجابة عن غزة..BARD وCHAT GPT اتفقا على انحياز فيسبوك لإسرائيل»،مجلة«صباح الخير» -مؤسسة«روزاليوسف»، والزميل/طارق صلاح، عن سلسلة حوارات من فلسطين، جريدة «المصري اليوم».

- قررت لجنة التحكيم الإشادة بسلسلة حوارات «تجديد الخطاب الثقافي »، للزميل/حازم بدر، جريدة «الأخبار» - مؤسسة «أخبار اليوم».

3 –جائزة الإخراج الصحفي وتصميم المواقع الإلكترونية

- قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2022م،للزميل/ محمد عمار، عن إخراج ملحق بعنوان «مونديال المفاجآت وسقوط الكبار» جريدة «الشروق».

- قررت لجنة التحكيم منح الجائزة لعام 2023م، للزميل/ إسلام الشيخ، عن إخراج ملحق بعنوان «جورج حنين..الفن والحرية والتمرد»،مجلة «أخبار الأدب» - مؤسسة «أخبار اليوم».

4 –جائزة التصويرالصحفي:

- قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2022م، مناصفة بين الزميل/ طارق وجيه، عن صور لتقرير بعنوان «مولد أبوالحسن الشاذلي..حضر المريدون وغابت الاحتفالات»، بجريدة «المصري اليوم»، والزميل محمد شكري الجرنوسي،عن صورة لتقرير بعنوان «الصيد في البرلس..ياسمك يابني تلعب في الميه لعبك يعجبني»،بجريدة «المصري اليوم».

- قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2023م، مناصفة بين الزميل/مجدي إبراهيم،عن صور «تغطية الانتخابات الرئاسية »، بجريدة «الشروق»، والزميل/خالد الفقي عن صور لتقرير بعنوان«مصر تستقبل الوافدين السودانيين عبر منافذ الحدود بأسوان»، بموقع «اليوم السابع».

5 – جائزة الكاريكاتير:

- قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2022م، مناصفة بين الزميل / أحمد دياب، عن كاريكاتير بعنوان «ليالي الشتاء الدافئة»،بمجلة «روزاليوسف»، والزميل /عمرو عكاشة عن كاريكاتير بعنوان «إن غلى سعر الفول..الدولار هو المسئول»،بجريدة«الوفد».

- قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2023م،للزميل خضر حسن، عن كاريكاتير بعنوان «بلدي وأصلي»، مجلة «صباح الخير» -مؤسسة «روزاليوسف».

6 – جائزة الصحافة الثقافية:

- قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2022م، للزميلة / إسراء النمر، عن ملف بعنوان «ألعاب حسين عبد العليم الصياد الذي لم تنج منه أية رائحة»،مجلة الثقافة الجديدة - الهيئة العامة لقصور الثقافة.

- قررت لجنة التحكيم الإشادة بموضوع «غزوة عزيزة» تفاصيل معركة طه حسين ضد طالبة حقوق نادت بمنع الاختلاط بالجامعة، للزميل /روبير الفارس، جريدة «البوابة نيوز».

- قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2023م، للزميلة / سارة أحمد،عن موضوع «المسيح في الصعيد.. الأخبار تتبع خط سير العائلة المقدسة بجنوب مصر»، جريدة «الأخبار»- مؤسسة «أخبار اليوم».

- قررت لجنة التحكيم الإشادة بموضوع «السطو على محفوظ» بـ«الذكاء الاصطناعي»، للزميل /أشرف أمين، جريدة «الأهرام» - مؤسسة «الأهرام».

7 – جائزة الصحافة الفنية:

- قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2022م، للزميلين / محمد الشماع، وعبدالمجيد عبدالعزيز،تحقيق مشترك، «رحلة تصوير فيلم» بعنوان «البحث عن مدينة فرعونية مفقودة..بنيت بموافقة عبدالناصر من أجل النبي موسى»،جريدة «الأخبار المسائي» -مؤسسة «أخبار اليوم».

- قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2023م،للزميل /خيري حسن،عن تحقيق بعنوان «فك لغز السطو على كلمات النشيد الوطني «بلادي -بلادي»..أحاديث عاصفة في مئوية سيد الموسيقى العربية»،جريدة«الوفد».

8 – جائزة الصحافة الرياضية:

- قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2022م، مناصفة بين الزميل/حسن محمد حسن، عن موضوع بعنوان«كرة القدم للاجئين في مصر..كنز مواهب بأرض المحروسة»،موقع «اليوم السابع»، والزميل/أحمد عبدالجواد، عن ملف بعنوان«تدليس في ملف التجنيس»،مجلة «الكورة والملاعب»-مؤسسة «دار التحرير».

- قررت لجنة التحكيم منح جائزة شروق شيمي في الصحافة الرياضية عن عام 2023م، مناصفة بين الزميل/د.مدحت رشدي مسعد، عن حملة بعنوان«أهم وأخطر القضايا والأزمات التي مرت بالكرة المصرية في السنوات الأخيرة»، مؤسسة «أخبار اليوم»، والزميل/سيد شليان، عن سلسلة بعنوان«حكايات من دوري المظاليم»، «بوابة أخبار اليوم» -مؤسسة «أخبار اليوم».

9 –صحافة الوسائط المتعددة«مالتي ميديا»:

- قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2022م، للزميلة أسماء زكريا، والزميلة آيات الحبال ومحمود الخواص «عن عمل يومهم يبدأ الفجر وأيديهم السنارة..معاناة صيادات السمك في كفر الشيخ»، موقع «المصري اليوم».

- قررت لجنة التحكيم الإشادة بعمل أفراح سيوة، للزميل ماهر إسكندر، جريدة «اليوم السابع».

- وموضوع «الطريق الصعب.. هكذا عدت للحياة بعدما تعافيت»، للزميلة منة الله حمدي، جريدة«اليوم السابع».

- قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2023م، مناصفة بين الزميلة نهير عبدالنبي، والزميل حسام عاطف عن عمل «وداعًا يوسف شعره كيرلي»، موقع «اليوم السابع»، والزميل محمد هشام مصطفي عن عمل «شخصيات قلقة..برنامج بودكاست»، موقع «الدستور».

-قررت لجنة التحكيم الإشادة بعمل «الوطن تكشف أسرار جديدة حول غرق العبارة سالم إكسبريس»، للزميل فادي عزت، جريدة «الوطن»، وعمل «سلسلة حلقات تاريخ الأشجار»، للزميل محمود الدسوقي،جريدة «الأهرام»، وعمل «مستعمرة الجذام.. قصص العزلة والألم»، للزميلة أسماء زكريا، جريدة «المصري اليوم».

10 –المقال الصحفي:

- قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2022م، مناصفة بين الزميل محمد عبدالعزيز، عن مقال «ملك.. ملاك الجنة»، موقع «الجمهورية»، مؤسسة «دار التحرير»، والزميل صلاح صيام عن سلسلة مقالات بعنوان«جريمة بلا عقاب»، جريدة «الوفد».

- قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2023م، مناصفة بين الزميل أحمد عادل هاشم عن مقال «الخروج من نفق حماس والهروب من كوبري عباس»، جريدة «المشهد»، والزميل محمد بصل عن مقال «وزراء في مجالس إدارة البنوك بعد 10 سنوات من قانون تضارب المصالح»، جريدة «الشروق».

الجوائز الخاصة

1 –جائزة محمد عيسى الشرقاوي «للتغطية الخارجية»:

- قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2022م، للزميل / محمد سالمان، عن تحقيق ميداني بعنوان«المهاجرون كانوا وقود المعركة..هكذا بدأت المناوشات بين الروس وحلفائهم والاتحاد الأوروبي»، بجريدة «اليوم السابع».

- قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2023م،لحملة مشتركة عن العدوان الصهيوني على غزة بدأت بتقرير «حكايات الدم والدموع..هنا غزة» للزميلة / لمياء متولي،والزميل / أحمد عبيدو، جريدة «الأخبار» -مؤسسة «أخبار اليوم».

2 –جائزة سمير عبدالقادر في الصحافة الاقتصادية:

- قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2022م، للزميلة/بيسان كساب، عن تحقيق «لعبة الديون.. مافشلت فيه سيريلانكا وحققته مصر حتى الآن»، موقع «مدى مصر».

- قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2023م، للزميل/أحمد صبحي،عن تحقيق «اقتصاد خفي..سماسرة وسوق سوداء لتهريب خامات الأدوية من الصين»، جريدة «المال».

3 –جائزة إحسان عبد القدوس في السبق الصحفي:

- قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2022م، مناصفة بين الزميل/محمد جمعة، عن الانفراد بنشر موضوع بعنوان«رشوة وزارة الصحة..لماذا برأت الأوراق نجل الوزيرة ومدير مكتبها؟ نص التحقيقات»، بجريدة «الشروق».

والزميلين/محمد بصل- ومحمد نابليون - «عمل مشترك»، عن الانفراد بنشر موضوع بعنوان، «مصرع المذيعة المختفية شيماء جمال ورفع الحصانة عن زوجها القاضي بتهمة القتل»، بجريدة «الشروق».

- قررت لجنة التحكيم حجب الجائزة عن الأعمال المنشورة لعام 2023م.

4 –جائزة أحمد رجب في الكتابة الساخرة:

-قررت لجنة التحكيم حجب الجائزة عن عامي 2022م- 2023م.

5 – جائزة منير كنعان للإبداع الفني:

-قررت لجنة التحكيم حجب الجائزة عن عامي 2022م- 2023م.

6 –جائزة مجدي مهنا في العمود الصحفي:

-قررت لجنة التحكيم حجب الجائزة عن عامي 2022م- 2023م.

7 –جائزة صحافة المرأة:

-قررت لجنة التحكيم منح جائزة أمينة السعيد في صحافة المرأة عن عام 2022م، مناصفة بين ملف «المرأة المصرية تغزو الفضاء» للزميلتين أمل الشريف، ووفاء فراج، مجلة «نصف الدنيا»، مؤسسة «الأهرام»، وملف «4 أعوام من الألم والأمل..القضاء ينتصر لطالبة المنصورة: أخيرًا بنتي هيبقى ليها نسب»، للزميلة آية أشرف، جريدة «الوطن».

-قررت لجنة التحكيم منح جائزة أمينة شفيق في صحافة المرأة عن عام 2023م، مناصفة بين الزميلة فاتن صبحي عن عمل «الطلب مرفوض..لست آنسة حسنة المظهر..نساء يقاومن التمييز في العمل بداية من إعلانات التوظيف حتى إقصاء الحوامل»، موقع «المنصة»، والزميلة إيمان حنا عن سلسلة حلقات «المرأة الفلسطينية أيقونة المعارك»، موقع «اليوم السابع».

8 –جائزة سعيد سنبل في المقال الاقتصادي:

-قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2022م، للزميل عماد حمدي عن مقال بعنوان «المديونية العالمية..الأزمة والانفجارالمحتمل»،موقع «الدستور».

-قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2023م، للزميل محمد أحمد طنطاوي عن عمل بعنوان «الذهب والصعود على حساب الجنيه..ما يحدث ليس مكاسب للمعدن النفيس بل مضاربات على قيمة العملة»، موقع «اليوم السابع».

9 –جائزة صبري غنيم في القصة الإنسانية:

-قررت لجنة التحكيم حجب الجائزة عن عامي 2022م2023-م.

10 –جائزة محمد سلماوي للصحافة باللغات الأجنبية

–قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2022م، للزميلة/علياء أبوشهبة، والزميل/محمد أبوليلة «عمل مشترك»،عن موضوع HUNTING ACROSS EGYPT NO QUAIL IN AUTUMN، جريدة "الأهرام ويكلي" – مؤسسة "الأهرام".

– قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2023م، مناصفة للزميلتين/دينا درويش، عن موضوع IN-FORMER...AU PRIX DE MOURIR، "الأهرام إبدو" – مؤسسة "الأهرام"، والزميلة/سارة الحصري،عن موضوع CELEBRATING IN SACRED ATTIRE، "الأهرام ويكلي" – مؤسسة "الأهرام".

11 –جائزة صحافة البيئة:

–قررت لجنة التحكيم منح الجائزة عن عام 2022م، مناصفة بين كل من الزميل وسام حمدي عن تحقيق بعنوان «الحمأة غير المعالجة..سماد سام للأرض والإنسان»، بجريدة «الكرامة»، والزميل محمد علاء عن موضوع «الترشيح الطبيعي...تقنية خضراء منخفضة التكاليف والفواقد لإنتاج مياه الشرب النظيفة»، بجريدة «الشروق».

– قررت لجنة التحكيم منح جائزة أحمد شوقي العطار في صحافة البيئة عن عام 2023م، مناصفة بين كل من الزميل وسام حمدي عن تحقيق «تغير المناخ يحرق أغصان الزيتون في مصر»، بجريدة «الكرامة»، والزميلة هند سعيد عن موضوع «الكربون الأسود..الشبح الخفي»، بوكالة «أنباء الشرق الأوسط».

جوائز الصحافة المصرية

9 يوليو.. احتفالية جوائز الصحافة المصرية برعاية الشركة المتحدة للخدمات الإعلامية

توزيع جوائز الصحافة المصرية والتقديرية لـ«عارف»

حرية الصحافة لـ«الدحدوح» وتكريم خاص لـ«البيسي»

نظمت نقابة الصحفيين احتفالية جوائز الصحافة المصرية تحت رعاية رئيس الوزراء الدكتور مصطفي مدبولي، وبرعاية الشركة المتحدة للخدمات الإعلامية، وتضمن الاحتفالية تكريم الفائزين في المسابقة، بالإضافة إلى الجائزة التقديرية وجائزة حرية الصحافة، وأقيم الحفل على مسرح النقابة مساء الثلاثاء 9 يوليو 2024م.

شارك في المسابقة 746 صحفيًا وصحفية من مختلف الصحف والمواقع الصحفية المصرية بالأعمال المنشورة عامي 2022م و2023م، وتضمنت المسابقة 10 فروع صحفية للجوائز العامة، و11 فرعًا صحفيًا للجوائز الخاصة في كل عام من عامي المسابقة.

وشارك في تحكيم المسابقة 63 من كبار الكتّاب الصحفيين في مختلف الصحف والمواقع الصحفية المصرية.

حضر الاحتفالية عدد من الكتّاب الصحفيين، والوزراء والمسئولين، وقامت د. ياسمين فؤاد وزيرة البيئة بتسليم جائزة فرع الصحافة البيئية خلال الاحتفالية.

تضمنت الاحتفالية، التي أقيمت برعاية الشركة المتحدة للخدمات الإعلامية توزيع الجوائز على الفائزين في المسابقة، وكذلك تكريم نقيب الصحفيين الأسبق جلال عارف بعد حصوله على جائزة النقابة التقديرية، وتكريم الصحفي الفلسطيني وائل الدحدوح بعد حصوله على جائزة حرية الصحافة ممثلًا عن الصحفيين

جوائز الصحافة المصرية

الفلسطينيين، وتكريم خاص لصحافة المرأة للكاتبة الصحفية سناء البيسي، كما تم تكريم المهندس إبراهيم محلب رئيس الوزراء الأسبق نظرًا لدوره في خدمة النقابة، ولما قدمه للنقابة من خدمات جليلة لإنجاز الواجهات الجانبية لمبنى النقابة في وقت قياسي وبأقل التكاليف، وكذلك تفاعله وتواصله الدائم مع الصحافة والصحفيين.

كما تخلل الحفل تكريم 10 من أقدم أعضاء النقابة، وكذلك العاملون بها، وعدد ممن قدموا خدمات للصحفيين.

تكريم لجان تحكيم مسابقة الصحافة المصرية.

16 فبراير 2025

-مجلس أمناء جوائز الصحافة المصرية يقرر:

إطلاق اسم محمود عوض على دورة هذا العام وفاطمة اليوسف على جائزة المرأة

عودة القائمة القصيرة.. والسماح بالمشاركة في فرعين وبعمل واحد في كل فرع

جائزة جديدة لشباب الصحفيين باسم الكاتب الراحل منير عامر بقيمة 50 ألف جنيه

ناقش مجلس أمناء جوائز الصحافة المصرية في اجتماعه الأخير ملاحظات أعضاء لجان التحكيم، وملاحظات الزملاء الصحفيين المشاركين في مسابقة العام الماضي والطلبات المقدمة، وبعد مناقشات ومداولات قرر مجلس أمناء جوائز الصحافة المصرية ما يلي:

أولًا: إطلاق اسم الكاتب الصحفي الكبير الراحل، ووكيل النقابة الأسبق محمود عوض، مؤسس الجائزة في مطلع ثمانينيات القرن الماضي على دورة المسابقة لهذا العام.

ثانيًا: إطلاق اسم فاطمة اليوسف، مؤسسة مجلة «روزاليوسف» على جائزة المرأة لهذا العام، بمناسبة مرور مائة عام على صدور المجلة.

ثالثًا: اتخاذ قرار بمشاركة المتقدم للمسابقة في فرعين من فروع المسابقة بحد أقصى، وبعمل واحد فقط في كل فرع، «بعد أن كانت مقتصرة في العام الماضي على فرع واحد فقط».

رابعًا: عودة الإعلان عن القائمة القصيرة للمرشحين للحصول على الجائزة في كل الفروع قبل إعلان النتيجة؛ تشجيعًا للزملاء أصحاب الأعمال المتميزة، الذين لم يحالفهم الحظ في الفوز بالجائزة.

خامسًا: التأكيد على لجان التحكيم بأنه من حق كل لجنة في فرع من الفروع أن تحيل أي عمل مقدم لها لفرع آخر إذا ارتأت أن الزميل المتقدم وجه عمله في مسار غير صحيح، على أن يتم ذلك بتقرير مكتوب، وعلى أن يتم إخطار الزميل المتقدم بالعمل بقرار اللجنة.

سادسًا: قرر مجلس أمناء جوائز الصحافة المصرية الموافقة على طلب أسرة الكاتب الصحفي الراحل منير عامر، بالتبرع بقيمة 50 ألف جنيه سنويًا قيمة جائزة خاصة باسم «جائزة منير عامر لشباب الصحفيين في صحافة البروفايل» (صورة قلمية عن شخصية).

وقرر المجلس إعمال نفس شروط باقي فروع الجائزة على الجائزة المستحدثة، على ألا يزيد سن المتقدم لها على 40 عامًا في تاريخ نشر العمل الصحفي المشارك به في المسابقة؛ وذلك تشجيعًا لشباب الصحفيين.

سابعًا: فتح باب التقدم للمسابقة عن الأعمال المنشورة في الفترة «من يناير 2024م وحتى ديسمبر 2024م» خلال شهر فبراير الحالي.

يذكر أن تشكيل مجلس أمناء جوائز الصحافة المصرية برئاسة الكاتب الصحفي الكبير محمد العزبي، الحاصل على جائزة النقابة التقديرية يضم النقباء السابقين، الأساتذة: يحيى قلاش، وضياء رشوان، وعبد المحسن سلامة. ومن الكتّاب الصحفيين، الأساتذة: سناء البيسي، وفاروق جويدة، وكريمة كمال، وشريف رياض، وعبلة الرويني، وهالة العيسوي، وعبد الله السناوي، وأيمن الصياد، وحمدي رزق، وأسامة سلامة.

تقرير لجنتي المتابعة والشُّعب والروابط

مقدمة

في إطار تعزيز دور الشُّعب والروابط، وبعد توقف دام لأكثر من 6 سنوات لم تجر خلالها انتخابات الشُّعب والروابط، قرر مجلس النقابة بدء إجراءات الانتخابات، وتم بالفعل دعوة الجمعيات العمومية للانعقاد وإجراء الانتخابات في روابط وشُّعب (رابطة النقاد والمحررين الرياضيين، وشعبة المصورين الصحفيين، وشعبة محرري الاتصالات، ورابطة المراجعين)، وتم الانتهاء من انتخاب المكاتب التنفيذية للشُّعب والروابط السابق ذكرها.

كما انتهت لجنتا الشُّعب والروابط والمتابعة من تشكيل اللجنة المشرفة على انتخابات شعبة المحررين الفنيين، وشعبة المحررين الاقتصاديين، ورابطة الرواد، ويتبقى بدء إجراء الانتخابات في بداية دورة المجلس القادمة.

ووافق مجلس النقابة على الطلب المقدم من الزملاء الصحفيين والخاص بدمج رابطة الشئون الإفريقية ورابطة الشئون العربية، لتصبح رابطة محرري الشئون الخارجية، وتم تشكيل اللجنة المشرفة على الانتخابات، ويتبقى بدء إجراء الانتخابات في بداية دورة المجلس القادمة.

كما وافق مجلس النقابة على تأسيس شعبة محرري شئون البيئة، على أن تنتهي الإجراءات في بداية دورة المجلس القادمة.

رابطة المحررين والنقاد الرياضيين

أسماء الزملاء الصحفيين المرشحين لانتخابات رابطة المحررين والنقاد الرياضيين

رئيس الرابطة

م	الاسم	الاسم الصحفي	الجريدة
1	حسن طاهر حسن خلف الله	حسن خلف الله	الأهرام
2	محمد يحيى يوسف	محمد يحيى يوسف	الأخبار

نائب رئيس الرابطة

م	الاسم	الاسم الصحفي	الجريدة
١	إبراهيم جمال عبد الله محمد مدكور	إبراهيم مدكور	أخبار اليوم
٢	أحمد محمد اسماعيل	أحمد اسماعيل	أخبار اليوم
٣	عمر يحيى عبد الرحيم عبد الرحمن	عمر الأيوبي	اليوم السابع

تقرير لجنتي المتابعة والشُّعب والروابط

أمين الصندوق

م	الاسم	الاسم الصحفي	الجريدة
1	د. أحمد أحمد السيد عبد الفتاح	أحمد الأحمر	الجمهورية
2	إيهاب الجنيدي محمدي	الجنيدي	المصري اليوم
3	إيهاب محمد حسين شعبان	إيهاب شعبان	الجمهورية

أعضاء المكتب التنفيذي

م	الاسم	الاسم الصحفي	الجريدة
1	احمد عادل سعيد الهواري	أحمد الهواري	الفجر
2	أحمد عبد الفتاح السيد الجيوشي	أحمد الجيوشي	السوق العربية
3	أحمد محمد محمدي سلامة	أحمد محمدي	العربى
4	خالد محمد أشرف عامر	خالد عامر	الشروق
5	ريهام علي مصطفي بكير	ريهام بكير	الشارع
6	عادل عبد الصبور عبد المنعم أحمد	عادل عبد الصبور	العمال
7	عبد الحميد عبد الفتاح عبد الحميد فراج	عبد الحميد فراج	الفجر
8	عبير عبد الواحد عبد المقصود عبد اللّه	عبير عبد الواحد	صوت الأمة
9	محمد إبراهيم عبد الغني أحمد	محمد إبراهيم	الجمهورية
10	محمد صلاح محمد سيد	محمد صلاح	حر
11	محمد محمد عبد الرحمن عبد العال	محمد عبد الرحمن غبن	الدستور
12	محمود أحمد إبراهيم المخبزى	محمود المخبزي	الأخبار
13	محمود علي عبد السميع عبد الرحمن	محمود عبد السميع	الأهرام
14	مصطفي عبده سعد محمد حسين	مصطفي عبده سعد	الديار
15	هاني محمد عبد الصبور يوسف	هانى عبد الصبور	المصريون
16	هشام محمد عبيد اللّه عبداللطيف	هشام أبو حديد	المصرى اليوم
17	وليد ماهر محمد صالح	وليد ماهر	اليوم السابع

تقرير لجنتي المتابعة والشُّعب والروابط

4 مارس 2024

نتيجة انتخابات رابطة النقاد والمحررين الرياضيين

خلف الله رئيسًا وإسماعيل نائبًا وشعبان أمينًا للصندوق

أبو حديد وعبد الصبور وصلاح والمخبزي وفراج وغبن أعضاء المكتب التنفيذي

أعلنت اللجنة المشرفة على انتخابات رابطة النقاد والمحررين الرياضيين برئاسة الناقد الرياضي شوقي حامد، وضمت في عضويتها الناقد الرياضي الدكتور طارق الأدور، والناقد الرياضي خالد عبد المنعم، وعضو مجلس النقابة رئيس لجنة المتابعة حسين الزناتي، وعضو مجلس النقابة المشرف على الشُعب والروابط محمود كامل نتيجة الانتخابات، التي أجريت يوم الإثنين 4 مارس 2024م، عن فوز الزميل حسن خلف الله «الأهرام» بمنصب رئيس الرابطة، وفي منصب نائب رئيس الرابطة أحمد إسماعيل «أخبار اليوم»، وفي منصب أمين الصندوق الزميل إيهاب شعبان «الجمهورية». وفاز في منصب أعضاء المكتب التنفيذي الزملاء: هشام أبو حديد «المصري اليوم»، وهاني عبد الصبور «المصريون»، ومحمد صلاح «حر»، ومحمود المخبري «الأخبار»، وعبد الحميد فراج «الفجر»، ومحمد عبد الرحمن غبن «الدستور».

انتخابات شعبة «محرري الاتصالات»

28 سبتمبر 2024

فتح باب الترشح لعضوية المكتب التنفيذي لشعبة «محرري الاتصالات»، على منصب الرئيس، وأربعة أعضاء، السبت الموافق 28 سبتمبر 2024م، وفقًا للإجراءات التالية:

- قدمت طلبات الترشح إلى إدارة شئون المجلس والأعضاء بالدور الثاني في النقابة، لمدة خمسة أيام، من الساعة العاشرة صباحًا وحتى الثالثة عصرًا، وانتهت يوم الأربعاء (2 أكتوبر) الساعة الثانية عشرة ظهرًا، وأعلنت كشوف المرشحين من بعد ظهر اليوم نفسه.

- فتح باب الطعون، والتنازلات لمدة ثلاثة أيام، من الإثنين 7 حتى الأربعاء 9 أكتوبر 2024م، وأعلنت من بعد ظهر اليوم الأخير الكشوف النهائية للمرشحين، وأعضاء الرابطة، الذين لهم حق التصويت، وهم المسددون لاشتراك النقابة.

- بدأت الجمعية العمومية للشعبة في الساعة الرابعة عصر يوم الثلاثاء (22 أكتوبر)، وبدأ التصويت من الساعة الخامسة، وحتى السادسة مساءً، وبدأ فرز الأصوات عقب انتهاء التصويت مباشرةً، بحضور الأغلبية القانونية (نصف عدد الأعضاء المسددين للاشتراك + واحد).

- اختيرت لجنة للإشراف على الانتخابات، ضمت ثلاثة من الصحفيين من غير المرشحين، الأستاذ/ أحمد بكير، والأستاذة/ لمياء عبد الحميد، والأستاذ/ شريف عبد الباقي، إضافة إلى عضو المجلس المسئول عن لجنة

تقرير لجنتي المتابعة والشُّعب والروابط

المتابعة، وعضو المجلس المكلف بالإشراف على الشُعب والروابط، وتولت اللجنة متابعة إجراءات الانتخابات وفق القواعد المقررة، وقامت بفرز الأصوات وإعلان النتيجة.

أسماء الزملاء الصحفيين المرشحين لانتخابات شعبة «محرري الاتصالات»

رئيس الشعبة

م	الأسم	الأسم الصحفي	الجريدة
1	خالد حسن سيد محمد	خالد حسن	عالم رقمى
2	محمد لطفي عبدالحفيظ عبدالله	محمد لطفي	العالم اليوم

أعضاء المكتب التنفيذى

م	الأسم	الأسم الصحفي	الجريدة
1	أحمد عبدالعزيز سليمان الشيخ	أحمد الشيخ	الفجر
2	أحمد عبد القوي غريب عامر	أحمد عبد القوي	الجمهورية
3	حسن عثمان حسن موسى	حسن عثمان موسى	الوطن
4	طارق أحمد عبدالفتاح عثمان	طارق أحمد	الدستور
5	محمد أحمد محمد عبدالمجيد	محمد أحمد عبدالمجيد	الجمهورية
6	محمد ممدوح محمد عبدالنور	محمد حرحش	الجمهورية
7	مروة عطيه طلحة أبوزاهر	مروة أبو زاهر	الانباء الدولية
8	مواهب عبدالرحمن محمد محمد	مواهب عبدالرحمن	العالم اليوم

22 أكتوبر 2024

في انتخابات شعبة «محرري اتصالات»

لطفي رئيسًا والشيخ ومواهب وعثمان وعبد القوي أعضاء المكتب التنفيذي

أعلنت اللجنة المشرفة على انتخابات شعبة "محرري الاتصالات"، التي ضمت في عضويتها أحمد بكير، لمياء عبد الحميد، شريف عبد الباقي، وعضو مجلس النقابة رئيس لجنة المتابعة حسين الزناتي، وعضو مجلس النقابة المشرف على الشُعب والروابط محمود كامل نتيجة الانتخابات، التي أجريت يوم الثلاثاء 22 أكتوبر 2024م، عن فوز الزميل محمد لطفي "العالم اليوم" بمنصب رئيس الشعبة، وفاز في منصب أعضاء المكتب التنفيذي الزملاء: أحمد الشيخ "الفجر"، ومواهب عبد الرحمن "العالم اليوم"، وحسن عثمان موسى "الوطن"، وأحمد عبد القوي "الجمهورية".

تقرير لجنتي المتابعة والشُّعب والروابط

رابطة المراجعيين

11 مايو 2024

أصدر مجلس نقابة الصحفيين بجلسته يوم السبت الموافق 11 /5/ 2024م، برئاسة الأستاذ/ خالد البلشي قرارًا بالموافقة على إعادة إنشاء «رابطة المراجعين» وفق لائحة الشُّعب والروابط.

31 أغسطس2024

بدء تسجيل الانضمام لعضوية «رابطة المراجعين»

بناءً على قرار مجلس النقابة بشأن إنشاء «رابطة المراجعين» وفق لائحة الشُعب والروابط، تقرر فتح باب التسجيل للانضمام لعضوية «رابطة المراجعين»، وذلك وفقًا لشروط العضوية اعتبارًا من يوم السبت الموافق 31 أغسطس حتى السبت 7 سبتمبر 2024م، وسوف تحدد النقابة موعدًا لإجراء انتخابات الرابطة عقب انتهاء التسجيل مع شرط إحضار خطاب موقّع من رئيس تحرير الجريدة يفيد بتخصصه في هذا الملف، وتقدم الطلبات لإدارة شئون المجلس والأعضاء بالدور الثاني في النقابة.

30 أكتوبر 2024

فتح التسجيل للانضمام لعضوية «رابطة المراجعين» للمرة الثانية

فتح باب التسجيل للانضمام لعضوية «رابطة المراجعين»، وذلك وفقًا لشروط العضوية اعتبارًا من يوم الأربعاء 30 أكتوبر حتى الإثنين 4 نوفمبر 2024م، وسوف تحدد النقابة موعدًا لإجراء انتخابات الرابطة عقب انتهاء التسجيل مع شرط إحضار خطاب موقّع من رئيس تحرير الجريدة يفيد بتخصصه في هذا الملف، وتقدم الطلبات لإدارة شئون المجلس والأعضاء بالدور الثاني في النقابة.

26 نوفمبر 2024

فتح باب الترشح لعضوية المكتب التنفيذي لـ«رابطة المراجعين»

الثلاثاء 26 نوفمبر 2024م وفقًا للإجراءات التالية:

- قدمت طلبات الترشح إلى إدارة شئون المجلس والأعضاء بالدور الثاني في النقابة، لمدة خمسة أيام، من الساعة العاشرة صباحًا وحتى الثالثة عصرًا، انتهت يوم الأحد (1 ديسمبر) الساعة الثانية عشرة ظهرًا، وأعلنت كشوف المرشحين من بعد ظهر اليوم نفسه.

- فتح باب الطعون، والتنازلات لمدة ثلاثة أيام، من الإثنين 2 حتى الأربعاء 4 ديسمبر 2024م، وأعلنت من بعد ظهر اليوم الأخير الكشوف النهائية للمرشحين، وأعضاء الرابطة، الذين لهم حق التصويت، وهم المسددون لاشتراك النقابة.

تقرير لجنتي المتابعة والشُّعب والروابط

- بدأت الجمعية العمومية للرابطة في الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء (10 ديسمبر)، وبدأ التصويت من الساعة الواحدة، وحتى الثانية والنصف، وبدأ فرز الأصوات عقب انتهاء التصويت مباشرةً، بحضور الأغلبية القانونية (نصف عدد الأعضاء المسددين للاشتراك + واحد).

- اختيرت لجنة للإشراف على الانتخابات، تضم أربعة من الصحفيين من غير المرشحين، الأستاذ/ عبد الحميد عيسى، والأستاذ/ مجدي عيسى، ود. صبري زمزم، والأستاذ/ محمد عطية، إضافة إلى عضو المجلس المسئول عن لجنة المتابعة حسين الزناتي، وعضو المجلس المكلف بالإشراف على الشُعب والروابط محمود كامل، وتولت اللجنة متابعة إجراءات الانتخابات وفق القواعد المقررة، وقامت بفرز الأصوات وإعلان النتيجة.

أسماء الزملاء الصحفيين المرشحين لانتخابات رابطة «المراجعين»

رئيس الرابطة

م	الأسم	الأسم الصحفي	الجريدة
1	إبراهيم فتحى محمد الأزهري	إبراهيم الأزهري	الأهرام
2	د.محمد فاروق عمر الشوبكى	د.محمد فاروق الشوبكى	أخبار اليوم

أعضاء المكتب التنفيذي

م	الأسم	الأسم الصحفي	الجريدة
1	أحمد الله إبراهيم عبدالفتاح أبوسعده	أحمد الله إبراهيم عبدالفتاح	أخبار اليوم
2	أشرف مصطفي عبده الشاذلي	أشرف الشاذلي	مجلة المصور
3	سعد محمد سعد الشطانوفي	سعد الشطانوفى	المصريون
4	عادل حسن محمد سليمان	عادل حسن	الجمهورية
5	محمد حجازى السيد حجازي	محمد حجازي السيد	الأهرام
6	محمد سيد محمد عمر	محمد سيد عمر	الجمهورية
7	محمد يحيى حسن عمار	محمد يحيى	روزاليوسف
8	محمود رضوان محمود مصطفى	محمود رضوان	الشروق

تقرير لجنتي المتابعة والشُّعب والروابط

10 ديسمبر 2024

في انتخابات «رابطة المراجعين»

الأزهري رئيسًا.. والشطانوفي والشاذلي وأحمد وعمر أعضاء بالمكتب التنفيذي

أعلنت اللجنة المشرفة على انتخابات «رابطة المراجعين»، التي ضمت في عضويتها الأساتذة/عبد الحميد عيسى، ومجدي عيسى، ود. صبري زمزم، ومحمد عطية، وعضو مجلس النقابة رئيس لجنة المتابعة حسين الزناتي، وعضو مجلس النقابة المشرف على الشُعب والروابط محمود كامل، نتيجة الانتخابات التي أجريت يوم الثلاثاء 10 ديسمبر 2024م، عن فوز الزميل إبراهيم الأزهري «الأهرام» بمنصب رئيس الرابطة، وفاز بعضوية المكتب التنفيذي الزملاء: سعد الشطانوفي «المصريون»، وأشرف الشاذلي «مجلة المصور»، وأحمد الله إبراهيم «أخبار اليوم»، ومحمد سيد عمر «الجمهورية».

ندوات ومؤتمرات وبيانات

25 سبتمبر 2024

مؤتمر صحفي بنقابة الصحفيين حول أزمة تأشيرات مباراة السوبر الإفريقي

عقدت نقابة الصحفيين مؤتمرًا صحفيًا حول أزمة عدم حصول الصحفيين الرياضيين، والمصورين على تأشيرات دخول المملكة العربية السعودية حتى الآن لتغطية مباراة كأس السوبر الإفريقية بين الأهلي والزمالك المقررة يوم الجمعة المقبل، وذلك في الرابعة عصرًا بمقر النقابة.

وشارك في المؤتمر خالد البلشي نقيب الصحفيين، ومحمود كامل عضو مجلس النقابة والمشرف على الشُعب والروابط، والمكتب التنفيذي لرابطة النقاد والمحررين الرياضيين برئاسة حسن خلف الله، والمكتب التنفيذي لشعبة المصورين برئاسة مجدي إبراهيم.

وتناول المؤتمر عرضًا لتطورات الموقف والجهود، التي بذلت من النقابة لتسهيل مهمة حصول الصحفيين الرياضيين، والمصورين على تأشيرات دخول المملكة العربية السعودية، والموقف الذي ستتخذه النقابة متضامنة مع رابطة النقاد والمحررين الرياضيين، وشعبة المصورين منعًا لتكرار مثل هذه الأزمة المؤسفة، والسلبيات واللامبالاة، التي تعامل بها الاتحاد الإفريقي لكرة القدم (كاف) مع الأمر، وتقصيره في تسهيل الأمر مع السلطات السعودية والجهة المنظمة للمباراة.

تقرير لجنتي المتابعة والشُّعب والروابط

3 ديسمبر 2024

مفاهيم ومعايير الأخطاء في مباريات كرة القدم..

ندوة لرابطة النقاد والمحررين الرياضيين يحاضر فيها جمال الغندور

نظمت رابطة النقاد والمحررين الرياضيين بنقابة الصحفيين ندوة تثقيفية وحلقة نقاشية حول «مفاهيم ومعايير الأخطاء في مباريات كرة القدم»، حاضر فيها الكابتن جمال الغندور خبير التحكيم الدولي، وذلك يوم الثلاثاء 3 ديسمبر 2024م، الساعة 3 عصرًا بقاعة محمد حسنين هيكل في الدور الرابع بمقر النقابة، وكان حضور الندوة متاحًا لكل الزملاء المحررين، والنقاد الرياضيين، وكل المهتمين بالاستفادة والمشاركة في الحلقة النقاشية.

6 ديسمبر 2024

شعبة «محرري الاتصالات» بنقابة الصحفيين تستنكر غياب التصريحات الرسمية بشأن ارتفاع أسعار خدمات الاتصالات والإنترنت

خاطبت شعبة «محرري الاتصالات» بنقابة الصحفيين المصريين قيادات قطاع الاتصالات في السوق المصرية، خاصة قيادات وزارة الاتصالات والجهاز القومي لتنظيم الاتصالات وشركات المحمول الأربع العاملة في مصر (المصرية للاتصالات ، أورنج، فودافون، إي أند مصر) لتؤكد فيه الدور المنوط أن تلعبه صحافة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات.

وجاء في المخاطبة نصًا:

انطلاقًا من الدور الحيوي، الذي يلعبه قطاع الاتصالات في تحسين جودة الحياة وتعزيز التواصل بين أفراد المجتمع، وبالنظر إلى التطورات الأخيرة المتعلقة بارتفاع أسعار خدمات الإنترنت والاتصالات، نود التأكيد على أهمية التعاون المثمر مع صحفيي قطاع الاتصالات، بصفتهم الجسر الذي يربط بين الحكومة والشركات من جهة، والمشتركين من جهة أخرى.

إذ يُعد صحفيو قطاع الاتصالات طرفًا أساسيًا في توضيح الحقائق ونقل الصورة الواقعية للجمهور. فهم قادرون على توضيح أسباب القرارات والتغيرات، وتفسير الأعباء والتحديات التي تواجه القطاع، مما يسهم في تعزيز الثقة بين المشتركين والشركات، وتقليل فرص انتشار الأخبار المغلوطة أو المبالغ فيها.

نرى أن غياب المعلومات الدقيقة، وعدم رد المسئولين على أسئلة السادة الصحفيين يومي الخامس والسادس من ديسمبر الحالي بشأن ارتفاع أسعار خدمات الاتصالات والإنترنت قد يؤثر سلبًا على الاستقرار

تقرير لجنتي المتابعة والشُّعب والروابط

الاجتماعي، ويُضعف من جهود التنمية. لذا، من الضروري تعزيز الشفافية وإتاحة المعلومات بانتظام للصحفيين، لتفادي أي التباس أو استغلال يُمكن أن يُسيء للقطاع بأكمله.

فعندما يتم إبلاغ الصحفيين بكل المستجدات بشفافية، يتمكنون من تقديم روايات دقيقة للجمهور، مما يعزز الثقة بين جميع الأطراف، كما أن المعلومات الواضحة والصريحة تقلل من احتمالية انتشار الشائعات المغلوطة أو المحاولات الخبيثة للوقيعة، والعمل على تعزيز الصورة الإيجابية للقطاع: من خلال التواصل المستمر، يمكن إبراز الجهود المبذولة من قبل الشركات والحكومة لدعم التحول الرقمي وتطوير الخدمات.

ولذلك نقترح عليكم:

1. إصدار بيانات صحفية دورية تتناول كل المستجدات بشأن الأسعار والخدمات، مع توضيح الأسباب والآليات التي تقف وراء تلك التغيرات.

2. عقد لقاءات دورية بين قيادات القطاع والصحفيين لمناقشة التحديات والفرص بشكل مباشر، مما يعزز من الفهم المتبادل.

3. تخصيص فريق اتصال إعلامي يكون مسئولًا عن الرد على استفسارات الصحفيين بشكل سريع وفعال.

4. التأكيد على دور الصحافة كهمزة وصل ودعم جهودها في تحقيق التوازن بين الأطراف المختلفة.

وكيل النقابة
المشرف على الشُّعب والروابط
محمود كامل

وكيل النقابة
رئيس لجنة المتابعة
حسين الزناتي

تقرير الشئون العربية والخارجية

زميلاتي وزملائي الأعزاء

عندما أوكل لي مجلس نقابة الصحفيين مهمة لجنة الشئون العربية والخارجية في هذه الدورة بالنقابة كان هناك تحدٍ كبير، بأن أعمال ونشاط اللجنة كانت نادرة، وأشبه بالمتوقفة لسنوات طويلة، ولم تكن هناك أرضية لهذا النشاط تجعلها أكثر قدرة على الحركة، والفاعلية والنشاط .

وإيمانًا مني بأن دور عضو مجلس النقابة ليس فقط أن يقوم بأدائه الجماعي مع أعضاء مجلس النقابة للمصالح والقرارات والخدمات المهمة، التي يقدمها المجلس بشكل جماعي لصالح الجمعية العمومية، بل هناك مهمة أخرى ترتبط بتفعيل دور الزملاء أنفسهم أعضاء الجمعية العمومية في نشاط اللجنة، التي يتولاها، وهو ماحرصت عليه عبر مجموعة من الزميلات والزملاء المتخصصين في الشئون الخارجية والعربية، وبالفعل حققوا معي عبر هذا العمل الجماعي نتيجة متميزة،وطفرة غير مسبوقة جعلت اللجنة من أهم وأنشط لجان هذه الدورة داخل النقابة بشهادة الكثيرين، وحققت حراكًا واضحًا وتفاعلًا بارزًا مع سفارات ودبلوماسيي الدول عبر ممثليهم بمصر وخارجها، بتنوعاتهم العربي والأوروبي والأسيوي والإفريقي، وأمريكا الجنوبية، وغيرهم في فعاليات قدمت خدمة صحفية متميزة للزملاء المتخصصين في هذا الملف من ناحية، وقدمت رؤية واضحة وواعية، ترتبط بدور النقابة التوعوي في هذا الملف، وتوضيح تفاصيل الصورة السياسية، والاقتصادية، والدبلوماسية، للرأي العام المصري حول الدول الأخرى ومؤسساتها، وكذلك تقديم صورة واعية وموضوعية حول الرؤى المصرية للقضايا العربية والخارجية، وبالتزامن معها، كان التعبير الحر لصحفيي مصر عبر نقابتهم، وأنشطة اللجنة عن رأيهم، ورؤاهم حول هذه القضايا بشكل فعال، وهو دور كنا نحرص عليه بشدة ونعيه جيدًا، ونفتقد القيام به داخل النقابة بهذا الشكل الفعال منذ سنوات، حتى حققناه في هذه الدورة.

وهو الأمر الذي نعتبره بداية لمزيد من عمل هذه اللجنة ينتقل بها من الأفكار والرأي والتعبير، إلى تقديم خدمات وتعاون ثقافي وإعلامي متبادل بين النقابة وأعضائها، وأسرهم مع السفارات والمراكز الثقافية التابعة لها داخل مصر.

وقد بدأ الترتيب لذلك مع عدد من السفارات ومراكزها.. أما نشاط اللجنة خلال العام الماضي فقد كان على هذا النحو:

تقرير الشئون العربية والخارجية

5 فبراير 2025م

الشئون الخارجية بالصحفيين تستضيف سفيرة النرويج

استضافت لجنة الشئون العربية والخارجية بنقابة الصحفيين «هيلدا كليمتسدال» سفيرة النرويج بالقاهرة في حوار مفتوح حول «العلاقات المصرية - النرويجية شراكة إستراتيجية لمستقبل مشترك».

4 فبراير2025م

«تحديات صحفيي الحروب في مناطق النزاعات» في حوار مفتوح بالصحفيين

نظمت لجنة الشئون العربية والخارجية بنقابة الصحفيين حوارًا مفتوحًا تحت عنوان «تحديات صحفيي الحروب في مناطق النزاعات وسبل المواجهة»، شارك في الحوار ممثلون عن دول العراق، وفلسطين، وسوريا، والسودان، واليمن، ولبنان، ومدرب الصحافة الحربية وإدارة المخاطر أحمد العميد.

تقرير الشئون العربية والخارجية

23 يناير2025م

الشئون الخارجية بالصحفيين تستضيف سفيرة قبرص

استضافت لجنة الشئون الخارجية والعربية بالنقابة السيدة بولى إيوانو سفيرة قبرص بالقاهرة في حوار مفتوح تحت عنوان «مصر وقبرص.. شراكة إقليمية في عالم متغير».

-

25 ديسمبر2024م

«سوريا.. ومستقبل المنطقة» في ندوة بالصحفيين

نظمت لجنة الشئون العربية والخارجية بالنقابة ندوة حول «سوريا.. ومستقبل المنطقة» تحدث فيها المفكر السياسي د. مصطفي الفقي، والسفير حازم خيرت سفيرنا الأسبق بسوريا، واللواء الدكتور وائل ربيع، مستشار مركز الدراسات الإستراتيجية بأكاديمية ناصر، واللواء أركان حرب أيمن عبد المحسن، عضو مجلس الشيوخ المتخصص في الشأن العسكري.

21 ديسمبر2024م

الشئون العربية تستضيف الفنان السوري جمال سليمان

استضافت لجنة الشئون العربية بالنقابة، الفنان السوري الكبير جمال سليمان في حوار عن «الفن والعروبة.. وأحداث سوريا».

18 ديسمبر2024م

حوار مفتوح مع سفير الصين

استضافت لجنة الشئون العربية والخارجية في نقابة الصحفيين، سفير الصين بالقاهرة لياوليتشيانج،في حوار مفتوح حول «العلاقات الثنائية والرؤية الصينية لأحداث المنطقة».

12 ديسمبر 2024م

الشئون العربية تستضيف سفير الكويت

استضافت لجنة الشئون العربية والخارجية بنقابة الصحفيين، غانم صقر الغانم، سفير الكويت بالقاهرة في حوار مفتوح حول «مصر والكويت.. مصير مشترك في عالم متغير».

تقرير الشئون العربية والخارجية

3 ديسمبر2024م

الشئون العربية تستضيف سفير اليمن

استضافت لجنة الشئون العربية والخارجية في نقابة الصحفيين، خالد بحاح السفير اليمني بالقاهرة في حوار مفتوح عن الأوضاع في دولة اليمن، وتعزيز العلاقات الثنائية لها مع مصر، وآخر التطورات السياسية بها في ضوء توترات المنطقة.

28 نوفمبر2024م

«الصحفيين» تستضيف سفير جمهورية فنزويلا

استضافت لجنة الشئون العربية والخارجية بنقابة الصحفيين سفير جمهورية فنزويلا «ويلمرأومار» في حوار مفتوح حول «العلاقات مع مصر.. وتحديات الدول النامية في مواجهة هيمنة القوى الكبرى».

21 نوفمبر2024م

«الصحفيين» تستضيف سفير تونس

استضافت لجنة الشئون العربية والخارجية بنقابة الصحفيين سفير تونس بالقاهرة ومندوبها الدائم بالجامعة العربية «محمد بن يوسف» في حوار مفتوح حول «مصر وتونس.. تحديات وطموحات مشتركة».

31 أكتوبر2024م

«الصحفيين» تستضيف سفير السودان

استضافت لجنة الشئون الخارجية والعربية بنقابة الصحفيين سفير السودان بالقاهرة «عماد الدين مصطفي عدوي» في حوار مفتوح حول «الأزمة السودانية.. أخطارها وتداعياتها».

17 أكتوبر2024م

«الصحفيين» تستضيف سفير أذربيجان

استضافت لجنة الشئون الخارجية والعربية بنقابة الصحفيين سفير أذربيجان بالقاهرة « إلخان بولوخوف « في حوار مفتوح بعنوان «مصر وأذربيجان.. آفاق للتعاون.. وقمة المناخ المقبلة».

14 أكتوبر2024م

الشئون الخارجية بالصحفيين تستضيف السفير الروسي

استضافت لجنة الشئون الخارجية والعربية بنقابة الصحفيين السفير الروسي بالقاهرة « جيورجي

بوريسينكو» في حوار مفتوح بعنوان «الحرب الروسية الأوكرانية وتداعيات الصراع في المنطقة».

10 أكتوبر2024م

الشئون الخارجية بالصحفيين تستضيف سفير الاتحاد الأوروبي

استضافت لجنة الشئون الخارجية والعربية بنقابة الصحفيين سفير الاتحاد الأوروبي بالقاهرة «كريستيان بيرجر» في حوار مفتوح بعنوان «مصر والاتحاد الأوروبي.. من التعاون إلى الشراكة الإستراتيجية في ظل أوضاع المنطقة».

9 أكتوبر 2024م

الشئون العربية تستضيف سفير عُمان

استضافت لجنة الشئون العربية والخارجية بنقابة الصحفيين عبد الله بن ناصر الرحبي، سفير سلطنة عُمان في حوار مفتوح عن العلاقات الثنائية بين البلدين، وتداعيات الأحداث الجارية على المنطقة .

19سبتمبر2024م

«الصحفيين»تستضيف سفير تركيا

استضافت لجنة الشئون العربية والخارجية بنقابة الصحفيين السفير التركي السيد «صالح موطلو شن» في حوار مفتوح حول العلاقات الثنائية،والموقف التركي من تداعيات الصراع في المنطقة.

10 سبتمبر2024م

لجنة الشئون الخارجية بنقابة الصحفيين تستضيف سفير اليابان بالقاهرة

استضافت لجنة الشئون الخارجية بنقابة الصحفيين السفير الياباني بالقاهرة السيد « اوكا هيروشى» الذي حضر العرض الحصري لرائد الفن التقليدي المسرحي الياباني الهزلي»تاي ايتشرو نومورا » بالتعاون مع جمعية خريجي أقسام اللغة اليابانية بالجامعات المصرية. من ناحيته، أعرب السفير الياباني عن تقديره لاستضافة نقابة الصحفيين لهذا العرض، والتعاون الذي توليه النقابة مع سفارة اليابان بالقاهرة، وهو ما يأتي تعبيرًا عن العلاقات المتميزة والقوية بين الجانبين المصري والياباني، ليس فقط في المجال الاقتصادي، ولكن أيضًا في التبادل الثقافي بين الشعوب.

تقرير الشئون العربية والخارجية

5 سبتمبر2024م

الشئون العربية بالنقابة تستضيف السفير حسام زكي
في حوار مفتوح حول دور الجامعة وتداعيات الصراع بالشرق الأوسط

استضافت لجنة الشئون العربية والخارجية بنقابة الصحفيين، برئاسة وكيل النقابة حسين الزناتي السفير حسام زكي الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية في حوار مفتوح حول تداعيات الصراع الحالي بمنطقة الشرق الأوسط، والدور الراهن لجامعة الدول العربية. وفي الحوار الذي اتسم بالصراحة، أكد السفير حسام زكي، أن الوضع العربي الراهن ليس جيدًا، ويتسم بسيناريو الصدام، والدليل على ذلك الحرب البشعة، التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني،خاصة في قطاع غزة، فضلًاعن أن الحرب في السودان قائمة أكثر من عام ونصف العام، وذلك نتيجة التطورات التي تشهدها البلاد فضلًا عن المواجهات العسكرية، التي تجري بين حركات المقاومة وحزب الله والحوثيين ضد الكيان الصهيوني، وهو ما أدى إلى دفع التوترات في الشرق الأوسط.

وأشار السفير حسام زكي إلى أن الأوضاع في ليبيا تشهد صراعًا بين فئات من الشعب الشقيق حتى أصبح الوضع يشهد تطورات غير حميدة، وأن هناك جهودًا مع عدد من القيادات الليبية لوقف هذا التطور.

تقرير الشئون العربية والخارجية

6 أغسطس2024م

«الشئون العربية» بالصحفيين تستضيف اللواء سمير فرج

استضافت لجنة الشئون العربية والخارجية بنقابة الصحفيين المفكر الإستراتيجي والخبير العسكري اللواء الدكتور سمير فرج في حوار مفتوح حول «الأمن القومي المصري والعربي في ظل الصراعات الراهنة بالمنطقة».

10 يوليو2024م

لجنة الشئون العربية تستضيف سفيرة البحرين

نظمت لجنة الشئون العربية والخارجية بالنقابة الأربعاء 10 يوليو 2024م، لقاءً مفتوحًا مع سعادة السفيرة / فوزية بنت عبد الله زينل، سفيرة مملكة البحرين بالقاهرة المندوب الدائم لدى جامعة الدول العربية، دار الحوار حولالعلاقات المصرية البحرينية، والمرأة في الدبلوماسية العربية.

8 مايو2024م

اجتماع لجنة الشئون العربية والخارجية

وعلى مدار العام تم عقد عدة اجتماعات للزملاء المشاركين في أعمال اللجنة، التي لم تتوقف عن قبول زملاء جدد للمشاركة في فعاليتها؛ إيمانًا بدورهم الهام في التفاعل معهم ليكون أداؤها للأفضل.

وكيل النقابة

رئيس لجنة الشئون العربية والخارجية

حسين الزناتي

تقرير لجنة الحج والعمرة

الحمد لله وبفضل منه سبحانه وتعالى، وبثقتكم وشرف تمثيلكم في عضوية مجلس النقابة على مدار السنوات الماضية توليت فيها مسئولية عدة لجان، ومنها لجنة الحج والعمرة، التي سعينا منذ بداية توليها تحقيق المعادلة الصعبة بتوفير رحلات حج أو عمرة بمستوى يليق بالزملاء الصحفيين، وبأقل تكلفة عن مثيلاتها من البرامج خارج النقابة، والحمد لله نجحنا في ذلك بشهادات الشكر، التي تلقاها مجلس النقابة عقب عودة الزملاء من كل رحلة. واستكمالاً للغرض الذي أنشئت من أجله لجنة الحج والعمرة استأنفت اللجنة نشاطها على مدار دورة المجلس الأخيرة، ونظمت رحلات الحج والعمرة على النحو التالي:

رحلة الحج لعام 1445هـ – 2024م

قامت اللجنة بتنظيم رحلة الحج لعام (1445هـ – 2024م)، التي حققت رغبة الزملاء وأسرهم الذين لم يسبق لهم الحج من قبل في أداء الفريضة، وتم تنفيذها مع إحدى شركات السياحة بعد المفاضلة بين عددٍ كبير من الشركات، التي تقدمت بعروضها للنقابة، وتكلفت الرحلة (183000 جنيه) بأقل (70 ألف جنيه) من مثيلتها طبقًا لضوابط وزارة السياحة، وتم تنفيذ برنامج اقتصادي تحسين خمس نجوم في المشاعر بعرفات ومنى لدى المطوف "علاء محضر" المعروف، والمرخص له من وزارة الحج السعودية بتنظيم المستوى السياحي الـ5نجوم، والإقامة(4) أيام بفندق الصفوة رويال أوركيد على ساحة الحرم في مكة المكرمة، وباقي الأيام في منطقة النزهة بفندق جوهرة النزهة بالقرب من منطقة "منى"، بالإضافة إلى الإقامة في المدينة المنورة.

على الجانب الآخر، تلقت النقابة تأشيرات حج مباشر من السفارة السعودية بنظام الباقات المدفوعة مسبقًا قبل إصدار تأشيرة الحج وتدرجت الباقات من (12000إلى 14000ريال سعودي) بمستوى اقتصادي، إقامة في مكة والمشاعر فقط، وقامت النقابة بالإعلان عنها واختيار كل الزملاء الصحفيين، الذين تقدموا للحصول على هذه التأشيرات.

رحلة الحج لعام 1446هـ – 2025م

نظرًا للإعداد المبكر لإجراءات الحج وفق ضوابط وزارة الحج السعودية، والإدارة العامة للشئون الإدارية بوزارة الداخلية بسرعة إدخال بيانات الحجاج على بوابة الحج والعمرة المصرية لربطها بالمسار الإلكتروني للحج بوزارة

تقرير لجنة الحج والعمرة

الحج السعودية، قامت اللجنة بتلقي عروض شركات السياحة والمفاضلة بينها لاختيار أفضلها بأقل تكلفة، واستقرت اللجنة على برنامج إحدى الشركات السياحية (اقتصادي تحسين 5نجوم في فندق أنجم بمكة المكرمة لمدة (4 أيام)، واستكمال باقي أيام الإقامة في مكة بمنطقة النزهة بفندق جوهرة النزهة القريب من منطقة "منى"، والإقامة بفندق إعمار رويال بالمنطقة المركزية الشمالية بالمدينة المنورة)، والإقامة في منطقة المشاعر (منى وعرفات) لدى المطوف وفق ضوابط وزارة الحج السعودية ووزارة السياحة المصرية، وتوفير الوجبات والمشروبات طوال أيام الرحلة، بتكلفة (184950جنيهًا)، وهي تكلفة أقل من نظيرتها بنحو (83 ألف جنيه) من السعر المعلن في ضوابط وزارة السياحة المصرية، مع ارتفاع سعر الريال بشكل كبير عن العام الماضي، وأعلنت اللجنة عن تلقي طلبات الحج أكثر من 6مرات بعد نجاح النقابة بالحصول على حصة إضافية من تأشيرات الحج من اللجنة الوزارية العليا للحج بمجلس الوزراء، وتم استيعاب جميع الصحفيين وأسرهم، الذين تقدموا للانضمام لبعثة حج النقابة، حتى اكتمل العدد، وتم تسليم كل الأوراق لوزارة الداخلية لاستكمال باقي إجراءات الحج.

العمرة

نظمت اللجنة رحلة عمرة بمستوى 5 نجوم خلال شهر ديسمبر الماضي على النحو التالي:

الإقامة بفندق (أنجم) بالإفطار في مكة المكرمة لمدة 5 ليالٍ، وفندق إعمار رويال (4 نجوم) في المدينة المنورة لمدة ليلتين بتكلفة للصحفي (38500 جنيه) بعد دعمه بمبلغ (4 آلاف جنيه)، ويقوم الزميل بسداد نصف التكلفة نقدًا، وتقسيط النصف الآخر على (6) أشهر بدون فوائد خصمًا من بدل التدريب والتكنولوجيا، أو المعاش، أو الراتب، وهذا الدعم والتسهيلات اقترحته لجنة الحج والعمرة، وحصلت به على موافقة من مجلس النقابة.

هذا بالإضافة إلى توجيه العديد من الخطابات للسفارة السعودية لحصول الزملاء الصحفيين على تأشيرات عمرة مباشرة، والسفر بمعرفتهم على مدار العام، التي وفرتها اللجنة للزملاء.

وبتوفيق وفضل من الله تعالى، أعرب الزملاء الصحفيون وأسرهم عن إشادتهم بالرحلات، التي شاركوا فيها من حيث مستوى الفنادق في كل من مكة المكرمة، والمدينة المنورة، وقربها من الحرمين وجودة التنظيم، بالإضافة إلى الأسعار التنافسية لرحلة النقابة مقارنة بالبرامج المثيلة.

وفي الختام، لا نبتغي من هذا العمل إلا وجه الله تعالى، ونسأل الله أن ييسر أداء فريضة الحج والعمرة لجميع الزملاء وأسرهم، ومن جانبنا نسعى لتقديم الأفضل حتى نتيح فرصًا أكبر لزملائنا وأسرهم.

لكم مني جميعًا كل الاحترام والتقدير،،،

وكيل النقابة
رئيس لجنة الحج والعمرة
حسين الزناتي

لجنة الإسكان والمشروعات

الزملاء والزميلات

خلال العام الماضي منذ بداية تكليفي بتولي مسئولية لجنة الإسكان والمشروعات، انتهجت سياسة تنفيذ المشروعات المعطلة في داخل نقابة الصحفيين، التي تمثلت في حل مشكلات الزملاء الحاصلين على شقق الإسكان الاجتماعي مع صندوق التمويل العقاري والبنوك، والتغلب على العقبات قدر الاستطاعة، وتلبية متطلبات الزملاء الذين حصلوا على شقق من خلال النقابة والعمل على إدخالهم ضمن مبادرات التمويل العقاري سواء في سكن مصر بمدينة 6 أكتوبر الجديدة،أو العلمين الجديدة، أو القاهرة الجديدة،أوالإسكان الحر الخاص.

أولًا:

- الحصول على 1600 كراسة صندوق التمويل العقاري، وإحضارها إلى بريد نقابة الصحفيين.
- التواصل مع بنوك الإسكان والتعمير، والأهلي، ومصر، والقاهرة، والمصرف المتحد.
- تم عقد لقاء مع الدكتورة مي عبد الحميد رئيس مجلس إدارة صندوق التمويل العقاري، والحصول منها على عددٍ من الشقق للزملاء الأكثر احتياجًا.

ثانيًا: مشروع مدينة الصحفيين بمدينة حدائق أكتوبر

- تم عمل دراسة استرشادية لكيفية تنفيذ المدينة.
- تمإنهاء مشكلة المدينة وإعلان الحجز فيها من 18 مارس 2024مإلى 15 يوليو، ثم تم غلق الباب، وبعد ذلك تم إتاحة نحو 50 وحدة أخرى ليبلغ عدد الحاجزين في المشروع نحو 613 زميلًا.
- تم توريد نسبة الـ 25 ٪ يوم 9 سبتمبر والحصول على المخطط العام، ثم الإعلان عن الاستشاري،وتقدم نحو 10 مكاتب تم استبعاد اثنين، ورفض اثنين، وقبول 6 مكاتب ضمن عملية المزايدة في المظاريف المغلقة للجانبين الفني والمالي، وحصلنا على أفضل العروض وأقلها وهو مركز التصميمات الهندسية بكلية الهندسة جامعة القاهرة بعائد 1.25 ٪.
- تم تشكيل اللجنة المشرفة على فتح المظاريف من مركز أمناء الاستثمار بنك القاهرة، ومكتب الدكتور هانيأبو الحمد، وبعض أعضاء مجلس النقابة وبعض الحاجزين.
- تم إعداد التصميمات والرسومات الهندسية بمعرفة مركز التصميمات الهندسية.
- تم عمل المقايسة الخاصة بالكهرباء والمياه من قبل أحد المكاتب الاستشارية للحصول على الدور الرابع في المدينة.

- تم الإعلان عن القسط الأول بعد أن تم دفع المقدم.
- تم الإعلان عن القسط الثاني.
- تم النزول لرغبات الزملاء الحاجزين بتعديل المساحات من 120 مترًاإلى 160م.
- تم عمل إعلان لاختيار المطور، وتقدمت 7 شركات للمشاركة في تنفيذ المدينة.
- يجرى الآن إعداد الترتيبات لاختيار المطور تمهيدًالاستصدار القرار الوزاري، واستخراج ترخيص البناء لبدء الأعمال الإنشائية.

ثالثًا: مشروع النادي البحري بمدينة الإسكندرية

تم إعداد دراسة مبدئية وعرضها على مجلس النقابة للبدء فيإجراءات التنفيذ.

في نهاية حديثي معكم

أود أن أنوه بجهود الأساتذة مؤمن الهباء، وسيد حسين، ومحمود الشاذلي، وإسماعيل الفخراني، وعبده زعلوك، وعبده أبو ضيف، وكمال مراد أعضاء اللجنة المشكلة من قبل الحاجزين.

كما أود أن أتقدم باسمكم جميعًا بالشكر إلى الأستاذ/ عصام عبد المنعم،والأستاذ/ أحمد عناني، ومحمد محمود لدأبهم وإخلاصهم وتفانيهم في العمل.

رئيس لجنة الإسكان والمشروعات

محمد خراجة

اللجنة الاقتصادية

-واصلت اللجنة الاقتصادية نشاطها، حيث شهد العام الماضي نشاطًا مكثفًا ومتنوعًا بفضل جهود أعضائها، وتنوع نشاط اللجنة بين ندوات حول القضايا الاقتصادية، ولقاءات مفتوحة مع بعض المسئولين، وحلقات نقاشية، وعقد دورات تدريبية، وتنظيم مسابقة القرآن الكريم لأبناء الصحفيين، وإقامة احتفال لتكريم أبناء الصحفيين المتفوقين، وتقديم خدمات متنوعة بين المصرفية والتدريب لأبناء الصحفيين خلال فترة الصيف، وسعت اللجنة إلى إجراء تسوية بعض الزملاء المتعثرين لكروت الائتمان في البنك الأهلي. وقامت اللجنة أيضًا بتسوية بعض المشكلات، التي واجهت الزملاء في المصرف المتحد والإيسكور. كما قامت اللجنة بزيادة القروض الخاصة بضمان البدل للزملاء الصحفيين في الصحف الخاصة، والحزبية، والقروض للصحفيين بضمان المرتب من البنوك العامة.

-نظمت اللجنة ندوة حول المشروعات الصغيرة ودورها في تحقيق التنمية.

-كما نظمت ندوة حول ارتفاع الأسعار، وثبات الأجور، تحدث فيها مجموعة من خبراء الاقتصاد.

-ونظمت اللجنة ندوة حول إشكالية أزمة قانون الإيجارات القديمة، شارك فيها كلٌ من الدكتور رضا فرحات محافظ الإسكندرية الأسبق، ومصطفي عبد الرحمن ممثل ائتلاف ملاك العقارات القديمة، والدكتور سعيد عبد الخالق نائب رئيس جمعية الاقتصاد المصري والتشريع.

-كما عقدت دورة تدريبية لنحو 40 طالبًا من أبناء الصحفيين بكليات التجارة في البورصة المصرية خلال فترة الصيف.

-تنظيم الاحتفال لأبناء الصحفيين المتفوقين في المراحل الدراسية المختلفة الابتدائية، والإعدادية، والثانوية، والشهادات الجامعية.

-كما قامت بإجراء تسويات لبعض الزملاء في جريدة «عالم المال».

-كما سعت لحل مشكلة نحو 9 زملاء صحفيين في جريدة «صوت البلد»، وحصولهم على مستحقاتهم.

-كما نظمت اللجنة ندوة «حول تأثيرات ما يدور في باب المندب وأثره على الاقتصاد المصري والعلاقات التجارية مع دول المنطقة»، تحدث فيها اللواء أحمد ونيس مدير معهد المخابرات الحربية الأسبق، والدكتور أحمد طاهر مدير مركز الحوار للدراسات السياسية والإعلامية، وعدد من الخبراء، وأدارها الزميل محمد شلبي مدير تحرير «المصور».

رئيس اللجنة الاقتصادية
محمد خراجه

لجنة الرعاية الاجتماعية والصحية

الأساتذة الزميلات.. الزملاء.. الأعزاء

مع بدء عام جديد من الخدمات النقابية،التي تقدمها اللجنة أود أن أشكركم على ثقتكم الغالية،والتي أستمد منها قوة الإرادة والاجتهاد قدر ما أستطيع، وبمعاونتكم لمجابهة التحديات، التي تواجهنا جميعًا أعاهدكم على تقديم أفضل وأجود الخدمات لحضراتكم وأسركم،وفي هذا الإطارأستعرض معكم عامًا مضى.

أولًا- حقوق ذوي الإعاقة:

في اجتماع خاص لمناقشة قضية "حقوق وتحديات ذوي الهمم"، وذلك يوم السبت الموافق 24 فبراير دعت اللجنة كل الزملاء من ذوي الهمم، وكذلك الزملاء ممن لديهم أفراد في الأسرة من ذوي الهمم، وكل الزملاء الصحفيين المهتمين بهذا الملف، وكل مَن لديهم أفكار واقتراحات لحضور هذا الاجتماع الهام، وذلك لبلورة استراتيجية وخطة عمل نسعى إلى تنفيذها بكل السبل الممكنة، وهو الاجتماع الأول من نوعه، الذي يُعقد في النقابة لبحث هذه القضية، وشارك فيه خالد البلشي نقيب الصحفيين، ومحمد الجارحي عضو مجلس النقابة، وشملت التوصيات الصادرة عن الاجتماع ما يلي:

1 - البدء في إنشاء قاعدة بيانات لحصر أسماء وبيانات الصحفيين وأسرهم من ذوي الإعاقة من خلال استمارة إلكترونية.

2 - العمل على تنفيذ قرار الجمعية العمومية بمنح ذوي الإعاقة من أعضاء النقابة مساهمة تحسين دخل شهري تساوي بدل البطالة، على أن تجدد كل عام وفق مستجدات الحالة الصحية والوظيفية للمستحق، وإلزام لجان المجلس بتمييز إيجابي لهم وأسرهم فيما يقدم لأعضاء النقابة من خدمات.

3 - العمل على تطبيق الكود الهندسي المصري لتصميم الفراغات الخارجية والمباني لاستخدام الأشخاص ذوي الإعاقة.

4 - التنسيق مع وزارة التضامن الاجتماعي لاستضافة حملة «هنوصلك» في النقابة لاستخراج كارت الخدمات المتكاملة للصحفيين وأسرهم.

5 - مخاطبة وزارة التضامن والمجالس الطبية المتخصصة لتسهيل إجراءات استخراج بطاقة الخدمات المتكاملة للصحفيين وأسرهم.

6 - تنظيم احتفال باليوم العالمي لذوي الإعاقة في 5 ديسمبر من كل عام لتكريم ذوي الإعاقة من الصحفيين وأسرهم.

7 - تنظيم ندوة أو ورشة عمل لمناقشة حقوق وتحديات ذوي الإعاقة، ودعوة المسئولين بالجهات المعنية للمشاركة.

8 - عرض مطلب تخصيص كوتة لذوي الإعاقة في شقق الإسكان الاجتماعي المخصصة للنقابة من وزارة الإسكان على مجلس النقابة القادم.

9 - العمل على التعاقد مع الشركات المختلفة لتوفير ومنح تخفيضات على المُعينات البصرية والحركية، وكذلك الأجهزة التعويضية، وغيرها من الأجهزة اللازمة لذوي الإعاقة.

10 - العمل على تحسين مزايا ذوي الإعاقة وأسرهم في خدمات النقابة مثل: التدريب والعلاج وغيرهما.

11 - مخاطبة جميع الصحف القومية، والخاصة للالتزام بتعيين ذوي الإعاقة، والتأكيد على أن تشمل التعيينات القادمة جميع ذوي الإعاقة من الصحفيين داخل المؤسسات حاليًا.

12 - توحيد استخدام مصطلح «ذوي الإعاقة» - دون غيره - في كل ما يتعلق بهذا الملف، وما يصدر عن النقابة.

13 - إنشاء جروب للتواصل على واتس آب يضم جميع ذوي الإعاقة من الصحفيين وأسرهم والمهتمين بالملف.

14 - عقد اجتماع شهري لمتابعة تنفيذ التوصيات السابقة، وأي توصيات أو قرارات أخرى تتخذ في المستقبل.

وقد تم البدء في تنفيذ عددٍ من التوصيات المذكورة منها على سبيل المثال:

صرف مساهمة تحسين الدخل لذوي الإعاقة بواقع مبلغ وقدره (1250) لكل فرد، الذي استفاد منه عدد (51) صحفيًا.

إنشاء قاعدة بيانات لذوي الإعاقة من الأعضاء وأسرهم؛ لتسهيل التواصل بينهم وبين النقابة، وتحقيق أقصى استفادة ممكنة لهم، والعمل على تحقيق مطالبهم وحقوقهم.

تواجد مكتب للتأهيل التابع لوزارة التضامن بمقر النقابة لمدة يوم أسبوعيًا على مدار تسعة شهور من مايو2024م، وحتى فبراير 2025م؛ لتسهيل استخراج وتجديد كارت الخدمات المتكاملة لذوي الإعاقة والإجابة عن كل استفسارات الزملاء وأسرهم، وقد استفاد منه عدد (300) فرد من الصحفيين وأسرهم.

ثانيًا- العيادات الخارجية المجانية:

تم افتتاح عيادة خارجية جديدة وتجهيزها بكل التجهيزات الطبية اللازمة لتنضم إلى مشروع العيادات الخارجية، وذلك بعد شهر واحد من تشغيل العيادة الأولى في التخصصات الطبية المختلفة، لأول مرة في تاريخ مشروع العلاج مما أتاح إمكانية تشغيل العيادات الخارجية بطاقة 4 أطباء يوميًا على فترتين، بالتعاون مع عددٍ من الاستشاريين والأطباء والجهات الطبية في مختلف التخصصات الطبية ضمن الخطة الاستراتيجية لتطوير مشروع علاج الصحفيين وأسرهم، كما تساهم في حل مشكلة تعاقب مواعيد الأطباء، واستيعاب زيادة أعداد المترددين على العيادات مع الأخذ في الاعتبار أن الكشف بالعيادات الخارجية مجانًا وبأسبقية الحضور لكل أعضاء النقابة وأسرهم من أقارب الدرجة الأولى، وهم الوالدان والأبناء والزوجة والزوج، وعلى مدار عام منذ شهرفبراير2024م، وحتى شهر يناير 2025م، تم عمل (315) عيادة في العديد من التخصصات الطبية المختلفة استفاد منها عدد (3840) فردًا من الزملاء وأسرهم.

ثالثًا- مركز للتحاليل بمقر النقابة:

وفي إطار خطة تطوير خدمات مشروع العلاج، تم افتتاح مركز دائم لسحب عينات التحاليل الطبية بدون تحمل الأعضاء أي تكلفة،وأعلنت اللجنة عن افتتاح مركز دائم لسحب عينات التحاليل الطبية، وتسليم النتائج بمقر النقابة في الدور الأول بداية من السبت الموافق 17 أغسطس بالتعاون مع معامل «كايرو لاب»،مع العلمبأنه تم الاتفاق مع إدارة معامل «كايرو لاب» على أن تكون التحاليل بدون أي نسب تحمّل للصحفيين وأسرهم من المشتركين في مشروع العلاج، وذلك بموجب تحويل من إدارة المشروع على أن يتم الاكتفاء بنسبة تحمل النقابة فقط، وبالتالي لن يدفع المشتركون أي تكلفة، وذلك لجميع التحاليل العادية، أما التحاليل النادرة والتحاليل، التي تتم بمساهمة جزئية مثل الفيتامينات والفيروسات، فيتحمل العضو نسبته في مشروع العلاج وفق الأسعار المنصوص عليها في الدليل، ويتواجد كيميائي يوميًا بالمركز من السبت إلى الخميس في الفترة من العاشرة صباحًا حتى السادسة مساءً، ويتضمن الاتفاق مع معامل «كايرولاب» أيضًا تطبيق نفس الشروط المتفق عليها بمركز سحب العينات بالنقابة في جميع الفروع البالغ عددها (31) فرعًا لتحقيق أكبر استفادة ممكنة للصحفيين وأسرهم، وتوصيل الخدمة لأكبر عدد ممكن، أما الصحفيون وأسرهم من غير المشتركين في مشروع العلاج، وكذلك المشتركون في خدمة أقارب الصحفيين فيمكنهم الاستفادة بخصم إضافي قيمته 30 ٪ على أسعار التعاقد مع النقابة، ويُعد افتتاح مركز سحب العينات الدائم بنقابة الصحفيين سابقة جديدة تضاف للخدمات غير المسبوقة، التي أضيفت مؤخرًا لتطوير مشروع العلاج مثل: العيادات الخارجية، ومركز طلب واستلام الأدوية، وخدمة اشتراك أقارب الصحفيين.

رابعًا- خدمة أقارب الصحفيين:

واستمرارًالخدمة الأقارب، وهي الخدمة التي تم استحداثها بداية من عام 2024م ومع بدء العام الثاني لها على التوالي تم فتح باب الاشتراك بدايةً من السبت الموافق 18 يناير.وقد اشترك في عام 2024م عدد (1963) صحفيًا لعدد (4947) فردًا من أقربائهم، وفي العام الحالي اشترك حتى منتصف فبراير عدد (1180) صحفيًا لعدد (2712) فردًا من أقربائهم.

الفئات المستحقة لخدمة الأقارب:

الأبناءالذي نخرجوامن مشروع العلاج - الأشقاء - الأحفاد - الجد/ة - الأعمام - الخالات - والد/ة الزوج/ـة-أبناء الأشقاء - زوج/ـة الابن/ـة - زوج/ـة الأخ/ـت.

قيمة رسوم الاشتراك في خدمة الأقارب:

250 جنيهًا للفرد الواحد شاملة رسوم طباعة الكارنيه،اشتراك الصحفي نفسه في مشروع العلاج شرط أساسي للاشتراك في خدمة أقارب الصحفيين.

المستندات المطلوبة:

صورة شخصية مناسبة–صورة الرقم القومي-شهادة الميلاد لمَن هم دون 15 سنة.
المستندات الأخرى،التي تثبت صلة القرابة إذا لم يتم إثباتها بالمستندات السابقة.

خامسًا – فعاليات طبية مجانية للزملاء أعضاء الجمعية العمومية وأسرهم:

تنظيم عددٍ من القوافل الطبية للعيون وكان بيانها كالتالي:

قافلة طبية للعيون بالتعاون مع مركز (برادة للعيون) لمدة يومين، وذلك يومي السبت والأحد الموافقين 24 و25فبراير 2024م.

قافلة طبية للعيون بالتعاون مع مركز (الخبراءللعيون) يوم الأحد الموافق31مارس 2024م.

قافلة طبية للتحاليل بالتعاون مع عيادات(تكنوكلينيك) يوم الأحد الموافق 31 مارس 2024م.

قافلة طبية لتحاليل الأورام والبروستاتا ضمن مبادرة 100 مليون صحة بالتعاون مع معامل(البرجوالمختبر) لمدة يومين،وذلك يومي الأحد والإثنين الموافقين2و3يونيو 2024م.

قافلة طبية للعيون بالتعاون مع مركز (برادة للعيون) لمدة يومين،وذلك يومي الثلاثاء والأربعاء الموافقين4و5يونيو2025م.

قافلة طبية للعيون بالتعاون مع مستشفي (دار العيون) يوم السبت الموافق26نوفمبر 2024م.

قافلة طبية للعيون بالتعاون مع مستشفي (النورللعيون) يوم الإثنين الموافق16ديسمبر 2024م.

قافلة طبية للعيون بالتعاون مع مستشفي (النورللعيون) يوم الأربعاءالموافق 5 فبراير 2025م.

يوم طبي مجاني للاطمئنان على أطفالنا مع د.دينا أيوب استشاري أمراض النطق والكلام يوم السبت 15 فبراير2025م مع عمل اختبارات الذكاء وصعوبات التعلم والنطق والتأخر اللغوي، وتقديم الاستشارات النفسية والسلوكية للأطفال وأسرهم.

سادسًا – التأمين الصحي الحكومي بنقابة الصحفيين:

ولأول مرة في تاريخ النقابة، وكما وعدناكم العام الماضي تم افتتاح صيدلية التأمين الصحي، وذلك يوم الأربعاء الموافق 2 أكتوبر 2024م، بالإضافة إلى استمرار خدمات مكتب خدمة العملاء والإحصاء وعيادة التأمين الصحي بمقر النقابة، ويقدم مكتب خدمة العملاء والإحصاء،الذي يعمل يوميًا في مواعيد العمل الرسمية للنقابة من العاشرة صباحًا حتى الثالثة والنصف خدماته من تحديث بيانات، وتجديد وعمل بطاقات التأمين الصحي للسادة الزملاء،تعمل العيادة لمدة يومين أسبوعيًا،وذلك يومي الأربعاء والخميس من الساعة 10 صباحًا إلى الثالثة عصرًا، وتقدم خدماتها للزملاء من جميع محافظات الجمهورية.

سابعًا– خصومات وعروض خاصة للزملاء الصحفيين وأسرهم:

الاتفاق مع شركة SOKNAلتقديم خدماتها مجانًا للصحفيين، وتكريم أعضاء النقابة في رحلتهم الأخيرة، وهي أول شركة في مصر توفر كل خدمات تنظيم الجنازات، حيث توفر الرعاية والاحترام للمتوفي في ختام رحلته ومنذ لحظة الرحيل، تتولى شركة SOKNA مسئولية تقديم كل الخدمات اللوجيستية مع تقديم الباقة

الأساسية من خدمات الشركة لكل أعضاء النقابة مجانًا، تشمل تلك الباقة خدمات تجهيز الجثمان والتكفين والنقل في إحدى السيارات لأي مكان على مستوى الجمهورية بموافقة مسبقة من النقابة، ويشمل التعاقد أيضًا منح أعضاء النقابة وأسرهم خصمًا على باقات SOKNA المختلفة بقيمة 2000 جنيه للخدمات الإيليت، و1000 جنيه للخدمات المتميزة، و500 جنيه على الباقة الأساسية.

التعاقد مع صيدليات (النور) على بيع الأدوية للزملاء وأسرهم بتخفيض 20 ٪ على الأدوية المحلية، و10 ٪ على الأدوية المستوردة مع تواجد مندوب للصيدلية بالدور الأرضي بمبنى النقابة يوميًا من الساعة 10 صباحًا إلى 5 مساءً لتسليم الأدوية.

وبجهود الزميلة الصحفية فيولا فهمي، تم التعاقد مع صيدليات (الصيدلي A+) وعددها 7 فروع (روكسي- تريومف- الميريلاند - مدينة نصر- حي السفارات - مدينة الشروق - العبور) وبموجب التعاقد يحصل الصحفيون على تخفيض 15 ٪ على الأدوية المحلية، و8 ٪ على المستوردة، ومن 5 إلى 7 ٪ على العروض المقدمة بالصيدلية.

ثامنًا – تعاقدات جديدة:

تم التعاقد مع العديد من الجهات الجديدة في القاهرة الكبرى، وأغلب المحافظات، منها على سبيل المثال مستشفي (النسائم) و(عيادات النسائم)، ومركز (ألفا كير) للعلاج الطبيعي، وعيادات (إن تايم كلينيك)، ومستشفي (برج الجزيرة)، ومركز (طيبة للأشعة والتحاليل) ببني سويف، ومستشفي (رواد الطب) بالفيوم، ومستشفيات (بيت الصحة) و(العبور التخصصي) بالقليوبية، ومستشفي (رويال التخصصي)، و(قنا سكان للأشعة)، و(تداوي) للأمراض الصدرية، و(قنا العام) بقنا.

تاسعًا – تحالف النقابات المهنية الثلاث الصحفيين – المحامين– المهندسين:

ولأول مرة في تاريخ النقابة، تم توقيع بروتوكول تعاون بين نقابات «الصحفيين» و«المحامين» و«المهندسين» في مجال الرعاية الصحية في خطوة تعكس نهجًا جديدًا ومتميزًا للنقابات المهنية الكبرى، وقّع خالد البلشي، نقيب الصحفيين مع عبدالحليم علام نقيب المحامين، رئيس اتحاد المحامين العرب، والمهندس طارق النبراوي نقيب المهندسين، بمقر النقابة العامة للمحامين، أول بروتوكول من نوعه بين النقابات المهنية المصرية للتعاون في

مجال خدمات الرعاية الصحية،التي تقدمها النقابات الثلاث،وذلك بحضورأعضاء من مجالس النقابات الثلاث، يمثل البروتوكول نقلة نوعية في مجال الرعاية الصحية بهذه النقابات،والاستفادة من القاعدة العريضة للأعضاء وأسرهم في سبيل الحصول على أفضل الأسعار،والمزايا التنافسية من مقدمي كل الخدمات الصحية؛لتكون بأعلى جودة وأقل تكلفة، وكان من نتائج هذا التحالف توقيع عدة بروتوكولات مع عددٍ من المعامل الكبرى مثل:(رويال لاب)، ومجموعة معامل بريميير هيلث كير (عز - حساب -كايروكلينيكال- سيتي - تاون) و(كايرولاب) و(الشمس) و(النيل) بمزايا إضافية لأعضاء النقابات الثلاث وأسرهم مع الإعفاء من نسب التحمل.

عاشرًا – مشروع العلاج في أرقام:

عدد المشتركين في المشروع خلال آخر ثلاثة أعوام:			
السنة	2023م	2024م	2025م حتى منتصف فبراير
عدد الأعضاء	8691	9045	8740
عدد الأعضاء من الأسر	17706	18650	18554
إجمالي عدد المشتركين	26397	27695	27294

عدد المشتركين من الأسر خلال الأعوام الثلاثة الأخيرة:			
السنة	عدد المشتركين من الآباء والأمهات	عدد المشتركين من الأبناء	عدد المشتركين من الأزواج
2023م	3856	9287	4598
2024م	4030	9829	4790
2025م حتى منتصف فبراير	4019	9771	4764

قيمة الاشتراك في المشروع لعامي 2024م و2025م:		
السنة	2024م	2025م
قيمة اشتراك عضو تحت التمرين ومشتغلين وأسرهم	325ج	325ج
قيمة اشتراك عضو المعاشات والأرامل وأسرهم	100ج	100ج
قيمة الكارنيه للفرد	15ج	25ج
قيمة الرسوم الإدارية على إجمالي الأسرة	25ج	25ج
الاشتراك مجانًا لأي فرد من ذوي الهمم سواء من الأعضاء أو الأسر، ويتحمل فقط قيمة الكارنيه والرسوم الإدارية		

حدود التغطية بمشروع العلاج:

الحد الأقصى الأساسي شاملًا لنسبة العضو والمشروع (العيادة الخارجية والفحوص والحالات العادية):

بيان الحد الأقصى للتغطية والسنة	2024م (35000ج)	2025م (35000ج)
نسبة وقيمة الحد الأقصى لتحمّل المشروع للعضو وأسرته	(70 ٪) (24500ج)	(70 ٪) (24500ج)
نسبة وقيمة الحد الأقصى لتحمّل المشروع للزوج غير الصحفي	(70 ٪) (24500ج)	(70 ٪) (24500ج)
نسبة وقيمة الحد الأقصى لتحمّل المشروع للوالدين	(70 ٪) (24500ج)	(70 ٪) (24500ج)
نسبة وقيمة الحد الأقصى لتحمل المشروع للعضو الأصلي معاشات	(90 ٪) (31500ج)	(90 ٪) (31500ج)
نسبة وقيمة الحد الأقصى لتحمّل المشروع للأرملة نفسها	(80 ٪) (28000ج)	(80 ٪) (28000ج)

الحد الأقصى الأساسي والتكميلي شاملًا نسبة العضو والمشروع (العناية المركزة والحالات الحرجة):

بيان الحد الأقصى للتغطية والسنة	2024م (40000ج)	2025م (40000ج)
نسبة وقيمة الحد الأقصى لتحمّل المشروع للعضو وأسرته	(70 ٪) (24500ج)	(70 ٪) (28000ج)
نسبة وقيمة الحد الأقصى لتحمّل المشروع للزوج غير الصحفي	(70 ٪) (28000ج)	(70 ٪) (28000ج)
نسبة وقيمة الحد الأقصى لتحمّل المشروع للوالدين	(70 ٪) (28000ج)	(70 ٪) (28000ج)
نسبة وقيمة الحد الأقصى لتحمّل المشروع للعضو الأصلي معاشات	(90 ٪) (36000ج)	(90 ٪) (36000ج)
نسبة وقيمة الحد الأقصى لتحمّل المشروع للأرملة نفسها	(80 ٪) (32000ج)	(80 ٪) (32000ج)

(3/4) - الحد الأقصى لخدمات الأسنان: (ما يتحمله المشروع)
- لفرد واحد 1500 جنيه سنويًا.
- للأسرة الأكثر من فردين 4500 جنيه سنويًا.
- لا يدخل بها خدمات تجميل الأسنان أو التقويم.

لجنة الرعاية الاجتماعية والصحية

إيرادات ومصروفات مشروع العلاج خلال عامي 2022م و2023م:				
السنة	إيرادات	مصروفات	عجز	فائض
2023م	33185979	28218488	0	4967491
2024م	29058718	36391256	7332597	0

مصادر إيرادات مشروع العلاج خلال عامي 2022م و2023م:							
السنة	عائد اشتراكات الأعضاء	عائد رسوم إدارية	عائد إعلانات دليل المشروع	دعم المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام	كارنيهات علاجية	إيرادات أخرى	الإجمالي
2023م	6366873	401145	229000	25700000	145515	343446	33185979
2024م	8435309	1052899	1210000	16500000	1227275	633235	29058718

أوجه مصروفات مشرع العلاج خلال عامي 2022م و2023م:							
السنة	مصروفات علاج	مصروفات وإعانات بقرار مجلس	أجور ومافي حكمها	مصروفات علاجية لسنوات سابقة	مطبوعات وأدوات كتابية	مصروفات أخرى	الإجمالي
2023م	21150303	2972375	345995	3611295	0	138520	28218488
2024م	27250866	3666958	204455	4738538	406316	124123	36391256

رئيس لجنة الرعاية الاجتماعية والصحية

محمد الجارحي

صندوق التكافل

الزميلات والزملاء أعضاء صندوق التكافل،،

دخل الصندوق عامه الثامن والعشرين وسط ظروف اقتصادية صعبة وقاسية، واستطاع المجلس بعد عدة اجتماعات اتخاذ بعض الإجراءات والتدابير، التي مكنت الصندوق من تعظيم موارده، والحفاظ على السيولة المطلوبة للوفاء بالتزامات الصندوق تجاه مستحقات الأعضاء حتى وصل إجمالي أعضاء الصندوق (4816) عضوًا، ومن أهم أعمال مجلس الإدارة ما يلي:

رفض المجلس تجاوز اللائحة الخاصة بتنظيم الصندوق، وحرص على تطبيقها على جميع الزملاء دون استثناء لأحد مهما كان حجم الضغوط، كما تمسك مجلس الإدارة بحزم بعدم التنازل أو التساهل في تحصيل أموال الصندوق.

الاشتراكات

انخفض عدد المتأخرين عن سداد الاشتراكات بفضل مخاطبات الصندوق للزملاء والاتصالات الشخصية، التي أثمرت استجابات عديدة من أعضاء الجمعية العمومية.

استمر انتظام المؤسسات والصحف في توريد اشتراكات الصندوق، التي يتم تحصيلها من الزملاء الصحفيين وتوريدها إلى إدارة الصندوق، ويقوم موظفو الصندوق بجهد دؤوب في مراجعة الكشوف، التي ترد من المؤسسات شهريًا، وذلك لاكتشاف التغيير في الشرائح العمرية وتعديلها.

مؤسسة الجمهورية

دأبت مؤسسة الجمهورية على تأخير توريد اشتراكات الصندوق بالرغم من مخاطبة رئيس مجلس الإدارة أكثر من مرة في هذا الشأن مما يعرض السادة الزملاء المشتركين لسداد غرامات نظير هذا التأخير، وتم إيقاف صرف المستحقات للسادة الزملاء من مؤسسة الجمهورية لحين سداد المؤسسة جميع الاشتراكات المتأخرة.

تطبيق اللائحة وفصل الزملاء المتأخرين عن سداد الاشتراكات

بعد الاطلاع على لائحة النظام الأساسي للصندوق، وعلى تقارير الهيئة العامة للرقابة المالية والجهاز المركزي للمحاسبات بخصوص فصل أعضاء الصندوق المتأخرين عن سداد الاشتراكات أكثر من 6 شهور، قام الصندوق بفصل الأعضاء المتأخرين عن سداد الاشتراكات لأكثر من 6 أشهر وعددهم (35) عضوًا.

شيوخ المهنة

قامت إدارة الصندوق بمراجعة أسماء الأعضاء مستحقي صرف ميزة التكافل في عام 2024م، وقامت بالاتصال بهم وتسهيل إجراءات حصولهم على مستحقاتهم بمقار أعمالهم تقديرًا لعطائهم للعمل الصحفي ومسيرتهم

صندوق التكافل

المهنية، وقد وصل إلى سن الستين (129) وعدد المستحقين لتعويضات الوفاة (6) والانسحاب (16) عضوًا بإجمالي عدد مستحقين (151)، وقد قام الصندوق بصرف الميزة التكافلية لعدد (142) عضوًا (معاش، وفاة، انسحاب).

الجمعية العامة وانتخابات مجلس إدارة الصندوق ومناقشة الدراسة الإكتوارية

إنه في تمام الساعة الحادية عشرة صباح يوم الأحد 28 يوليو 2024م، ووفق نص المواد من (22) إلى (28) من لائحة الصندوق تم فتح باب تسجيل حضور أعضاء الجمعية العامة لصندوق التكافل، ومَن لهم حق التصويت والبالغ عددهم (4722) زميلًا صحفيًا.

وفي تمام الساعة الواحدة ظهرًا، أغلقت اللجنة المشرفة على انتخابات الصندوق باب التسجيل، وحصر عدد الحضور، الذي بلغ (114) عضوًا ووفق لائحة الصندوق لم يكتمل النصاب القانوني للاجتماع الأول، وأعلنت اللجنة مد التسجيل لمدة ساعة واحدة حتى الساعة الثانية ظهرًا، ويكون الانعقاد الثانى صحيحًا بحضور (10٪) من الأعضاء، الذين لهم حق التصويت أو (50) عضوًا أيهما أقل.

في تمام الساعة الثانية ظهرًا، تم غلق باب التسجيل، وبلغ عدد الحضور (119) عضوًا، وأعلنت اللجنة برئاسة الأستاذ / جمال عبد الرحيم رئيس اللجنة المشرفة على الانتخابات، اكتمال النصاب القانوني لانعقاد الجمعية العمومية للصندوق، وبحضور الأستاذ سامي حمدي عزيز رئيس قطاع بالجهاز المركزي للمحاسبات، وتم عرض تقرير الجهاز عن العام المالي 2022م، وبدء مناقشة جدول أعمال الجمعية العمومية وتقرر الآتى:

- الموافقة بالإجماع على القوائم المالية عن العامين الماليين 2022م، 2023م.

- الموافقة بالإجماع على التصديق على تقرير مجلس الإدارة عن أعمال السنة المنتهية، وتقرير مراقب الحسابات.

- الموافقة بالإجماع على تفويض مجلس إدارة الصندوق في تعيين مراقب حسابات مسجل بالهيئة العامة للرقابة المالية وتحديد أتعابه.

- الموافقة بالإجماع على كل التعديلات الواردة بالدراسة الاكتوارية المعدة عن العام المالى 2023/12/31 م، للصندوق على أن يتم العمل بتلك التعديلات اعتبارًا من 2024/1/1م، مع تحفظ (10) أعضاء من أصل (119) عضوًا على تاريخ بدء العمل بالتعديلات فقط.

تم عرض أسماء الثلاثة أعضاء المعينين لمجلس إدارة الصندوق بقرار من نقيب الصحفيين، وذلك وفقًا للمادة (29) من لائحة النظام الأساسي، وتمت الموافقة عليهم بالإجماع. وأعلنت اللجنة بدء التصويت لاختيار عدد (6) أعضاء مجلس إدارة الصندوق من ضمن (16) مرشحًا، وبدأت اللجان الانتخابية وعددها (5) لجان ويرأس

صندوق التكافل

كل لجنة فرعية زميل صحفي من غير أعضاء الصندوق، ويعاونه اثنان في كل لجنة من الجهاز الإداري بالنقابة في استقبال الناخبين، وامتد التصويت حتى تمام الساعة السابعة مساءً.

وأعلنت اللجنة برئاسة جمال عبد الرحيم سكرتير عام النقابة والمشرف على الانتخابات، أن إجمالي عدد الصحفيين، الذين أدلوا بأصواتهم بلغ (783) صحفيًا.

وقامت اللجنة العليا المشرفة على انتخابات صندوق التكافل بحضور الزميل الأستاذ خالد البلشي نقيب الصحفيين ورئيس مجلس إدارة صندوق التكافل، وعدد من الزملاء الأساتذة أعضاء مجلس النقابة، والزملاء المرشحين ومندوبيهم والناخبين، وعدد من كبار الصحفيين بلجنة الرواد بفرز لجنة الانتخابات، وجاءت نتيجة التصويت على النحو التالي:

عدد الأصوات الصحيحة : 758 صوتًا وعدد الأصوات الباطلة 25صوتًا،

وبيانها في كل لجنة على النحو التالي:

لجنة رقم (1)	(149) صوتًا منها (142) صحيحًا و(7) باطلة.
لجنة رقم (2)	(152) صوتًا منها (145) صحيحًا و(7) باطلة.
لجنة رقم (3)	(174) صوتًا منها (171) صحيحًا و(3) باطلة.
لجنة رقم (4)	(161) صوتًا منها (157) صحيحًا و(4) باطلة.
لجنة رقم (5)	(147) صوتًا منها (143) صحيحًا و(4) باطلة.

وقد حصل المرشحون البالغ عددهم 16 مرشحًا على الأصوات التالية

وفق الترتيب الأبجدي:

أحمد محمد أحمد عبادي	أحمد عبادي	(290) صوتًا
بدوي طه محمد بدوي	بدوي طه	(432) صوتًا
حسام الدين محمد علي الكاشف	حسام الكاشف	(254) صوتًا
حسام عبد القادر عبد الباقي حفني	حسام حفني	(173) صوتًا
حسام عبد المنجي جلال محمد السويفي	حسام السويفي	(280) صوتً
حسن رجب هريدي محمود	حسن هريدي	(210) صوتًا
حماد سعيد معتمد صالح	حماد سعيد الرمحي	(467) صوتًا
حنان محمد محمود عبد الله	حنان الليموني	(51) صوتًا
خالد حسين محمد عبد العزيز	خالد حسين	(375) صوتًا

صندوق التكافل

صديق محمد نجيب عيسوي	صديق العيسوي	(313) صوتًا
صلاح ثابت أحمد نور الدين	صلاح النصيري	(325) صوتًا
عاطف مكرم غطاس ميخائيل	عاطف مكرم	(358) صوتًا
علي محمد علي زرزور	علي زرزور	(319) صوتًا
محمد حسن السيد عبد الساتر	محمد المعبدي	(278) صوتًا
محمد سليمان محمد مصطفي فايد	محمد سليمان فايد	(151) صوتًا
مساعد أحمد علي عبد الرحيم الليثي	مساعد الليثي	(272) صوتًا
وأعلنت اللجنة فوز كلٍ من الزملاء الستة الحاصلين على أعلى الأصوات الصحيحة وهم بالترتيب:		
حماد سعيد معتمد صالح	حماد سعيد الرمحي	(467) صوتًا
بدوي طه محمد بدوي	بدوي طه	(432) صوتًا
خالد حسين محمد عبد العزيز	خالد حسين	(375) صوتًا
عاطف مكرم غطاس ميخائيل	عاطف مكرم	(358) صوتًا
صلاح ثابت أحمد نور الدين	صلاح النصيري	(325) صوتًا
علي محمد علي زرزور	علي زرزور	(319) صوتًا

ويصبح تشكيل مجلس إدارة الصندوق على النحو التالي:

- حماد سعيد معتمد صالح
- بدوي طه محمد بدوي
- خالد حسين محمد عبد العزيز
- عاطف مكرم غطاس ميخائيل
- صلاح ثابت أحمد نور الدين
- علي محمد علي زرزور
- خالد محمد زكي البلشي
- دعاء كمال حسين متولي النجار
- محمد أحمد عبد العال أحمد نصر

صندوق التكافل

الجمعية العامة غير العادية بناءً على رغبة العديد من الزملاء لمناقشة تاريخ بدء العمل بالتعديلات الواردة بالدراسة الاكتوارية

إنه في تمام الساعة الحادية عشرة صباح يوم الثلاثاء الموافق 17 سبتمبر 2024م، ووفق نص المواد من (77) إلى (85) من قانون التأمين الموحد رقم (155) لسنة 2024م، وبحضور كلٍ من:

- الأستاذ / خالد البلشي نقيب الصحفيين رئيس مجلس إدارة الصندوق
- الأستاذ / بدوي طه أمين الصندوق وأمين سر الاجتماع
- الأستاذه / أميرة ثابت ممثلة عن مكتب مراقب الحسابات (مكتب كريم شريف دبوس)

تم فتح باب تسجيل حضور أعضاء الجمعية العامة لصندوق التكافل والبالغ عددهم 4713 عضوًا، وذلك لمناقشة جدول الأعمال التالي:

- إعادة مناقشة تاريخ بدء العمل بالتعديلات الواردة بالدراسة الاكتوارية، التي وافقت عليها الجمعية العمومية للصندوق المنعقدة بجلستها بتاريخ 28 يوليو 2024م، وذلك بناءً على الطلبات العديدة الواردة لمجلس إدارة الصندوق في هذا الشأن.

- في تمام الساعة الواحدة ظهرًا، أغلق باب التسجيل وحصر عدد الحضور، الذي بلغ (30) عضوًا ووفق قانون التأمين الموحد لم يكتمل النصاب القانوني للاجتماع الأول، الذي يتطلب حضور ثلثي عدد أعضاء الصندوق.

- وأعلن نقيب الصحفيين رئيس مجلس إدارة الصندوق، تأجيل الاجتماع الثاني لمدة ساعة واحدة ومد التسجيل حتى الساعة الثانية ظهرًا، ويكون النصاب القانوني للاجتماع الثاني صحيحًا بحضور عدد لا يقل عن ألف عضو، أو 25 ٪ من عدد الأعضاء أيهما أقل.

- في تمام الساعة الثانية ظهرًا تم غلق باب التسجيل، وبلغ عدد الحضور (62) عضوًا.

وبناءً عليه أعلن نقيب الصحفيين رئيس مجلس إدارة الصندوق ما يلي:

1 - عدم اكتمال النصاب القانوني للجمعية العامة غير العادية لصندوق التكافل.

2 - يتم العمل بالتعديلات الواردة بالدراسة الاكتوارية، التي وافقت عليها الجمعية العامة في 28 يوليو 2024م، اعتبارًا من 1/1/2024م.

صندوق التكافل

إشادة رقابية

قام المجلس بالرد على الملاحظات والاستفسارات، التي تضمنتها تقارير الهيئة العامة للرقابة المالية، التي تشرف بحكم القانون على أعمال الصندوق، وقد أرسل مجلس الإدارة ردودًا على التقارير المذكورة، وقد أشادت الهيئة بما تم من عمل في الصندوق، خاصة اهتمام مجلس الإدارة بالرد على التقرير المرسل منها.

اشتراكات الأعضاء

- بلغ عدد الزملاء الصحفيين المشتركين بالصندوق حتى نهاية 2024م (4816) عضوًا.
- وفيما يلي بيان يوضح معدل الزيادة في اشتراكات الزملاء الأعضاء خلال الأعوام الأربعة الماضية:

السنة	عدد المشتركين الجدد
2021	102
2022	258
2023	161
2024	188

-قام مجلس إدارة صندوق التكافل بالتيسير على الزملاء أعضاء الصندوق لسداد قيمة الاشتراكات والقروض المستحقة عليهم بالسماح لهم بسداد أقساط الاشتراكات الشهرية خصمًا من بدل التدريب والتكنولوجيا، الذي يحصل عليه الزميل من مقر النقابة.

- وكذلك نفس الوضع بالنسبة للحاصلين على قرض من صندوق التكافل يمكنه خصم قيمة القسط الشهري للقرض من بدل التدريب والتكنولوجيا. ويتجه المجلس للخصم من البدل لتخفيف العبء الإداري على الموظفين، وكذلك على الزملاء المشتركين.

صرف التعويضات

خلال عام 2024م، قامت إدارة الصندوق بعمل حصر شامل للزملاء المستحقين لصرف التعويض سواء الذين بلغوا سن الستين، أو ورثة الزملاء المتوفين، وتم الاتصال بهم لصرف التعويضات المستحقة لهم وفقًا للائحة، والجدول التالي يوضح عدد الأعضاء، الذين تم صرف التعويضات لهم وقيمتها خلال عام 2024م.

التعويض	العدد	القيمة
سن الستين	123	6048135
الوفاة	3	94615
الانسحاب	16	39030.50
الإجمالي	142	6181780.50

صندوق التكافل

القروض

عدد الصحفيين الحاصلين على قروض 2024م (50 عضوًا) بتكلفة قدرها (185752).

محفظة الأوراق المالية للصندوق

1. حساب «يوم بيوم» لدى بنك مصر (فرع الأزبكية).
2. حساب جارٍ لدى بنك مصر (فرع الأزبكية).
3. حساب جارٍ بالبنك الأهلي (الفرع الرئيسي).
4. أذون خزانة بالبنك الأهلي المصري بإجمالي (133573302.25)جم.

بلغت استثمارات الصندوق في 31 /12/ 2024م

المبلغ	البيـــان
133573302.25	أذون خزانة بالبنك الأهلي المصري
1776.64	حساب يوم بيوم (بنك مصر)
1548008.69	حساب جارٍ عملة محلية (بنك مصر)
4425.20	حساب جارٍ البنك الأهلي
135127512.78	إجمالي استثمارات الصندوق

أمين الصندوق
بدوي طه

نقيب الصحفيين
رئيس مجلس إدارة الصندوق
خالد البلشي

هيئة التأديب الابتدائية

تقرير هيئة التأديب الابتدائية بنقابة الصحفيين عن عامي(2024م / 2025م)

نظرت هيئة التأديب الابتدائية برئاسة محمود كامل عضو مجلس النقابة وعضوية السيد المستشار أحمد أسامة عبدالمقصود ممثل مجلس الدولة،وعضوية الأستاذ محمد الجارحي عضو مجلس النقابة، ويمثل الادعاء الأستاذ هشام يونس رئيس لجنة التحقيق، وبحضور الأستاذة عبير طه سكرتير اللجنة، 5 قضايا أحيلت للهيئة من لجنة التحقيق، وبخصوص القضية رقم(1) لسنة (2024)المقامة من إسماعيل العوامي ضد عبدالرؤوف خليفة ، قرر مجلس نقابة الصحفيين قبول تنحي محمود كامل رئيس الهيئة عن نظر القضية لاستشعاره الحرج، وكلف المجلس الأستاذ محمد سعد عبدالحفيظ عضو المجلس لتولي رئاسة هيئة التأديب الابتدائية في القضية، بقرار المجلس (230) لسنة (2024).

م	رقم الدعوى	المدعي	المدعى عليه	ما تم بشأنها
1	رقم 10 لسنة 2024	محمد رضا مرزوق وآخرون	ياسر بركات	شطب
2	رقم 1 لسنة 2023	رضا طلبة /مواطن	مختار محروس	تصالح
3	رقم 11 لسنة 2022	وكالة أنباء روسيا	أحمد السماني	متداولة
4	رقم 2 لسنة 2023	سامي فتحي محمود /مواطن	إسماعيل خفاجي	متداولة
5	قضية رقم 1 لسنة 2024	إسماعيل العوامي	عبد الرؤوف خليفة	متداولة

رئيس هيئة التأديب

محمود كامل

لجنة التحقيق

انتظمت جلسات اللجنة بواقع جلستين أسبوعيًا، وتم التحقيق حتى القضايا القديمة أو التي مر عليها سنوات دون استثناء، وذلك حتى يتخذ قرار فيها بالحفظ أو بالإحالة.

بحصر أعمال لجنة التحقيق النقابية خلال عام 2024م، تبين أن إجمالي ملفات التحقيق، التي نظرتها قد بلغ (104) وقد قامت اللجنة بمباشرة أعمالها تجاه هذه الشكاوى، ومازالت هناك (71) قيد التحقيق تم تقديمها بقرارات مجلس النقابة في الفترة من 2017م وحتى 2024م، وأسفر فحص الشكاوى عن اتخاذ قرارات في (32) شكوى، وبياناتها كما يلي:

(8 شكاوى) إرجاء لحين صدور حكم قضائي في النزاع بين الطرفين.

(8 شكاوى) حجز للتصرف.

(10 شكاوى) إحالة إلى هيئة التأديب.

(6 شكاوى) حفظ، وبياناتها كالآتي:

3 حالات تنازل عن الشكاوى.

3 حالات انقضاء بالوفاة.

وقد حرصت اللجنة على اتخاذ جميع إجراءاتها بهدوء ودون ضجيج قد يعرقل سير ومسارات حل القضايا، ويحول دون تبريد أجواء المشكلات الناجمة عن علاقات العمل، أو إساءة استخدام حرية التعبير، خاصة على وسائل التواصل الاجتماعي.

وقد نجحت اللجنة في التدخل لإقناع عددٍ من الزملاء بالتنازل عن شكاواهم، وتغليب روح التسامح والمصالحة في إطار علاقات الود والزمالة.

رئيس لجنة التحقيق

هشام يونس

تقرير الشئون القانونية

استمرت الشئون القانونية في تقديم كل أشكال الدعم القانوني لأعضاء الجمعية العمومية لنقابة الصحفيين، وذلك تحت قيادة السيد الأستاذ/ خالد البلشي نقيب الصحفيين، والسيد الأستاذ/ جمال عبد الرحيم السكرتير العام، والسادة الأفاضل أعضاء مجلس النقابة، وقد تمثل ذلك في حرص الشئون القانونية في الحضور والتضامن مع الزملاء المقيدي الحرية بنيابة أمن الدولة العليا حتى استطاعت الشئون القانونية بفضل جهود السيد النقيب في إخلاء سبيل العديد من الزملاء، وتواصل الشئون القانونية جهودها تحت إشراف السيد النقيب، والسيد السكرتير العام، والسادة أعضاء مجلس النقابة في محاولة إخلاء سبيل الباقي منهم.

كما حرصت الشئون القانونية على الحضور والتضامن مع الزملاء المحالين للمحاكمة الجنائية في قضايا السب والقذف، وقضايا النشر بالمحكمة الاقتصادية والمحاكم المختلفة بالقاهرة والمحافظات المختلفة، وكذا الحضور والتضامن مع الزملاء المفصولين تعسفيًا أمام المحكمة العمالية كالزملاء بجريدة «البوابة نيوز»، و«الموجز»، و«الوفد»، وتقديم كل أشكال الدعم القانوني لهم، والوقوف معهم ضد تعسف جهة العمل، أو الحصول على مستحقاتهم المتأخرة.

كما قامت الشئون القانونية بحضور التحقيقات مع الزملاء الصحفيين والصحفيات بالمؤسسات الصحفية المختلفة كالحضور مع الزملاء بمؤسسة «أخبار اليوم»، و«الجمهورية»، و«الوفد»، و«المصري اليوم»، وجريدة «العمال»، وذلك بحضور السادة أعضاء مجلس النقابة، وكذا حضور التحقيقات مع الزملاء داخل أروقة النيابات المختلفة كالزملاء بموقع «القاهرة 24»، و«بلدنا اليوم»، وموقع «مصراوي»، و«المصري اليوم» و«صدى البلد»، وبمكتب النائب العام بالرحاب كالزملاء بموقع «مدى مصر».

كما قامت الشئون القانونية في التصدي لكل المحاولات غير القانونية للقيد بجداول النقابة سواء أمام المحكمة العمالية، أو محكمة القضاء الإداري، والتصدي لكل محاولات مَن لا يعمل بالمهنة من أجل القيد بالنقابة بالمخالفة لقانون النقابة، حيث تم التأكيد على أن القيد بجداول النقابة لا يتم إلا من خلال لجنة القيد بالنقابة ولجنة القيد الاستئنافية والمنصوص عليهم بالمادتين (13،14) من قانون النقابة، وأن المحكمة العمالية غير مختصة بالقيد بجداول النقابة.

كما حرصت الشئون القانونية على الوقوف بكل قوة وحزم ضد منتحلي صفة صحفي، وضد الكيانات الوهمية، ومن أجل ذلك فقد قمنا بتقديم العديد من البلاغات لمعالي المستشار النائب العام، وللسيد اللواء وزير

الداخلية، ومدير الإدارة العامة لمباحث الأموال العامة ضد هؤلاء لانتحالهم صفة صحفي، كما قامت الشئون القانونية بعمل بلاغات ضد الكيانات الوهمية وغير القانونية، ومنها ما يسمى النقابة العامة للعاملين بالصحافة والإذاعة والتليفزيون، وكذلك ما يسمى بالنقابة العامة للعاملين بالصحافة والمراسلين بالأنباء الدولية والقنوات الفضائية، وأيضًا ما يسمى بنقابة المراسلين الصحفيين والقنوات الفضائية، وجميع هذه البلاغات وغيرها هي محل تحقيقات بالنيابات المختلفة سواء داخل القاهرة أو خارجها، كما تقدمنا بالعديد من البلاغات للسيد المستشار النائب العام، والسيد وزير الداخلية، والجهات المسئولة بالدولة من أجل تحسين أحوال الزملاء المقيدي الحرية، وكذا العديد من البلاغات للسيد المستشار النائب العام، والسيد وزير الداخلية بشأن وقائع الاعتداء والمضايقات، التي يتعرض لها الزملاء أعضاء الجمعية العمومية.

كما حرصت الشئون القانونية بالتضامن في كل الدعاوى المرفوعة على الدولة من الزملاء الصحفيين بشأن تقرير زيادة سنوية ثابتة لبدل التدريب والتكنولوجيا المقرر للصحفيين، والتأكيد على مبدأ أن البدل حق لجميع الصحفيين المقيدين بالنقابة.

ولم يتوقف عمل الشئون القانونية عند هذا الحد، بل شمل أيضًا مساعدة لجنتي التحقيق والتأديب بالنقابة في ممارسة عملها، وتقديم يد العون والمساعدة لهما، وإجراء العديد من التحقيقات الإدارية مع الجهاز الإداري بالنقابة من أجل ضبط التزام الجهاز الإداري لتقديم أفضل خدمة للزملاء الصحفيين. وهذا جزء يسير من عمل كبير وشاق استغرق جهدًا كبيرًا من أجل تحقيقه، ونأمل في الاستمرار.

الشئون القانونية

الفهرس

كلمة إلى الجمعية العمومية 04
كلمة السكرتير العام 12
تقرير النقيب 16
القضية الفلسطينية 55
المؤتمر العام السادس للصحفيين 127
بيانات المجلس 169
تقارير أنشطة اللجان 261
تقرير لجنة القيد 262
تقرير لجنة المعاشات 264
تقرير لجنة الحريات 270
تقرير لجنة التسويات 312
تقرير لجنة النشاط 313
تقرير لجنة المرأة 327
تقرير لجنة الخدمات والتكنولوجيا 338
تقرير لجنة تطوير المهنة والتدريب 341
تقرير اللجنة الثقافية والفنية 346
مكتبة نقابة الصحفيين 372
جوائز الصحافة المصرية 384
تقرير لجنتي المتابعة والشُّعب والروابط 398
تقرير لجنة الشئون العربية والخارجية 407
تقرير لجنة الحج والعمرة 414
تقرير اللجنة الاقتصادية 418
تقرير لجنة الرعاية الاجتماعية والصحية 419
تقرير صندوق التكافل 427
تقرير لجنة التأديب 434
تقرير لجنة التحقيق 435
تقرير الشئون القانونية 436

نقابة الصحفيين

التقرير العام

2025